

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Τμήμα Διδακτικής της Τεχνολογίας και Ψηφιακών Συστημάτων



**ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΙΣΤΟΥ:  
Η ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΕΝΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ (e-CONFERENCE)**

Βασίλειος Φατούρος

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Επιβλέπων: Δημήτριος Γ. Σάμψων, Αναπληρωτής Καθηγητής

Σεπτέμβριος 2008

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

*Στον Βασίλη Νίκο και  
στην οικογένειά μου*

## Περίληψη

Η διαρκώς αυξανόμενη χρήση του Διαδικτύου (Internet) και του Παγκόσμιου Ιστού (World Wide Web) έχουν οδηγήσει στην σταθερή ανάπτυξη των τεχνολογιών του Παγκόσμιου Ιστού. Στα πλαίσια του Παγκόσμιου Ιστού εμφανίστηκε η ανάγκη σε πολλές επιστημονικές κοινότητες να δημιουργήσουν μηχανισμούς που να αυτοματοποιούν τη διαδικασία και τις πολιτικές που ακολουθούνται κατά τη διοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων. Η παρούσα μεταπτυχιακή εργασία έχει σαν σκοπό τη σχεδίαση και την υλοποίηση μιας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού για ένα Σύστημα Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων.

Αρχικά θα γίνει μια σύντομη επισκόπηση της ιστορικής εξέλιξης των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Web Applications) σύμφωνα με τις ερευνητικές και τεχνολογικές κατευθύνσεις σε αυτό το πεδίο. Σε αυτό το πλαίσιο θα αναλυθεί και θα τεκμηριωθεί η ανάγκη ύπαρξης μεθοδολογιών και εργαλείων σχεδίασης και υλοποίησης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού.

Στη συνέχεια θα γίνει μια επισκόπηση, μέσω της διεθνούς βιβλιογραφίας, των βασικών μεθοδολογιών σχεδίασης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού που χρησιμοποιούνται σήμερα (HDM, RMM, OOHDM, HDM-Lite, ARANEUS, Strudel, WSDM, UWE, OO-H, Hera, WebML). Θα επιχειρηθεί η καταγραφή των πλεονεκτημάτων και μειονεκτημάτων της κάθε μεθόδου καθώς επίσης και αξιολόγησή τους. Από την σύγκριση αυτή προκύπτει ότι η WebML είναι η πιο αποτελεσματική μέθοδος σχεδίασης για ένα ΣΗΔΣ.

Ακολούθως θα γίνει μια επισκόπηση των διαφόρων ΣΗΔΣ (Microsoft's Conference Management Toolkit, OpenConf, ConfTool, Confious, MyReview, Open Conference System και The EasyChair, ASK Conference) έτσι ώστε να καθοριστούν οι ρόλοι που χρειάζεται καθώς και η διαδικασία που πρέπει να ακολουθεί ένα τέτοιο ΣΗΔΣ. Συμπερασματικά θα δοθούν τα πλεονεκτήματα του ASK Conference σε σχέση με αυτά των άλλων ΣΗΔΣ.

Τέλος θα σχεδιαστεί το νέο ΣΗΔΣ σύμφωνα με τη μέθοδο σχεδίασης WebML και θα υλοποιηθεί το νέο ΣΗΔΣ με τη βοήθεια της PHP. Κατά τη φάση της σχεδίασης του νέου ΣΗΔΣ θα συγκριθεί η μέθοδος σχεδίασης WebML με αυτή που χρησιμοποιήθηκε για την κατασκευή άλλων συστημάτων.

Ακολούθως θα παρουσιαστεί ένας οδηγός χρήσης του νέου ΣΗΔΣ καθώς και της μεθόδου σχεδίασης WebML μαζί με μια αναλυτική περιγραφή της μεθόδου.

## Ευχαριστίες

Η διπλωματική εργασία, που παρουσιάζεται στο κείμενο που ακολουθεί, πραγματοποιήθηκε κατά το ένα μέρος στο *Εργαστήριο Προηγμένων η-Υπηρεσιών για την Κοινωνία της Γνώσης* (ΕΠΥΚ) του *Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης* (ΕΚΕΤΑ), όπου εργάστηκα για 12 μήνες ως μεταπτυχιακός υπότροφος. Στο διάστημα αυτό οι συνεργάτες του ΕΠΥΚ δούλεψαν μαζί μου και με βοήθησαν για την επίτευξη ενός όσο το δυνατόν καλύτερου αποτελέσματος στην εφαρμογή. Συγκεκριμένα, θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Παναγιώτη Ζέρβα, τόσο για την προθυμία του να με βοηθήσει σε ότι χρειαζόμουν όσο και για την εξασφάλιση ενός ευχάριστου και οικείου περιβάλλοντος εργασίας καθ' όλη τη διάρκεια της παρουσίας μου εκεί. Φυσικά, για την ευκαιρία που μου δόθηκε να πραγματοποιήσω την εργασία μου σε ένα πραγματικό επαγγελματικό περιβάλλον και πάνω σε ένα τόσο ενδιαφέρον και πρακτικό θέμα, οφείλω να ευχαριστήσω ακόμα τον επιβλέποντα καθηγητή μου κ. Δημήτριο Σάμψων για την ευκαιρία που μου έδωσε μέσα από την ενασχόλησή μου τόσο στο ΕΠΥΚ όσο και με την εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας μου.

Όσον αφορά στην τεχνική υποστήριξη, είμαι ευγνώμων για την βοήθεια που δέχθηκα από το ΕΠΥΚ και τον κ. Παναγιώτη Ζέρβα στη λύση αναπτυξιακών, αισθητικών και γενικής φύσεως προβλημάτων.

## Περιεχόμενα

Περίληψη .....	ii
Ευχαριστίες .....	iv
Περιεχόμενα .....	v
Κατάλογος Σχημάτων .....	ix
Κατάλογος Πινάκων .....	xxi
Συντομογραφίες.....	xxix
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1</b> Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού.....	1
1.1 Εισαγωγή .....	1
1.2 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού .....	2
1.3 Κατηγορίες εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού.....	3
1.3.1 Εγγραφοκεντρικοί δικτυακοί τόποι.....	4
1.3.2 Εμπορικές Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού .....	5
1.3.3 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού βασισμένες στη Ροή Εργασίας.....	7
1.3.4 Συνεργατικές Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού.....	8
1.3.5 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένες στις ηλεκτρονικές πύλες 9	
1.3.6 Πανταχού Παρούσες Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού .....	12
1.4 Χαρακτηριστικά εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού .....	14
1.4.1 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με το προϊόν.....	16
1.4.2 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με τη χρήση .....	18
1.4.3 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με την ανάπτυξη .....	22
1.4.4 Εξέλιξη.....	25
1.5 Υιοθέτηση σχεδιαστικών μεθόδων και εργαλείων στην ανάπτυξη εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού .....	26
1.6 Σύνοψη .....	27
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2</b> Επισκόπηση Μεθόδων Σχεδίασης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού 28	
2.1 Εισαγωγή .....	28
2.2 Πλεονεκτήματα Χρήσης Σχεδιαστικών Μοντέλων για την ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού.....	28
2.3 Επισκόπηση Κριτηρίων.....	30

2.4	Μέθοδοι Σχεδίασης.....	32
2.4.1	Hypertext Design Model (HDM) .....	32
2.4.2	Relationship Management Methodology (RMM).....	33
2.4.3	Object-Oriented Hypermedia Design Method (OOHDM) .....	39
2.4.4	HDM-Lite .....	41
2.4.5	ARANEUS.....	44
2.4.6	Strudel.....	45
2.4.7	Web Site Design Method (WSDM) .....	46
2.4.8	UML-based Web Engineering (UWE).....	48
2.4.9	OO-H .....	51
2.4.10	Hera .....	52
2.4.11	Web Modeling Language (WebML).....	54
2.5	Σύγκριση των Μεθόδων Σχεδίασης.....	55
2.5.1	Πρότυπο Περιεχομένου .....	57
2.5.2	Πρότυπο Περιήγησης .....	58
2.5.3	Πρότυπο Διεπαφής Χρήστη.....	58
2.5.4	Πρότυπο Παρουσίασης.....	59
2.5.5	Πρότυπο Παραμετροποίησης.....	59
2.6	Σύνοψη .....	60
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3	Επισκόπηση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων	61
3.1	Εισαγωγή.....	61
3.2	Επισκόπηση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων .....	61
3.2.1	Conference Management Toolkit (CMT).....	62
3.2.2	OpenConf.....	67
3.2.3	ConfTool.....	71
3.2.4	Confious.....	75
3.2.5	MyReview.....	79
3.2.6	Open Conference System.....	83
3.2.7	EasyChair.....	88
3.2.8	ASK Conference 1.0.....	89
3.3	Σύγκριση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων .....	94

3.4	Σύνοψη .....	102
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4	Μελέτη Περίπτωσης Σχεδίασης του e-Conference Συστήματος 104	
4.1	Εισαγωγή .....	104
4.2	Ανάλυση Απαιτήσεων .....	106
4.2.1	Προσδιορισμός ομάδων χρηστών .....	106
4.2.2	Ανάλυση των λειτουργικών αναγκών .....	116
4.2.3	Ορισμός Λεξικού Δεδομένων .....	200
4.3	Καταγραφή των όψεων της εφαρμογής .....	217
4.3.1	Προσδιορισμός ιστοτόπου .....	217
4.3.2	Προσδιορισμός οδηγών στυλ.....	231
4.4	Σχεδίαση της δομής δεδομένων της εφαρμογής.....	235
4.4.1	black_list .....	244
4.4.2	categories .....	245
4.4.3	categories2type.....	245
4.4.4	conflict .....	246
4.4.5	countries.....	246
4.4.6	co_author.....	247
4.4.7	co_author2submission .....	247
4.4.8	emails .....	248
4.4.9	groups .....	248
4.4.10	history_submission.....	249
4.4.11	history_user2submission.....	249
4.4.12	keywords .....	250
4.4.13	pcc2pcm .....	251
4.4.14	pcc2reviewer .....	251
4.4.15	pcm2reviewer .....	252
4.4.16	review .....	252
4.4.17	reviewer2history.....	255
4.4.18	reviewer2submission .....	256
4.4.19	settings .....	256
4.4.20	submission.....	258



4.4.21	type .....	260
4.4.22	user.....	260
4.4.23	user2keyword .....	263
4.5	Σχεδίαση Υπερκειμένου .....	263
4.6	Σύγκριση WebML με αυτή για την ανάπτυξη άλλων συστημάτων.....	269
4.7	Σύνοψη .....	272
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5	Παρουσίαση χρήσης ASK Conference 2.0 .....	273
5.1	Εισαγωγή .....	273
5.2	Σενάρια χρήσης του Συστήματος με πιλοτική Χρήση δεδομένων του ICALT 2008 .....	273
5.2.1	Εγκατάσταση συστήματος.....	275
5.2.2	Σύνδεση χρήστη στο σύστημα .....	278
5.2.3	Υπενθύμηση κωδικού πρόσβασης .....	279
5.2.4	Σύνδεση σαν Διαχειριστής (Administrator).....	280
5.2.5	Σύνδεση σαν Author (Συγγραφέας).....	283
5.2.6	Σύνδεση σαν Reviewer (Κριτής).....	306
5.2.7	Σύνδεση σαν PCC.....	328
5.3	Σύνοψη .....	420
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6	Συμπεράσματα και Μελλοντικές Κατευθύνσεις .....	421
Παράρτημα Α:	Αναλυτική περιγραφή της Μεθόδου Σχεδίασης WebML & Οδηγός της Μεθόδου Σχεδίασης WebML.....	423
Παράρτημα Β:	Οδηγός Εγκατάστασης.....	469
Παράρτημα Γ:	Περιεχόμενο Ειδοποιήσεων μέσω Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων .....	473
Βιβλιογραφία.....		487

## Κατάλογος Σχημάτων

Σχήμα 1-1: Κατηγορίες Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού .....	4
Σχήμα 1-2: Παράδειγμα Εγγραφοκεντρικού Δικτυακού Τύπου.....	5
Σχήμα 1-3: Παράδειγμα Εμπορικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού.....	6
Σχήμα 1-4: Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού βασισμένης στη Ροή Εργασίας.....	7
Σχήμα 1-5: Παράδειγμα Συνεργατικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού .....	8
Σχήμα 1-6: Άλλο Παράδειγμα Συνεργατικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού.....	9
Σχήμα 1-7: Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένη σε ηλεκτρονικές πύλες.....	11
Σχήμα 1-8: Άλλο Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένη σε ηλεκτρονικές πύλες.....	11
Σχήμα 1-9: Παράδειγμα Πανταχού Παρούσας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού .....	12
Σχήμα 1-10: Άλλο Παράδειγμα Πανταχού Παρούσας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού .....	13
Σχήμα 1-11: Παράδειγμα Εφαρμογής Σημασιολογικού Ιστού.....	14
Σχήμα 1-12: Οι κατευθύνσεις σύμφωνα με το ISO/ISC 9126-1 για την κατηγοριοποίηση των εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού.....	15
Σχήμα 1-13: Βασικό μοντέλο γραμμικού μοντέλου και υπερκειμένου.....	17
Σχήμα 1-14: Αρχιτεκτονικό μοντέλο εξυπηρετούμενου - εξυπηρετητή .....	20
Σχήμα 2-1: Μεθοδολογία RMDM.....	35
Σχήμα 2-2: Σύνολο στοιχείων RMDM.....	36
Σχήμα 2-3: Παραδείγματα Συνθηκών .....	37
Σχήμα 2-4: Στιγμιότυπο χρήσης του εργαλείου RMC .....	39

Σχήμα 2-5: Σχήμα πλοήγησης περιεχομένου.....	40
Σχήμα 2-6: Γραφική απεικόνιση του σχήματος υπερ-βάσης.....	42
Σχήμα 2-7: Γραφική απεικόνιση του σχήματος πρόσβασης.....	43
Σχήμα 2-8: Στιγμιότυπο χρήσης του εργαλείου Autoweb.....	44
Σχήμα 2-9: Παράδειγμα μοντέλου δεδομένων.....	47
Σχήμα 2-10: Παράδειγμα μοντέλου πλοήγησης .....	48
Σχήμα 2-11: Παράδειγμα μοντέλου πλοήγησης .....	50
Σχήμα 2-12: Παράδειγμα NAD.....	52
Σχήμα 2-13: Παράδειγμα μοντέλου προσαρμογής .....	53
Σχήμα 3-1: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή του OpenConf.....	68
Σχήμα 3-2: Ενδεικτική εικόνα Μέλους επιτροπής του ConfTool.....	73
Σχήμα 3-3: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή στο Confious.....	77
Σχήμα 3-4: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή στο MyReview.....	80
Σχήμα 3-5: Ενδεικτική εικόνα καθορισμού κρίσιμων ημερομηνιών στο Open Conference Systems.....	85
Σχήμα 3-6: Ροή εργασίας ενός συνεδρίου στο Open Conference Systems .....	87
Σχήμα 3-7: Αρχική σελίδα ASK Conference 1.0.....	89
Σχήμα 4-1: Αρχιτεκτονική τεσσάρων επιπέδων (4-tier).....	104
Σχήμα 4-2: Ιεραρχική Ταξινόμηση των Ομάδων και των Κατηγοριών Χρηστών του ASK Conference 2.0 .....	107
Σχήμα 4-3: Απεικόνιση περιπτώσεων χρήσης του χρήστη ASK Conference 2.0 ....	117
Σχήμα 4-4: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Εγκατάσταση του Συστήματος του ASK Conference 2.0 .....	118
Σχήμα 4-5: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη .	120

Σχήμα 4-6: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Εγγραφής Συγγραφέα στο ASK Conference 2.0.....	121
Σχήμα 4-7: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Εγγεγραμμένου Χρήστη.....	123
Σχήμα 4-8: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Είσοδο στο Σύστημα.....	125
Σχήμα 4-9: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Έξοδο από το Σύστημα.....	127
Σχήμα 4-10: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Υπενθύμιση του Κωδικού Πρόσβασης.....	129
Σχήμα 4-11: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Διαχειριστή.....	130
Σχήμα 4-12: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Συγγραφέα.....	132
Σχήμα 4-13: Απεικόνιση περιπτώσεων χρήστης του Κριτή.....	142
Σχήμα 4-14: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του PCC για το Υποσύστημα της Διαχείρισης των Βασικών Ρυθμίσεων του Συστήματος.....	150
Σχήμα 4-15: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του PCC για το Υποσύστημα της Διαχείρισης των Χρηστών του Συστήματος.....	151
Σχήμα 4-16: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του PCC για το Υποσύστημα της Παρακολούθησης της Ροής του Συνεδρίου.....	152
Σχήμα 4-17: Ιδιότητες Επικεφαλίδας Εφαρμογής.....	231
Σχήμα 4-18: Ιδιότητες Υποσέλιδου Εφαρμογής.....	232
Σχήμα 4-19: Μενού Εφαρμογής.....	232
Σχήμα 4-20: Στοιχεία Φόρμας Εφαρμογής.....	233
Σχήμα 4-21: Παρουσίαση μηνύματος σωστού.....	233
Σχήμα 4-22: Παρουσίαση μηνύματος λάθους.....	233
Σχήμα 4-23: E-R μοντέλο – 1 <sup>ο</sup> μέρος.....	235
Σχήμα 4-24: E-R μοντέλο – 2 <sup>ο</sup> μέρος.....	236

Σχήμα 4-25: E-R μοντέλο – 3 <sup>ο</sup> μέρος .....	236
Σχήμα 4-26: E-R μοντέλο – 4 <sup>ο</sup> μέρος .....	237
Σχήμα 4-27: E-R μοντέλο – 5 <sup>ο</sup> μέρος .....	237
Σχήμα 4-28: Παρουσίαση Δομής Δεδομένων μέσω της WebML.....	243
Σχήμα 4-29: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου μη Εγγεγραμμένου Χρήστη ....	264
Σχήμα 4-30: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Διαχειριστή .....	264
Σχήμα 4-31: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Συγγραφέα – 1 <sup>ο</sup> μέρος .....	265
Σχήμα 4-32: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Συγγραφέα – 2 <sup>ο</sup> μέρος .....	265
Σχήμα 4-33: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Κριτή .....	266
Σχήμα 4-34: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 1 <sup>ο</sup> Μέρος .....	266
Σχήμα 4-35: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 2 <sup>ο</sup> Μέρος .....	267
Σχήμα 4-36: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 3 <sup>ο</sup> Μέρος .....	268
Σχήμα 4-37: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 4 <sup>ο</sup> Μέρος .....	269
Σχήμα 5-1: Σελίδα Εγκατάστασης ASK Conference 2.0 .....	275
Σχήμα 5-2: Περιοχή Στοιχείων Συνεδρίου .....	276
Σχήμα 5-3: Αρχική σελίδα πριν και μετά την εγκατάσταση.....	278
Σχήμα 5-4: Αρχική Σελίδα.....	278
Σχήμα 5-5: Μήνυμα σφάλματος κατά τη σύνδεση του χρήστη.....	279
Σχήμα 5-6: Σελίδα Υπενθύμισης Κωδικού Πρόσβασης.....	279
Σχήμα 5-7: Μήνυμα σφάλματος κατά την υπενθύμιση του κωδικού πρόσβασης....	280
Σχήμα 5-8: Μήνυμα σφάλματος κατά την αποστολή του ηλεκτρονικού μηνύματος .....	280
Σχήμα 5-9: Αρχική σελίδα Administrator.....	281
Σχήμα 5-10: Επιτυχής εισαγωγή PCC .....	281

Σχήμα 5-11: Φόρμα εισαγωγής PCC.....	282
Σχήμα 5-12: Φόρμα παραμετροποίησης βασικών πληροφοριών συνεδρίου.....	282
Σχήμα 5-13: Επιτυχής παραμετροποίηση βασικών πληροφοριών συνεδρίου.....	283
Σχήμα 5-14: Φόρμα επιβεβαίωσης εξόδου.....	283
Σχήμα 5-15: Φόρμα εγγραφής Συγγραφέα.....	286
Σχήμα 5-16: Παράθυρο απαγγελίας CAPTCHA.....	286
Σχήμα 5-17: Αρχική σελίδα Συγγραφέα.....	287
Σχήμα 5-18: Λάθος κατά τη συμπλήρωση του CAPTCHA.....	287
Σχήμα 5-19: Ο χρήστης ήδη υπάρχει.....	287
Σχήμα 5-20: Αρχική σελίδα Συγγραφέα.....	288
Σχήμα 5-21: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων προφίλ Συγγραφέα.....	289
Σχήμα 5-22: Μήνυμα επιτυχούς αλλαγής στοιχείων του προφίλ του συγγραφέα.....	289
Σχήμα 5-23: Φόρμα υποβολής νέας εργασίας.....	291
Σχήμα 5-24: Επιτυχής υποβολή νέας εργασίας.....	291
Σχήμα 5-25: Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου.....	292
Σχήμα 5-26: Η υποβαλλόμενη νέα εργασία υπάρχει ήδη στο σύστημα.....	292
Σχήμα 5-27: Λίστα υποβληθέντων εργασιών.....	293
Σχήμα 5-28: Λίστα σελίδων.....	294
Σχήμα 5-29: Υποβληθείσα εργασία λίστας.....	294
Σχήμα 5-30: Εναλλακτικές επιλογές συγγραφέα.....	295
Σχήμα 5-31: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας.....	296
Σχήμα 5-32: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων υποβληθείσας εργασίας.....	298
Σχήμα 5-33: Επιτυχής τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας.....	298

Σχήμα 5-34: Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου .....	299
Σχήμα 5-35: Επιτυχής διαγραφή υποβληθείσας εργασίας.....	299
Σχήμα 5-36: Αποτυχημένη διαγραφή υποβληθείσας εργασίας .....	300
Σχήμα 5-37: Φόρμα υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας .....	301
Σχήμα 5-38: Επιτυχής υποβολή τελικής έκδοσης εργασίας .....	302
Σχήμα 5-39: Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου .....	303
Σχήμα 5-40: Φόρμα τροποποίησης τελικής έκδοσης εργασίας .....	304
Σχήμα 5-41: Επιτυχής υποβολή τελικής έκδοσης εργασίας .....	305
Σχήμα 5-42: Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου .....	305
Σχήμα 5-43: Αρχική σελίδα με συμπλήρωση προσωπικών στοιχείων.....	307
Σχήμα 5-44: Αρχική σελίδα Κριτή.....	308
Σχήμα 5-45: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων προφίλ Κριτή .....	309
Σχήμα 5-46: Μήνυμα επιτυχούς αλλαγής στοιχείων του προφίλ του Κριτή.....	309
Σχήμα 5-47: Λίστα εργασιών προς κρίση.....	310
Σχήμα 5-48: Λίστα εργασιών προς κρίση πριν λήξη η ημερομηνία υποβολής εργασιών.....	310
Σχήμα 5-49: Λίστα σελίδων.....	311
Σχήμα 5-50: Υποβληθείσα εργασία προς κρίση λίστας .....	312
Σχήμα 5-51: Εναλλακτικές επιλογές κριτή σε εργασίες προς κρίση.....	312
Σχήμα 5-52: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας προς κρίση.....	313
Σχήμα 5-53: Φόρμα εισαγωγής ένστασης ανάθεσης εργασίας.....	314
Σχήμα 5-54: Επιτυχημένη υποβολή ένστασης.....	315
Σχήμα 5-55: Αποτυχημένη υποβολή προτίμησης .....	315
Σχήμα 5-56: Φόρμα υποβολής νέας κρίσης.....	317

Σχήμα 5-57: Εναλλακτικές περιπτώσεις απόφασης κριτή.....	318
Σχήμα 5-58: Επιτυχημένη υποβολή νέας κρίσης .....	318
Σχήμα 5-59: Μη συμπλήρωση του πεδίου με σχόλια του κριτή προς τους συγγραφείς .....	318
Σχήμα 5-60: Μη συμπλήρωση του πεδίου περίληψης .....	318
Σχήμα 5-61: Μη συμπλήρωση του πεδίου συνάφειας της υποβαλλόμενης εργασίας με το θέμα του συνεδρίου .....	318
Σχήμα 5-62: Μη συμπλήρωση του πεδίου πρωτοτυπίας της υποβαλλόμενης εργασίας .....	319
Σχήμα 5-63: Μη συμπλήρωση του πεδίου ερευνητικής σημασίας της υποβαλλόμενης εργασίας .....	319
Σχήμα 5-64: Μη συμπλήρωση του πεδίου τεχνικής ποιότητας της υποβαλλόμενης εργασίας .....	319
Σχήμα 5-65: Μη συμπλήρωση του πεδίου του ερευνητικού περιεχομένου της υποβαλλόμενης εργασίας με το θέμα του συνεδρίου .....	319
Σχήμα 5-66: Μη συμπλήρωση του πεδίου οργάνωσης και αναγνωσιμότητας της υποβαλλόμενης εργασίας.....	319
Σχήμα 5-67: Μη συμπλήρωση του γραμματικού πεδίου της υποβαλλόμενης εργασίας .....	319
Σχήμα 5-68: Μη συμπλήρωση του πεδίου γενικής εκτίμησης της υποβαλλόμενης εργασίας .....	320
Σχήμα 5-69: Μη συμπλήρωση του πεδίου εμπιστοσύνης του κριτή ως προς την κρίση του για την υποβαλλόμενη εργασία.....	320
Σχήμα 5-70: Μη συμπλήρωση του πεδίου επιλογής του κριτή για την υποβαλλόμενη εργασία.....	320
Σχήμα 5-71: Λίστα κριθέντων εργασιών.....	321



Σχήμα 5-72: Λίστα κριθέντων εργασιών πριν λήξη η ημερομηνία υποβολής εργασιών .....	321
Σχήμα 5-73: Λίστα σελίδων.....	322
Σχήμα 5-74: Υποβληθείσα εργασία προς κρίση λίστας .....	323
Σχήμα 5-75: Εναλλακτικές επιλογές κριτή σε κριθείσες εργασίες .....	323
Σχήμα 5-76: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης .....	324
Σχήμα 5-77: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης - πλήρης μορφή.....	325
Σχήμα 5-78: Φόρμα τροποποίησης υποβληθείσας κρίσης .....	327
Σχήμα 5-79: Αρχική σελίδα PCC.....	329
Σχήμα 5-80: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων συνεδρίου .....	330
Σχήμα 5-81: Αναδυόμενο ημερολόγιο .....	331
Σχήμα 5-82: Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης των βασικών στοιχείων του συνεδρίου. ....	331
Σχήμα 5-83: Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων. ....	331
Σχήμα 5-84: Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής εργασιών.....	332
Σχήμα 5-85: Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής κρίσεων.....	332
Σχήμα 5-86: Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής τελικής έκδοσης εργασιών.....	332
Σχήμα 5-87: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων ηλεκτρονικού μηνύματος .....	333
Σχήμα 5-88: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων ηλεκτρονικού μηνύματος πρόσκλησης κριτή.....	334
Σχήμα 5-89: Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης των ηλεκτρονικού μηνύματος..	336
Σχήμα 5-90: Φόρμα εισαγωγής νέας κατηγορίας.....	337
Σχήμα 5-91: Επιτυχής εισαγωγή Κατηγορίας Συνεδρίου.....	338

Σχήμα 5-92: Μήνυμα μη επιλογής τύπου κατηγορίας. ....	338
Σχήμα 5-93: Φόρμα τροποποίησης κατηγορίας συνεδρίου .....	339
Σχήμα 5-94: Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης κατηγορίας συνεδρίου.....	339
Σχήμα 5-95: Μήνυμα μη επιλογής τύπου κατηγορίας. ....	340
Σχήμα 5-96: Μήνυμα επιβεβαίωσης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.....	340
Σχήμα 5-97: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου. ....	341
Σχήμα 5-98: Φόρμα εισαγωγής νέων λέξεων κλειδιών.....	342
Σχήμα 5-99: Επιτυχής εισαγωγή Λέξεων Κλειδιών .....	342
Σχήμα 5-100: Φόρμα επιλογής τροποποίησης λέξεων κλειδιών .....	343
Σχήμα 5-101: Φόρμα τροποποίησης λέξεων κλειδιών .....	344
Σχήμα 5-102: Επιτυχής τροποποίηση Λέξεων Κλειδιών .....	344
Σχήμα 5-103: Μήνυμα επιβεβαίωσης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.....	345
Σχήμα 5-104: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.....	345
Σχήμα 5-105: Φόρμα αρχικοποίησης συνεδρίου. ....	346
Σχήμα 5-106: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.....	347
Σχήμα 5-107: Φόρμα πρόσκλησης νέου κριτή.....	348
Σχήμα 5-108: Μήνυμα επιτυχημένης πρόσκλησης κριτή.....	349
Σχήμα 5-109: Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων. ....	349
Σχήμα 5-110: Μήνυμα λάθους πρόσκλησης ήδη εγγεγραμμένου χρήστη. ....	349
Σχήμα 5-111: Μήνυμα λάθους μη αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος.....	349
Σχήμα 5-112: Φόρμα εισαγωγής νέου κριτή.....	350
Σχήμα 5-113: Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής κριτή.....	351
Σχήμα 5-114: Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων. ....	351

Σχήμα 5-115: Μήνυμα λάθους εισαγωγής ήδη εγγεγραμμένου χρήστη. ....	351
Σχήμα 5-116: Εμφάνιση εγγεγραμμένων κριτών. ....	352
Σχήμα 5-117: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων κριτή. ....	354
Σχήμα 5-118: Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου κριτή. ....	354
Σχήμα 5-119: Μήνυμα επιτυχημένης ειδοποίησης κριτή. ....	355
Σχήμα 5-120: Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής κριτή. ....	356
Σχήμα 5-121: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κριτή. ....	356
Σχήμα 5-122: Εμφάνιση εγγεγραμμένων PCMs. ....	357
Σχήμα 5-123: Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου PCM. ....	358
Σχήμα 5-124: Μήνυμα επιτυχημένης ειδοποίησης PCM. ....	359
Σχήμα 5-125: Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής PCM. ....	360
Σχήμα 5-126: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής PCM. ....	360
Σχήμα 5-127: Εμφάνιση εγγεγραμμένων PCCs. ....	361
Σχήμα 5-128: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων PCC. ....	362
Σχήμα 5-129: Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου PCC. ....	363
Σχήμα 5-130: Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής PCC. ....	363
Σχήμα 5-131: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής PCC. ....	364
Σχήμα 5-132: Μαύρη Λίστα Κριτών. ....	364
Σχήμα 5-133: Φόρμα αξιολόγησης κριτών. ....	367
Σχήμα 5-134: Επιτυχής τροποποίηση αξιολόγησης κριτών. ....	367
Σχήμα 5-135: Φόρμα αξιολόγησης συγγραφέων. ....	369
Σχήμα 5-136: Επιτυχής τροποποίηση αξιολόγησης συγγραφέων. ....	369
Σχήμα 5-137: Παρουσίαση ανάθεσης εργασιών. ....	370

Σχήμα 5-138: Παρουσίαση ανάθεσης εργασιών μετά την εκτέλεση της αυτόματης ανάθεσης εργασιών.....	371
Σχήμα 5-139: Φόρμα ανάθεσης εργασίας σε κριτή.....	372
Σχήμα 5-140: Πρόταση δέκα (10) πιθανών κριτών.....	373
Σχήμα 5-141: Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης ανάθεσης .....	373
Σχήμα 5-142: Παρουσίαση υποβληθέντων εργασιών .....	374
Σχήμα 5-143: Υποβληθείσα εργασία λίστας υποβληθέντων εργασιών .....	375
Σχήμα 5-144: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας.....	377
Σχήμα 5-145: Παρουσίαση μη ανατεθειμένων εργασιών.....	379
Σχήμα 5-146: Υποβληθείσα εργασία λίστας μη ανατεθειμένων εργασιών.....	380
Σχήμα 5-147: Προβολή στοιχείων μη ανατεθειμένης εργασίας .....	382
Σχήμα 5-148: Παρουσίαση κριθέντων εργασιών.....	384
Σχήμα 5-149: Υποβληθείσα εργασία λίστας μη κριθέντων εργασιών .....	385
Σχήμα 5-150: Σελίδα προβολής στοιχείων μη κριθείσας εργασίας .....	387
Σχήμα 5-151: Παρουσίαση κριθέντων εργασιών.....	390
Σχήμα 5-152: Υποβληθείσα εργασία λίστας κριθέντων εργασιών .....	391
Σχήμα 5-153: Σελίδα προβολής στοιχείων δεκτής εργασίας.....	394
Σχήμα 5-154: Φόρμα τελική απόφασης κριθείσας εργασίας.....	395
Σχήμα 5-155: Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής κρίσης PCC. ....	396
Σχήμα 5-156: Παρουσίαση αποδεκτών εργασιών.....	397
Σχήμα 5-157: Υποβληθείσα εργασία λίστας δεκτών εργασιών.....	398
Σχήμα 5-158: Σελίδα προβολής στοιχείων δεκτής εργασίας.....	401
Σχήμα 5-159: Παρουσίαση εργασιών που έχει υποβληθεί η τελική έκδοση.....	403

Σχήμα 5-160: Υποβληθείσα εργασία λίστας εργασιών που έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.....	404
Σχήμα 5-161: Σελίδα προβολής στοιχείων εργασίας που έχει υποβληθεί η τελική έκδοσή της.....	406
Σχήμα 5-162: Φόρμα απόφασης δημοσίευσης τελική έκδοσης.....	408
Σχήμα 5-163: Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής δημοσίευσης.....	408
Σχήμα 5-164: Σελίδα προβολής κατανομής κρίσεων πριν την αξιολόγηση των κριτών.....	409
Σχήμα 5-165: Σελίδα προβολής κατανομής κρίσεων μετά την αξιολόγηση των κριτών.....	409
Σχήμα 5-166: Σελίδα προβολής εργασίας.....	411
Σχήμα 5-167: Μήνυμα επιτυχημένης ενημέρωσης κριτή.....	412
Σχήμα 5-168: Σελίδα ενημέρωσης κριτών.....	413
Σχήμα 5-169: Σελίδα επιβεβαίωσης αποστολής ειδοποίησης κριτών.....	413
Σχήμα 5-170: Μηνυμα επιτυχημένης αποστολής ειδοποίησης κριτών.....	413
Σχήμα 5-171: Σελίδα ενημέρωσης συγγραφέων.....	414
Σχήμα 5-172: Σελίδα επιβεβαίωσης αποστολής ειδοποίησης συγγραφέων.....	415
Σχήμα 5-173: Μηνυμα επιτυχημένης αποστολής ειδοποίησης συγγραφέων.....	415
Σχήμα 5-174: Σελίδα στατιστικών στοιχείων συνεδρίου.....	416
Σχήμα 5-175: Λίστα εργασιών με υπολογισμό του Minimum threshold.....	418
Σχήμα 5-176: Λίστα εργασιών με υπολογισμό του overall value x confidence.....	419

## Κατάλογος Πινάκων

Πίνακας 1-1: Χαρακτηριστικά εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού .....	15
Πίνακας 2-1: Παράδειγμα Σύνθετης Οντότητας.....	33
Πίνακας 2-2: Παραδείγματα διαγραμμάτων RMM.....	38
Πίνακας 2-3: Συγκριτικός πίνακας των μεθόδων σχεδίασης.....	57
Πίνακας 3-1: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης CMT .....	66
Πίνακας 3-2: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης OpenConf .....	71
Πίνακας 3-3: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης στο Confious .....	79
Πίνακας 3-4: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης στο MyReview .....	82
Πίνακας 3-5: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης ASK Conference 1.0 .....	94
Πίνακας 3-6: Τύποι χρηστών ανά σύστημα.....	95
Πίνακας 3-7: Λειτουργίες Συγγραφέων – 1 <sup>ο</sup> μέρος.....	96
Πίνακας 3-8: Λειτουργίες Συγγραφέων – 2 <sup>ο</sup> μέρος.....	96
Πίνακας 3-9: Λειτουργίες Κριτών – 1 <sup>ο</sup> μέρος.....	97
Πίνακας 3-10: Λειτουργίες Κριτών – 2 <sup>ο</sup> μέρος.....	98
Πίνακας 3-11: Λειτουργίες PCM – 1 <sup>ο</sup> μέρος .....	99
Πίνακας 3-12: Λειτουργίες PCM – 2 <sup>ο</sup> μέρος .....	99
Πίνακας 3-13: Λειτουργίες Διαχειριστή – 1 <sup>ο</sup> μέρος.....	101
Πίνακας 3-14: Λειτουργίες Διαχειριστή – 2 <sup>ο</sup> μέρος.....	101
Πίνακας 4-1: Περιγραφή Κατηγορίας ASK Conference 2.0 .....	108
Πίνακας 4-2: Περιγραφή Κατηγορίας Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη .....	109
Πίνακας 4-3: Περιγραφή Κατηγορίας Εγγεγραμμένου Χρήστη.....	110
Πίνακας 4-4: Περιγραφή Κατηγορίας Διαχειριστής .....	110

Πίνακας 4-5: Περιγραφή Κατηγορίας Συγγραφέα.....	111
Πίνακας 4-6: Περιγραφή Κατηγορίας Κριτή.....	113
Πίνακας 4-7: Περιγραφή Κατηγορίας PCC.....	116
Πίνακας 4-8: Περιγραφή Σεναρίου Εγκατάστασης Συστήματος ASK Conference 2.0 .....	119
Πίνακας 4-9: Περιγραφή Σεναρίου Εγγραφής Συγγραφέα στο ASK Conference 2.0 .....	123
Πίνακας 4-10: Περιγραφή σεναρίου Εισόδου στο Σύστημα.....	126
Πίνακας 4-11: Περιγραφή σεναρίου Εξόδου από το Σύστημα.....	128
Πίνακας 4-12: Περιγραφή Σεναρίου Υπενθύμισης Κωδικού Πρόσβασης.....	130
Πίνακας 4-13: Περιγραφή Σεναρίου Δημιουργίας PCC.....	131
Πίνακας 4-14: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Στοιχείων Συνεδρίου .....	131
Πίνακας 4-15: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων.....	133
Πίνακας 4-16: Περιγραφή Σεναρίου Υποβολή Νέας Εργασίας.....	134
Πίνακας 4-17: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Υποβληθέντων Εργασιών εργασίας .....	135
Πίνακας 4-18: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας.....	136
Πίνακας 4-19: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Υποβληθείσας Εργασίας.....	137
Πίνακας 4-20: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Υποβληθείσας Εργασίας.....	138
Πίνακας 4-21: Περιγραφή Σεναρίου Υποβολής Τελικής Έκδοσης Εργασίας.....	140
Πίνακας 4-22: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Τελικής Έκδοσης Εργασίας...	141
Πίνακας 4-23: Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Προσωπικών Στοιχείων.....	143

Πίνακας 4-24: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων .....	143
Πίνακας 4-25: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Υποβληθέντων προς Κρίση Εργασιών.....	144
Πίνακας 4-26: Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Προτιμήσεων σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση .....	145
Πίνακας 4-27: Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση .....	146
Πίνακας 4-28: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση .....	147
Πίνακας 4-29: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κρίσης .....	148
Πίνακας 4-30: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Στοιχείων Εργασίας προς Κρίση...	149
Πίνακας 4-31: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Στοιχείων Συνεδρίου .....	153
Πίνακας 4-32: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων .....	154
Πίνακας 4-33: Περιγραφή Σεναρίου Ορισμού Νέων Λέξεων Κλειδιών.....	154
Πίνακας 4-34: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Λέξεων Κλειδιών.....	155
Πίνακας 4-35: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Λέξεων Κλειδιών .....	156
Πίνακας 4-36: Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου .....	156
Πίνακας 4-37: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Κατηγορίας Συνεδρίου .....	157
Πίνακας 4-38: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Κατηγορίας Συνεδρίου.....	158
Πίνακας 4-39: Περιγραφή Σεναρίου Διαδικασίας Ανανέωσης Συνεδρίου (empty tables) .....	159
Πίνακας 4-40: Περιγραφή Σεναρίου Πρόσκλησης Νέου Κριτή.....	160
Πίνακας 4-41: Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Νέου Κριτή .....	160



Πίνακας 4-42: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κριτών .....	161
Πίνακας 4-43: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων Κριτών .....	162
Πίνακας 4-44: Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου Κριτή .....	163
Πίνακας 4-45: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Κριτή .....	163
Πίνακας 4-46: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής PCMs .....	164
Πίνακας 4-47: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων PCMs .....	165
Πίνακας 4-48: Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Πρόσκλησης PCM.....	166
Πίνακας 4-49: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής PCM .....	166
Πίνακας 4-50: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής PCCs.....	167
Πίνακας 4-51: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων PCCs	168
Πίνακας 4-52: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής PCC .....	169
Πίνακας 4-53: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κριτών Μαύρης Λίστας .....	169
Πίνακας 4-54: Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Κριτών.....	170
Πίνακας 4-55: Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Συγγραφέων .....	171
Πίνακας 4-56: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Εργασιών με το Ελάχιστο Όριο ....	172
Πίνακας 4-57: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence .....	173
Πίνακας 4-58: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου .....	173
Πίνακας 4-59: Περιγραφή Σεναρίου Ενημέρωσης Κριτών .....	174
Πίνακας 4-60: Περιγραφή Σεναρίου Ενημέρωσης Συγγραφέων .....	174

Πίνακας 4-61: Περιγραφή Σεναρίου Κατανομής Κρίσεων .....	175
Πίνακας 4-62: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων.....	175
Πίνακας 4-63: Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Υπενθύμισης σε Κριτή .....	176
Πίνακας 4-64: Περιγραφή Σεναρίου Υποβολής Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων.....	176
Πίνακας 4-65: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Κριτή μέσω της Κατανομής Κρίσεων .....	177
Πίνακας 4-66: Περιγραφή Σεναρίου Αυτόματης Ανάθεσης Εργασιών σε Κριτές ...	178
Πίνακας 4-67: Περιγραφή Σεναρίου Μη-Αυτόματης Ανάθεσης Εργασιών σε Κριτές .....	179
Πίνακας 4-68: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κρίσης Μέσω Προβολής Εργασιών προς Ανάθεση.....	180
Πίνακας 4-69: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Υποβληθέντων Εργασιών.....	180
Πίνακας 4-70: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας.....	181
Πίνακας 4-71: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας.....	182
Πίνακας 4-72: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας .....	183
Πίνακας 4-73: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών.....	184
Πίνακας 4-74: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Μη Ανατεθειμένης Εργασίας.....	185
Πίνακας 4-75: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Μη-ανατεθειμένης Εργασίας.....	185

Πίνακας 4-76: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας.....	186
Πίνακας 4-77: Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας.....	187
Πίνακας 4-78: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Εργασιών που δεν έχουν Κριθεί Ακόμα.....	188
Πίνακας 4-79: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας.....	189
Πίνακας 4-80: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας.....	190
Πίνακας 4-81: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας .....	191
Πίνακας 4-82: Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Μη-Κριθείσας Εργασίας .....	192
Πίνακας 4-83: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κριθέντων Εργασιών .....	193
Πίνακας 4-84: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας.....	193
Πίνακας 4-85: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας .....	194
Πίνακας 4-86: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας....	195
Πίνακας 4-87: Περιγραφή Σεναρίου Τελικής Κρίσης Κριθείσας Εργασίας .....	196
Πίνακας 4-88: Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Τελικών Εκδόσεων Εργασιών .....	197
Πίνακας 4-89: Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας.....	197
Πίνακας 4-90: Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας.....	198
Πίνακας 4-91: Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας.....	199

Πίνακας 4-92: Περιγραφή Σεναρίου Απόφασης Δημοσίευσης Τελικής Έκδοσης Εργασίας.....	200
Πίνακας 4-93: Πίνακας Περιγραφής Όψης Χρήστη ASK Conference 2.0 .....	218
Πίνακας 4-94: Πίνακας Περιγραφής Όψης Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη.....	219
Πίνακας 4-95: Πίνακας Περιγραφής Όψης Εγγεγραμμένου Σρήστη .....	220
Πίνακας 4-96: Πίνακας Περιγραφής Όψης Διαχειριστή .....	221
Πίνακας 4-97: Πίνακας Περιγραφής Όψης Συγγραφέα .....	223
Πίνακας 4-98: Πίνακας Περιγραφής Όψης Κριτή .....	224
Πίνακας 4-99: Πίνακας Περιγραφής Όψης PCC .....	231
Πίνακας 4-100: Πίνακας Εικονιδίων Εφαρμογής.....	235
Πίνακας 4-101: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα black_list.....	244
Πίνακας 4-102: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα categories .....	245
Πίνακας 4-103: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα categories2type .....	245
Πίνακας 4-104: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα conflict.....	246
Πίνακας 4-105: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα countries .....	247
Πίνακας 4-106: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα co_author .....	247
Πίνακας 4-107: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα co_author2submission.....	248
Πίνακας 4-108: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα emails .....	248
Πίνακας 4-109: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα groups.....	249
Πίνακας 4-110: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα history_submission.....	249
Πίνακας 4-111: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα history_user2submission ..	250
Πίνακας 4-112: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα keywords.....	251
Πίνακας 4-113: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcc2pcm.....	251
Πίνακας 4-114: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcc2reviewer.....	252

Πίνακας 4-115: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcm2reviewer.....	252
Πίνακας 4-116: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα review .....	254
Πίνακας 4-117: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα reviewer2history .....	255
Πίνακας 4-118: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα reviewer2submission.....	256
Πίνακας 4-119: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα settings.....	258
Πίνακας 4-120: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα submission .....	259
Πίνακας 4-121: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα type .....	260
Πίνακας 4-122: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα user .....	263
Πίνακας 4-123: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα user2keyword.....	263
Πίνακας 4-124: Παρουσίαση δομής δεδομένων και σχήματος υπερκειμένου για το ηλεκτρονικό κατάστημα ACME.....	272
Πίνακας 5-1: Παρουσίαση αντιστοίχισης έτοιμων ετικετών φόρματος παραμετροποίησης ηλεκτρονικών μηνυμάτων.....	336
Πίνακας 5-2: Παρουσίαση αξιολόγησης κριτών.....	366
Πίνακας 5-3: Παρουσίαση αξιολόγησης συγγραφέων.....	368

## Συντομογραφίες

### Λατινικές

ACM	Association for Computing Machinery
ADV	Abstract Data View
ADM	ARANEUS Data Model
ADO	Abstract Data Objects
AOL	America OnLine
APD	Abstract Presentation Diagram
ASK	Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit
ASP	Active Server Pages
B2B	Business-to-Business
B2C	Business-to-Customer
CAPTCHA	Completely Automated Public Turing test to tell Computers and Humans Apart
CASE	Computer-Aided Software Engineering
CERN	Conseil Européen pour la Recherche Nucléaire
CHAP	Challenge-Handshake Authentication Protocol
CMT	Conference Management Toolkit
COI	Conflicts Of Interest
CPU	Central Processing Unit
CSS	Cascading Style Sheets
E-R	Entity – Relationship

FTP	File Transfer Protocol
HDM	Hypertext Design Model
HTML	HyperText Markup Language
IEEE	Institute of Electrical and Electronics Engineers
IIS	Internet Information Server
ISC	Internet Software Consortium
ISO	International Organization for Standardization
MD5	Message-Digest algorithm 5
MIE®	Microsoft Internet Explorer®
MF®	Mozilla Firefox®
MySQL	My Structured Query Language
NAD	Navigation Access Model
NCM	Navigation Conceptual Model
OCS	Open Conference Systems
OOHDM	Object-Oriented Hypermedia Design Method
OO-H	Object-Oriented Hypermedia
PCC	Program Committee Chair
PCCs	Program Committee Chairs
PCM	Program Committee Member
PCMs	Program Committee Members
PDA	Personal Digital Assistant
Php	Personal Home Page
PKP	Public Key Project

QoS	Quality of Service
RFC	Requests for Comments
RMC	Relationship Management Case
RMDM	Relationship Management Data Model
RMM	Relationship Management Methodology
SQL	Structured Query Language
TIMES	Telecommunications, Information technology, Multimedia, Education and Entertainment, Security
UML	Unified Modeling Language
URL	Uniform Resource Locator
UWE	UML-based Web Engineering
W3C	World Wide Web Consortium
WebML	Web Modeling Language
WSDM	Web Site Design Method
WWW	World Wide Web
XHTML	Extensible Hypertext Markup Language
XML	Extensible Markup Language



## Ελληνικές

ΕΚΕΤΑ	Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης
ΕΠΥΚ	Εργαστηρίου Προηγμένων η-Υπηρεσιών για την Κοινωνία της Γνώσης
ΣΗΔΣ	Σύστημα Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων
ΙΠΤΗΛ	Ινστιτούτο Πληροφορικής και Τηλεματικής
ΙΤΕ	Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

### Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού

#### 1.1 Εισαγωγή

Το ENQUIRE, πρόδρομος του Παγκόσμιου Ιστού (World Wide Web), εμφανίστηκε το 1980 με σκοπό να αποτελέσει ένα μέσο διάδοσης και ανταλλαγής πληροφοριών μεταξύ των μελών της επιστημονικής κοινότητας του Εργαστηρίου CERN χωρίς να επηρεάζονται από γεωγραφικά όρια. Το Μάρτιο του 1989, όμως ο Tim Berners-Lee έγραψε την πρόταση που όριζε με σαφέστερο τρόπο ένα σύστημα διαχείρισης πληροφοριών, τον Παγκόσμιο Ιστό ([http://en.wikipedia.org/wiki/World\\_Wide\\_Web](http://en.wikipedia.org/wiki/World_Wide_Web), τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008). Την τελευταία δεκαετία, ο Παγκόσμιος Ιστός χρησιμοποιείται ευρέως από όλων των ειδών τις υπηρεσίες και τους οργανισμούς και συνεχίζει να αυξάνεται με εκθετικό ρυθμό, γεγονός στο οποίο συνέβαλε η συνεχής πρόοδος στο τομέα των τεχνολογιών του Διαδικτύου και των προτύπων του Παγκόσμιου Ιστού.

Λόγω της εξάρτησης των χρηστών από συστήματα και εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού, αυξάνεται η σημασία της αξιοπιστίας, της απόδοσης, της ποιότητας, των προσδοκιών και των απαιτήσεων, οδηγώντας σε αύξηση της πολυπλοκότητας διαχείρισης του σχεδιασμού, της ανάπτυξης, της επέκτασης και της συντήρησης των συστημάτων και των εφαρμογών. Λόγω της πολυπλοκότητας των συστημάτων και των εφαρμογών η ανάπτυξη απαιτεί μεθοδολογική, συστηματική και ποσοτική προσέγγιση. Οι κατηγορίες των εφαρμογών Ιστού καλύπτουν παραδοσιακά πεδία εφαρμογών και δημιουργούν νέα. Τα χαρακτηριστικά των εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού είτε απουσιάζουν πλήρως από τις παραδοσιακές εφαρμογές, είτε αποτελούν σημαντικό παράγοντα, επομένως η ύπαρξη και ο βαθμός χρησιμοποίησης ενός χαρακτηριστικού καθορίζονται από τον τύπο της εφαρμογής.

Οι εφαρμογές που είναι σήμερα διαθέσιμες στον Παγκόσμιο Ιστό δεν περιορίζονται απλά στην παρουσίαση και στην πλοήγηση στατικού περιεχομένου, αλλά έχουν

εξελιχθεί σε πολύπλοκα πληροφοριακά συστήματα όπου ένας τεράστιος όγκος δεδομένων διαχειρίζεται, κατά ένα μεγάλο ποσοστό, από υποκείμενα συστήματα Βάσεων Δεδομένων. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα οι σημερινές εφαρμογές να παρέχουν και να χρειάζονται ένα πλήθος εξειδικευμένων λειτουργιών που επιτρέπουν, μεταξύ άλλων: την πρόσβαση και τη διαχείριση μεγάλου όγκου δεδομένων, τη διενέργεια συναλλαγών μεταξύ εταιρειών (Business to Business – B2B) και μεταξύ εταιρειών και πελατών (Business to Customer – B2C), την επικοινωνία μεταξύ απομακρυσμένων χρηστών, την παροχή εξατομικευμένων υπηρεσιών κτλ.

## **1.2 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού**

Ενώ αρχικά ο Παγκόσμιος Ιστός σχεδιάστηκε σαν ένα πληροφοριακό μέσο, τώρα αναπτύσσεται σε ένα μέσο εφαρμογών (Ginige and Murugesan 2001a, Murugesan et al. 1999). Οι Εφαρμογές Ιστού σήμερα είναι συστήματα πολύπλοκου λογισμικού με αλληλεπιδραστικές, προσαρμοσμένες στα δεδομένα και με υπηρεσίες προσβάσιμες από διάφορες συσκευές, παρέχοντας μια βάση για την ολοκλήρωση συναλλαγών με τον χρήστη και συνήθως αποθηκεύουν δεδομένα σε μια βάση δεδομένων (Kappel et al., 2002). Τα ξεχωριστά χαρακτηριστικά των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού, συγκρινόμενα με τις παραδοσιακές εφαρμογές λογισμικού, ορίζουν τον τρόπο χρήσης του Παγκόσμιου Ιστού, δηλαδή τις τεχνολογίες και τα πρότυπα που χρησιμοποιούνται σαν πλατφόρμα ανάπτυξης και σαν πλατφόρμα χρήσης την ίδια στιγμή (Kappel et al. 2006). Επομένως, μια Εφαρμογή Παγκοσμίου Ιστού μπορεί να οριστεί ως εξής:

*Μια Εφαρμογή Παγκοσμίου Ιστού είναι ένα σύστημα λογισμικού βασισμένο σε τεχνολογίες και πρότυπα της Κοινοπραξίας Παγκόσμιου Ιστού (World Wide Web Consortium – W3C) το οποίο παρέχει συγκεκριμένες πηγές στον Παγκόσμιο Ιστό όπως περιεχόμενο και υπηρεσίες μέσω μιας διεπαφής χρήστη, του φυλλομετρητή (Web Browser) (Kappel et al. 2006).*

Ο ορισμός αυτός συμπεριλαμβάνει τεχνολογίες και αλληλεπιδράσεις του χρήστη. Επομένως μπορούμε να καταλήξουμε στο ότι οι τεχνολογίες σαν τις υπηρεσίες Παγκοσμίου Ιστού δεν αποτελούν από μόνες τους Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού, αλλά είναι μέρος αυτών. Ακόμα σύμφωνα με αυτό τον ορισμό ούτε ότι οι Ιστοσελίδες από μόνες στους σαν τις στατικές HTML σελίδες χωρίς εφαρμογές λογισμικού δεν αποτελούν Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού. Υπάρχουν και ορισμοί πιο ευρέων εννοιών οι οποίοι μπορεί να περιλαμβάνουν Υπηρεσίες Παγκοσμίου Ιστού και Ιστοσελίδες (Baresi et al., 2000).

### **1.3 Κατηγορίες εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού**

Υπάρχουν διαφορετικοί βαθμοί πολυπλοκότητας στις Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού, από εφαρμογές απλής παρουσίασης της πληροφορίας μέχρι εφαρμογές ηλεκτρονικού εμπορίου και αποθήκευσης και διαχείρισης μεγάλων αρχείων βίντεο και ήχου. Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 1-1) παρουσιάζονται οι διαφορετικές κατηγορίες των Εφαρμογών Ιστού ανάλογα με την ιστορία ανάπτυξης και το βαθμό πολυπλοκότητας συνεπικουρούμενες με παραδείγματα (Murugesan 2000)<sup>1</sup>. Πρέπει να έχουμε υπόψη μας ότι υπάρχει ένας συσχετισμός μεταξύ της χρονιάς ανάπτυξης και της πολυπλοκότητας της εφαρμογής. Οι εφαρμογές που είναι βασισμένες στη ροή εργασίας για παράδειγμα είναι βασισμένες στις συναλλαγές, δηλαδή η ανάπτυξη υψηλότερου επιπέδου απαιτεί την ανάπτυξη προηγουμένως μιας λιγότερο σύνθετης κατηγορίας. Ωστόσο μπορούν να υπάρξουν εξαιρέσεις σε αυτό τον κανόνα δεδομένου ότι μερικές από τις κατηγορίες, όπως για παράδειγμα οι εφαρμογές προσανατολισμένες στις ηλεκτρονικές πύλες, είναι πολύ πρόσφατες ιστορικά έχοντας έναν χαμηλότερο βαθμό πολυπλοκότητας.

---

<sup>1</sup> Παρόμοια κατηγοριοποίηση των εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού μπορεί να βρει κάποιος στο Conallen 2000, Kappel et al. 2003, Powell et al. 1998, Pressman 2005, Weitz 2002.



Σχήμα 1-1: Κατηγορίες Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Kappel et al. 2006, σελ. 5)

### 1.3.1 Εγγραφοκεντρικοί δικτυακοί τόποι

Αυτές οι ιστοσελίδες αποθηκεύονται σε έναν εξυπηρετητή (Web Server) ως στατικές, απλές HTML σελίδες, και στέλνονται στον πελάτη (Web Client) σαν απάντηση στην αίτησή του. Αυτές οι ιστοσελίδες συνήθως ενημερώνονται χειροκίνητα μέσω κάποιου εργαλείου σαν το Microsoft Front Page®, αυξάνοντας το κόστος συντήρησης, ειδικά σε ιστοσελίδες που χρειάζονται τακτική ενημέρωση ή τοποθεσίες που αποτελούνται από πολλές σελίδες οι οποίες πρέπει να ενημερώνονται όλες μαζί οδηγώντας συχνά σε λάθη και κατ' επέκταση στη συγκέντρωση μη έγκυρων πληροφοριών. Ακόμη υπάρχει ο κίνδυνος ασυνέπειας του περιεχομένου αν κάποιο περιεχόμενο προβάλλεται σε περισσότερες από μια σελίδες ξεχωριστά. Τα κύρια

πλεονεκτήματα αυτής της κατηγορίας είναι η απλότητα, η σταθερότητα και ο μικρός χρόνος απόκρισης, καθώς οι ιστοσελίδες βρίσκονται ήδη στον εξυπηρετητή. Στατικές ιστοσελίδες και απλές παρουσιάσεις μικρών εταιρειών ανήκουν σε αυτή την κατηγορία (Kappel et al. 2006). Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 1-2) που ακολουθεί φαίνεται ένα τέτοιο παράδειγμα.

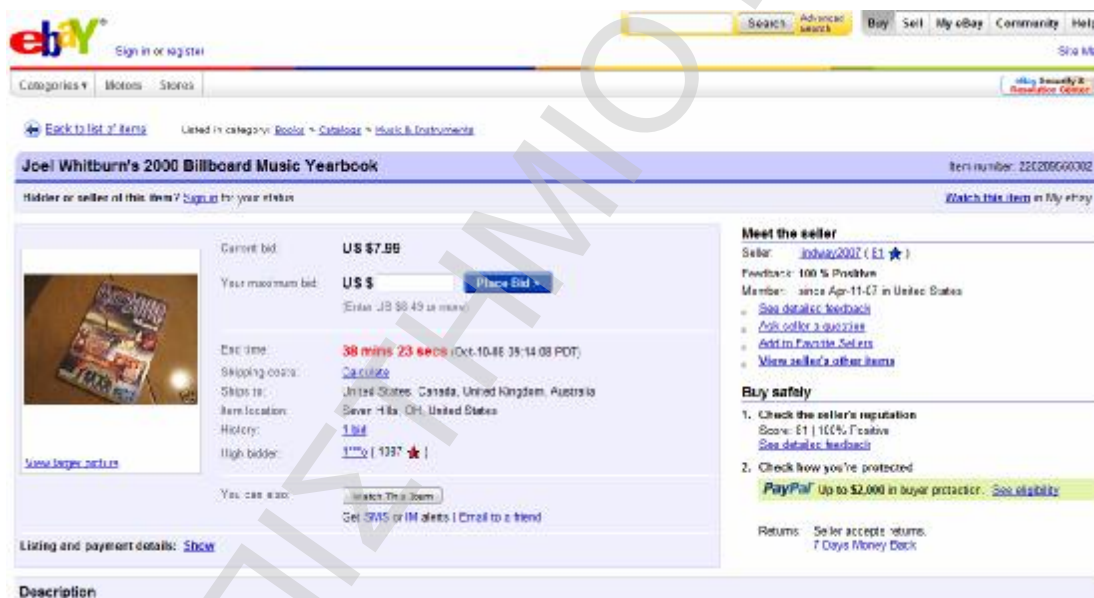


Σχήμα 1-2: Παράδειγμα Εγγραφοκεντρικού Δικτυακού Τόπου (<http://www.cangelaris.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

### 1.3.2 Εμπορικές Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού

Αυτού του τύπου οι εφαρμογές δίνουν στο χρήστη τη δυνατότητα να αλληλεπιδρά μαζί τους όχι μόνο στο επίπεδο της ανάγνωσης του περιεχομένου αλλά και στο

επίπεδο της ενημέρωσης του περιεχομένου χρησιμοποιώντας ειδικό λογισμικό. Σαν ένα ταξιδιωτικό πληροφοριακό σύστημα για παράδειγμα, που επιτρέπει την αλλαγή του περιεχομένου με έναν αποκεντρωποιημένο τρόπο ή την ηλεκτρονική κράτηση δωματίων (Pröll and Retschitzegger 2000). Για την υποστήριξη μιας τέτοιας εφαρμογής χρειάζεται κάποιο σύστημα βάσεων δεδομένων για αποτελεσματικό και συνεπή χειρισμό της ποσότητας του περιεχομένου στις εφαρμογές καθώς και στη διεξαγωγή δομημένων SQL ερωτημάτων. Σε αυτή την κατηγορία ανήκουν συστήματα online κράτησης, online αγορών και online τραπεζικών συναλλαγών (Kappel et al. 2006). Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 1-3) που ακολουθεί φαίνεται ένα παράδειγμα ενός δικτυακού τύπου αυτής της κατηγορίας.



Σχήμα 1-3: Παράδειγμα Εμπορικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού

([http://cgi.ebay.com/Joel-Whitburns-2000-Billboard-Music-Yearbook\\_W0QQitemZ220289560382QQcmdZViewItem?hash=item220289560382&trkparms=72%3A1240|39%3A1|66%3A2|65%3A12|240%3A1318&trksid=p328](http://cgi.ebay.com/Joel-Whitburns-2000-Billboard-Music-Yearbook_W0QQitemZ220289560382QQcmdZViewItem?hash=item220289560382&trkparms=72%3A1240|39%3A1|66%3A2|65%3A12|240%3A1318&trksid=p328)

[6.c0.m14](http://6.c0.m14), τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

### 1.3.3 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού βασισμένες στη Ροή Εργασίας

Αυτές οι εφαρμογές επιτρέπουν τον χειρισμό της ροής εργασίας είτε ενδο-επιχειρησιακά είτε ανάμεσα σε διαφορετικές εταιρείες, δημόσιους οργανισμούς και μεμονωμένους χρήστες. Σημαντικός παράγοντας είναι η διαθεσιμότητα κατάλληλων υπηρεσιών για τη διασφάλιση της διαλειτουργικότητας (Weerawarana et al., 2005). Τα συστήματα αυτά να καθοδηγούν τους χρήστες σε ένα σύνολο προκαθορισμένων εργασιών, ελέγχοντας τις δραστηριότητές τους και εμφανίζοντας κάθε φορά, μόνο τα δεδομένα που απαιτούνται για την εκτέλεση των εκάστοτε εργασιών τους (Brambilla et al., 2003). Η πολυπλοκότητα των υπηρεσιών, η αυτονομία των εταιριών και η ανάγκη για ευέλικτη ροή εργασίας αποτελούν σημεία πρόκλησης. Παραδείγματα αποτελούν οι λύσεις εταιρεία-προς-εταιρεία (B2B – Business-to-Business) στο ηλεκτρονικό εμπόριο (e-commerce), οι εφαρμογές ηλεκτρονικής κυβέρνησης (e-government) για την δημόσια διοίκηση ή την υποστήριξη των ασθενών στον τομέα υγείας (e-health) (Kappel et al. 2006).



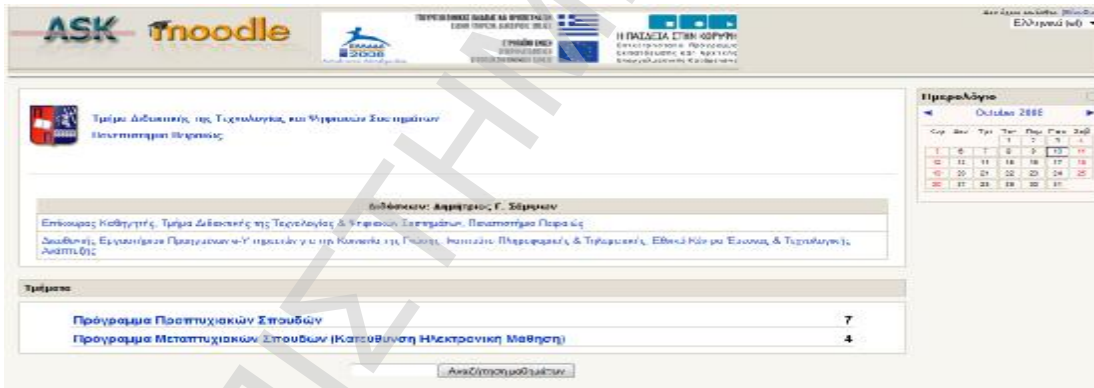
Σχήμα 1-4: Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού βασισμένης στη Ροή Εργασίας (<https://www.taxisnet.gr/web/default.html>, τελευταία πρόσβαση 10

Οκτωβρίου 2008)



### 1.3.4 Συνεργατικές Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού

Οι συνεργατικές εφαρμογές παγκόσμιου ιστού αναπτύσσονται αντίθετα με τις εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού που είναι βασισμένες στη Ροή Εργασίας σε ομαδοποιημένες (groupware), συνεργατικές χωρίς συγκεκριμένη δομή εργασίας. Είναι σημαντική η ανάγκη επικοινωνίας μεταξύ των συμμετεχόντων και οι συνεργατικές εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού υποστηρίζουν το διαμοιρασμό της πληροφορίας και του χώρου εργασίας (workspace), όπως το WikiWiki<sup>2</sup>, για παραγωγή, τροποποίηση και διαχείριση πληροφοριών. Επίσης χρησιμοποιούνται για την διατήρηση ημερολογίων πολλών μικρών εισόδων και τροποποιήσεων, όπως το Weblog<sup>3</sup>, για την πραγματοποίηση συναντήσεων ή λήψη αποφάσεων, όπως το Google Calendar<sup>4</sup>, ή απλών χώρων συζήτησης όπως το Kazam<sup>5</sup> ή απλών πλατφορμών ηλεκτρονικής μάθησης (Kappel et al. 2006). Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 1-5) που ακολουθεί φαίνεται ένα παράδειγμα ενός τέτοιου δικτυακού τύπου.



**Σχήμα 1-5:** Παράδειγμα Συνεργατικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού (<http://www.ask4research.info/moodle/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

<sup>2</sup> <http://c2.com/cgi/wiki?WelcomeVisitors>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>3</sup> <http://www.weblog.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>4</sup> <http://www.google.com/intl/el/googlecalendar/tour.html>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>5</sup> <http://chat.mjourney.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

Ενώ αρχικά χαρακτηριστικό του Παγκόσμιου Ιστού ήταν η ανωνυμία, σήμερα υπάρχει μια αυξανόμενη τάση προς τον Κοινωνικό Ιστό (Social Web), όπου οι άνθρωποι παρέχουν στην ταυτότητά τους σε μια (μικρή ή μεγάλη) κοινότητα με παρόμοια ενδιαφέροντα. Τα Weblogs ή συστήματα φιλτραρίσματος συνεργασίας όπως για παράδειγμα το Facebook<sup>6</sup>, εξυπηρετούν αυτό το σκοπό όχι μόνο βρίσκοντας σχετικά αντικείμενα κοινού ενδιαφέροντος αλλά και ανθρώπους με παρόμοια ενδιαφέροντα, ανήκουν σε αυτή την κατηγορία των εφαρμογών (Kappel et al. 2006). Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 1-6) που ακολουθεί φαίνεται ένα παράδειγμα ενός τέτοιου δικτυακού τύπου.



**Σχήμα 1-6:** Άλλο Παράδειγμα Συνεργατικής Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού (<http://www.facebook.com>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

### **1.3.5 Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένες στις ηλεκτρονικές πύλες**

Αυτές οι εφαρμογές διαθέτουν ένα μοναδικό σημείο πρόσβασης για τον διαχωρισμό ενδεχόμενων ετερογενών πηγών πληροφοριών και υπηρεσιών (Wege 2002). Οι

---

<sup>6</sup> <http://www.facebook.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

κατασκευαστές φυλλομετρητών (browsers), όπως οι Microsoft<sup>7</sup> και η Netscape<sup>8</sup>, μηχανές αναζήτησης όπως οι Yahoo<sup>9</sup> και Google<sup>10</sup>, online υπηρεσίες όπως η AOL<sup>11</sup> και άλλες εταιρείες προσφέρουν συγκεντρωτές (hubs), που ονομάζονται ηλεκτρονικές πύλες, ως σημείο πρόσβασης στον Παγκόσμιο Ιστό. Επιπρόσθετα υπάρχουν διάφορες εξειδικευμένες ηλεκτρονικές πύλες όπως επιχειρηματικές ηλεκτρονικές πύλες, ηλεκτρονικές πύλες online αγορών με μορφή εμπορικών κέντρων, και κοινωνικές ηλεκτρονικές πύλες. Οι ηλεκτρονικές πύλες αγορών διαιρούνται σε οριζόντιες και κάθετες αγορές. Οι οριζόντιες αγορές λειτουργούν στην B2C αγορά που προσφέρει τα καταναλωτικά αγαθά άμεσα στο ευρύ κοινό, και σε ενδοεπιχειρησιακό επίπεδο B2B, πωλώντας τα προϊόντα τους σε άλλες επιχειρήσεις άλλων τομέων. Οι κάθετες αγορές αποτελούνται από τις επιχειρήσεις από ένα μόνο τομέα όπως για παράδειγμα προμηθευτές κατασκευαστικών εταιρειών που εξυπηρετούν η μια την άλλη (Kappel et al. 2006). Στα σχήματα (βλ. Σχήμα 1-7 και βλ. Σχήμα 1-8) που ακολουθούν φαίνονται δύο (2) παράδειγμα τέτοιων δικτυακών τόπων.

---

<sup>7</sup> <http://www.microsoft.com/en/us/default.aspx>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>8</sup> <http://browser.netscape.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

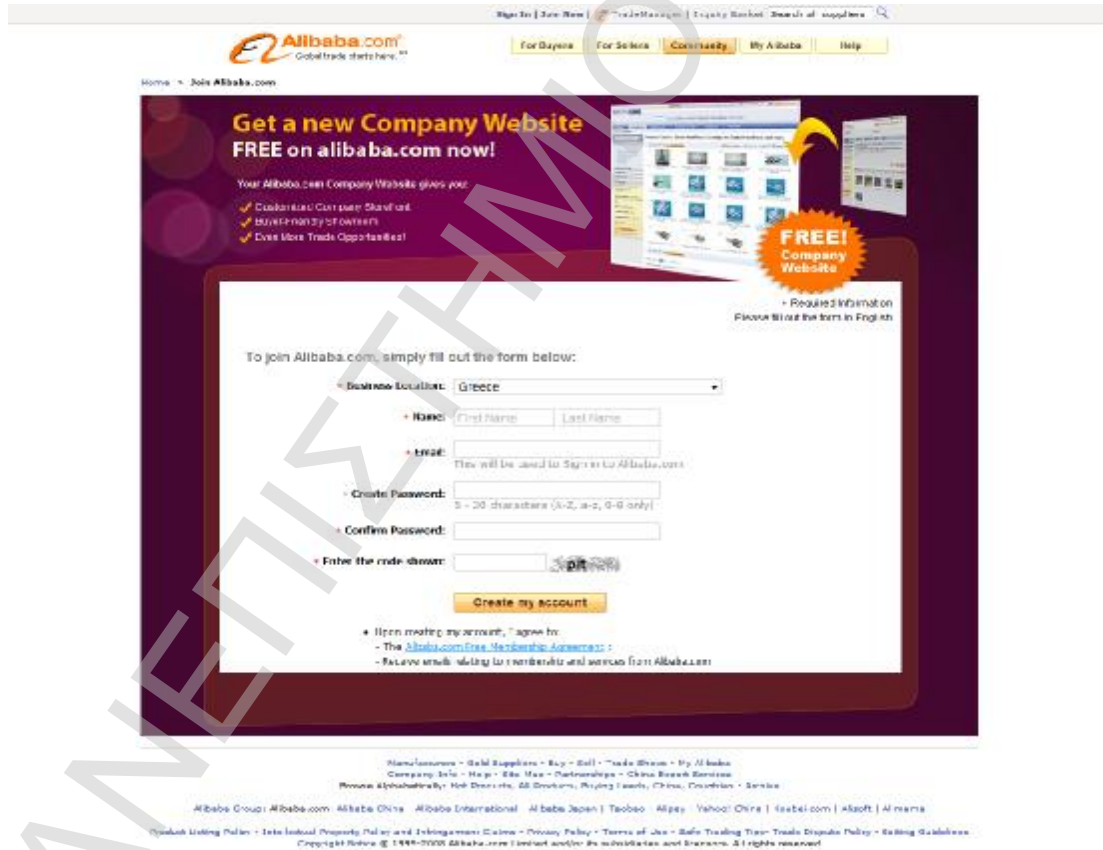
<sup>9</sup> <http://www.yahoo.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>10</sup> <http://www.google.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

<sup>11</sup> <http://www.aol.com/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008



Σχήμα 1-7: Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένη σε ηλεκτρονικές πύλες (<http://www.in.gr>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)



Σχήμα 1-8: Άλλο Παράδειγμα Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού προσανατολισμένη σε ηλεκτρονικές πύλες

([http://us.my.alibaba.com/nmpromotion/adsale\\_regist.htm?activity=p2pali&refid=1&src=google&albch=google&albcpr=search\\_Free-Company-Website&albkw=free-b2b-solution\\_04\\_google\\_no&albag=free-company-website\\_none\\_none\\_general&albmt=broad&albst=search&albom=none\\_none\\_free-company-website&return=http://us.my.alibaba.com/product/post\\_product.htm](http://us.my.alibaba.com/nmpromotion/adsale_regist.htm?activity=p2pali&refid=1&src=google&albch=google&albcpr=search_Free-Company-Website&albkw=free-b2b-solution_04_google_no&albag=free-company-website_none_none_general&albmt=broad&albst=search&albom=none_none_free-company-website&return=http://us.my.alibaba.com/product/post_product.htm), τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

### 1.3.6 Πανταχού Παρούσες Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού

Αυτές οι εφαρμογές διαθέτουν προσαρμοζόμενες υπηρεσίες, οπουδήποτε, οποτεδήποτε και για οποιαδήποτε συσκευή, διευκολύνοντας την πρόσβαση στον χρήστη. Κατά το σχεδιασμό τους πρέπει να ληφθούν υπόψη οι περιορισμοί των συσκευών και το περιεχόμενο στο οποίο χρησιμοποιούνται οι εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού. Επίσης μπορούν να γίνουν ρυθμίσεις σύμφωνα με την κατάσταση χρήστη (Kappel et al., 2002). Στα σχήματα (βλ. Σχήμα 1-9 και βλ. Σχήμα 1-10) που ακολουθούν φαίνονται δύο (2) παράδειγμα τέτοιων δικτυακών τόπων.



Σχήμα 1-9: Παράδειγμα Πανταχού Παρούσας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού

(<http://smile.iti.gr/pda/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)



**Σχήμα 1-10:** Άλλο Παράδειγμα Πανταχού Παρούσας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού (<http://imthi.com/wp-content/uploads/2006/09/wp-pda-plugin-preview.jpg>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

Αυτήν την περίοδο οι υπάρχουσες εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού αυτού του τύπου προσφέρουν συνήθως μια πολύ περιορισμένη μορφή πανταχού παρουσίας που υποστηρίζει μόνο μια πτυχή, είτε εξατομικευση, είτε υπηρεσία ενημέρωσης θέσης, είτε παράδοση πολυ-πλατφορμών (Kappel et al. 2003).

Οι σημερινές συνθήκες οδηγούν στη σύγκλιση των διαφόρων TIMES (Telecommunications, Information technology, Multimedia, Education and Entertainment, Security – Τηλεπικοινωνίες, Πληροφορική, Πολυμέσα, Εκπαίδευση και Διασκέδαση, Ασφάλεια) βιομηχανιών (Kappel et al. 2006). Μια από αυτές τις εξελίξεις είναι ο Σημασιολογικός Ιστός (Semantic Web). Ο στόχος του Σημασιολογικού Ιστού είναι να αναγνωρίζονται οι πληροφορίες για τον Παγκόσμιο Ιστό όχι μόνο για τους ανθρώπους, αλλά και από τις μηχανές (Berners-Lee et al. 2001). Αυτό θα διευκόλυνε τη διαχείριση γνώσης επάνω στον Παγκόσμιο Ιστό, πιο πολύ πάνω στη σύνδεση και την επαναχρησιμοποίηση της γνώσης, καθώς επίσης και εντοπίζοντας τη νέα γνώση μέσω της αυξανόμενης λειτουργικότητας στο σημασιολογικό επίπεδο και της δυνατότητας αυτοματοποίησης των διαδικασιών έτσι πιστεύεται ότι ο Παγκόσμιος Ιστός θα βρίσκεται παντού (Kappel et al. 2006).



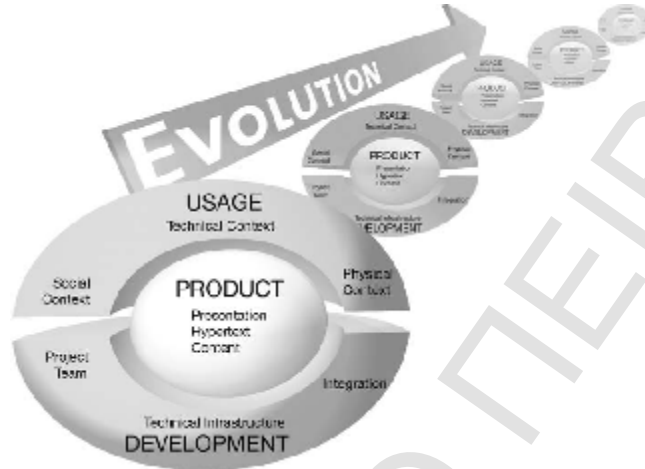
**Σχήμα 1-11:** Παράδειγμα Εφαρμογής Σημασιολογικού Ιστού

([http://farm3.static.flickr.com/2363/2459249616\\_9fef08e73.jpg](http://farm3.static.flickr.com/2363/2459249616_9fef08e73.jpg), τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

#### **1.4 Χαρακτηριστικά εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού**

Οι Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού διαφέρουν από τις παραδοσιακές εφαρμογές σε χαρακτηριστικά τα οποία είτε απουσιάζουν πλήρως από τις παραδοσιακές εφαρμογές είτε είναι ιδιαίτερα σημαντικά στις Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού (Balasubramaniam et al., 2002, McDonald and Welland 2001b, Whitehead 2002). Η ύπαρξη ή ο βαθμός ύπαρξης ενός χαρακτηριστικού εξαρτάται εν μέρει από τον τύπο της Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού. Έτσι για παράδειγμα μια εφαρμογή Παγκοσμίου Ιστού που έχει αναπτυχθεί για ένα ηλεκτρονικό κατάστημα πρέπει να υλοποιηθεί με έμφαση στις διαδικασίες ανανέωσης του περιεχομένου των προϊόντων και στους τρόπους πληρωμής από τους χρήστες. Αυτά τα χαρακτηριστικά είναι ο λόγος για τον οποίο πολλές έννοιες, μέθοδοι, τεχνικές και εργαλεία παραδοσιακής ανάπτυξης εφαρμογών πρέπει να υιοθετηθούν στις ανάγκες Εφαρμογών Ιστού. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 1-12) παρουσιάζονται αυτά τα χαρακτηριστικά οργανωμένα σε τρεις (3) διαστάσεις: “προϊόν”, “χρήση” και “ανάπτυξη” σύμφωνα με την κατεύθυνση της

“εξέλιξης” (Kappel et al. 2006). Αυτές οι διαστάσεις βασίζονται στο πρότυπο ISP/IEC 9126-1 για την εκτίμηση των χαρακτηριστικών ποιότητας του λογισμικού.



**Σχήμα 1-12:** Οι κατευθύνσεις σύμφωνα με το ISO/IEC 9126-1 για την κατηγοριοποίηση των εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Kappel et al. 2006, σελίδα 8)

Στον επόμενο πίνακα (βλ. Πίνακας 1-1) που ακολουθεί παρουσιάζονται συνολικά τα χαρακτηριστικά μιας εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού.

Characteristics of Web Applications																				
Evolution	Development							Usage			Product									
	integration	process		infrastructure		team		natural context	technical context	social context	presentation	hypertext	content							
short lifetime	external integration	parallelism	flexibility	irregularity	inhomogeneity	community development	youthfulness	multidisciplinarity	availability	globality	multi-platform delivery	quality of service	spontaneity	multiculturalism	self-explication	aesthetics	disorientation / cognitive overload	non-linearity	quality aspects	document character / multimediability

**Πίνακας 1-1:** Χαρακτηριστικά εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Kappel et al. 2006, σελίδα 9)

Στη συνέχεια αυτής της ενότητας αναλύονται οι διάφορες κατηγορίες χαρακτηριστικών σύμφωνα με τον πιο πάνω πίνακα (βλ. Πίνακας 1-1).



#### **1.4.1 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με το προϊόν**

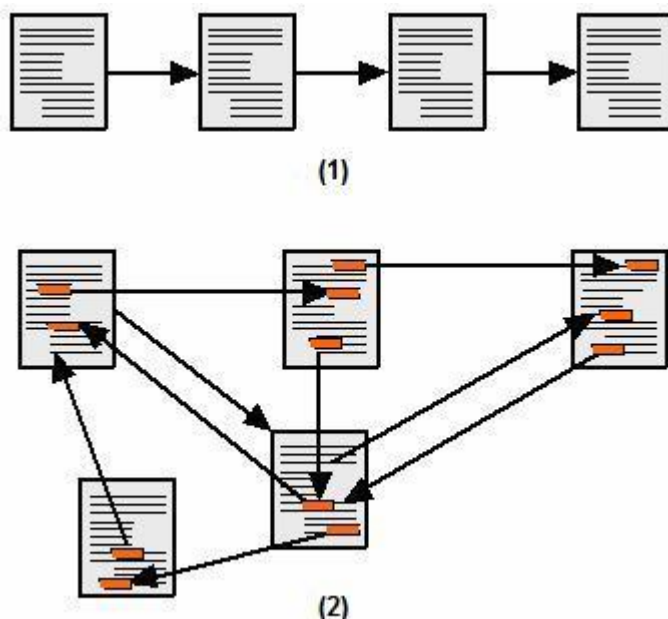
Αποτελούν τον θεμέλιο λίθο των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού και αποτελούνται από το περιεχόμενο, το δομή υπερκειμένου (δομή πλοήγησης) και την παρουσίαση (διεπαφή χρήστη). Αυτά τα μέρη δεν έχουν μόνο δομική και στατική πτυχή αλλά αν λάβουμε υπόψη και το αντικειμενοστρεφές παράδειγμα τότε έχουν και συμπεριφορική ή δυναμική πτυχή (Kappel et al. 2006).

##### **1.4.1.1 Περιεχόμενο**

Η παραγωγή, η διάθεση, η ολοκλήρωση και τέλος η ενημέρωση του περιεχομένου είναι τόσο σημαντική όσο η ανάπτυξη του λογισμικού μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού. Οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού χρησιμοποιούνται κυρίως για το περιεχόμενο που προσφέρουν και γι αυτό οι σχεδιαστές και οι προγραμματιστές κατά την ανάπτυξη πρέπει να ενεργούν και υπό το πρίσμα του συγγραφέα που θα χρησιμοποιεί την υλοποιούμενη εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού. Σημαντικές πτυχές είναι ο βαθμός ποικιλίας της δομής του περιεχομένου και η ποιότητα του περιεχομένου που απαιτείται από τους χρήστες.

##### **1.4.1.2 Υπερκείμενο**

Ένα ειδικό χαρακτηριστικό των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού είναι η μη γραμμική φύση των εγγράφων υπερκειμένου (Conklin 1987). Παράδειγμα γραμμικού κειμένου είναι το βιβλίο (βλ. Σχήμα 1-13 - 1). Το υπερκείμενο σαν βάση της δομής και παρουσίασης πληροφοριών αναφέρθηκε πρώτη φορά από τον Vannevar Bush (Bush 1945) και ορίστηκε στο Literary Machines το 1965 από τον Ted Nelson (<http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A5%CF%80%CE%B5%CF%81%CE%BA%CE%B5%CE%AF%CE%BC%CE%B5%CE%BD%CE%BF>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008). Υπάρχουν πολλά διαφορετικά μοντέλα υπερκειμένου και ο Παγκόσμιος Ιστός από μόνος του ορίζει ένα πολύ απλό μοντέλο με βασικά μέρη τους κόμβους (nodes), τους συνδέσμους (links) και οι άγκυρες (anchors). Το σχήμα (βλ. Σχήμα 1-13 - 2) που ακολουθεί δείχνει το παράδειγμα ενός υπερκειμένου



**Σχήμα 1-13:** Βασικό μοντέλο γραμμικού μοντέλου και υπερκειμένου  
(<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/el/b/b0/TextVSHypertext.jpg>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008)

Οι κόμβοι (📄) είναι μοναδικά προσδιορισμένες μονάδες πληροφοριών σαν τις HTML σελίδες του Παγκόσμιου Ιστού που είναι προσβάσιμες μέσω διευθύνσεων URL (Uniform Resource Locator). Οι σύνδεσμοι (📄—📄) είναι τα μονοπάτια μεταξύ κόμβων, με την έννοια να μην είναι πλέον καλά ορισμένη στον Παγκόσμιο Ιστό (Kappel et al. 2006). Τέλος οι άγκυρες (📄, 📄) είναι περιοχές μέσα στο περιεχόμενο ενός κόμβου που αποτελούν την πηγή ή προορισμό ενός συνδέσμου. Το κύριο χαρακτηριστικό του υπερκειμένου είναι η μη γραμμική παραγωγή του περιεχομένου από τους συγγραφείς και η μη γραμμική αντίληψη του περιεχομένου από τους χρήστες με πιθανά προβλήματα αποπροσανατολισμού και υπερφόρτωσης πληροφοριών. Η υπερφόρτωση πληροφοριών μπορεί να μειωθεί με τη χρήση έξυπνων ονομάτων στους συνδέσμους (Conklin 1987). Ακόμη με τη χρήση σχεδιαστικών προτύπων στη μοντελοποίηση του υπερκειμένου μπορεί να βοηθήσει

στη μείωση εμφάνισης αυτού του προβλήματος (Akanda and German 2005, German and Cowan 2000, Lyardet and Rossi 2001, Panagis et al., 2005).

#### *1.4.1.3 Παρουσίαση*

Δύο σημαντικά χαρακτηριστικά των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού σε επίπεδο παρουσίασης είναι η αισθητική και η αυτό-εξήγηση. Η αισθητική αφορά την παρουσίαση μιας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού, δηλαδή πως φαίνεται στον χρήστη, και αποτελεί κεντρικό παράγοντα εξαιτίας του ανταγωνισμού μεταξύ των πολλών Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού που υπάρχουν αυτή τη στιγμή στον Παγκόσμιο Ιστό. Έτσι η οπτική παρουσίαση των ιστοσελίδων υπόκειται στις τάσεις της μόδας μιας και συχνά αυτό καθορίζει το βαθμό επιτυχίας της εφαρμογής, ειδικά για τις εφαρμογές του ηλεκτρονικού εμπορίου (Pressman 2005).

Η Αυτό-εξήγηση αφορά το πόσο φιλική είναι η εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού στον χρήστη έτσι ώστε να την χειρίζεται κάποιος χρήστης χωρίς εξειδικευμένες γνώσεις ή τεχνικό υπόβαθρο. Το σύστημα πλοήγησης ή συμπεριφορά αλληλεπίδρασης πρέπει να είναι σύμφωνο με το σύνολο της εφαρμογής έτσι ώστε οι χρήστες να μπορούν γρήγορα να εξοικειωθούν με την εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού (Kappel et al. 2006).

#### *1.4.2 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με τη χρήση*

Σε σχέση με τις παραδοσιακές εφαρμογές, η χρήση εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού είναι ιδιαίτερα ετερογενής, γιατί οι χρήστες διαφέρουν σε αριθμό και σε γνωστικό υπόβαθρο, οι συσκευές έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά λογισμικού και υλικού, καθώς και ο χρόνος και η τοποθεσία από την οποία γίνεται η πρόσβαση δεν μπορούν να προβλεφθούν (Kappel et al., 2000). Δεν υπάρχει τρόπος πρόβλεψης της συχνότητας χρήσης για μια δεδομένη Εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού μιας και οι σχεδιαστές δεν μπορούν να επηρεάσουν τους χρήστες λόγω της αυτόνομης φύσης τους αλλά δεν μπορούν να ξέρουν από την αρχή την ποικιλία των παραγόντων συνάφειας των χρηστών. Έτσι η χρήση Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού χαρακτηρίζεται από την ανάγκη για συνεχή υιοθέτηση πλαισίων που να λειτουργούν για συγκεκριμένες καταστάσεις χρήσης. Λόγω της μεγάλης σημασίας της υιοθέτησης

αυτών των πλαισίων τα χαρακτηριστικά που είναι συνδεδεμένα με τη χρήση χωρίζονται σε τρεις (3) κατηγορίες, το κοινωνικό πλαίσιο, το τεχνικό πλαίσιο και τέλος το φυσικό πλαίσιο. (Kappel et al. 2006)

#### *1.4.2.1 Κοινωνικό Πλαίσιο – Χρήστες*

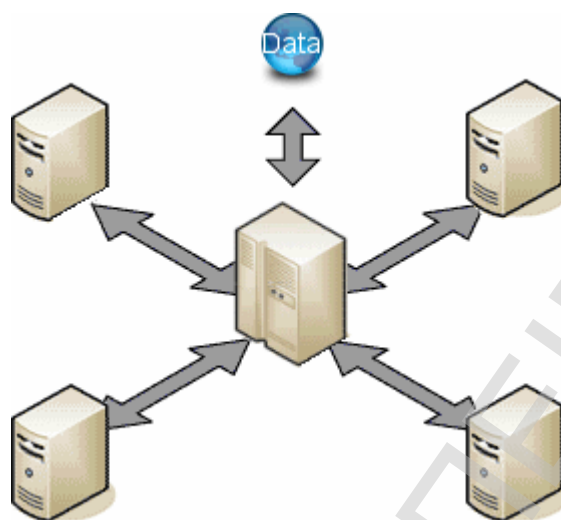
Το κοινωνικό πλαίσιο έχει μεγάλο βαθμό ετερογένειας εξαιτίας της διαφορετικής κουλτούρας των χρηστών (*πολύ-πολιτισμικότητα*) και της αυθόρμητης συμπεριφοράς τους (*αυθορμητισμός*).

Λόγω της *πολύ-πολιτισμικότητας* οι Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού αναπτύσσονται για διαφορετικές ομάδες χρηστών έτσι αν η ομάδα για την οποία αναπτύσσεται η εφαρμογή είναι μια γνωστή τότε η ανάπτυξή της μοιάζει με αυτή των παραδοσιακών εφαρμογών. Όταν όμως αναπτύσσεται μια εφαρμογή για μια άγνωστη (άνωνυμη) ομάδα χρηστών υπάρχουν μεγάλες και απρόβλεπτες ετερογένειες όσον αφορά τις ικανότητες, τη γνώση και τις προτιμήσεις αυτής της ομάδας χρηστών (Kobsa 2001). Πρέπει λοιπόν στο στάδιο ανάπτυξης μιας εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού για το πλαίσιο των χρηστών να γίνουν ορισμένες υποθέσεις. Εξαιτίας όμως του ευρέως φάσματος των πιθανών χρηστών είναι δύσκολος ο καθορισμός ενός αντιπροσωπευτικού δείγματος για ανάλυση απαιτήσεων.

Ο *αυθορμητισμός* αναφέρεται στο γεγονός ότι οι χρήστες επισκέπτονται μια εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού όταν θέλουν και όταν φαίνεται ότι θα τους πληροφορήσει ή θα τους διασκεδάσει επαρκώς και μάλιστα φαίνεται ότι οι χρήστες δεν είναι πιστοί σε οποιοδήποτε προμηθευτή.

#### *1.4.2.2 Τεχνικό Πλαίσιο – Συσκευές και Δίκτυα Επικοινωνιών*

Το τεχνικό πλαίσιο περιλαμβάνει ιδιότητες που αφορούν την *QoS* (Quality of Service – Ποιότητα της Υπηρεσίας) σε σχέση με τη σύνδεση δικτύου και την *πολυπλατυφορμική παράδοση* του υλικού και λογισμικού των συσκευών για την πρόσβαση στις Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού.



**Σχήμα 1-14:** Αρχιτεκτονικό μοντέλο εξυπηρετούμενου - εξυπηρετητή (<http://www.etechsco.com/IT/ItProffServices.html>, τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008)

Τεχνικά οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού βασίζονται στην αρχιτεκτονική του εξυπηρετούμενου – εξυπηρετητή (βλ. Σχήμα 1-14). Έτσι τα χαρακτηριστικά του μέσου μετάδοσης, όπως το εύρος ζώνης (bandwidth), η αξιοπιστία και η σταθερότητα σύνδεσης, είναι ανεξάρτητοι παράγοντες που πρέπει να ληφθούν υπ’ όψη στην ανάπτυξη μιας εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού έτσι ώστε να εξασφαλισθεί η *QoS* (Badrinath et al., 2000, Pressman 2005). Ενώ στις παραδοσιακές εφαρμογές οι σχεδιαστές ήξεραν από πριν τις προδιαγραφές του δικτύου αυτό δεν ισχύει στις εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού οι οποίοι πρέπει να κάνουν υποθέσεις για το δίκτυο (Kappel et al. 2006).

Η *πολυ-πλατφορμική παράδοση* αναφέρεται στο ότι οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού συνήθως προσφέρουν υπηρεσίες όχι μόνο σε ένα συγκεκριμένο τύπο συσκευών αλλά σε οποιαδήποτε συσκευή με διαφορετικές προδιαγραφές (μέγεθος οθόνης, χωρητικότητα μνήμης, λογισμικό) (Eisenstein et al., 2001). Ακόμα ο μεγάλος αριθμός διαφορετικών εκδόσεων φυλλομετρητών αποτελεί επίσης σημαντικό παράγοντα λόγω των διαφορετικών λειτουργιών και προδιαγραφών που

υποστηρίζουν και εξαιτίας πολλές φορές αυτών των χαρακτηριστικών το αποτέλεσμα της υλοποίησης είναι διαφορετικό από φυλλομετρητή σε φυλλομετρητή γι' αυτό είναι απαραίτητη η χρήση διεθνών προτύπων που ακολουθούνται κατά την σχεδίαση όπως αυτά της W3C. Η παρουσίαση (όπως το μέγεθος των εικόνων), τα δικαιώματα πρόσβασης (για τις flash υλοποιήσεις) και το εύρος λειτουργιών (αποθήκευση ή όχι των cookies) μπορούν να διαμορφωθούν ξεχωριστά, επηρεάζοντας την απόδοση, τη λειτουργικότητα και την αλληλεπίδραση των χρηστών των εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού (Kappel et al. 2006).

#### 1.4.2.3 Φυσικό Πλαίσιο – Τοποθεσία και Χρόνος

Το φυσικό πλαίσιο περιλαμβάνει πτυχές της τοποθεσίας και του χρόνου πρόσβασης. Η τοποθεσία από την οποία η Εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού είναι προσβάσιμη, όπως η γεωγραφική θέση, είναι σημαντική για την διεθνοποίηση των εφαρμογών ως προς τις γεωγραφικές, πολιτιστικές και γλωσσικές διαφορές (Kappel et al. 2006), *παγκοσμιότητα* (globality). Ακόμα η παγκόσμια διαθεσιμότητα αυξάνει τις απαιτήσεις στην ασφάλεια των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού ώστε να αποτρέπεται σε μη πιστοποιημένους χρήστες η πρόσβαση σε προσωπικές ή απόρρητες πληροφορίες.

Η Εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού χρησιμοποιείται άμεσα, *διαθεσιμότητα* (availability), κάτι που σημαίνει ότι η ποιότητα του προϊόντος που έχει αναπτυχθεί πρέπει να διασφαλίζεται. Ακόμα η μόνιμη διαθεσιμότητα αυξάνει την απαίτηση για σταθερές εφαρμογές. Επιπρόσθετα υπάρχουν υπηρεσίες που για να σου εμφανίσουν τα σωστά αποτελέσματα πρέπει να λαμβάνουν υπόψη τους τον τρέχοντα χρόνο, όπως το εορτολόγιο που για να σου εμφανίσει τα ονόματα αυτών που γιορτάζουν κάποια συγκεκριμένη μέρα πρέπει να ξέρουν την ώρα και την ημέρα της εβδομάδας. Η *παγκοσμιότητα* (globality) και η *διαθεσιμότητα* (availability) δημιουργούν υψηλό βαθμό ετερογένειας (Kappel et al. 2006).

### **1.4.3 Χαρακτηριστικά συνδεδεμένα με την ανάπτυξη**

Η ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού χαρακτηρίζεται από απαραίτητες πηγές, όπως η ομάδα ανάπτυξης, η τεχνική υποδομή, η διαδικασία ανάπτυξης και η ολοκλήρωση ήδη υπάρχουσών λύσεων (Kappel et al. 2006).

#### **1.4.3.1 Ομάδα Ανάπτυξης**

Οι ομάδες ανάπτυξης είναι συνήθως *διεπιστημονικές* (multidisciplinary) και συχνά ιδιαίτερα νέες. Αυτοί οι παράγοντες και οι μέθοδοι της επονομαζόμενης κοινωνικής ανάπτυξης συνεισφέρουν σε ένα εντελώς καινούριο τρόπο οργανωτικής συνεργασίας διαφορετικών ομάδων ανάπτυξης. Αυτές οι ομάδες πρέπει να οργανώνονται και να ενεργούν από κοινού κατά τη διαδικασία ανάπτυξης.

Οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού μπορούν να χαρακτηριστούν σαν ένας συνδυασμός εκτυπώσεων και ανάπτυξης λογισμικού, μάρκετινγκ και υπολογισμών, τέχνης και τεχνολογίας (Powell et al. 1998). Επομένως, πρέπει ν' αντιλαμβανόμαστε την ανάπτυξη των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού σαν *διεπιστημονικές* προσεγγίσεις που απαιτούν γνώση και εμπειρία από διαφορετικούς τομείς. Ποιος επιστημονικός κλάδος θα υπερισχύσει εξαρτάται από το είδος της Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού. Έτσι για την ανάπτυξη μιας εφαρμογής ηλεκτρονικού εμπορίου θα δοθεί μεγαλύτερη έμφαση στις προγραμματιστικές ικανότητες και στις ικανότητες σχεδίασης της βάσης δεδομένων των μελών της ομάδας, ενώ στην ανάπτυξη μιας εικονικής έκθεσης θα δοθεί μεγαλύτερη έμφαση στην εικαστική σχεδίαση της εφαρμογής (Kappel et al. 2006).

Οι σχεδιαστές τέτοιων εφαρμογών είναι κατά μέσον όρο *μικρότεροι*, και έτσι έχουν μικρότερη πείρα, συγκριτικά με τους σχεδιαστές παραδοσιακών εφαρμογών, αλλά ταυτόχρονα είναι πιο δεκτικοί στις νέες τεχνολογίες και τις τεχνικές σχεδίασης (Kappel et al. 2006).

Η ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού με τη χρήση δωρεάν εργαλείων και εργαλείων ανοιχτού λογισμικού είναι σήμερα συχνό φαινόμενο και ονομάζεται *κοινωνική ανάπτυξη*. Έτσι και οι νέες εφαρμογές που δημιουργούνται διατίθενται

μέσω των ίδιων αδειών δωρεάν ανοιχτού λογισμικού μέσω του Παγκόσμιου Ιστού στις κοινότητες δωρεάν ανοιχτού λογισμικού. Ο συνειδητός συνυπολογισμός εξωτερικών ομάδων ή ατόμων που αναπτύσσουν Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού με τους άγραφους νόμους συνεργασίας είναι ένα σημαντικό χαρακτηριστικό της νέας μορφής κοινωνίας ανάπτυξης (Kappel et al. 2006).

#### 1.4.3.2 Τεχνική Υποδομή

Η *ανομοιογένεια* (inhomogeneity) και η *ανωριμότητα* (immaturity) των χρησιμοποιημένων συστατικών είναι σημαντικά χαρακτηριστικά της τεχνικής υποδομής των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού.

Η ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού εξαρτάται από δύο (2) εξωτερικά συστατικά, τον εξυπηρετητή και τον φυλλομετρητή. Καθώς οι σχεδιαστές των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού μπορούν να διαμορφώσουν και να λειτουργήσουν τον εξυπηρετητή όπως επιθυμούν δεν μπορούν να επηρεαστούν τους φυλλομετρητές των χρηστών και οι προτιμήσεις τους. Πράγμα που οδηγεί σε *ανομοιογένεια* μεταξύ του σχεδιαζόμενης Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού και της εφαρμογής που βλέπουν οι τελικοί χρήστες μέσα από τον φυλλομετρητή που χρησιμοποιούν (Kappel et al. 2006).

Λόγω της αυξανόμενης ζήτησης των επενδυτών για νέες Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού με καινοτόμα και μοντέρνα χαρακτηριστικά έτσι ώστε να κρατηθούν τα κερημένα από τις εταιρίες - ιστοτόπους, τα συστατικά που χρησιμοποιούνται στις Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού είναι συχνά *ανώριμα*, δηλαδή είτε έχουν ιούς είτε δεν έχουν την επιθυμητή λειτουργικότητα. Επιπρόσθετα, μια αναβάθμιση των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού συχνά περιλαμβάνει αλλαγές στο περιβάλλον ανάπτυξης.

#### 1.4.3.3 Διαδικασία Ανάπτυξης

Η διαδικασία ανάπτυξης είναι το πλαίσιο για όλα τα χαρακτηριστικά που σχετίζονται με την ανάπτυξη και επηρεάζεται από την *ελαστικότητα* (flexibility) και τον



*παραλληλισμό* (parallelism). Στη ανάπτυξη εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού είναι αδύνατο να εμμείνει σε ένα άκαμπτο και προκαθορισμένο σχεδιαστικό πρόγραμμα, έτσι είναι ζωτικής σημασίας η ανάπτυξη να μπορεί ν' αντιδρά *ελαστικά* στους μεταβαλλόμενους όρους (Kappel et al. 2006).

Λόγω της αναγκαιότητας για μικρούς χρόνους ανάπτυξης οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού συνήθως διαχωρίζονται σε αυτόνομα μέρη. Πολλές εφαρμογές αναπτύσσονται *παράλληλα* από διαφορετικές ομάδες. Ακόμα ο διαχωρισμός των ομάδων γίνεται όχι ανάλογα με τις γνώσεις και τις δεξιότητές των ατόμων αλλά με το είδος της εφαρμογής που θ' αναπτυχθεί. Η *παράλληλη ανάπτυξη* των διάφορων μερών μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού - σχεδιασμός, ανάπτυξη και διασφάλιση ποιότητας - πραγματοποιείται συχνά ταυτόχρονα για διαφορετικές εκδόσεις τις Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού. Παραδείγματος χάριν, η εξασφάλιση ποιότητας να συνεχίσει για μια προηγούμενη έκδοση, ενώ η υλοποίηση της επόμενης έκδοσης της εφαρμογής έχει ήδη αρχίσει (Kappel et al. 2006).

#### 1.4.3.4 Ολοκλήρωση

Ένα ειδικό χαρακτηριστικό πολλών Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού είναι η ανάγκη για *εσωτερική* και *εξωτερική* ολοκλήρωση. Αυτή η ολοκλήρωση δεν αναφέρεται μόνο στις τεχνικές πτυχές, αλλά και στο περιεχόμενο και σε οργανωτικά θέματα όπως η διαδικασία ανάπτυξης (Kappel et al. 2006).

Η *εσωτερική ολοκλήρωση* αναφέρεται στο ότι οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού πρέπει να ολοκληρωθούν με την χρησιμοποίηση ήδη υπαρχόντων συστημάτων όταν το περιεχόμενό τους, όπως κατάλογοι προϊόντων, θα πρέπει να γίνει διαθέσιμο μέσω μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού.

Η ολοκλήρωση περιεχομένου και υπηρεσιών εξωτερικών Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού, *εξωτερική ολοκλήρωση*, είναι ένα ειδικό χαρακτηριστικό των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Παρά τις ομοιότητες με ετερογενή συστήματα βάσεων δεδομένων υπάρχουν πολλές ιδιαιτερότητες στην ολοκλήρωση μέσα στον Παγκόσμιο Ιστό (Lowe and Hall 1999, Sattler et al., 2002). Αρχικά, υπάρχει μεγάλη ποσότητα

συχνά μεταβαλλόμενων πηγών με μεγάλο βαθμό αυτονομίας όσον αφορά τη διαθεσιμότητα και την εξέλιξη του σχήματός τους. Συχνά οι λεπτομέρειες των ιδιοτήτων τέτοιων πηγών γίνονται σπάνια γνωστές. Τέλος, οι διαφορετικές πηγές είναι συχνά ετερογενείς μεταξύ τους σε διάφορα επίπεδα, όπως το επίπεδο δεδομένων, το επίπεδο του σχήματος και το επίπεδο μοντελοποίησης δεδομένων. Η ολοκλήρωση εξωτερικών υπηρεσιών, όπως Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού με προσανατολισμό τις ηλεκτρονικές πύλες, είναι βασισμένη στην όλο και περισσότερο κοινή μορφή ανάπτυξης, παροχής και χρησιμοποίησης των υπηρεσιών Παγκοσμίου Ιστού (Weerawarana et al., 2005).

#### **1.4.4 Εξέλιξη**

Η εξέλιξη όπως φαίνεται και στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 1-12), σύμφωνα με το πρότυπο ISP/IEC 9126-1 επηρεάζουν τόσο το προϊόν, τόσο την χρήση όσο και την ανάπτυξη. Η ανάγκη για την εξέλιξη μπορεί να υποστηριχτεί με τη *συνεχή αλλαγή των απαιτήσεων και των όρων, τον ανταγωνισμό, και τον γρήγορο ρυθμό ανάπτυξης.*

Οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού *αλλάζουν συνεχώς και επομένως υπόκεινται σε μια μόνιμη εξέλιξη λόγω των συνεχώς μεταβαλλόμενων απαιτήσεων ή κανόνων* (Schlar 2002). Η γρήγορη και ατέλειωτη αλλαγή των τεχνολογιών και των προτύπων του Παγκόσμιου Ιστού καθιστά αναγκαία τη συνεχή προσαρμογή τους στις Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού. Αυτό γίνεται κυρίως γιατί οι χρήστες θέλουν να χρησιμοποιούν την τελευταία λέξη της τεχνολογίας και τα καινούργια εργαλεία που χρησιμοποιούνται εξαρτώνται άμεσα από τη νέα τεχνολογία. Οι αλλαγές αυτές μπορούν ν' αφορούν τόσο το προϊόν, όσο και τη χρήση του όσο και την ανάπτυξη του (Kappel et al. 2006).

Ο *μεγάλος ανταγωνισμός στον Παγκόσμιο Ιστό, η πίεση για τέτοιες υπηρεσίες και η αναγκαιότητα για παρουσία στον Παγκόσμιο Ιστό* (Murugesan 2000), αυξάνουν την *ανάγκη για μικρότερο κύκλο ζωής των προϊόντων και ακόμα μικρότερο κύκλο ανάπτυξης και δεν αφήνουν χρόνο για πιο συστηματική διαδικασία ανάπτυξης.*

Καθώς στο παραδοσιακό λογισμικό η εξέλιξη γίνεται με προγραμματισμένες σειρές εκδόσεων, στις Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού είναι συνεχής και γίνεται με *γρήγορο ρυθμό*. Αυτό σημαίνει ότι οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού βρίσκονται σε μόνιμη συντήρηση. Ο κύκλος *αλλαγής* δεν ξεπερνά πολλές φορές τις μερικές μέρες ή εβδομάδες (Pressman 2005).

### **1.5 Υιοθέτηση σχεδιαστικών μεθόδων και εργαλείων στην ανάπτυξη εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού**

Η τρέχουσα ανάπτυξη των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού θυμίζει τις πρακτικές ανάπτυξης λογισμικού το 1960, πριν γίνει αντιληπτό ότι η ανάπτυξη τέτοιων εφαρμογών απαιτεί περισσότερη προγραμματιστική εμπειρία (Murugesan 2000, Pressman 2000a, Retschitzegger and Schwinger 2000). Η ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού θεωρείται συχνά στιγμιαίο γεγονός, βασισμένο στη γνώση, εμπειρία και πρακτικές ανάπτυξης του σχεδιαστή ατομικά, περιορισμένο στην επαναχρησιμοποίηση από την άποψη της Αντιγραφής-Επικόλλησης (Copy-Paste), και τελικά χαρακτηρισμένο από την ανεπαρκή τεκμηρίωση των αποφάσεων σχεδιασμού. Αν και αυτή η διαδικασία μπορεί να είναι πραγματική, τέτοιες γρήγορες και ανεπαρκείς μέθοδοι ανάπτυξης οδηγούν συχνά στα ογκώδη ποιοτικά προβλήματα και συνεπώς στα μεγάλα προβλήματα στη λειτουργία και τη συντήρηση των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού. Οι εφαρμογές που αναπτύσσονται συχνά εξαρτώνται από την τις τεχνολογικές αλλαγές και χαρακτηρίζονται από έλλειψη απόδοσης, αξιοπιστίας και επομένως αποδοχής (Fraternali, 1999).

Οι τρέχουσες πρακτικές στην ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού και η αυξανόμενη πολυπλοκότητα και συσχέτιση των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού σε πολλούς τομείς της κοινωνικής ζωής, πιο συγκεκριμένα για τον πιο αποτελεσματικό χειρισμό των κρίσιμων επιχειρηματικών διαδικασιών, όπως οι ηλεκτρονικές επιχειρήσεις, (Deshpande and Hansen 2001) αυξάνουν την ανησυχία για αυτό τον τύπο ανάπτυξης και την μακροπρόθεσμη ποιότητα των Εφαρμογών Παγκόσμιου

Ιστού. Μια έρευνα της Κοινοπραξίας Cutter<sup>12</sup> (Cutter Consortium 2000) έδειξε ότι τα κύρια προβλήματα των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού ευρείας κλίμακας ήταν η αποτυχία ικανοποίησης των επιχειρησιακών αναγκών (84%), οι καθυστερήσεις παράδοσης (79%), η υπέρβαση προϋπολογισμού (63%), η έλλειψη λειτουργικότητας (53%) και η χαμηλή ποιότητα παραδοτέων (79%).

Τα σχεδιαστικά μοντέλα καθιστούν ικανή τη σχεδίαση και ανάπτυξη διαδικασιών και επομένως διευκολύνουν τη συνεχή εξέλιξη των Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού. Αυτό επιτρέπει τόσο τη μείωση κόστους όσο και του ρίσκου κατά τη διάρκεια ανάπτυξης και συντήρησης μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού, αλλά ακόμα αυξάνει την ποιότητα αλλά και τις μετρήσεις των ποιοτικών αποτελεσμάτων σε κάθε φάση της ανάπτυξης μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού (Ginige and Murugesan 2001b, Mendes and Mosley, 2006).

## 1.6 Σύνοψη

Σε αυτό το κεφάλαιο έγινε μια σύντομη παρουσίαση των εφαρμογών παγκοσμίου ιστού, δόθηκε ο ορισμός της έννοιας Εφαρμογή Παγκοσμίου Ιστού, προσδιορίστηκαν και αναλύθηκαν οι κατηγορίες αυτών των εφαρμογών και τα χαρακτηριστικά τους. Τέλος, δόθηκαν οι κύριοι λόγοι για τους οποίους χρειάζεται η υιοθέτηση σχεδιαστικών μεθόδων και εργαλείων στην ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού.

---

<sup>12</sup> Η κοινοπραξία Cutter, ιδρύθηκε από τον Karen Fine Coburn το 1986 ως εταιρία πληροφορικής, είναι μια αμερικανική ερευνητική επιχείρηση τεχνολογίας πληροφοριών. Το 1990, η εταιρία πληροφορικής αγόρασε το αμερικανικό περιοδικό προγραμματιστών (τόρα ονομάζεται περιοδικό Cutter IT - Cutter IT Journal). Διαθέσιμο στο: [http://en.wikipedia.org/wiki/Cutter\\_Consortium](http://en.wikipedia.org/wiki/Cutter_Consortium) [τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008].

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

### Επισκόπηση Μεθόδων Σχεδίασης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού

#### 2.1 Εισαγωγή

Στο κεφάλαιο αυτό θα παρουσιαστούν και θα συγκριθούν οι κύριες προσεγγίσεις που έχουν προταθεί κατά καιρούς για την απλοποίηση της σχεδίασης και της ανάπτυξης εφαρμογών παγκοσμίου ιστού που επιτρέπουν στους σχεδιαστές να είναι λεπτομερείς σε ένα υψηλό επίπεδο αφαίρεσης. Στην αρχή του κεφαλαίου θα παρουσιαστεί το σύνολο των κριτηρίων που πρέπει να πληρούν οι μέθοδοι σχεδίασης έτσι ώστε να παρέχουν την απαραίτητη υποστήριξη για τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη μιας Εφαρμογής Παγκοσμίου Ιστού καθώς και οι λόγοι για τους οποίους είναι σημαντική η ύπαρξη τέτοιων σχεδιαστικών μεθόδων. Στη συνέχεια παρουσιάζεται μια σύντομη επισκόπηση κάθε κύριας μεθόδου σχεδίασης και στο τέλος του κεφαλαίου, με βάση τα κριτήρια που έχουν παρουσιαστεί, γίνεται μια προσπάθεια να ερευνηθεί το πόσο αυτά τα κριτήρια καλύπτονται από τις μεθόδους σχεδίασης.

#### 2.2 Πλεονεκτήματα Χρήσης Σχεδιαστικών Μοντέλων για την ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού

Η χρήση σχεδιαστικών μοντέλων για το σχεδιασμό εφαρμογών παγκόσμιου ιστού παρέχει ένα πλήθος πλεονεκτημάτων. Ορισμένα από αυτά τα πλεονεκτήματα είναι τα πιο κάτω.

**§ Βελτίωση Επικοινωνίας.** Ένα σχεδιαστικό μοντέλο παρέχει μία γλώσσα, ο αναλυτής της εφαρμογής χρησιμοποιώντας αυτή τη γλώσσα μπορεί να καθορίσει την ανάπτυξη της εφαρμογής. Με αυτό τον τρόπο, διευκολύνεται η επικοινωνία μεταξύ του αναλυτή και του τελικού χρήστη, του αναλυτή και

του διαχειριστή του συστήματος και του διαχειριστή συστήματος και του σχεδιαστή.

- § **Διαχείριση Πολυπλοκότητας.** Οι Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού μπορεί να γίνουν αρκετά πολύπλοκες, ανάλογα με τη λειτουργικότητα και τις υπηρεσίες που παρέχουν. Με τη χρήση *μοντέλων*, τα συστατικά μιας δεδομένης εφαρμογής μπορούν να αναπαρασταθούν με διαφορετικά αλλά συνεπή μοντέλα.
- § **Ανάπτυξη Σχεδιαστικών Μεθοδολογιών.** Οι σχεδιαστές του υπερκειμένου μπορούν να χρησιμοποιήσουν το πλαίσιο ανάπτυξης που παρέχει τα σχεδιαστικά μοντέλα προκειμένου να αναπτύξουν, να αναλύσουν και να συγκρίνουν μεθοδολογίες σε ένα υψηλό επίπεδο αφάιρησης, χωρίς να δίνουν σημασία στα λεπτομερή χαρακτηριστικά των στοιχείων της πληροφορίας ή στους διάφορους τρόπους παρουσίασης του περιεχομένου.
- § **Καλύτερη Κατανόηση της Αρχιτεκτονικής.** Μοντελοποιώντας την Εφαρμογή Παγκόσμιου Ιστού, οι σχεδιαστές έχουν τη δυνατότητα να διαχωρίσουν το σχεδιασμό της σε επίπεδα διακριτά και ανεξάρτητα μεταξύ τους. Με τον τρόπο αυτό αναδύεται μια ξεκάθαρη εικόνα για τα στοιχεία που απαρτίζουν το κάθε μέρος της εφαρμογής.
- § **Επαναχρησιμοποίηση.** Σε περίπτωση που οι σχεδιαστές μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού έχουν στη διάθεσή τους αναπτυγμένες εφαρμογές με χρήση μοντέλων, μπορούν να επαναχρησιμοποιήσουν το βασικό σκελετό της εφαρμογής, εφόσον η σημασιολογία των δύο εφαρμογών είναι παρόμοια.
- § **Βελτίωση Παραμετροποίησης και Σωστής Λειτουργίας του Συστήματος.** Η παραμετροποίηση μιας Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού είναι ευκολότερη, όταν ο σχεδιαστής γνωρίζει τα στοιχεία από τα οποία αποτελείται η δεδομένη εφαρμογή. Επίσης, η συνέπεια μεταξύ του μοντέλου και της τελικής εφαρμογής είναι δεδομένη κάνοντας το τελικό σύστημα λιγότερο επιρρεπές σε ασυνέπειες και λάθη.

### 2.3 Επισκόπηση Κριτηρίων

Οι δικτυακοί τόποι που δίνουν έμφαση στα δεδομένα, όταν ο αρχικός τους στόχος είναι να επιτρέπουν την πρόσβαση σε μεγάλο όγκο δεδομένων (Ceri et al., 1999a), μπορούν να χαρακτηριστούν σύμφωνα με τις πιο κάτω κατευθύνσεις.

- § **Δομή Δεδομένων Περιεχομένου.** Περιγράφει την πληροφορία που κάποιος μπορεί να διαχειριστεί και να παρουσιάσει μέσω ενός δικτυακού τόπου.
- § **Πλοήγηση.** Αφορά τις δυνατότητες που δίνονται στους τελικούς χρήστες να περιηγηθούν μέσα σε ένα δικτυακό τόπο.
- § **Περιβάλλον Διεπαφής Χρήστη.** Περιγράφει την ιεραρχική δομή των περιεχομένων των ιστοσελίδων που επιτρέπει τη δυναμική πρόσβαση στην πληροφορία των δεδομένων.
- § **Παρουσίαση.** Αναφέρετε στο πώς εμφανίζεται και πώς αντιλαμβάνεται ο χρήστης τα στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης.
- § **Παραμετροποίηση.** Περιγράφει τον τρόπο που ένας γενικός σκοπός ενός δικτυακού τόπου προσαρμόζεται στις επιθυμίες και στις ανάγκες ομάδων ή μεμονωμένων ατόμων.

Αυτή η αρχιτεκτονική έχει παραχθεί από τις αρχιτεκτονικές που έχουν περιγραφεί στις εργασίες των Fraternali, Ceri και Kappel ((Fraternali, 1999), (Ceri et al., 1999a), (Kappel et al., 2000)). Αντίθετα με τις προηγούμενες που συνδέουν στενά το περιεχόμενο των ιστοσελίδων με το στυλ παρουσίασης αυτή η αρχιτεκτονική ξεχωρίζει τον σχεδιασμό του στυλ παρουσίασης από το σχεδιασμό του περιεχομένου της ιστοσελίδας, επιτρέποντας έτσι την διαφορετική παρουσίαση στο περιεχόμενο της ίδιας ιστοσελίδας, για παράδειγμα τη δομή παρουσίασης και πλοήγησης, για διαφορετικούς σκοπούς, όπως για παράδειγμα διαφορετικές συσκευές και διαφορετικές ομάδες χρηστών. Ακόμα, όπως έχει περιγραφεί και από τον Kappel (Kappel et al 2000), αυτή η αρχιτεκτονική αντιλαμβάνεται την παραμετροποίηση ως έναν σημαντικό παράγοντα στη σχεδιαστική διαδικασία, μιας

και οι πληροφορίες που προσφέρουν οι ιστοσελίδες είναι κατά καιρούς σημαντικές για ένα μεγάλο μέρος του κοινού και οι δικτυακοί τόποι πρέπει να είναι εύκολα προσαρμόσιμοι στις ανάγκες των χρηστών και των ομάδων χρηστών ((Brusilovsky, 1996), (De Troyer & Leune, 1998), (Rossi et al., 2001)).

Για την παροχή της απαραίτητης βοήθειας για το σχεδιασμό και την ανάπτυξη ενός δικτυακού τόπου με έμφαση στα δεδομένα, *οι προσεγγίσεις υψηλού επιπέδου πρέπει να προσφέρουν υποστήριξη για τη μοντελοποίηση αυτών των διαστάσεων* (μοντελοποίηση περιεχομένου, μοντελοποίηση πλοήγησης, μοντελοποίηση διεπαφής χρήστη, μοντελοποίηση περιεχομένου και μοντελοποίηση παραμετροποίησης). Αλλιώς, οι σχεδιαστές θα έχουν προβλήματα στον ορισμό των ιστοτόπων σε υψηλό εννοιολογικό επίπεδο χωρίς να καταφεύγουν σε επί τόπου προγραμματιστικές λύσεις. Πιο συγκεκριμένα, μόνο με χαμηλό επίπεδο υποστήριξης για τη μοντελοποίηση της πλοήγησης και της διεπαφής χρήστη, οι σχεδιαστές θα έχουν δυσκολίες κατά την κατασκευή των όψεων του δικτυακού τόπου (για παράδειγμα δομή πλοήγησης και διεπαφής χρήστη) που αφορούν απαιτήσεις μοναδικών δικτυακών τόπων, οι οποίες δεν μπορούν να παρουσιαστούν από έναν μικρό και συγκεκριμένο αριθμό στοιχείων τα οποία δεν ανανεώνονται και δεν υποστηρίζονται. Ακόμα, χωρίς συγκεκριμένη υποστήριξη της μοντελοποίησης οι σχεδιαστές πρέπει να βασιστούν σε στιγμιαίες προσεγγίσεις, (όπως το CSS και προσεγγίσεις ανάπτυξης επιπέδου κώδικα). Αυτό είναι μια χρονοβόρα διαδικασία όταν η ίδια άποψη περιοχών πρέπει να δοθεί στις διαφορετικές παρουσιάσεις για διαφορετικούς σκοπούς. Τέλος, οι σχεδιαστές θα πρέπει να στηριχθούν σε ειδικές προσεγγίσεις για να αυξήσουν τις απαιτήσεις προσαρμογής των χρηστών στις προδιαγραφές των δικτυακών τόπων ή ακόμα και στην ανάπτυξη ιστοσελίδων για να πραγματοποιήσουν την παραμετροποίηση όταν δεν υπάρχει καμία διαθέσιμη μοντελοποίηση παραμετροποίησης (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).



## 2.4 Μέθοδοι Σχεδίασης

Σε αυτή την ενότητα περιγράφουμε εν συντομία τις βασικές προσεγγίσεις υψηλού επιπέδου προσεγγίσεις στο σχεδιασμό Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Αυτές οι προσεγγίσεις περιλαμβάνουν την Hypertext Design Model (HDM) (Garzotto et al., 1993), την Relationship Management Methodology (RMM) (Isakowitz et al., 1995), την Object-Oriented Hypermedia Design Method (OOHDM) (Schwabe & Rossi, 1998), την ARANEUS (Atzeni et al., 1998), την HDM-lite (Fraternali & Paolini, 1998), την Strudel (Fernandez et al., 1998), την Web Site Design Method (WSDM) (De Troyer & Leune, 1998), την προσέγγιση UML-based Web Engineering (UWE) (Hennicker & Koch, 2000), την OO-H (Gómez et al., 2000), την Web Modelling Language (WebML) (Ceri et al., 2000), και τέλος την Hera (Frasincar et al., 2002).

### 2.4.1 Hypertext Design Model (HDM)

Η HDM, είναι μια από τις πρώτες μεθόδους σχεδίασης που προτάθηκαν για την υποστήριξη της σχεδίασης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Είναι βασισμένο πάνω στο μοντέλο Οντοτήτων Συσχετίσεων (E-R) (Chen, 1976) και επεκτείνει η έννοια της οντότητας με την εισαγωγή των νέων στοιχείων όπως η *προοπτική* (perspective) που περιγράφει την έννοια της ύπαρξης διαφορετικών προοπτικών για το ίδιο περιεχόμενο, η *μονάδα* (unit) που μοντελοποιεί τα συστατικά που συνδέονται με μια συγκεκριμένη προοπτική, και ο *υπερ-σύνδεσμος* (link) που περιγράφει τις πορείες πλοήγησης. Κατά συνέπεια, η HDM επιτρέπει την περιγραφή των γενικών κλάσεων στοιχείων πληροφοριών και των δομών πλοήγησης των εφαρμογών υπερκειμένου. Η HDM διακρίνει δύο επίπεδα για να μοντελοποιήσει μια εφαρμογή υπερκειμένου. Περιλαμβάνει το *επίπεδο υπερ-βάσης* (hyperbase) που αντιπροσωπεύει το περιεχόμενο της εφαρμογής υπερκειμένου και το *επίπεδο πρόσβασης* που παρέχει τις δυνατότητες πλοήγησης (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 2-1) φαίνεται το παράδειγμα μιας σύνθετης οντότητας.

Οντότητα:	"Vivaldi's Four Seasons"			
Στοιχεία:	SPRING			SUMMER (etc.)
Προοπτικές:	Ψηφιακή Ηχογράφηση Μονάδα	Μουσικό Σκόρ Μονάδα	Αγγλικά Σχόλια Μονάδα	Ελληνικά Σχόλια Μονάδα

**Πίνακας 2-1:** Παράδειγμα Σύνθετης Οντότητας (Τζήμας, Ε. Γ., 2005, σελίδα 36)

Η παραμετροποίηση ακολουθείται ρητά στην HDM με τη βοήθεια της έννοιας *προοπτική*, έννοια που χρησιμοποιεί διαφορετικές παρουσιάσεις για το ίδιο περιεχόμενο. Παραδείγματος χάριν, το ίδιο περιεχόμενο μπορεί να έχει διαφορετικές γλωσσικές προοπτικές, π.χ., αγγλικά και γαλλικά. Εντούτοις, η HDM στηρίζεται στους σχεδιαστές για να αποφασίσει πώς να χρησιμοποιήσει την έννοια της προοπτικής στις παρούσες πληροφορίες με διαφορετικούς τρόπους. Το JWeb (Bochicchio et al, 1999) είναι ένα εργαλείο βασισμένο στην HDM για το σχεδιασμό και την ανάπτυξη των εφαρμογών παγκοσμίου ιστού (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

#### 2.4.2 Relationship Management Methodology (RMM)

Η RMM μεθοδολογία εξετάζει το σχεδιασμό των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού ενσωματώνοντας τις έννοιες σχεδιασμού της HDM σε μια δομημένη μεθοδολογία. Προτείνει το μοντέλο *Relationship Management Data Model* (RMDM) και ένα σύνολο από οδηγίες για την υποστήριξη της σχεδίασης και της ανάπτυξης. Η RMM διακρίνει επτά βήματα στο σχεδιασμό των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Αυτά είναι τα πιο κάτω.

- § *Ο σχεδιασμός του E-R μοντέλου*, που περιγράφει τις πληροφορίες του περιεχομένου της εφαρμογής με τη βοήθεια του μοντέλου Οντοτήτων-Συσχετίσεων (E-R).
- § *Ο σχεδιασμός των σταγόνων (slashes)*, που ομαδοποιεί τις ιδιότητες των οντοτήτων ως σταγόνων της παρουσίασης.

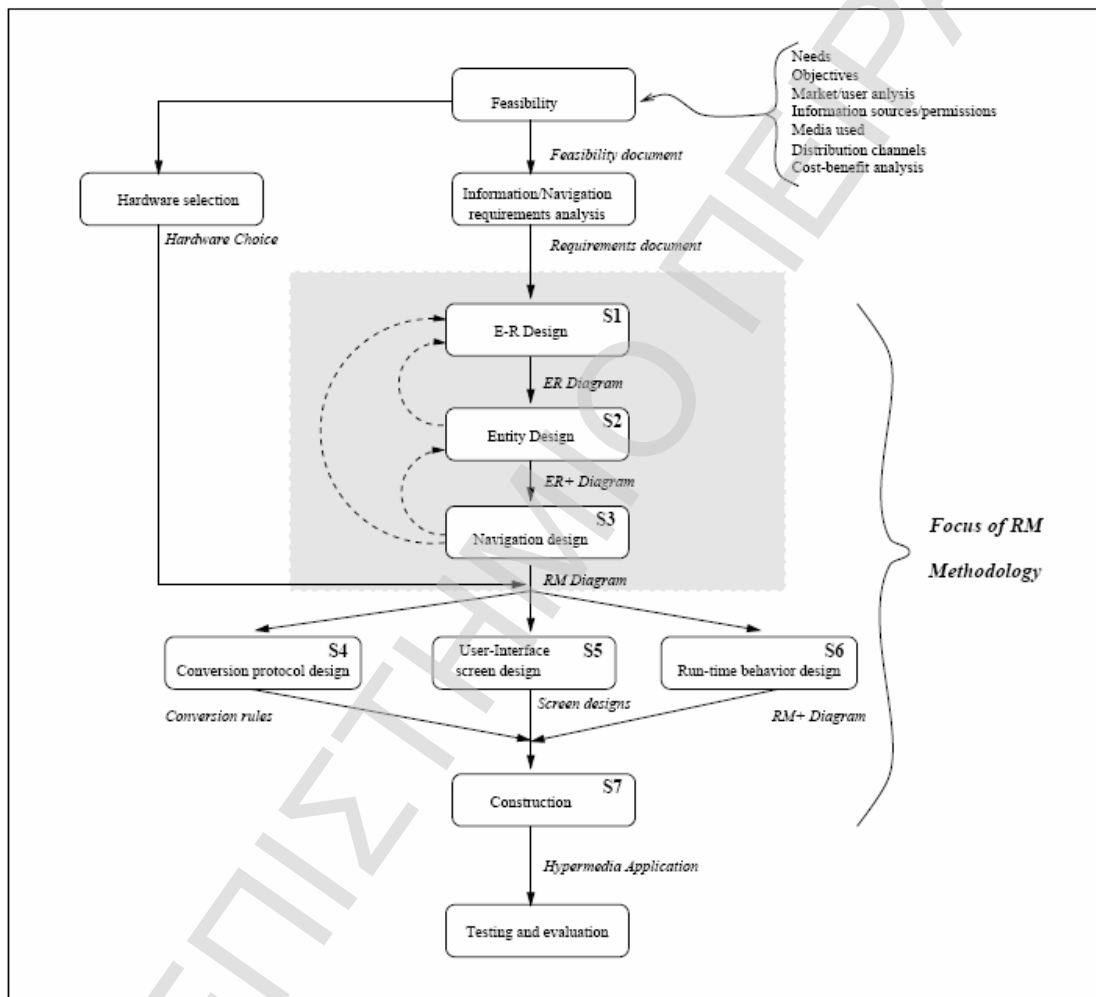
- § *Ο σχεδιασμός της περιήγησης, που ορίζει τις δομές πλοήγησης μέσω των παρεχόμενων ιδιοτήτων πρόσβασης.*
- § *Ο σχεδιασμός του πρωτοκόλλου μετατροπής, που μετατρέπει τα συστατικά του διαγράμματος RMDM στα φυσικά αντικείμενα της ζητούμενης εφαρμογής.*
- § *Ο σχεδιασμός των διεπαφών του χρήστη, που περιλαμβάνει το σχεδιασμό της παρουσίασης του κάθε στοιχείου.*
- § *Ο σχεδιασμό της λειτουργίας της εφαρμογής.*
- § *Η κατασκευή.*
- § *Ο έλεγχος καλής λειτουργίας.*

Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 2-1) φαίνεται η διαδικασία που μόλις περιγράφηκε.

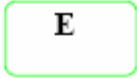

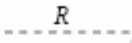
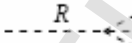




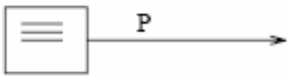
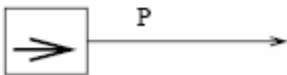
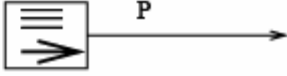
Η RMM εστιάζει στο σχεδιασμό των τριών πρώτων βημάτων. Στηρίζεται στο E-R μοντέλο για να επιτύχει το στόχο του πρώτου βήματος. Συγχρόνως, η RMM παρέχει ένα στοιχείο που ονομάζεται *σταγόνα* (slide) για να διευκολύνει το σχεδιασμό των σταγόνων με το διαχωρισμό της *οντότητας* (entity) στις σημαντικές της σταγόνες και την οργάνωση αυτών σε ένα δίκτυο υπερκειμένου, και ένα σύνολο στοιχείων *πρόσβασης* για να υποστηρίξει το πρότυπο των δομών πλοήγησης (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Παράδειγμα στοιχείων πρόσβασης είναι οι *ομοιο-κατευθυνόμενοι υπερ-σύνδεσμοι* (uni-idirectional links) και οι *αμφίδρομοι υπερ-σύνδεσμοι* (bi-directional links) που ορίζουν την πρόσβαση μεταξύ των σταγόνων μιας οντότητας, το *περιεχόμενο* (index) που παρουσιάζει τα στιγμιότυπα των οντοτήτων και παρέχει άμεση πρόσβαση σε κάθε στοιχείο που παρουσιάζεται εκεί, *οργανωμένη περιήγηση* (guided tour) που εφαρμόζει μια γραμμική πορεία μέσω μιας συλλογής στοιχείων που επιτρέπουν στο χρήστη να κινηθεί είτε προς τα εμπρός είτε προς τα πίσω στην πορεία, το *στοιχείο ομαδοποίησης* (grouping primitive) που είναι ένας μηχανισμός επιλογής τύπου μενού που επιτρέπει την πρόσβαση σε άλλα μέρη του εγγράφου, και η *συνθήκη* (condition)

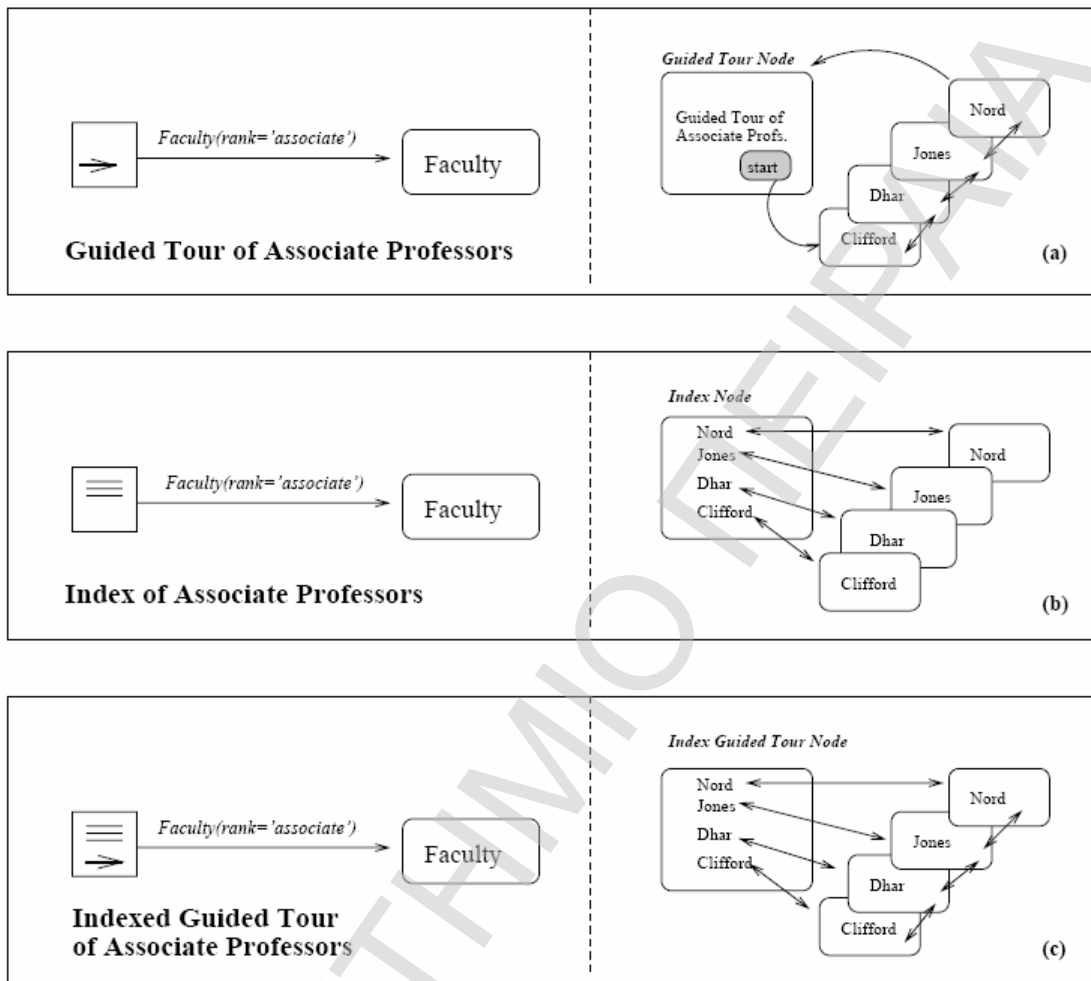
που φιλτράρει τα στιγμιότυπα μιας οντότητας. Παραδείγματα χρήσης αυτού του στοιχείου φαίνονται στο ακόλουθο σχήμα (βλ. Σχήμα 2-3) (Από *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 2-2) φαίνεται το σύνολο των στοιχείων της μεθόδου RMDM.



Σχήμα 2-1: Μεθοδολογία RMDM (Stohr et al. 1995, σελίδα 20)

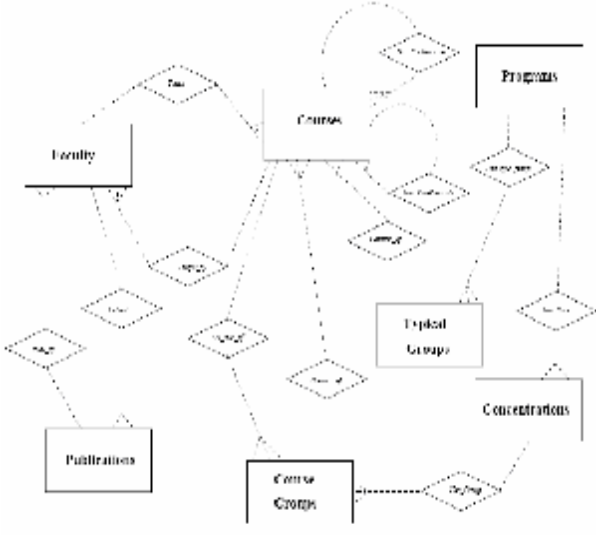
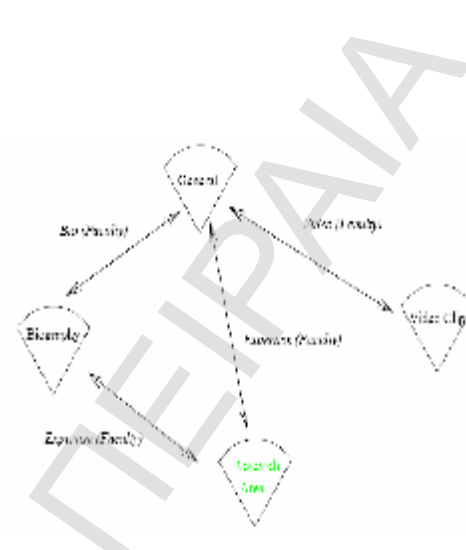
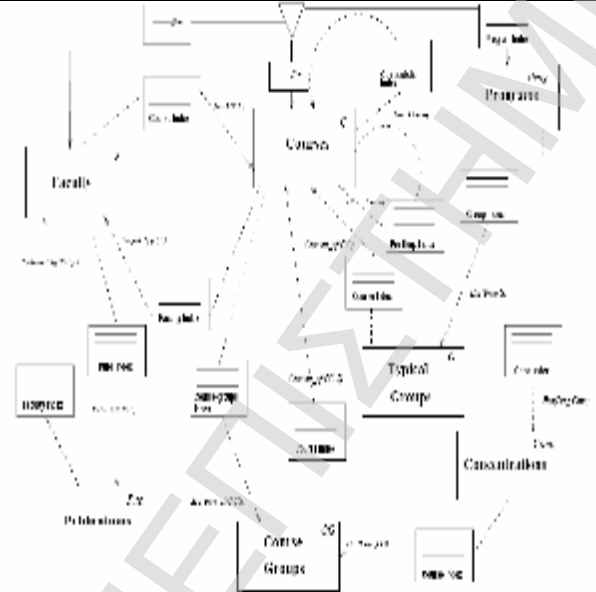
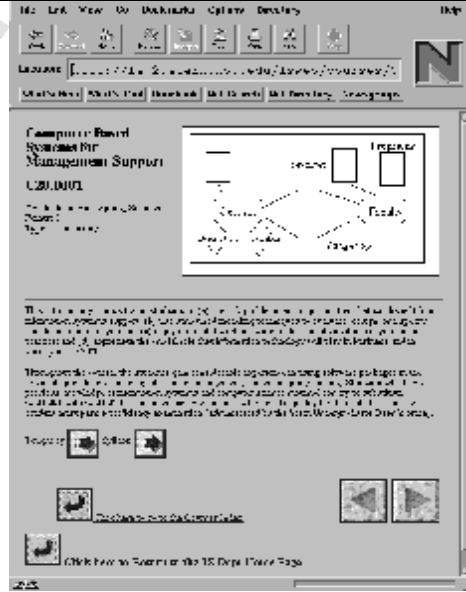
<p><i>E-R Domain Primitives</i></p>	<p>Entities </p> <p>Attributes </p> <p>One-One Associative Relationship </p> <p>One-Many Associative Relationship </p>
<p><i>RMD Domain Primitives</i></p>	<p>Slices </p>
<p><i>Access Primitives</i></p>	<p>Uni-Directional Link </p> <p>Bi-Directional Link </p> <p>Grouping </p> <p>Conditional Index </p> <p>Conditional Guided Tour </p> <p>Conditional Indexed Guided tour </p>

Σχήμα 2-2: Σύνολο στοιχείων RMDM (Stohr et al. 1995, σελίδα 17)



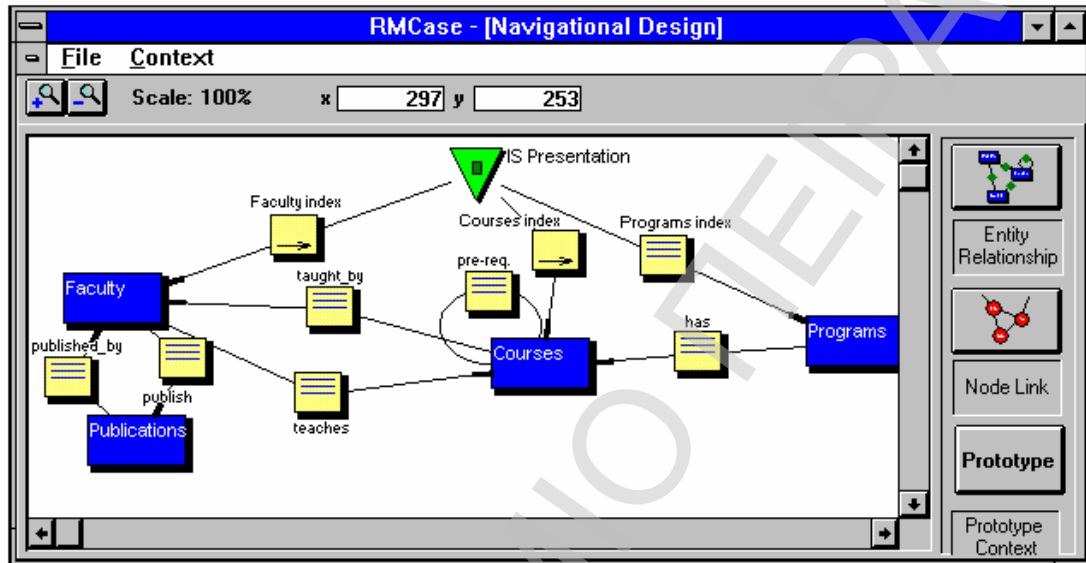
**Σχήμα 2-3:** Παραδείγματα Συνθηκών (Stohr et al. 1995, σελίδα 18)

Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 2-2) φαίνονται μερικά από τα διαγράμματα που έχουν παραχθεί κατά την εφαρμογή του μοντέλου RMM συνολικά.

 <p><b>Διάγραμμα E-R</b>, (Stohr et al. 1995, σελίδα 21)</p>	 <p><b>Διάγραμμα φετόν</b>, (Stohr et al. 1995, σελίδα 22)</p>
 <p><b>Διάγραμμα RMDM</b>, (Stohr et al. 1995, σελίδα 21)</p>	 <p><b>Σελίδα της υλοποιημένης εφαρμογής</b>, (Stohr et al. 1995, σελίδα 24)</p>

Πίνακας 2-2: Παραδείγματα διαγραμμάτων RMM.

Το RMC (Diaz et al., 1995) είναι ένα εργαλείο βασισμένο στην μέθοδο RMM για το σχεδιασμό και την ανάπτυξη μιας εφαρμογής παγκοσμίου ιστού. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 2-4) φαίνεται ένα παράδειγμα χρήσης του εργαλείου.



Σχήμα 2-4: Στιγμιότυπο χρήσης του εργαλείου RMC (Maiorana et al., *RMC: A Tool To Design WWW Applications*)

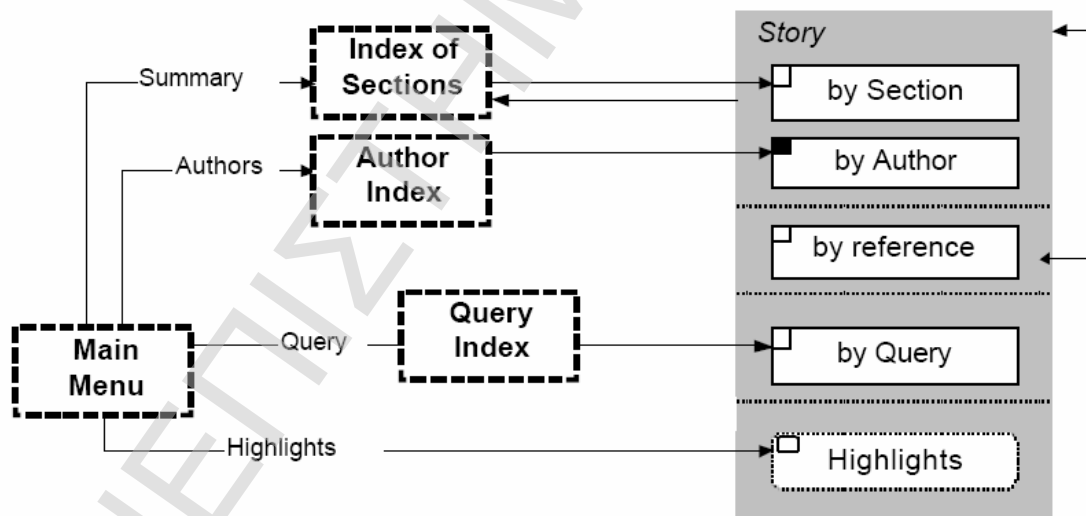
### 2.4.3 Object-Oriented Hypermedia Design Method (OOHDM)

Η Object-Oriented Hypermedia Design Method (OOHDM) χρησιμοποιεί μια αντικειμενοστρεφή προσέγγιση για το σχεδιασμό Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Η ανάπτυξη εμφανίζεται ως διαδικασία τεσσάρων (4) δραστηριοτήτων στην OOHDM:

- § *Εννοιολογικός σχεδιασμός*, που υιοθετεί τις αντικειμενοστρεφείς αρχές διαμόρφωσης για να παρουσιάσει τα πρότυπα περιεχομένου με τη χρήση των εννοιών *κλάση* (class) και *συσχέτιση* (relationship). Οι κλάσεις χρησιμοποιούνται για να παραγάγουν τους κόμβους των σελίδων ενώ οι συσχετίσεις χρησιμοποιούνται για να παραχθούν οι υπερ-σύνδεσμοι στη φάση του σχεδιασμού της πλοήγησης (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).



§ Σχεδιασμός της πλοήγησης, που κατασκευάζει τις δομές πλοήγησης. Η ΟΟΗΔΜ παρέχει σημαντική υποστήριξη για το σχεδιασμό της πλοήγησης. Αρχικά, η ΟΟΗΔΜ παρέχει ένα σύνολο κλάσεων πλοήγησης, όπως οι κόμβοι (nodes), οι υπερ-σύνδεσμοι (links), οι δείκτες (indices), και οι οργανωμένες περιηγήσεις (guided tours) για να υποστηρίξει την κατασκευή των αντικειμένων πλοήγησης. Οι κόμβοι αντιπροσωπεύουν τις λογικές όψεις σχετικά με τις κλάσεις που ορίζονται στα μοντέλα των δεδομένων περιεχομένου. Οι υπερ-σύνδεσμοι συνδέουν τους κόμβους για να ενεργοποιήσουν την πλοήγηση. Αφετέρου, η ΟΟΗΔΜ εισάγει την έννοια της πλοήγησης πλαισίου (navigation context) για να περιγράψει τις δομές πλοήγησης ομαδοποιώντας τα αντικείμενα πλοήγησης σε διαφορετικά πλαίσια (Από *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Στο πιο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 2-5) φαίνεται το παράδειγμα ενός σχήματος πλοήγησης.



Σχήμα 2-5: Σχήμα πλοήγησης περιεχομένου (Schwabe et al. 1995, σελίδα 13)

§ Αφηρημένος σχεδιασμός διεπαφών, που ορίζει τα αντικείμενα των διεπαφών χρήσης. Η ΟΟΗΔΜ στηρίζεται στην προσέγγιση σχεδιασμού *Αφηρημένων Όψεων Δεδομένων* (Abstract Data View - ADV) (Cowan et al., 1995) για να

ορίζει τις διεπαφές χρήσης. Συγκεκριμένα, η ΟΟΗDM χαρτογραφεί τα αντικείμενα πλοήγησης σε *Αφηρημένα Αντικείμενα Δεδομένων* (Abstract Data Objects - ADO), τα οποία είναι στοιχεία για την κατασκευή των διεπαφών. Επιπλέον, η ΟΟΗDM υιοθετεί τα ADV για να ορίσει τις συμπεριφορές και τα βασικά γεγονότα που συνδέονται με τα αντικείμενα των διεπαφών (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

§ Υλοποίηση, που κατασκευάζει εννοιολογικά αντικείμενα, αντικείμενα περιήγησης, και αντικείμενα διεπαφών των χρηστών (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Το ΟΟΗDM-Web<sup>13</sup> (Schwabe et al., 1999) είναι ένα εργαλείο που επιτρέπει την παραγωγή Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού που βασίζεται στην προσέγγιση της ΟΟΗDM.

#### 2.4.4 HDM-Lite

Η HDM-Lite ορίζει τις Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού με τη βοήθεια ενός *σχήματος υπερ-βάσης* (hyperbase) (βλ. Σχήμα 2-6) που περιγράφει το μοντέλο δεδομένων τις εφαρμογής παγκοσμίου ιστού, ενός *σχήματος πρόσβασης* (βλ. Σχήμα 2-7) που διευκρινίζει τις δομές πλοήγησης, και ενός *σχήματος παρουσίασης* που ορίζει την εμφάνιση των σελίδων της εφαρμογής. Πιο συγκεκριμένα, η προσέγγιση HDM-Lite παρέχει τα μέσα να υποστηριχθεί η μοντελοποίηση των διεπαφών του χρήστη και των απτών εμφανίσεών τους (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Η βασική μονάδα της παρουσίασης είναι η *σελίδα* (page) η εμφάνιση της οποίας διευκρινίζεται λογικά σε δύο επίπεδα:

§ *Επίπεδο εμφάνισης*, περιγράφει την εμφάνιση της σελίδας, η εμφάνιση της ιστοσελίδας μοντελοποιείται ως πλέγμα τα κελιά του μπορεί να

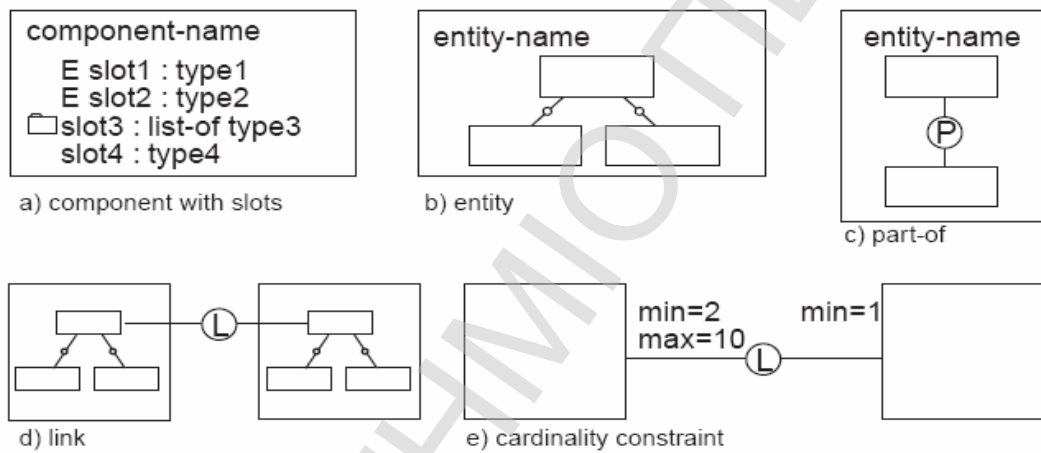
---

<sup>13</sup> <http://www.tecweb.inf.puc-rio.br/oohdm/space/OOHDM-Web>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου

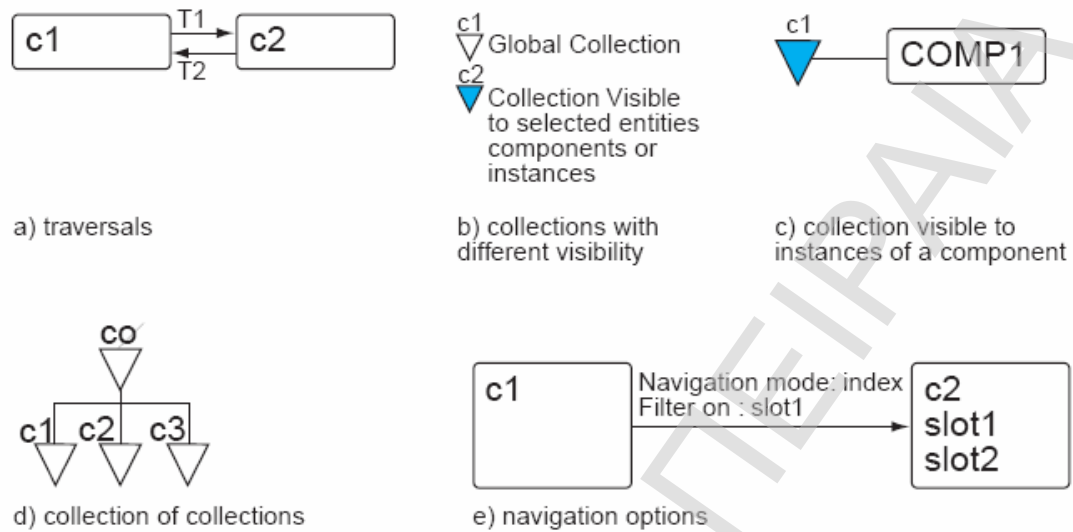
περιλαμβάνουν τα στοιχεία παρουσίασης (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

§ *Επίπεδο στοιχείων*, ορίζει τα στοιχεία που εμφανίζονται στο πλέγμα της σελίδας (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η HDM-Lite παρέχει έτοιμα στοιχεία για να υποστηρίξει την απεικόνιση των κύριων εννοιών του υπερ-βασικού σχήματος και του σχήματος πρόσβασης.

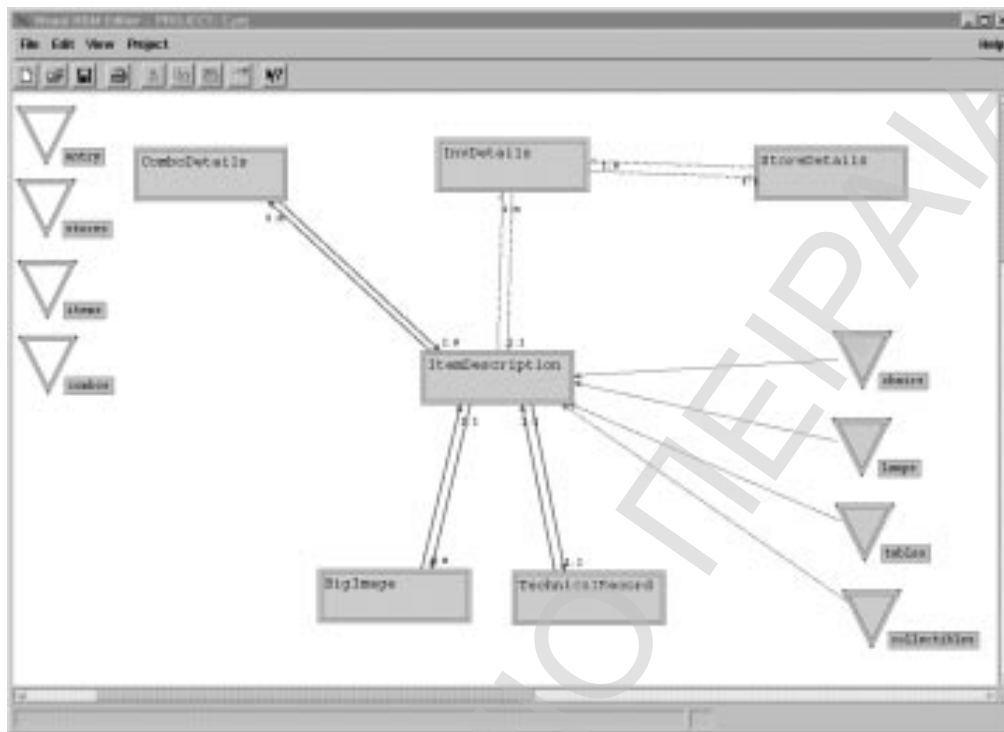


**Σχήμα 2-6:** Γραφική απεικόνιση του σχήματος υπερ-βάσης (Fraternali et al. *Model-Driven Development of Web Applications: the Autoweb System*, σελίδα 7)



**Σχήμα 2-7:** Γραφική απεικόνιση του σχήματος πρόσβασης (Fraternali et al. *Model-Driven Development of Web Applications: the Autoweb System*, σελίδα 13)

Το σύστημα Autoweb (βλ. Σχήμα 2-8) (Fraternali and Paolini, 1998) είναι ένα εργαλείο βασισμένο στην προσέγγιση HDM-Lite. Αυτό το σύστημα περιλαμβάνει ένα εργαλείο CASE που υποστηρίζει την εισαγωγή των εννοιολογικών σχημάτων της HDM-Lite και του μετασχηματισμού τους σε σχεσιακές δομές και ένα εργαλείο αυτόματης παραγωγής σελίδων, που παράγει αυτόματα τις σελίδες της εφαρμογής από τη μοντελοποίηση της εφαρμογής.



**Σχήμα 2-8:** Στιγμιότυπο χρήσης του εργαλείου Autoweb (Fraternali et al. *Model-Driven Development of Web Applications: the Autoweb System*, σελίδα 13)

#### 2.4.5 ARANEUS

Η προσέγγιση ARANEUS επεκτείνει τη μεθοδολογία HDM, την RMM μεθοδολογία, και την OOHDM μεθοδολογία με την παροχή υποστήριξης για την αυτοματοποίηση της διαδικασίας ανάπτυξης και συντήρησης της επιδιωκόμενης Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού. Διακρίνεται σε δύο διασυνδεδεμένες διαδικασίες, τη διαδικασία σχεδιασμού της βάσης δεδομένων και τη διαδικασία σχεδιασμού υπερκειμένου. Κάθε διαδικασία σχεδιασμού διαιρείται περαιτέρω σε στην εννοιολογική φάση σχεδιασμού και τη λογική φάση σχεδιασμού. Η ARANEUS παρέχει ένα λογικό μοντέλο δεδομένων που ονομάζεται *ARANEUS Μοντέλο Δεδομένων* (ARANEUS Data Model - ADM) που αντιπροσωπεύει μια αφηρημένη περιγραφή των πραγματικών ιστοσελίδων. Επιπλέον, παρέχει μια γλώσσα, την *PENELOPE*, που υποστηρίζει την αυτόματη παραγωγή ιστοσελίδων από τις βάσεις δεδομένων (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η ARANEUS καθορίζει έναν αριθμό από διάφορες δομές πλοήγησης που διευκολύνουν τον ορισμό των μοντέλων πλοήγησης. Επιπλέον, παρέχει ένα σύνολο δομών διεπαφών χρήστη που επιτρέπουν τον ορισμό διεπαφών για τον χρήστη για τις ιστοσελίδες. Εντούτοις, αυτές οι δομές διεπαφών χρήστη καθορίζονται σε ένα υψηλό επίπεδο, δεδομένου ότι τα βασικά στοιχεία των διεπαφών (π.χ., στοιχεία εξόδου και στοιχεία εντολών) λείπουν. Για παράδειγμα, τα στοιχεία διεπαφών, που διευκρινίζονται με τη βοήθεια των παρεχόμενων δομών, π.χ., *κατάλογοι* και *φόρμες*, δεν μπορούν να ρυθμιστούν και να επεκταθούν, λόγω της έλλειψης περαιτέρω υποστήριξης μοντελοποίησης (Αnon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

#### **2.4.6 Strudel**

Η μέθοδος Strudel εφαρμόζει έννοιες από τα συστήματα διαχείρισης βάσεων δεδομένων στη διαδικασία κατασκευής Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού (Αnon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Η διαδικασία σχεδιασμού στην Strudel περιλαμβάνει κυρίως τρία (3) βήματα:

- § Πρόσβαση και ενσωμάτωση των διαθέσιμων δεδομένων στην εφαρμογή.
- § Κατασκευή των Δομών του δικτυακού τόπου, δηλαδή διευκρίνιση των δεδομένων για την κάθε σελίδα και τους υπερ-συνδέσμους μεταξύ των σελίδων.
- § Παραγωγή των HTML ιστοσελίδων της εφαρμογής.

Η αρχιτεκτονική της Strudel περιλαμβάνει ένα ημι-δομημένο μοντέλο δεδομένων που υποστηρίζει τις ετερογενείς πηγές δεδομένων με την παροχή καβουλών που μετατρέπουν τα δεδομένα σε εξωτερικές πηγές μέσα στη γραφική αναπαράσταση της Strudel, ένας μεσολαβητής δεδομένων που υποστηρίζει την ολοκλήρωση των δεδομένων με την παροχή μιας ομοιόμορφης όψης όλων των δεδομένων, ενός επεξεργαστή ερωτημάτων που κατασκευάζει ένα μοντέλο για την εφαρμογή, και μιας γεννήτριας ιστοτόπων που παράγει τις σελίδες της HTML μέσω της συσχέτισης ενός

HTML προτύπου με κάθε αντικείμενο στη γραφική αναπαράσταση (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η Strudel παρέχει μια γλώσσα διατύπωσης ερωτήσεων που ονομάζεται StruQL που υποστηρίζει τη μοντελοποίηση των γραφικών παραστάσεων των ιστοτόπων με τη βοήθεια του καθορισμού ερωτημάτων πέρα από τη γραφική αναπαράσταση των περιεχομένων και μια γλώσσα προτύπων που υποστηρίζει το σχεδιασμό προτύπων που παράγουν από τις γραφικές παραστάσεις σε HTML σελίδες (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

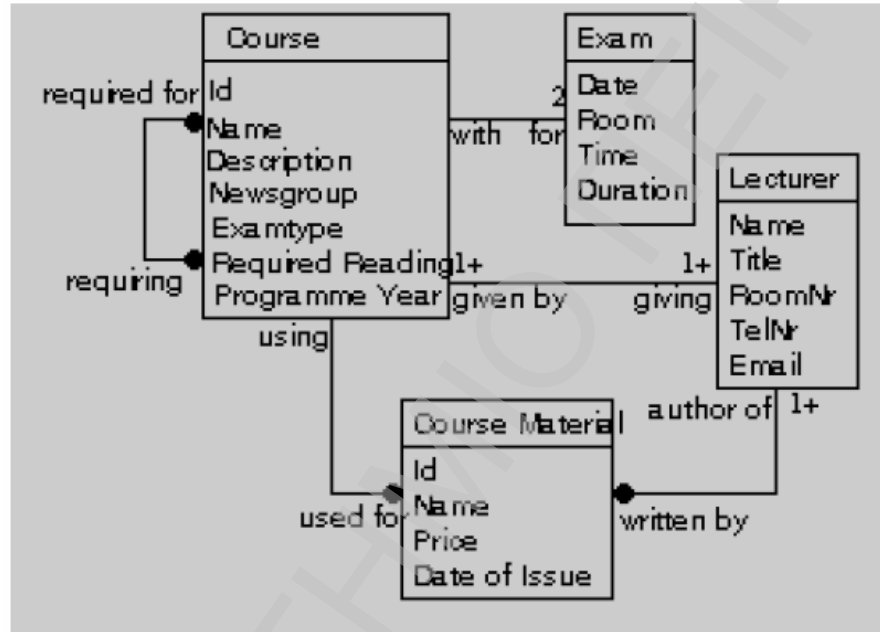
#### **2.4.7 Web Site Design Method (WSDM)**

Η Web Site Design Method (WSDM) χρησιμοποιεί τις απαιτήσεις των χρηστών για να σχεδιάσουν τη διαδικασία της Εφαρμογής Παγκόσμιου Ιστού. Οι τελικοί χρήστες είναι ταξινομημένοι σε κατηγορίες ακροατηρίων, και οι διαθέσιμες δομές δεδομένων και πλοήγησης διαμορφώνονται από τα διαφορετικά ακροατήρια. Κατά συνέπεια, ο τελικός ιστότοπος δημιουργείται από τους τελικούς χρήστες, και επομένως η δυνατότητα χρησιμοποίησής του ενισχύεται πολύ (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η διαδικασία σχεδιασμού του WSDM αρχίζει με τον καθορισμό των δηλώσεων που εκφράζουν τους σκοπούς του ιστοτόπου. Οι σχεδιαστές διαμορφώνουν έπειτα τα ακροατήρια, τα οποία παράγουν ένα σύνολο κατηγοριών ακροατηρίων μαζί με μια περιγραφή των απαιτήσεών τους. Έκτοτε, οι σχεδιαστές δημιουργούν τα μοντέλα των δομών του περιεχομένου (βλ. Σχήμα 2-9) και τα μοντέλα πλοήγησης (βλ. Σχήμα 2-10) για τα μέλη των διαφορετικών κατηγοριών των ακροατηρίων. Το τέταρτο βήμα αφορά τις δομές και την εμφάνιση των ιστοσελίδων, το οποίο στοχεύει να σχεδιάσει τις δομές των σελίδων. Το τελευταίο βήμα υλοποιεί τον ιστότοπο (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

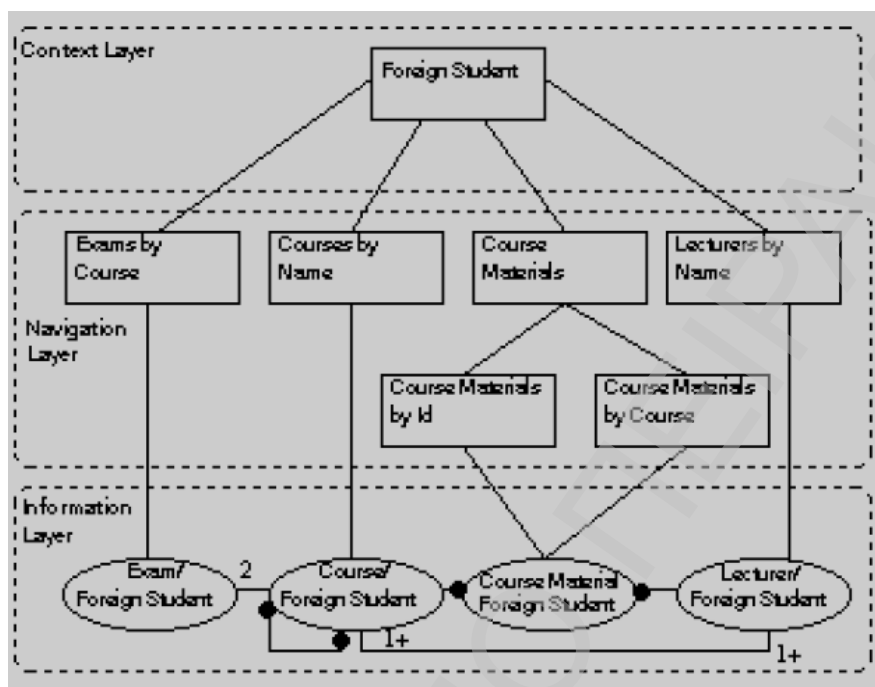
Ενώ η προσέγγιση της WSDM παρέχει υποστήριξη για την εξέταση των απαιτήσεων των χρηστών στο σχεδιασμό του ιστοτόπου, οδηγεί σε τεράστια ποσά περιττών πληροφοριών όταν υπάρχει ένας μεγάλος αριθμός ομάδων χρηστών που συμμετέχουν

στον τελικό δικτυακό τόπο, δεδομένου ότι η στρατηγική παραμετροποίησης της WSDM δημιουργεί ένα μοντέλο περιεχομένου και μια όψη για κάθε ομάδα χρηστών ή κάθε μεμονωμένο χρήστη. Αυτό καθιστά τον ιστότοπο πολύ δύσκολο στη συντήρηση (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).



Σχήμα 2-9: Παράδειγμα μοντέλου δεδομένων (De Troyer et al. 1998, σελίδα 7)





Σχήμα 2-10: Παράδειγμα μοντέλου πλοήγησης (De Troyer et al. 1998, σελίδα 8)

#### 2.4.8 UML-based Web Engineering (UWE)

Η UML-based Web Engineering (UWE) προτείνεται επάνω στη βάση της RMM, της OOHDM και της WSDM. Χρησιμοποιεί μερικά γραφικά στοιχεία από την RMM όπως για παράδειγμα τη λίστα. Χωρίζει την κατασκευή του εννοιολογικού μοντέλου, του μοντέλου πλοήγησης, και του μοντέλου παρουσίασης που προέρχονται από OOHDM, και συνεχίζεται με τη χρήστο-κεντρική προσέγγιση της WSDM (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η UWE χρησιμοποιεί ένα μοντέλο περίπτωσης χρήσης για να συλλάβει τις απαιτήσεις της εφαρμογής παγκοσμίου ιστού. Η μοντελοποίηση περιεχομένου λαμβάνει υπόψη τις περιπτώσεις χρήσης και παράγει ένα εννοιολογικό μοντέλο με όρους της UML. Η μοντελοποίηση πλοήγησης της UWE εξετάζεται με τη βοήθεια ενός μοντέλου πλοήγησης που ορίζει ποια αντικείμενα μπορούν να επισκεφτούν οι χρήστες κατά τη διάρκεια της πλοήγησης μέσω της εφαρμογής παγκοσμίου ιστού και ενός μοντέλου δομής πλοήγησης που καθορίζει πώς η πλοήγηση υποστηρίζεται από

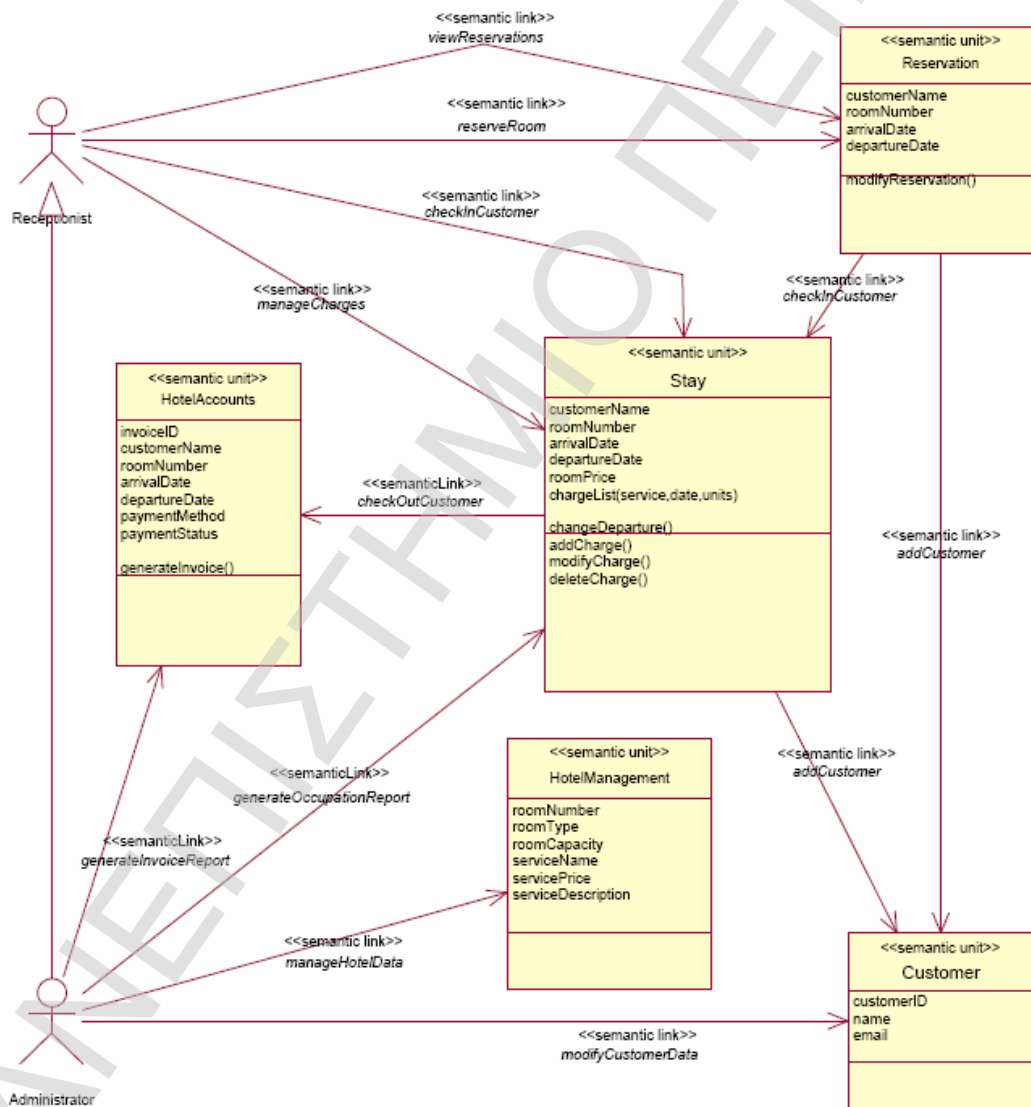
τα στοιχεία πρόσβασης, όπως είναι το μενού (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η προσέγγιση UWE εξετάζει το σχεδιασμό των διεπαφών του χρήστη με τη βοήθεια ενός συνόλου δομών διεπαφών, σε αυτό περιλαμβάνονται στοιχεία πλοήγησης, ένα σύνολο στοιχείων διεπαφών χρήστη που παρουσιάζουν κείμενο, εικόνα, φόρμες, κουμπιά, βίντεο και ήχο, και ένα σύνολο δομών σύνθεσης που ορίζουν σύνθετα στοιχεία διεπαφών χρήστη (για παραδείγματα frameset, πλαίσια, και παράθυρα). Εντούτοις, αν και οι δομές διεπαφών χρήσης παρέχονται, δεν υπάρχει κανένα ρητά διαθέσιμο μετά-μοντέλο, το οποίο παρέχει τον επίσημο ορισμό γι' αυτές τις δομές. Έτσι μπορούν μόνο να χρησιμοποιηθούν σαν οδηγοί για να υποστηρίξουν το σχεδιασμό των διεπαφών του χρήστη. Οι προδιαγραφές της ζητούμενης εφαρμογής παγκοσμίου ιστού δεν είναι επομένως εξ ολοκλήρου δηλωτικές (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Το μοντέλο παραμετροποίησης της UWE υποστηρίζεται με τη βοήθεια ενός προτύπου χρηστών που χρησιμεύει ως μετα-πρότυπο για την κατασκευή των προφίλ των χρηστών και ενός μοντέλου προσαρμογής που περιλαμβάνει ένα σύνολο κανόνων προσαρμογής για τον καθορισμό των όρων, των ενεργειών, και των αρχών για την αναβάθμιση των μοντέλων των χρηστών και των προσαρμοσμένων υπερ-συνδέσμων και των περιεχομένων των ιστοσελίδων. Αυτό το πλαίσιο παραμετροποίησης χωρίζει την προδιαγραφή των απαιτήσεων προσαρμογής από άλλες πτυχές των ιστοτόπων. Επομένως, οι σχεδιαστές δεν χρειάζεται να ανησυχούν για το τι μπορεί να παραμετροποιηθεί στο στάδιο της διευκρίνισης των δομών πλοήγησης και διεπαφών του χρήστη, έτσι η προσέγγιση σχεδίασης καθίσταται πιο ευέλικτη. Κατά συνέπεια, η υποστήριξη παραμετροποίησης είναι περιορισμένη (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Εκτός από το χαρακτηριστικό γνώρισμα του διαχωρισμού των απαιτήσεων παραμετροποίησης από τις άλλες πτυχές των εφαρμογών παγκοσμίου ιστού, η προσέγγιση UWE καλύπτει τις περισσότερες πτυχές αυτών των εφαρμογών,

συμπεριλαμβανομένων των περιπτώσεων χρήσης, του περιεχομένου, της πλοήγησης, της παρουσίασης, της προσαρμογής, και των τελικών χρηστών, και επιπλέον παρέχει οδηγίες για να υποστηριχθεί ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη κάθε πτυχής του σχεδιασμού (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 2-11) που ακολουθεί βλέπουμε ένα μοντέλο πλοήγησης αυτής της μεθοδολογίας.

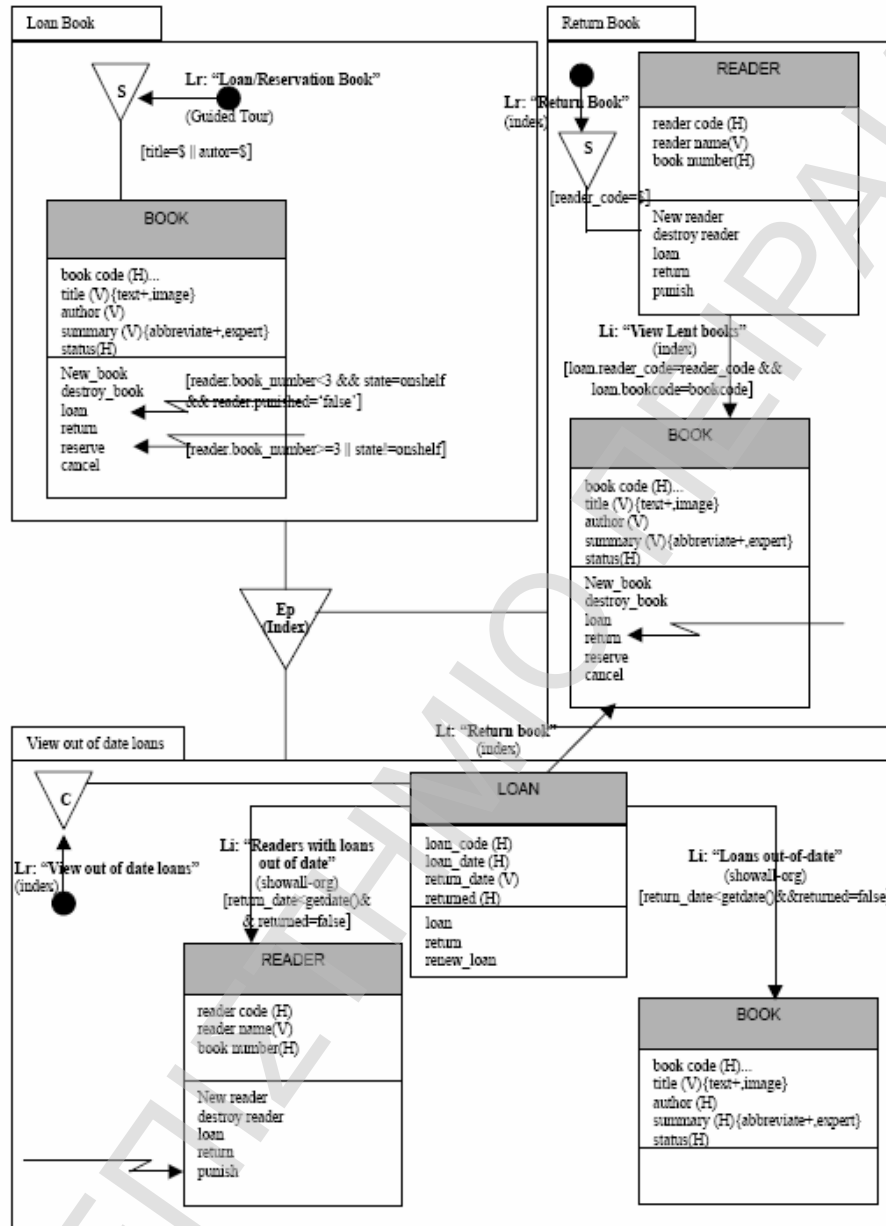


Σχήμα 2-11: Παράδειγμα μοντέλου πλοήγησης (Cachero et al. 2002, σελίδα 5)

#### 2.4.9 OO-H

Η OO-H είναι μια χρηστοκεντρική προσέγγιση (user-centered), η οποία χρησιμοποιεί τις απαιτήσεις πλοήγησης των χρηστών για το σχεδιασμό των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Επεκτείνει την παραδοσιακή αντικειμενοστρεφή προσέγγιση μοντελοποίησης με δύο νέα διαγράμματα, το *Διάγραμμα Πρόσβασης Πλοήγησης* (Navigation Access Model - NAD) (βλ. Σχήμα 2-12) και το *Διάγραμμα Αφηρημένης Παρουσίασης* (Abstract Presentation Diagram - APD). Ενώ το NAD συλλαμβάνει τις δομές πλοήγησης για τις εφαρμογές παγκοσμίου ιστού, το APD συλλέγει τις σχετικές έννοιες της παρουσίασης. Πιο συγκεκριμένα, το APD επιτρέπει στους σχεδιαστές να λάβουν μερικές αποφάσεις σχετικά με το πώς να παρουσιάζονται οι ιστοσελίδες επιλέγοντας των μοντέλα πλοήγησης και μοντέλα σχεδιασμού των σελίδων. Επιπλέον, η προσέγγιση OO-H εξετάζει τα πρόσθετα χαρακτηριστικά γνωρίσματα των εφαρμογών παγκοσμίου ιστού με τη βοήθεια πλαισίων και προτύπων που συλλέγονται σε έναν κατάλογο προτύπων της OO-H (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Όσον αφορά την υποστήριξη της παραμετροποίησης, η OO-H λαμβάνει υπόψη τις απαιτήσεις χρηστών κατά τη φάση του σχεδιασμού της πλοήγησης. Οι σχεδιαστές μπορούν να καθορίσουν τα διαφορετικά NAD πέρα από ένα ενιαίο διάγραμμα κλάσεων περιεχομένου. Σε κάθε περίπτωση στιγμιότυπου του NAD απεικονίζονται οι πληροφορίες, οι υπηρεσίες, και οι απαραίτητες διαδρομές πλοήγησης για το σχετικό χρήστη. Επιπλέον, οι σχεδιαστές μπορούν να καθορίσουν διαφορετικό APD για το ίδιο NAD. Ωστόσο, όπως στη WSDM, η υποστήριξη παραμετροποίησης είναι αποδοτική μόνο όταν υπάρχει ένας πολύ περιορισμένος αριθμός τύπων χρηστών. Όταν ο αριθμός γίνεται μεγαλύτερος, ο φόρτος εργασίας του σχεδιασμού, της διαχείρισης, της συντήρησης και της ανάπτυξης μεγάλου αριθμού μοντέλων πλοήγησης και μοντέλων παρουσίασης θα γίνεται πάρα πολύ μεγάλος (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).



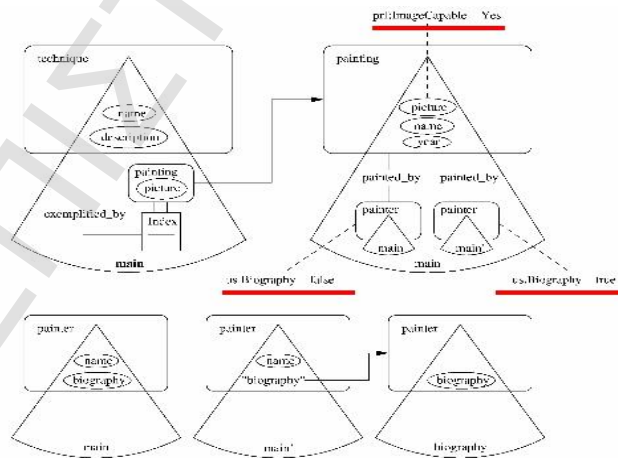
Σχήμα 2-12: Παράδειγμα NAD (Cachero et al., σελίδα 10)

#### 2.4.10 Hera

Η προσέγγιση της Hera βασίζεται επάνω στην προσέγγιση της RMM. Διακρίνεται σε διάφορα βήματα για να σχεδιαστεί μια Εφαρμογή Παγκοσμίου Ιστού. Περιλαμβάνουν τον εννοιολογικό σχεδιασμό που παράγει ένα εννοιολογικό μοντέλο

περιγράφοντας τις δομές δεδομένων της προβληματικής περιοχής, το σχεδιασμό της εφαρμογής που εστιάζει στην μοντελοποίηση των πτυχών παρουσίασης και πλοήγησης, το σχεδιασμό προσαρμογής που σχολιάζει το μοντέλο εφαρμογής με την προσθήκη των συνθηκών εμφάνισης στα συστατικά του μοντέλου εφαρμογής, και το σχεδιασμό παρουσίασης που χαρτογραφεί τα μοντέλα που παράγονται στα προηγούμενα βήματα σε ένα διάγραμμα παρουσίασης που περιγράφει πώς να είναι ο δικτυακό τόπος (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η HERA επεκτείνει την έννοια της σταγόνας της RMM με την εισαγωγή της ιδιότητας slice-ref στην κλάση φέτα. Κατά συνέπεια, επιτρέπει στους σχεδιαστές να ορίσουν σύνθετες δομές για τις φέτες που είναι σημαντικά συστατικά της ιστοσελίδας κατά τη Hera. Επιπλέον, η HERA εισάγει το σχεδιασμό προσαρμογής στη διαδικασία σχεδίου των ιστοτόπων. Ο σχεδιασμός προσαρμογής (βλ. Σχήμα 2-13) πραγματοποιείται με την προσθήκη των συγκεκριμένων όρων των χρηστών στα συστατικά του μοντέλου εφαρμογής για να υπολογίσει τη διαφάνειά τους σύμφωνα με τις επιθυμίες των τελικών χρηστών (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).



Σχήμα 2-13: Παράδειγμα μοντέλου προσαρμογής

(<http://wwwis.win.tue.nl/~debra/2ID20/week4/img33.html>, τελευταία πρόσβαση 10

Οκτωβρίου 2008)

#### **2.4.11 Web Modeling Language (WebML)**

Η Γλώσσα Διαμόρφωσης Παγκόσμιου Ιστού (Web Modelling Language - WebML) είναι μια εννοιολογική γλώσσα διαμόρφωσης, η οποία διακρίνει έξι προοπτικές για να υποστηρίξει την υψηλού επιπέδου προδιαγραφή των προσαρμοσμένων στα δεδομένα ιστοχώρων. Αυτά είναι το δομικό μοντέλο που εκφράζει τη δομή δεδομένων του δικτυακού τύπου, με όρους του μοντέλου E-R, το μοντέλο παραγωγής που επεκτείνει το δομικό μοντέλο με τα επιπλέον μη σημαντικά δεδομένα για να επιτρέψει την προσαρμογή σύμφωνα με τις διαφορετικές απαιτήσεις των χρηστών, το μοντέλο σύνθεσης που αφορά τον καθορισμό των σελίδων και των εσωτερικών οργανώσεών τους και το μοντέλο περιήγησης που περιγράφει τις συνδέσεις μεταξύ των σελίδων και των μονάδων περιεχομένου για να διαμορφωθούν τις δομές υπερκειμένου. Το μοντέλο παρουσίασης που χρησιμοποιεί τα διάφορα στυλ παρουσίασης για να εκφράσει το τελική εικόνα που θα δει ο χρήστης στις σελίδες του Παγκόσμιου Ιστού, ανεξάρτητα από το είδος της συσκευής και την γλώσσα απόδοσης. Τέλος το μοντέλο εξατομίκευσης που καθορίζει τις απαιτήσεις για τον κάθε χρήστη (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Τα μοντέλα όψεων των προσαρμοσμένων στα δεδομένα ιστοχώρων με τη βοήθεια ενός συνόλου δομών πλοήγησης και ενός συνόλου δομών διεπαφής χρήστη που μοντελοποιούν τα χαρακτηριστικά στοιχεία των διεπαφών του χρήστη των προσαρμοσμένων στα δεδομένα ιστοχώρων για τα στοιχεία παρουσίαση, την ανάκτηση και αναζήτηση δεδομένων. Αυτά τα στοιχεία της διεπαφής χρήστη μπορούν να παράγουν μόνο χαμηλού επιπέδου υποστήριξη στον ορισμό των σελίδων του δικτυακού τύπου. Για παράδειγμα, οι μονάδες προβολής δεδομένων της WebML που δημοσιεύουν δυναμικά το περιεχόμενο των δεδομένων της βάσης δεδομένων σαν ατομικά στοιχεία της διεπαφής χρήστη δεν μπορούν περεταίρω να τροποποιηθούν, ωστόσο μπορούν να δημοσιεύσουν όλα τα είδη στοιχείων, όπως απλό κείμενο, υπερ-συνδέσμους και εικόνες. Έτσι πρέπει να προταθούν πιο χαμηλού επιπέδου δομές για να μπορούν από αυτές να επιτρέψουν στις μονάδες δεδομένων να παραχθούν και να

χρησιμοποιηθούν (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Η παραμετροποίηση στη WebML υποστηρίζεται σε τρία (3) επίπεδα. Το επίπεδο *σύνθεσης* (composition), όπου διαφορετικές όψεις του δικτυακού τόπου μπορούν να ορισθούν για ορισμένες ομάδες χρηστών. Το επίπεδο *παραγωγής* (derivation), όπου οι σχεδιαστές ορίζουν τις παραγόμενες έννοιες (όπως οι οντότητες και τα χαρακτηριστικά) των οποίων ο ορισμός εξαρτάται από τα δεδομένα που οι χρήστες χρειάζονται. Τέλος το επίπεδο *επιχειρησιακών κανόνων* (rule level). Αυτοί οι κανόνες ορίζονται με όρους γεγονότων-συνθηκών-πράξεων, παραδείγματος χάριν η κατηγοριοποίηση των χρηστών σε προκαθορισμένες ομάδες χρηστών, η διαχείριση του προφίλ των χρηστών, η ένταξη ενός χρήστη σε κάποια κατηγορία σύμφωνα με πληροφορίες που συλλέγονται δυναμικά και η ανανέωση του περιεχομένου του δικτυακού τόπου (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*).

Υπάρχουν δύο (2) εργαλεία που χρησιμοποιούνται για το σχεδιασμό με τη βοήθεια της WebML, το Torrisoft που είναι ένα περιβάλλον για το σχεδιασμό δικτυακών τόπων (Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*). Ακόμη υπάρχει το WebRatio ένα εμπορικό προϊόν που χρησιμοποιείται και αυτό για το σχεδιασμό δικτυακών τόπων με τη βοήθεια της WebML. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτή τη μέθοδο σχεδίασης μπορεί κάποιος να βρει στο Παράρτημα Α.

## 2.5 Σύγκριση των Μεθόδων Σχεδίασης

Στην πιο πάνω ενότητα παρουσιάστηκαν οι κυριότερες μέθοδοι σχεδίασης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού. Σε αυτή την ενότητα θα συγκριθεί το πόσο καλύπτουν τα κριτήρια που παρουσιάστηκαν πιο πάνω και είναι σημαντικά για το σχεδιασμό και την ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού προσαρμοσμένα στα δεδομένα (*data-intensive*).



Αν και οι σημερινές προσεγγίσεις έχουν τον ίδιο σκοπό, την σχεδίαση και ανάπτυξη Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού, το προσεγγίζουν με διαφορετικούς τρόπους. Μερικές από αυτές όπως η ARANEUS, η Strudel, η WSDM, η UWE, η OO-H, και η WebML προσπαθούν να παρουσιάσουν πολλές πτυχές του σχεδιασμού και της διαδικασίας ανάπτυξης, ενώ άλλες όπως η HDM, η HDM-Lite και η RMM εμβαθύνουν σε κάποιες από αυτές. Έτσι ενώ η HDM εστιάζει κατά κύριο λόγο στο σχεδιασμό της δομής πλοήγησης, η UWE και η WebML προσπαθούν να εστιάσουν σε όσο περισσότερες πτυχές είναι δυνατόν. Οι προσεγγίσεις που βασίζονται στον εννοιολογικό σχεδιασμό είναι υπό συνεχή ανάπτυξη και βελτίωση, λόγω του ότι ο σχεδιασμός και οι ανάγκες των σχεδιαστών αλλάζουν συνεχώς. Αυτό το χαρακτηριστικό κάνει τη σύγκριση μεταξύ των μεθόδων δυσκολότερη διαδικασία. Σε αυτό το σημείο συγκρίνονται οι μέθοδοι από την πλευρά της υποστήριξης σε υψηλό επίπεδο για την προδιαγραφή των δικτυακών τόπων που έχει ήδη παρουσιαστεί. Θα χρησιμοποιηθούν τέσσερις τύποι για την κατηγοριοποίηση των μεθόδων, (●) πλήρης υποστήριξη, (○) αρκετή υποστήριξη, (□) φτωχή υποστήριξη και (×) καθόλου υποστήριξη.

Διαστάσεις Μέθοδοι Σχεδίασης	Πρότυπο Περιεχομένου	Πρότυπο Περιήγησης	Πρότυπο Διεπαφής Χρήστη	Πρότυπο Παρουσίασης	Πρότυπο Παραμετροποίησης
HDM	○	○	×	×	□
RMM	●	○	□	×	□
OOHDM	●	○	□	×	□
HDM-Lite	●	○	□	○	□

ARANEUS	●	○	□	×	□
Strudel	●	○	○	×	□
WSDM	○	○	×	×	○
OO-H	●	○	○	×	○
UWE	●	○	□	×	○
WebML	●	●	○	○	○
Hera	●	●	○	×	○

**Πίνακας 2-3:** Συγκριτικός πίνακας των μεθόδων σχεδίασης (*Anon An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*, σελίδα 25)

Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα αποτελέσματα της σύγκρισης με μεγαλύτερη λεπτομέρεια.

### 2.5.1 Πρότυπο Περιεχομένου

Το πρότυπο του περιεχομένου αφορά το σημασιολογικό κομμάτι του περιεχομένου των προσαρμοσμένων στα δεδομένα δικτυακών τόπων. Αυτό το κομμάτι αναλύεται αρκετά από όλες τις μεθόδους σχεδίασης. Αυτό επιτυγχάνεται με τη δυνατότητα απόσπασης του περιεχομένου από τις δομές δεδομένων και τη δυνατότητα ορισμού συγκεκριμένων δομών πλοήγησης και διεπαφών χρήστη που επιτρέπουν την πρόσβαση στο περιεχόμενο. Πιο συγκεκριμένα το περιεχόμενο στη WebML δεν είναι προσπελάσιμο μόνο για ανάγνωση αλλά μπορεί να τροποποιηθεί κιόλας, καθώς η

ίδια η μέθοδος παρέχει ένα σύνολο από δομές που επιτρέπουν να γίνεται η διαχείριση του περιεχομένου.

Άλλες προσεγγίσεις συμπεριλαμβανομένων και των HDM και WSDM από την άλλη δεν επιτρέπουν δυναμική πρόσβαση στις δομές δεδομένων του περιεχομένου, καθώς παράγουν μόνο στατικές σελίδες, όπου η πληροφορία είναι ορισμένη κατά τη διαδικασία της σχεδίασης και η παρουσίαση δυναμικού περιεχομένου δεν τις αφορά.

### **2.5.2 Πρότυπο Περιήγησης**

Το πρότυπο περιήγησης αφορά τη δομή πλοήγησης και την συμπεριφορά της πλοήγησης κατά τη διάρκεια της επίσκεψης στον δικτυακό τόπο. Ένα σύνολο από περιεκτικές μεθόδους και μονάδες έχει προταθεί για να εξυπηρετήσει αυτή τη δραστηριότητα. Παραδείγματα τέτοιων μονάδων είναι οι μανάδες πρόσβασης στην RMM και τη Hera, οι κλάσεις πλοήγησης στην OOHDM, το εννοιολογικό μοντέλο πλοήγησης (Navigation Conceptual Model – NCM) στην ARANEUS, το μοντέλο πλοήγησης στις UWE και WebML, και τέλος το Διάγραμμα Προσβάσιμης Πλοήγησης (Navigation Access Diagram - NAD) στην OOH. Ωστόσο οι παλιότερες μέθοδοι δεν παρέχουν συγκεκριμένα μετα-μοντέλα για να υποστηρίξουν στην προτυποποίηση στο εννοιολογικό επίπεδο, πράγμα που κάνει η WebML, και η Hera. Συμπερασματικά μπορούμε να πούμε ότι παρέχουν μόνο μεθοδολογική υποστήριξη κατά τη δημιουργία της δομής πλοήγησης.

### **2.5.3 Πρότυπο Διεπαφής Χρήστη**

Αυτό το πρότυπο αφορά την σύνθεση των περιεχομένων της δικτυακής σελίδας. Εξετάστηκε από πολλές μεθόδους. Για παράδειγμα η OOHDM υιοθετεί μια εξωτερική προσέγγιση για να περιγράψει αφηρημένα αντικείμενα της διεπαφής του χρήστη στις Εφαρμογές Παγκοσμίου Ιστού. Η ARANEUS χρησιμοποιεί μοντέλο λογικών δεδομένων ADM για να παρουσιάσει μια αφηρημένη περιγραφή των σελίδων, ενώ η Strudel βασίζεται στη γλώσσα των προτύπων για να υποστηρίξει το σχεδιασμό των ιστοσελίδων. Η UWE παρέχει ένα αφηρημένο μοντέλο διεπαφής

χρήστη και τέλος οι προσεγγίσεις σαν τη WebML προτείνουν περιεκτικά αντικείμενα για να περιγράψουν μια τυπική διεπαφή χρήστη σε ένα δικτυακό τόπο.

Ωστόσο, όπως έχει ήδη περιγραφεί πιο πάνω στη μοντελοποίηση πλοήγησης, εκτός από τις πιο πρόσφατες προσεγγίσεις, WebML και Hera, άλλες προσεγγίσεις δεν παρέχουν τα ρητά μέτα-πρότυπα που επιτρέπουν στις διεπαφές του χρήστη να είναι συγκεκριμένες στο εννοιολογικό επίπεδο. Κατά συνέπεια, μπορούν μόνο να χρησιμοποιηθούν ως οδηγοί για να υποστηρίξουν το σχεδιασμό των διεπαφών του χρήστη.

#### **2.5.4 Πρότυπο Παρουσίασης**

Η μοντελοποίηση των στιλ παρουσίασης δεν έχει εξεταστεί πλήρως στις τρέχουσες προσεγγίσεις. Οι περισσότερες εκ των οποίων στηρίζονται σε εξωτερικές προσεγγίσεις (π.χ., style sheets) για να οπτικοποιήσουν μια υλοποίηση. Αυτό συμβαίνει κυρίως επειδή τα συστατικά των ιστοσελίδων δεν παρουσιάζονται εξ ολοκλήρου με ένα δηλωτικό σχήμα και έτσι δεν είναι όλα διαθέσιμα για διασύνδεση των οδηγιών παρουσίασης στο εννοιολογικό επίπεδο. Σαν αποτέλεσμα, οι σχεδιαστές πρέπει ακόμα να κάνουν πολλή δουλειά χαμηλού επιπέδου για να δημιουργήσουν τις σύνθετες μορφές στιλ για τις ιστοσελίδες.

#### **2.5.5 Πρότυπο Παραμετροποίησης**

Δεδομένου ότι οι δικτυακοί τόποι προσφέρουν πληροφορίες που είναι ενδεχομένως ενδιαφέρουσες για το ευρύ κοινό, πρέπει για να είναι ικανοί να προσαρμόζονται στις απαιτήσεις μεμονωμένων χρηστών.

Αρχικά, το επίπεδο σύνθεσης της παραμετροποίησης πραγματοποιείται από όλες τις προσεγγίσεις που αναφέρθηκαν μέσω του διαχωρισμού του μοντέλου δομής περιεχομένου από το μοντέλο των όψεων της εφαρμογής, έτσι επιτρέπεται σε διαφορετικά πρότυπα όψεων να ορίζονται με βάση το ίδιο μοντέλο περιεχομένου. Προσεγγίσεις όπως η WSDM και η OO-H εκμεταλλεύονται αυτό το πλεονέκτημα και

παρέχουν την περιεκτική υποστήριξη παραμετροποίησης για ομάδες χρηστών και τα ξεχωριστά άτομα με τη χρησιμοποίηση των απαιτήσεων των χρηστών.

Αφετέρου, το επίπεδο παραγωγής της παραμετροποίησης αναπτύσσεται σε προσεγγίσεις όπως UWE, WebML και Hera, το οποίο επιτρέπει την παραγωγή παραμετροποιημένων όψεων για τους μεμονωμένους χρήστες σύμφωνα με το προφίλ τους και των απαιτήσεων παραμετροποίησης στο χρόνο εκτέλεσης. Παρέχει δυναμική υποστήριξη παραμετροποίησης.

Η UML παρόλο που παρέχει γενική υποστήριξη μοντελοποίησης διαφορετικών όψεων της εφαρμογής, εν τούτοις δεν παρέχει ειδική υποστήριξη. Για παράδειγμα, δεν υπάρχει η δυνατότητα ορισμού συνθηκών εξατομίκευσης και ενεργειών προσαρμογής. Προσεγγίσεις, όπως η HDM, η RMM, η OOHDM, η Araneus, και η HDM-Lite δεν παρέχουν ρητή υποστήριξη εξατομίκευσης.

## 2.6 Σύνοψη

Στο κεφάλαιο αυτό παρουσιάστηκαν τα οφέλη χρήσης σχεδιαστικών μοντέλων κατά το σχεδιασμό Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού καθώς και ένα δείγμα αντιπροσωπευτικών μεθόδων μοντελοποίησης. Σύμφωνα με τη σύγκριση των μεθοδολογιών που παρατέθηκε, προκύπτει η ανάγκη χρήσης μιας μεθόδου μοντελοποίησης που θα μπορεί να υποστηρίξει και να ικανοποιεί πλήρως τις απαιτήσεις μοντελοποίησης που ορίστηκαν. Με βάση τον πίνακα σύγκρισης μεθοδολογιών (βλ. Πίνακας 2-3), η πιο ολοκληρωμένη μέχρι στιγμής μέθοδος μοντελοποίησης είναι η WebML, η οποία ασχολείται ικανοποιητικά με όλα τα επίπεδα μοντελοποίησης μιας εφαρμογής παγκόσμιου ιστού, παρέχει ένα σύνολο λειτουργιών για να υποστηρίξει τη μοντελοποίηση της δομής δεδομένων και της πλοήγησης της εφαρμογής και τέλος υποστηρίζεται και από το εργαλείο CASE, το WebRatio.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

### Επισκόπηση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων

#### 3.1 Εισαγωγή

Στο κεφάλαιο αυτό θα παρουσιαστούν και θα συγκριθούν τα κυριότερα Συστήματα Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων (ΣΗΔΣ). Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η εφαρμογές που πρόκειται να παρουσιαστούν σε αυτό το κεφάλαιο, ανήκουν στην κατηγορία του Λογισμικού Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων (Conference Management Software), η εμφάνιση των οποίων εντοπίζεται στα τέλη της δεκαετίας του '90 (Snodgrass R, 1998).

Τα Συστήματα Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων (ΣΗΔΣ) προήλθαν από την ανάγκη πολλών επιστημονικών κοινοτήτων να δημιουργήσουν μηχανισμούς που αυτοματοποιούν τη διαδικασία και τις πολιτικές που ακολουθούνται κατά την διοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων χρησιμοποιώντας ως μέσο το Διαδίκτυο και τον Παγκόσμιο Ιστό. Σκοπός των ΣΗΔΣ είναι η ελαχιστοποίηση της προσπάθειας που απαιτείται για την οργάνωση ενός επιστημονικού συνεδρίου, διασφαλίζοντας την αμεροληψία κατά τη διαδικασία αξιολόγησης των εργασιών και διατηρώντας σε υψηλά επίπεδα την ποιότητα των εργασιών που έγιναν αποδεκτές και αναμένεται να εκδοθούν στα πρακτικά των συνεδρίων (Ciancarini et al., 1999).

#### 3.2 Επισκόπηση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων

Στη συνέχεια θα παρουσιαστούν τα πιο κάτω ΣΗΔΣ, το Conference Management Toolkit (CMT), το OpenConf, το ConfTool, το Confious, το MyReview, το Open Conference System και το EasyChair καθώς και το ASK Conference 1.0.

### 3.2.1 *Conference Management Toolkit (CMT)*<sup>14</sup>

Το Conference Management Toolkit (CMT) είναι μια υπηρεσία διαχείρισης συνεδρίων που έχει αναπτυχθεί από το Microsoft Research και τον Surajit Chaudhuri. Από το 1999, όπου και ξεκίνησε η διάθεση του συστήματος, μέχρι και σήμερα, έχει χρησιμοποιηθεί για την διαχείριση παραπάνω από πεντακοσίων (500) επιστημονικών συνεδρίων τα οποία υποστηρίζονται από διεθνείς επιστημονικούς οργανισμούς όπως των ACM και IEEE. Το CMT είναι ικανό να χειριστεί μια ροή που περιλαμβάνει τα ακόλουθα βήματα:

- Υποβολή εργασιών και περιλήψεων
- Εισαγωγή κριτών
- Καθορισμός ενδιαφερόντων περιοχών από τους κριτές και ανάθεση εργασιών
- Φάση συζήτησης για να λυθούν προβλήματα των κριτών
- Εικονικές συναντήσεις των Program Committee
- Ειδοποίηση αποτελεσμάτων
- Υποβολή των τελικών εκδόσεων των εργασιών
- Παρουσίαση των εργασιών που έχουν γίνει δεκτές.

Παράλληλα το σύστημα δίνει τη δυνατότητα στους PCCs να καθορίζουν διάφορα χαρακτηριστικά του συνεδρίου, όπως το όνομα και το ακρωνύμιο του συνεδρίου, τις καταληκτικές ημερομηνίες. Τέλος το σύστημα μπορεί να παραμετροποιηθεί κατάλληλα προκειμένου να καλύψει ιδιαίτερες ανάγκες ενός συνεδρίου, όπως για παράδειγμα τη χρήση PC Members ή Meta-Reviewers για την καλύτερη διαχείριση της διαδικασίας αξιολόγησης συνεδρίων με μεγάλο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί.

---

<sup>14</sup> <http://cmt.research.microsoft.com/cmt/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

Το σύστημα διατίθεται ως δωρεάν υπηρεσία από τους εξυπηρετητές που διαθέτει το ερευνητικό Κέντρο της Microsoft, ωστόσο δεν είναι διαθέσιμο προς μεταφόρτωση. Παράλληλα η απουσία δυνατότητας δοκιμαστικής χρήσης της υπηρεσίας καθιστά δύσκολη την δυνατότητα περαιτέρω αξιολόγησης του συστήματος.

Το CMT αναπτύχθηκε με την βοήθεια του Windows Server, του ASP.Net, του Internet Information Server (IIS) και του SQL Server, και υποστηρίζει αρκετούς browsers.

### 3.2.1.1 Οι ρόλοι των χρηστών στο CMT

Υπάρχουν τρεις ρόλοι κλειδιά στο CMT σε ένα μέσο συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** ή Program Committee Chair που τροποποιεί και διαχειρίζεται το συνέδριο.
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες.
- Ο **Κριτής** που ορίζεται από τον διαχειριστή για να κρίνει τις αιτήσεις των εργασιών.

Το CMT υποστηρίζει έναν αριθμό και από άλλους ρόλους όπως ο **Associate Chair**, ο **External Reviewer**, ο **Meta-Reviewers** (συντονίζει την κρίση για έναν αριθμό από εργασίες), **Proceedings Editor**, **Presentation Chair** (συντονίζει την παρουσίαση των εργασιών που έχουν γίνει αποδεκτές), **Session Chair**, and **Presenters**.

### 3.2.1.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο CMT

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή**

1. Δίνει τις λεπτομέρειες για το συνέδριο: το όνομα, οι κρίσιμες ημερομηνίες, ο απαιτούμενος αριθμός των κριτών για κάθε εργασία, το URL του δικτυακού τόπου για το κύριο συνέδριο κτλ.



2. Προσθέτει τα μέλη του Program Committee δίνοντας τις ηλεκτρονικές τους διευθύνσεις και κάποιες άλλες προσωπικές πληροφορίες αν είναι απαραίτητες
3. Δίνει το μέγιστο αριθμό των εργασιών που ένας κριτής μπορεί να κρίνει.
4. Ξεκινά τη διαδικασία ανάθεσης των εργασιών στους κριτές.
5. Δίνει τα κριτήρια για την κρίση των εργασιών.
6. Προεδρεύει στις συζητήσεις των κριτών και αποφασίζει οριστικά για κάθε εργασία αν θα γίνει αποδεκτή ή όχι.
7. Τερματίζει τη λειτουργία ανάθεσης και στέλνει αυτόματα μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στους κριτές για ποιες εργασίες έχουν να επιβλέψουν.
8. Μπορεί να οργανώσει εικονικές συναντήσεις και να επιτρέψει στους κριτές να δουν τις κρίσεις εργασιών με συναφές αντικείμενο εκτός από αυτές που έχουν ανατεθεί στους ίδιους.
9. Τυπώνει αποδεικτικά των μηνυμάτων αν χρειάζονται.
10. Αρχίζει την διαδικασία αυτόματης αποστολής τελικών ειδοποιήσεων για τους συγγραφείς των εργασιών.

### ***Δραστηριότητες Συγγραφέα***

1. Επισκέπτεται το δικτυακό χώρο.
2. Δίνει τον τίτλο, την περίληψη τα συναφή αρχεία και συμπληρώνει και κάποια άλλα στοιχεία.
3. Δίνει τις επιστημονικές περιοχές που η εργασία του εντάσσεται.
4. Δίνει τις προσωπικές πληροφορίες επικοινωνίας.
5. Δίνει τις πληροφορίες για τους άλλους συγγραφείς της εργασίας.

6. Εμφανίζεται μια οθόνη με μήνυμα επιτυχίας και λαμβάνει ένα mail που περιλαμβάνει το κωδικό αριθμό της εργασίας του και το μέγεθος του αρχείου που ανέβασε (αν το σύστημα κάνει την αίτηση δεκτή).
7. Λαμβάνει στο τέλος της διαδικασίας της κρίσης μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας που ειδοποιεί αν η εργασία του έγινε δεκτή ή όχι.

### ***Δραστηριότητες Κριτή***

1. Λαμβάνει μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει κάποιες εργασίες μαζί με πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Εισάγεται στο σύστημα και συμπληρώνει την φόρμα με τις πληροφορίες επικοινωνίας που λείπουν.
3. Λαμβάνει μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας με πληροφορίες και οδηγίες για το πότε πρέπει να έχει παραδώσει τις κρίσεις του.
4. Μπαίνει στο σύστημα και αποστέλλει τις κρίσεις μέχρι την καταληκτική ημερομηνία.
5. Λαμβάνει μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας για τις εργασίες που έχει αναλάβει μαζί με υπερσύνδεσμο για να κατεβάσει τα αρχεία των εργασιών.
6. Διαβάζει τις εργασίες και αποστέλλει τις κρίσεις του.
7. Μπορεί να ξεκινήσει μια συζήτηση για κάποια εργασία.
8. Οι κριτές μπορούν να κάνουν εξωτερική ανάθεση σε κάποιον άλλο για να κρίνει τις εργασίες που έχουν αναλάβει.
9. Οι κριτές μπορούν να συζητούν σε εικονικές συγκεντρώσεις για τις κρίσεις τους εκτός από τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί.

Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 3-1) φαίνεται σχηματικά η διαδικασία εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και ο ρόλος που εκτελεί την κάθε δραστηριότητα.

Το σύστημα διατίθεται ως δωρεάν υπηρεσία από τους εξυπηρετητές που διαθέτει το ερευνητικό Κέντρο της Microsoft, ωστόσο δεν είναι διαθέσιμο προς μεταφόρτωση. Παράλληλα η απουσία δυνατότητας δοκιμαστικής χρήσης της υπηρεσίας καθιστά δύσκολη την δυνατότητα περαιτέρω αξιολόγησης του συστήματος.

Φάση							
Ρόλος	Δραστηριότητα	I	II	III	IV	V	VI
Διαχειριστής	Αρχική Εγκατάσταση**	■					
Συγγραφείς	Υποβολή περίληψης	■					
Συγγραφείς	Υποβολή πλήρους εργασίας	■	■				
All Chairs*	Πρόσθεση Κριτών/Συγγραφέων	■	■				
All Chairs*	Ανάθεση προτάσεων	■	■	■			
Κριτές	Διαλέγουν θεματικές περιοχές		■				
All Chairs*	Ανάθεση κριτών στις εργασίες			■			
All Chairs*	Αποφασίζουν				■	■	■
Κριτές	Υποβολή κρίσεων				■		
Κριτές	Συζητούν και αποφασίζουν					■	
Conference Chair	Αποστολή τελικής απόφασης στους Συγγραφείς						■

\* *Conference Chairs και Associate Chairs.*

\*\**Συμπληρώνει τις λεπτομέρειες για το Συνέδριο, τις κρίσιμες ημερομηνίες και τις θεματικές περιοχές*

**Πίνακας 3-1: Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης CMT**

### 3.2.2 *OpenConf*<sup>15</sup>

Το ΣΗΔΣ *OpenConf* αναπτύχθηκε από την εταιρεία ανάπτυξης διαδικτυακών εφαρμογών *ZakonGroup*, και αποτελεί υπηρεσία διαχείρισης συνεδρίων η υλοποίηση της οποίας βασίστηκε αποκλειστικά στη χρήση εργαλείων ανοιχτού κώδικα. Η διάθεση του συγκεκριμένου συστήματος (δωρεάν για μη εμπορική χρήση) ξεκίνησε από το 2003 και μέχρι σήμερα έχει χρησιμοποιηθεί για την διαχείριση εννιακόσιων εβδομήντα (970) συνεδρίων σε όλο τον κόσμο. Το ΣΗΔΣ *OpenConf* αναπτύχθηκε με την βοήθεια της PHP (PHP: Hypertext Preprocessor) και της MySQL.

#### 3.2.2.1 *Οι ρόλοι των χρηστών στο OpenConf*

Υπάρχουν τέσσερις ρόλοι στο *OpenConf* σε ένα συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** που τροποποιεί και διαχειρίζεται το συνέδριο (βλ. Σχήμα 3-1).
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες
- Ο **Κριτής** που ορίζεται από τον διαχειριστή για να κρίνει τις αιτήσεις των εργασιών.
- Ο **Διαχειριστής των Κριτών (PCM) ή Advocate**, που ορίζεται από τον διαχειριστή για να κρίνει τις αιτήσεις των εργασιών σε ένα δεύτερο επίπεδο και επιβλέπει τους κριτές.

#### 3.2.2.2 *Δραστηριότητες Χρηστών στο OpenConf*

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

---

<sup>15</sup> <http://www.zakongroup.com/technology/openconf.shtml>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008



Σχήμα 3-1: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή του OpenConf

### Δραστηριότητες Διαχειριστή

1. Δίνει λεπτομέρειες για το συνέδριο: ποιες φάσεις είναι υπό εκτέλεση (όπως η υποβολή εργασιών), ποια τα επιτρεπόμενα είδη αρχείων που μπορούν να υποβάλλουν οι κριτές, κτλ.
2. Μέσω στατιστικών στοιχείων μπορεί να παρακολουθήσει όλη τη διαδικασία των κρίσεων.
3. Δίνει το μέγιστο αριθμό των εργασιών που ένας κριτής μπορεί να κρίνει.
4. Ορίζει τα κριτήρια για την κρίση των εργασιών.
5. Μπορεί να διαγράψει κάποια αίτηση εργασίας.

6. Αρχίζει την διαδικασία ανάθεσης των εργασιών στους κριτές και στους διαχειριστές των κριτών και ορίζει τις συγκρούσεις συμφερόντων των αιτήσεων στους διαχειριστές των κριτών και στους κριτές.
7. Τερματίζει την λειτουργία ανάθεσης και στέλνει αυτόματα μηνύματα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στους κριτές και στους διαχειριστές των κριτών για ποιες εργασίες έχουν να επιβλέψουν.
8. Αποφασίζει ποιες εργασίες θα γίνουν αποδεκτές και ποιες όχι.
9. Αρχίζει την διαδικασία αυτόματης αποστολής τελικών ειδοποιήσεων για τους συγγραφείς των εργασιών.

#### ***Δραστηριότητες Συγγραφέα***

1. Μπορεί να επισκεφτεί το δικτυακό χώρο και να υποβάλλει κάποια εργασία προς κρίση.
2. Μπορούν να μεταφορτώσει την καθαρή έκδοση της εργασίας.
3. Δίνει τις επιστημονικές περιοχές που η εργασία τους εντάσσεται.
4. Λαμβάνει στο τέλος της διαδικασίας της κρίσης μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας που τον ειδοποιεί αν η εργασία του έγινε δεκτή ή όχι.

#### ***Δραστηριότητες Κριτή***

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει κάποιες εργασίες δίνοντας του ταυτόχρονα τις πληροφορίες που χρειάζεται για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Εισάγετε στο σύστημα και συμπληρώνει την φόρμα με τις πληροφορίες επικοινωνίας που λείπουν.
3. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα με πληροφορίες και οδηγίες για το πότε πρέπει να έχει παραδώσει τις κρίσεις του.

4. Μπαίνει στο σύστημα και υποβάλλει τις κρίσεις του μέχρι την καταληκτική ημερομηνία.
5. Διαβάζει τις εργασίες και αποστέλλει τις κρίσεις τους.

### **Δραστηριότητες Διαχειριστή Κριτών**

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει και να επιβλέπει την κρίση κάποιων εργασιών μαζί με πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Εισάγετε στο σύστημα και συμπληρώνει την φόρμα με τις πληροφορίες επικοινωνίας που λείπουν.
3. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα με πληροφορίες και οδηγίες για το πότε πρέπει να έχει παραδώσει τις κρίσεις του.
4. Μπαίνει στο σύστημα και υποβάλλει τις κρίσεις του μέχρι την καταληκτική ημερομηνία.
5. Διαβάζει τις εργασίες και τις κρίσεις των κριτών και αποστέλλει την δική του κρίση.

Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 3-2) φαίνεται σχηματικά η διαδικασία εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και ο ρόλος που εκτελεί την κάθε δραστηριότητα.

<b>Φάση</b>		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>
<b>Ρόλος</b>	<b>Δραστηριότητα</b>						
Διαχειριστής	Αρχική Εγκατάσταση*						
Διαχειριστής	Ειδοποίηση σε κριτές και Advocates						
Συγγραφείς	Υποβολή εργασιών						
Κριτές	Εγγραφή						

Advocates	Εγγραφή							
Διαχειριστής	Ανάθεση εργασιών							
Κριτές	Υποβολή κρίσεων							
Advocates	Κρίση κρινόμενων εργασιών							
Διαχειριστής	Ολοκλήρωση διαδικασιών κρίσης από Advocates και Κριτές							
Διαχειριστής	Τελική απόφαση και αποστολή τελικής απόφασης στους Συγγραφείς							
*Συμπληρώνει τις λεπτομέρειες για το Συνέδριο, τις κρίσιμες ημερομηνίες και τις θεματικές περιοχές								

**Πίνακας 3-2:** Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης OpenConf

### 3.2.3 ConfTool<sup>16</sup>

Το ΣΗΔΣ ConfTool, αναπτύχθηκε από την Ομάδα Κατανεμημένων και Πληροφοριακών Συστημάτων του Τμήματος Πληροφορικής του Πανεπιστημίου του Αμβούργου στη Γερμανία. Το σύστημα αυτό είναι ανοιχτού κώδικα και διανέμεται δωρεάν στις περιπτώσεις όπου το υπό διαχείριση συνέδριο είναι μικρής συμμετοχής. Από το 2002 και μετά έχει χρησιμοποιηθεί σε περισσότερα από διακόσια (200) συνέδρια παγκοσμίως. Το ΣΗΔΣ ConfTool αναπτύχθηκε με την βοήθεια της PHP και της MySQL.

Το ΣΗΔΣ ConfTool πέρα από τις λειτουργίες που παρέχει για την υποστήριξη όλων των φάσεων της διοργάνωσης του συνεδρίου, υποστηρίζει ακόμη λειτουργίες όπως τον καθορισμό των τιμών εγγραφής, τη δυναμική δημιουργία της φόρμας εγγραφής, την ηλεκτρονική πληρωμή των εξόδων εγγραφής και τη διαχείριση όλων των εγγεγραμμένων μελών του συνεδρίου.

<sup>16</sup> <http://www.conftool.net/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008



### 3.2.3.1 Οι ρόλοι των χρηστών στο ConfTool

Υπάρχουν πέντε ρόλοι στο ConfTool σε ένα συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** που τροποποιεί και διαχειρίζεται το συνέδριο και έχει τον τελικό ρόλο για το ποιες εργασίες θα γίνουν αποδεκτές.
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες
- Ο **Κριτής** που ορίζεται από τον διαχειριστή για να κρίνει τις αιτήσεις των εργασιών.
- Ο **Διαχειριστής των Κριτών (PCM) ή Meta Reviewer**, που ορίζεται από τον βοηθό του συνεδρίου για να επιβλέπει τους κριτές.
- Το **Μέλος της Επιτροπής** που μπορεί να κρίνει και αυτός τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί καθώς και να ψηφίσει υπέρ ή όχι κάποιας από τις εργασίες (βλ. Σχήμα 3-2).

### 3.2.3.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο ConfTool

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή**

1. Δίνει τις λεπτομέρειες του συνεδρίου: ποιες φάσεις είναι υπό εκτέλεση (όπως η υποβολή εργασιών), ποια τα επιτρεπόμενα είδη αρχείων που μπορούν να υποβάλλουν οι κριτές, κτλ.
2. Αποφασίζει ποιες εργασίες θα κριθούν και από ποιους κριτές.
3. Αποφασίζει για το ποιες εργασίες θα συμπεριληφθούν τελικά στο συνέδριο.
4. Ενημερώνει τους κριτές και τα μέλη του συμβουλίου για τις εργασίες που πρέπει να κρίνουν.
5. Διαχειρίζεται όλους τους τύπους χρηστών καθώς και το πρόγραμμα του συνεδρίου.

6. Διαχειρίζεται το οικονομικό σκέλος του συνεδρίου.



Σχήμα 3-2: Ενδεικτική εικόνα Μέλους επιτροπής του ConfTool

**Δραστηριότητες Συγγραφέα**

1. Μπορεί να επισκεφτεί τον δικτυακό χώρο και να κάνει αίτηση εγγραφής.
2. Μετά την εγγραφή μπορεί να υποβάλλει μια ή περισσότερες εργασίες προς κρίση.

3. Μπορεί να δει τα αποτελέσματα των εργασιών του μετά το πέρας της διαδικασίας της κρίσης.
4. Ανεβάζει τις τελικές εκδόσεις των εργασιών του προς δημοσίευση.

### ***Δραστηριότητες Κριτή***

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει έναν αριθμό εργασιών και πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Μετά την εισαγωγή δίνει τα στοιχεία του και επιλέγει τομείς ενδιαφέροντος καθώς και τις εργασίες που θα ήθελε να κρίνει καθώς και όποιες δεν θα έπρεπε.
3. Υποβάλλει τις κρίσεις του.
4. Από τον ίδιο λογαριασμό μπορεί να επεξεργαστεί και τις εργασίες που έχει υποβάλλει σαν συγγραφείς στο σύστημα.
5. Μετά το τέλος της διαδικασίας της κρίσης τα Μέλη του συμβουλίου μέσω ενός χώρου συζητήσεων μπορούν να αφήσουν σχόλια για εργασίες καθώς και για τις κρίσεις των εργασιών.

### ***Δραστηριότητες του Διαχειριστή Χρηστών***

1. Μπορεί να δει ποιος κριτής έχει αναλάβει μια εργασία
2. Παρακολουθεί τη φάση της κρίσης.
3. Μπορεί να ειδοποιήσει κάποιον κριτή που έχει αργήσει να ετοιμάσει τις κρίσεις του.

Λόγω της περιορισμένης δοκιμαστικής χρήσης που παρέχεται από τους παρόχους του παρόντος ΣΗΔΣ δεν είναι εύκολη η περαιτέρω αξιολόγηση του συστήματος.

### 3.2.4 *Confious*<sup>17</sup>

Το ΣΗΔΣ *Confious* (Paragelis et al., 2005) αναπτύχθηκε από το Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου της Κρήτης σε συνεργασία με το Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ). Το ΣΗΔΣ *OpenConf* αναπτύχθηκε με την βοήθεια της PHP (PHP: Hypertext Preprocessor) και της MySQL και παρέχεται σαν διαδικτυακή υπηρεσία (web service).

Το ΣΗΔΣ *Confious* υποστηρίζει όλες τις φάσεις διοργάνωσης ενός συνεδρίου και μπορεί να υποστηρίξει τη διαχείριση περισσότερων του ενός συνεδρίου. Η κρίση των εργασιών γίνεται σε δύο παράλληλες φάσεις. Στην πρώτη οι εργασίες κρίνονται από τους απλούς κριτές ενώ στην δεύτερη ο επιβλέπων κριτής μπορεί να ζητήσει από τους απλούς κριτές να ξανακάνουν την κρίση τους ή να κρίνει και ο ίδιος την εργασία. Ένα από τα σημαντικά σημεία του συστήματος είναι οι μηχανισμοί που παρέχει για την αυτόματη υπόδειξη Συγκρούσεων Συμφερόντων (Conflicts Of Interest - COI). Ακόμη η φόρμα της κρίσης μπορεί να δημιουργείται δυναμικά από τον διαχειριστή. Η αναζήτηση πιθανών Συγκρούσεων Συμφερόντων πραγματοποιείται με τη χρήση δύο κριτηρίων, στο πρώτο αποκλείονται όλοι οι κριτές που το ηλεκτρονικό τους μήνυμα ανήκει στον ίδιο οργανισμό με αυτόν του συγγραφέα. Ενώ στο δεύτερο αποκλείονται οι κριτές που έχουν συγγράψει με τον συγγραφέα του άρθρου τουλάχιστον ένα άρθρο στο παρελθόν και αυτό έχει υποβληθεί στο σύστημα.

#### 3.2.4.1 *Οι ρόλοι των χρηστών στο Confious*

Υπάρχουν τέσσερις ρόλοι στο *Confious* σε ένα συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** που τροποποιεί και διαχειρίζεται το συνέδριο και είναι υπεύθυνος για τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών (βλ. Σχήμα 3-3).
- Το **Πρόσωπο Επικοινωνίας ή Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες.

---

<sup>17</sup> <http://www.confious.com>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

- Το **Κοινό Μέλος ή Κριτής** που ορίζεται για να κρίνει τις εργασίες προς κρίση.
- Το **Πρεσβύτερο Μέλος (PCC)**, που ορίζεται για να επιβλέπει τους κριτές για έναν ορισμένο αριθμό εργασιών.

#### 3.2.4.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο Confious

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

##### **Δραστηριότητες Διαχειριστή**

1. Δίνει τις απαραίτητες λεπτομέρειες για το συνέδριο: καθορίζει ποιες φάσεις είναι υπό εκτέλεση (όπως η υποβολή εργασιών), ποια τα πεδία ενδιαφέροντος.
2. Μπορεί να διαχειριστεί όλα τα είδη των χρηστών.
3. Μπορεί να διαχειριστεί τις εργασίες προς κρίση.
4. Μπορεί να παρακολουθήσει όλη τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών.
5. Αναθέτει τις εργασίες στα κοινά μέλη και στα πρεσβύτερα μέλη.
6. Μπορεί να θέσει κανόνες σύγκρουσης συμφερόντων για τα κοινά και τα πρεσβύτερα μέλη.
7. Αποφασίζει ποιες εργασίες θα γίνουν αποδεκτές και ποιες όχι.
8. Προετοιμάζει τα ηλεκτρονικά μηνύματα που θα αποστείλει στα κοινά καθώς και στα πρεσβύτερα μέλη.
9. Μπορεί να στείλει προσωπικές ειδοποιήσεις στα πρόσωπα επικοινωνίας.
10. Αποστέλλει ηλεκτρονικά μηνύματα στα πρόσωπα επικοινωνίας που οι εργασίες τους έχουν γίνει αποδεκτές.
11. Μπορεί να ψάξει για κάποια συγκεκριμένη εργασία.

Supporting submission management systems submission site

CONFIOUS - The Conference HOUS

Home | Conference Info | Registration | Paper Submission | Results | Session Plans | Statistics | Paper Management | Email | Search | Logout

Reviewer Conflicts

Submenu

Regular Reviewers

- Conflicts
- View Assignments
- Assign Papers Manually
- Assign Papers Automatically
- Assignment Election

Session Reviewers

- View Assignments
- Assign Papers Manually
- Assign Papers Automatically
- Assignment Election

Return to Start Page

Add Conflict

Choose Paper:  [OK]

Choose Reviewer:  [OK]

[Add Conflict] [Reset]

Defined Conflicts

Paper Title	Set For Reviewer	Set By	Reason	
[1] Communication Theory of Service Systems	111 Baumann	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Jan Fritzel	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Tim Bostrom-Lake	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Jan Fritzel	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[2] Fundamentals for the Design of Service Systems: Evidence on Artificial Intelligence	Jan Thompson	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Claudia Sheeran	Contact Person : John McCarthy	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
	John McCarthy	Contact Person : John McCarthy	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[3] The UMTE Time-Sharing System	Jan Thompson	Contact Person : Dennis M. Ritchie	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[4] YACC: Yet another compiler compiler	111 Baumann	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Tim Bostrom-Lake	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[5] An automatic basis for automatic programming	Wilson Gelf	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[6] On the criteria for the design of recursive inference modules	Tim Bostrom-Lake	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[7] Efficient, distributed, parallel algorithms for local inference modules	Robert Holte	Contact Person : D.R. Helzlsouer	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[8] Computational Complexity	Erica Kooper	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Erica Kooper	Contact Person : moir moir	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[9] Issues	Erica Kooper	Contact Person : moir moir	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[10] Issues in the design of systems	Tim Bostrom-Lake	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[11] Issues	William Schabas	Contact Person : martin jamal	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[12] Issues	John McCarthy	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
	Jan Fritzel	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]
[13] Issues	Jan Fritzel	Contact Person : D. Scott	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
	Jan Fritzel	Contact Person : D. Scott	Author of this paper is in Program Committee (Reviewer)	[Cancel]
[14] Issues	Jan Fritzel	Program Chair : Alan Turing	Added by Program Chair	[Cancel]

Recommended Conflicts

Recommended Conflicts

No Recommendation found.

Copyright © Confious © 2002-2005

Σχήμα 3-3: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή στο Confious

### Δραστηριότητες Συγγραφέα

1. Μπορεί να επισκεφτεί τον δικτυακό χώρο και να εγγραφεί σε αυτόν.
2. Μπορεί να υποβάλλει μια νέα εργασία.
3. Μπορεί να διαχειριστεί τις εργασίες που έχει υποβάλλει.
4. Μπορεί να μάθει τα αποτελέσματα της κρίσης των εργασιών.

### **Δραστηριότητες Κριτή**

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει κάποιες εργασίες μαζί με πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Μπορεί να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία.
3. Προτείνει ποιες εργασίες θα ήθελε να αναλάβει.
4. Παρακολουθεί την φάση της κρίσης των εργασιών.
5. Μπορεί να κρίνει κάποια εργασία.
6. Μπορεί να δει τα τελικά αποτελέσματα των εργασιών.

### **Δραστηριότητες Διαχειριστή Κριτών**

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να παρακολουθήσει τη διαδικασία κρίσης των εργασιών μαζί με πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Μπορεί να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία.
3. Προτείνει ποιες εργασίες θα ήθελε να αναλάβει.
4. Ορίζει κανόνες σύγκρουσης συμφερόντων.
5. Κρίνει τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί.
6. Μπορεί να δει τα τελικά αποτελέσματα μόλις έχει τελειώσει η διαδικασία της κρίσης.

Στον πίνακα που προηγήθηκε (βλ. Πίνακας 3-3) φαίνεται σχηματικά η διαδικασία εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και ο ρόλος που εκτελεί την κάθε δραστηριότητα.

<b>Φάση</b>		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>
<b>Ρόλος</b>	<b>Δραστηριότητα</b>						
Διαχειριστής	Αρχική Εγκατάσταση						

Πρόσωπο Επικοινωνίας	Υποβολή εργασιών							
Διαχειριστής	Ειδοποίηση Κοινών και Πρεσβύτερων μελών.							
Κοινά Μέλη	Εγγραφή και εισαγωγή κανόνων σύγκρουσης συμφερόντων.							
Πρεσβύτερα Μέλη	Εγγραφή και εισαγωγή κανόνων σύγκρουσης συμφερόντων							
Διαχειριστής	Ανάθεση εργασιών κα παρακολούθηση της διαδικασίας κρίσεων							
Κοινά Μέλη	Υποβολή κρίσεων							
Πρεσβύτερα Μέλη	Ειδοποίηση αργοπορημένων κριτών και κρίση κρινόμενων εργασιών							
Διαχειριστής	Ολοκλήρωση διαδικασιών κρίσης από Κοινά και Πρεσβύτερα μέλη.							
Διαχειριστής	Τελική απόφαση και αποστολή τελικής απόφασης στα Πρόσωπα Επικοινωνίας.							

**Πίνακας 3-3:** Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης στο Confious

### 3.2.5 MyReview<sup>18</sup>

Το ΣΗΔΣ myReview δημιουργήθηκε το διάστημα μεταξύ Μάιο-Ιούλιο του 2003 και έχει χρησιμοποιηθεί μέχρι σήμερα σε διακόσια είκοσι (220) συνέδρια παγκοσμίως. Αναπτύχθηκε με την βοήθεια της PHP (PHP: Hypertext Preprocessor) και της MySQL και διανέμεται κάτω από την άδεια του ελεύθερου λογισμικού.

#### 3.2.5.1 Οι ρόλοι των χρηστών στο MyReview

Υπάρχουν τέσσερις ρόλοι στο MyReview σε ένα συνέδριο:

<sup>18</sup> <http://myreview.intelligence.eu/index.php> , τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008



- Ο **Διαχειριστής** που τροποποιεί και διαχειρίζεται το συνέδριο, αλλά δεν είναι υπεύθυνος για τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών (βλ. Σχήμα 3-4).
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες
- Ο **Προεδρεύον** που είναι υπεύθυνος για όλη τη διαδικασία της κρίσης και της τελικής απόφασης των εργασιών.
- Ο **Κριτής** που μπορεί να κρίνει μόνο τις εργασίες που τον αφορούν.



Σχήμα 3-4: Ενδεικτική εικόνα λειτουργιών διαχειριστή στο MyReview

### 3.2.5.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο MyReview

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή**

1. Δίνει τις λεπτομέρειες για το συνέδριο: ποιες φάσεις είναι υπό εκτέλεση (όπως η υποβολή εργασιών), ποια είναι τα πεδία ενδιαφέροντος.
2. Μπορεί να δημιουργήσει την φόρμα που θα συμπληρώσουν οι κριτές.
3. Μπορεί να δημιουργήσει κάποια γραφήματα όπως ο αριθμός των υποβληθέντων εργασιών ανά κατηγορία.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή Κριτών**

1. Μπορεί να καθορίσει τους κανόνες σύγκρουσης συμφερόντων.
2. Μπορεί να στείλει ηλεκτρονικό μήνυμα στους κριτές και να τους ζητήσει τις προτιμήσεις τους.
3. Μπορεί να διαχειριστεί τόσο τις εργασίες που έχουν υποβληθεί όσο και τους χρήστες.
4. Διενεργεί την ανάθεση των εργασιών.
5. Παρακολουθεί την φάση της κρίσης των εργασιών.
6. Αποφασίζει ποιες εργασίες θα γίνουν αποδεκτές και ποιες όχι.
7. Δημιουργεί τα πρακτικά του συνεδρίου.
8. Καθορίζει τις μεθόδους πληρωμής των αιτήσεων για τη συμμετοχή στο συνέδριο.
9. Μπορεί να δει τη λίστα με όλους τους συμμετέχοντες στο συνέδριο.
10. Στέλνει ηλεκτρονικά μηνύματα τόσο στους κριτές όσο και στους συγγραφείς.

### **Δραστηριότητες Κριτή**

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει κάποιες εργασίες μαζί πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Κρίνει τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί.
3. Μπορεί να τροποποιήσει τις κρίσεις για όσες εργασίες έχει κρίνει.

### **Δραστηριότητες Συγγραφέα**

1. Λαμβάνει ηλεκτρονικό μήνυμα που τον ειδοποιεί για την εργασία που έχει υποβάλλει.
2. Υποβάλλει εργασίες στο σύστημα.

Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 3-4) φαίνεται σχηματικά η διαδικασία εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και ο ρόλος που εκτελεί την κάθε δραστηριότητα.

<b>Φάση</b>		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>Ρόλος</b>	<b>Δραστηριότητα</b>				
Διαχειριστής	Αρχική Εγκατάσταση				
Συγγραφέας	Υποβολή εργασιών				
Προεδρεύον	Ειδοποίηση Κριτών.				
Κριτές	Εισαγωγή στο σύστημα και κρίση των εργασιών.				
Προεδρεύον	Τελική απόφαση και αποστολή τελικής απόφασης στους συγγραφείς καθώς και δημιουργία πρακτικών.				

**Πίνακας 3-4:** Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης στο MyReview

### 3.2.6 *Open Conference System*<sup>19</sup>

Το ΣΗΔΣ Open Conference Systems αναπτύχθηκε κάτω από την ομπρέλα του Δημόσιου Έργου Κλειδιού (PKP - Public Key Project) από το Πανεπιστήμιο της Αγγλικής Κολούμπια, το Πανεπιστήμιο Simon Fraser και το Πανεπιστήμιο του Στάνφορντ. Το σύστημα αυτό είναι ανοιχτού κώδικα και διανέμεται δωρεάν. Από το 1998 και μετά έχει χρησιμοποιηθεί σε περισσότερα από ογδόντα εννιά (89) συνέδρια παγκοσμίως. Το ΣΗΔΣ Open Conference Systems αναπτύχθηκε με την βοήθεια της PHP και της MySQL.

Το παρόν ΣΗΔΣ διαφέρει από τα συστήματα που ήδη παρουσιάστηκαν σε ένα κύριο σημείο, υποστηρίζει ένα συνέδριο όχι μόνο κατά την φάση της κρίσης των εργασιών αλλά και αμέσως μετά. Χρησιμοποιείται και στην παρουσίαση των εργασιών σαν αυτόνομος δικτυακός τόπος, όπου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να μπουν και να διαβάσουν τις εργασίες που τους ενδιαφέρουν.

Το ΣΗΔΣ Open Conference Systems μπορούμε να πούμε ότι περιλαμβάνει τα πιο κάτω χαρακτηριστικά.

- Δημιουργία του δικτυακού τύπου του συνεδρίου.
- Δυνατότητα πρόσκλησης για υποβολή εργασιών.
- Δυνατότητα ηλεκτρονικής εισαγωγής εργασιών.
- Δυνατότητα στους συγγραφείς να τροποποιήσουν τις αποβληθείσες εργασίες.
- Δημιουργία πρακτικών.
- Χρήση ενός συστήματος για την δημιουργία ηλεκτρονικών μηνυμάτων για κάθε περίπτωση.

---

<sup>19</sup> <http://pkp.sfu.ca/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

### 3.2.6.1 Οι ρόλοι των χρηστών στο Open Conference Systems

Υπάρχουν τέσσερις ρόλοι στο Open Conference Systems σε ένα συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** που τροποποιεί και διαχειρίζεται το δικτυακό τόπο του συνεδρίου.
- Οι **Διευθυντές** που οργανώνουν το συνέδριο, επιλέγουν τους κριτές και αποφασίζουν για τις εργασίες.
- Ο **Κριτής** που μπορεί να κρίνει τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί..
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες του.

### 3.2.6.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο Open Conference Systems

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή**

1. Σχεδιάζει δυναμικά το δικτυακό τόπο.

#### **Δραστηριότητες Διαχειριστή του Συνεδρίου**

Αυτό ο ρόλος δημιουργείται αυτόματα από τον διαχειριστή και μπορεί εκτελεστεί και από τον διαχειριστή.

1. Σχεδιάζει το συνέδριο.
2. Καθορίζει τις πολιτικές ασφαλείας, όπως για το αν κάποιος χρήστης για να δει τα πρακτικά του συνεδρίου πρέπει να εγγραφεί ή όχι.
3. Ορίζει τι θα εμφανίζεται σε κάθε σελίδα του συνεδρίου, όπως για παράδειγμα αν θα υπάρχουν ανακοινώσεις ή όχι.
4. Σχεδιάζει τη διαδικασία κρίσης των εργασιών και όλες τις λεπτομέρειες όπως ποιες είναι οι κρίσιμες ημερομηνίες του συνεδρίου (βλ. Σχήμα 3-5).

5. Επιλέγει το είδος των στατιστικών που χρειάζεται για το συνέδριο, όπως για παράδειγμα το ποσοστό των εργασιών που έγιναν αποδεκτές.
6. Δημιουργεί τους χρήστες για το συνέδριο.
7. Προετοιμάζει τα ηλεκτρονικά μηνύματα που θα σταλούν από τους διάφορους χρήστες του συνεδρίου.

### Conference Timeline

The dates recorded here will be utilized for this scheduled conference, and can be posted on the website by checking "Conference timeline" at the bottom of the page.

#### Conference

First day of conference	July	11	2007
Last day of conference	July	14	2007

#### Website

Go Live (as a Current Conference)	January	01	2007
Move to Conference Archive	July	15	2007

#### Submissions

Author registration opened	January	01	2007
Author registration closed	May	30	2007
Call for Papers posted	January	01	2007
Submissions accepted	January	01	2007
Submissions closed	May	30	2007

#### Reviews

Reviewer registration opened	January	01	2007
------------------------------	---------	----	------

**Σχήμα 3-5:** Ενδεικτική εικόνα καθορισμού κρίσιμων ημερομηνιών στο Open Conference Systems (Anon OCS in an Hour, σελίδα 36)

### **Δραστηριότητες Διευθοντή**

1. Αναθέτει τις εργασίες στους κριτές..

2. Ορίζει τον Διευθυντή Παρακολούθησης ή PCM που είναι υπεύθυνος για την διαδικασία της κρίσης των εργασιών.
3. Αποφασίζει αν μια εργασία θα απορριφθεί ή όχι πριν από τη διαδικασία της κρίσης.
4. Μπορεί να απορρίψει μια εργασία πριν από τη διαδικασία της κρίσης από τους κριτές.

#### ***Δραστηριότητες Διευθυντή Κριτών***

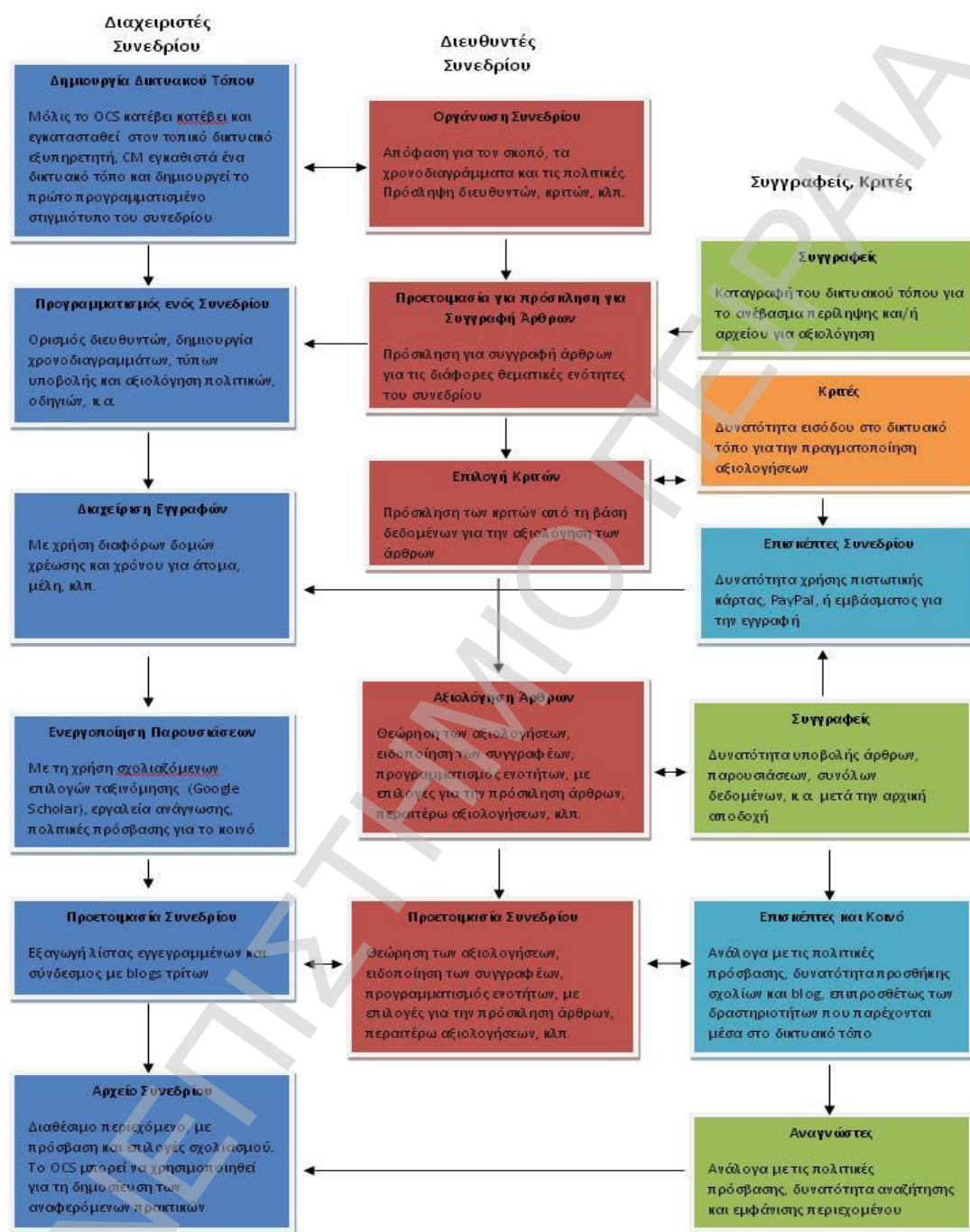
1. Παρακολουθεί τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών.
2. Παίρνει τις αποφάσεις των κριτών και αποφασίζει αν θα γίνει αποδεκτή η εργασία.
3. Καθορίζει στο πρόγραμμα την ημέρα και ώρα, καθώς και τον χώρο που θα παρουσιαστεί η εργασία.

#### ***Δραστηριότητες Κριτών***

1. Λαμβάνει μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας που τον ειδοποιεί για το ότι επιλέχθηκε για να κρίνει και πληροφορίες για να εισαχθεί στο σύστημα.
2. Κρίνει τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί.

#### ***Δραστηριότητες Συγγραφέα***

1. Εγγράφεται στο σύστημα.
2. Υποβάλλει εργασίες στο σύστημα καθώς και άλλα αρχεία πρόσθετα στην εργασία.
3. Μαθαίνει για την τελική κρίση της εργασίας του.



Σχήμα 3-6: Ροή εργασίας ενός συνεδρίου στο Open Conference Systems (Anon OCS in an Hour, σελίδα 7)



Το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 3-6) μας δίνει τη ροή εργασίας σε ένα τυπικό συνέδριο.

### 3.2.7 *EasyChair*<sup>20</sup>

Το ΣΗΔΣ *EasyChair* αναπτύχθηκε από τον Andrei Voronkov και άρχισε να χρησιμοποιείται από το 2002. Μέχρι το 2011 έχει προγραμματιστεί να χρησιμοποιηθεί από περίπου χίλια εννιακόσια δέκα (1910) συνέδρια.

Η έκδοση που είναι διαθέσιμη περιλαμβάνει τα ακόλουθα χαρακτηριστικά:

- Διαχείριση και παρακολούθηση όλων των χρηστών.
- Αυτόματη υποβολή εργασιών.
- Ανάθεση εργασιών στα μέλη του συνεδρίου βασισμένη στα ενδιαφέροντα τους.
- Αποστολή μηνυμάτων τόσο στους συγγραφείς όσο και στα μέλη του συνεδρίου καθώς και στους διαιτητές.
- Λίστα με τα τελευταία νέα.
- Παρακολούθηση της διαδικασίας αποστολής των μηνυμάτων.
- Συζήτηση πάνω στις εργασίες.
- Περιλαμβάνει μια φάση κατά την οποία οι κριτές μπορούν να δεχτούν ερωτήσεις από τους συγγραφείς για τις κρίσεις τους (φάση aka rebuttal).
- Αυτόματη διαδικασία προετοιμασίας των πρακτικών του συνεδρίου.

Από τα πιο πάνω προκύπτει ο ρόλος του κριτή και του διαιτητή καθώς και των μελών του συνεδρίου. Ακόμη υπάρχει ο συγγραφέας που αποστέλλει εργασίες προς κρίση. Το σύστημα διατίθεται δωρεάν προς μεταφόρτωση μόνο από κάποιον που επιθυμεί

---

<sup>20</sup> <http://www.easychair.org/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

να το χρησιμοποιήσει σε κάποιο συνέδριο, μετά τη συμπλήρωση μιας ηλεκτρονικής φόρμας. Παράλληλα η απουσία δυνατότητας δοκιμαστικής χρήσης καθιστά δύσκολη την δυνατότητα περαιτέρω αξιολόγησης του συστήματος.

### 3.2.8 ASK Conference 1.0<sup>21</sup>

Το ΣΗΔΣ ASK Conference 1.0 (βλ. Σχήμα 3-7) αναπτύχθηκε στα πλαίσια του ΕΠΥΚ εργαστηρίου του ΥΠΠΘ του ΕΚΕΤΑ με την βοήθεια της PHP και της MySQL, και χρησιμοποιείται από το εργαστήριο του ΕΠΥΚ για την υποστήριξη όλων των φάσεων ενός συνεδρίου. Έχει χρησιμοποιηθεί ως σήμερα για την υποστήριξη περισσότερων από δέκα (10) επιστημονικών συνεδρίων.



**Σχήμα 3-7:** Αρχική σελίδα ASK Conference 1.0

Το παρόν ΣΗΔΣ διαφέρει από τα συστήματα που ήδη παρουσιάστηκαν σε ένα κύριο σημείο, υποστηρίζει ένα συνέδριο όχι μόνο κατά την φάση της κρίσης των εργασιών αλλά και αμέσως μετά. Χρησιμοποιείται και στην παρουσίαση των κριτών που πήραν μέρος στο συνέδριο και έκριναν επιτυχώς τις εργασίες με τη βοήθεια ενός άλλου εργαλείου που λειτουργεί σαν δημιουργός αυτόνομων δικτυακών τόπων του ASK

---

<sup>21</sup> <http://www.ask4research.info/conference/>, τελευταία πρόσβαση 10 Οκτωβρίου 2008

Conference Site Maker και στον οποίο εκτός των άλλων μπορεί ο ενδιαφερόμενος χρήστης να μάθει και πολλές άλλες σημαντικές λεπτομέρειες όπως τις κρίσιμες ημερομηνίες για το συνέδριο και λεπτομέρειες για τον τρόπο υποβολής της εργασίας.

Το ΣΗΔΣ ASK Conference 1.0 είναι ικανό να χειριστεί μια ροή που περιλαμβάνει τα ακόλουθα βήματα:

- Οι ενδιαφερόμενοι συγγραφείς υποβάλουν στην αντίστοιχη φόρμα την εργασία τους ως την καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών.
- Οι PCCs αποστέλλουν, μέσω της Υπηρεσίας, προσκλήσεις στους Κριτές για να συμμετάσχουν στη διαδικασία κρίσης των υποβληθέντων εργασιών
- Κατά την πρόσκλησή τους οι Κριτές, καλούνται να συνδεθούν στην Υπηρεσία και να συμπληρώσουν σε μια ειδικά διαμορφωμένη ηλεκτρονική φόρμα τις περιοχές εξειδίκευσής τους.
- Μετά το τέλος της προθεσμίας υποβολής εργασιών, οι PCCs ενεργοποιούν το μηχανισμό αυτόματης ανάθεσης των υποβληθέντων εργασιών στους προσκεκλημένους Κριτές.
- Ύστερα από την ανάθεση των εργασιών, οι PCCs αποστέλλουν μέσω της Υπηρεσίας, μηνύματα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στους Κριτές ενημερώνοντάς τους για τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί καθώς και για την προθεσμία υποβολής των κρίσεων
- Οι Κριτές συνδέονται στην Υπηρεσία, με βάση τα στοιχεία που περιείχε το μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας της πρόσκλησής τους, διαβάζουν τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί και αποστέλλουν τις κρίσεις τους.
- Καθ' όλη τη διάρκεια υποβολής των σχολίων οι PCCs έχουν πλήρη εικόνα της διαδικασίας, καθώς η Υπηρεσία καταγράφει ποιοι από τους προσκεκλημένους Κριτές, έχουν υποβάλλει τα σχόλια τους και ποιοι όχι καθώς και ποιες εργασίες έχουν σχολιαστεί από τους Κριτές.

- Μετά το πέρας της προθεσμίας υποβολής των σχολίων, οι PCCs βλέπουν όλες τις υποβληθείσες κρίσεις και μπορούν να προσθέσουν και δικές τους σε αυτές των Κριτών. Παράλληλα, οι PCCs λαμβάνοντας υπόψη τις κρίσεις των Κριτών, εγκρίνουν ή απορρίπτουν τις εργασίες.
- Αφού ολοκληρωθεί η διαδικασία αποδοχής-απόρριψης των υποβληθέντων εργασιών από τους PCCs, ενεργοποιείται (από τους PCCs) ο μηχανισμός αποστολής ενημερωτικών μηνυμάτων ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στους συγγραφείς των υποβληθέντων εργασιών. Το μήνυμα αυτό περιέχει τα σχόλια των Κριτών, τα σχόλια των PCCs, καθώς και πληροφορίες που αφορούν την ανάρτηση της τελικής έκδοσης των εργασιών στις περιπτώσεις που έγιναν δεκτές.
- Οι συγγραφείς των οποίων οι εργασίες έγιναν δεκτές, συνδέονται στην Υπηρεσία, με βάση την πληροφορία που βρίσκεται στο ενημερωτικό μήνυμα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας και αποστέλλουν την τελική έκδοση της εργασίας τους, μέσω της αντίστοιχης ηλεκτρονικής φόρμας της Υπηρεσίας.

#### 3.2.8.1 Οι ρόλοι των χρηστών στο ASK Conference 1.0

Υπάρχουν τρεις ρόλοι κλειδιά στο ASK Conference 1.0 σε ένα μέσο συνέδριο:

- Ο **Διαχειριστής** ή Program Committee Chair που τροποποιεί, διαχειρίζεται και επιβλέπει όλη τη ροή του συνεδρίου.
- Ο **PCM** ο οποίος μπορεί να δει κατά τη διαδικασία κρίσης ποιες εργασίες έχουν υποβληθεί μαζί με τις κρίσεις που έχουν υποβληθεί γι' αυτές. Ακόμα μπορεί να αποστείλει μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στους Κριτές.
- Ο **Συγγραφέας** που στέλνει τις εργασίες.
- Ο **Κριτής** που ορίζεται από τον διαχειριστή για να κρίνει τις αιτήσεις των εργασιών.

### 3.2.8.2 Δραστηριότητες Χρηστών στο ASK Conference 1.0

Οι δραστηριότητες του κάθε χρήστη αναλύονται ως ακολούθως.

#### **Δραστηριότητες Συγγραφέα**

1. Για την υποβολή της αρχικής έκδοσης της εργασίας τους.
2. Για την υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας τους (σε περίπτωση που έγινε δεκτή από τους PCCs).

#### **Δραστηριότητες Κριτών**

1. Καθορίζουν τις ερευνητικές περιοχές στις οποίες εξειδικεύονται, ύστερα από πρόσκληση των PCCs.
2. Επιβλέπουν τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί από την Υπηρεσία.
3. Υποβάλουν τα σχόλιά τους στις αντίστοιχες εργασίες, ως την προθεσμία υποβολής σχολίων. Οι Κριτές, μέχρι αυτή την ημερομηνία, έχουν τη δυνατότητα να αλλάζουν τα υποβληθέντα τους σχόλια.

#### **Δραστηριότητες Program Committee Chairs**

Οι PCCs αποτελούν κατά κάποιο τρόπο τους Διαχειριστές της Υπηρεσίας, καθώς έχουν την πλήρη επίβλεψη της Υπηρεσίας (όπως και της διαδικασίας) και ρυθμίζουν πλήρως τις παραμέτρους της (π.χ. προθεσμία υποβολής εργασιών).

1. Καθορίζουν τις παραμέτρους του συστήματος.
2. Προσκαλούν τους Κριτές να συμμετάσχουν στη διαδικασία εξέτασης των υποβληθέντων εργασιών.
3. Επιβλέπουν τις εργασίες που έχουν υποβληθεί.
4. Τροποποιούν ή διαγράφουν υποβληθέντες εργασίες.
5. Ενεργοποιούν το μηχανισμό αυτόματης ανάθεσης των υποβληθέντων εργασιών στους προσκεκλημένους Κριτές.

6. Αποστέλλουν μηνύματα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στους Κριτές ενημερώνοντάς τους για τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί.
7. Ελέγχουν ποιες εργασίες έχουν σχολιαστεί από τους Κριτές αλλά και ποιοι Κριτές έχουν υποβάλλει την κριτική τους στις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί.
8. Διαχειρίζονται λογαριασμούς των χρηστών που έχουν πρόσβαση στο σύστημα (συγκεκριμένα των Κριτών).
9. Εγκρίνουν ή απορρίπτουν τις υποβληθείσες εργασίες, λαμβάνοντας υπ' όψιν, τα σχόλια των Κριτών.
10. Αποστέλλουν μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στους Συγγραφείς, ενημερώνοντάς τους για τα αποτελέσματα της διαδικασίας κρίσεως των υποβληθέντων εργασιών.
11. Επιβλέπουν στατιστικά στοιχεία του Συνεδρίου.

### ***Δραστηριότητες PCMs***

1. Παρακολουθούν τη φάση της κρίσης των εργασιών βλέποντας τις εργασίες που έχουν ανατεθεί προς κρίση και τις κρίσεις που έχουν υποβληθεί γι' αυτές τις εργασίες.
2. Μπορούν να στείλουν ηλεκτρονικό μήνυμα σε κάποιον από τους κριτές κατά τη φάση της κρίσης των εργασιών.
3. Μπορούν να τροποποιήσουν κάποιο από τα στοιχεία των άλλων PCMs του συστήματος.

Στον πίνακα που ακολουθεί (βλ. Πίνακας 3-5) φαίνεται σχηματικά η διαδικασία εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και ο ρόλος που εκτελεί την κάθε δραστηριότητα.

Φάση							
Ρόλος	Δραστηριότητα	I	II	III	IV	V	VI

PCCs	Αρχική Εγκατάσταση*	■					
Συγγραφείς	Υποβολή πλήρους εργασίας		■				
PCCs	Πρόσθεση Κριτών/Συγγραφέων		■				
Κριτές	Διαλέγουν θεματικές περιοχές			■			
PCCs	Ανάθεση κριτών στις εργασίες			■			
Κριτές	Υποβολή κρίσεων				■		
PCCs	Αποστολή τελικής απόφασης στους Συγγραφείς					■	
Συγγραφείς	Υποβολή τελικού κειμένου για τις εργασίες που έχουν γίνει δεκτές.						■
*Συμπληρώνει τις λεπτομέρειες για το Συνέδριο, τις κρίσιμες ημερομηνίες και τις θεματικές περιοχές							

**Πίνακας 3-5:** Ρόλοι και Φάσεις Εκτέλεσης ASK Conference 1.0

### 3.3 Σύγκριση Συστημάτων Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων

Η σύγκριση των ΣΗΔΣ θα γίνει σε δύο επίπεδα, στο πρώτο θα συγκριθεί ο αριθμός και ο τύπος των χρηστών των διαφόρων συστημάτων και στο δεύτερο θα κριθούν τα συστήματα ως προς τον αριθμό των λειτουργιών που υποστηρίζουν. Στον πιο κάτω πίνακα (βλ. Πίνακας 3-6), φαίνονται οι χρήστες που μπορεί να υποστηρίξει το κάθε σύστημα.

	Συγγραφείς	Κριτές	PCM (Advocate ή Track Director)	Διευθυντής	Διαχειριστής (PCC)
OpenConf	x	x	x		x
ConfTool	x	x	x		x
Confius	x	x	x		x
MyReview	x	x	x		x
ASK	x	x	x		x
Open Conference Systems	x	x	x	x	x

**Πίνακας 3-6:** Τύποι χρηστών ανά σύστημα

Από αυτόν τον πίνακα προκύπτει η ανάγκη χρήσης των πιο κάτω ρόλων σαν απαραίτητων για να λειτουργήσει ένα ΣΗΔΣ.

- Ο **Διαχειριστής** που είναι υπεύθυνος για τη συνολική οργάνωση του επιστημονικού συνεδρίου.
- Ο **PCM** που είναι υπεύθυνος τη διαδικασία αξιολόγησης των επιστημονικών εργασιών που τους έχουν ανατεθεί από τους Διαχειριστές. Ο ρόλος αυτός είναι νευραλγικός γιατί ο PCM μπορεί να επικοινωνήσει με τους κριτές και να τους υπενθυμίσει την αποστολή τους. Θα πρέπει να επισημανθεί ότι η συμμετοχή του στη διαδικασία αξιολόγησης απαιτείται προκειμένου να διασφαλιστεί η ποιότητα των αξιολογήσεων των εργασιών από τους κριτές.
- Ο **Κριτής** που είναι υπεύθυνος για την αξιολόγηση των εργασιών που έχουν ανατεθεί είτε από τον διαχειριστή είτε από τον PCM.
- Ο **Συγγραφέας** που υποβάλλει τις εργασίες του στο ΣΗΔΣ για κρίση και δημοσίευση.



Οι ρόλοι αυτοί καλύπτονται πλήρως από το ASK Conference 1.0. Ο Πίνακας 3-7 και ο Πίνακας 3-8 παρουσιάζουν τις λειτουργίες που τα ΣΗΔΣ υποστηρίζουν για τον ρόλο του Συγγραφέα.

Συγγραφέας					
	Εγγραφή	Υποβολή και Τροποποίηση Εργασιών	Υποβολή περίληψης άρθρων	Προβολή συμμετοχών	Υποβολή clean version
OpenConf		X			X
ConfTool		X		X	
Confius	X	X		X	
MyReview		X	X		
ASK		X	X		
Open Conference Systems	X	X		X	

Πίνακας 3-7: Λειτουργίες Συγγραφέων – 1<sup>ο</sup> μέρος

Συγγραφέας			
	Εμφάνιση φόρμας για registration fees	Υπενθύμιση κωδικού πρόσβασης	Απόσυρση εργασίας
OpenConf		X	
ConfTool	X	X	X
Confius		X	
MyReview		X	
Open Conference Systems		X	

Πίνακας 3-8: Λειτουργίες Συγγραφέων – 2<sup>ο</sup> μέρος

Σύμφωνα με τα πιο πάνω ένα ΣΗΔΣ πρέπει να επιτρέπει σε έναν συγγραφέα να εγγραφεί στο ΣΗΔΣ. Από εκεί να διαχειρίζεται τις εργασίες του καθώς και να ανεβάζει νέες ή να τροποποιεί τις υπάρχουσες, καθώς και να αποσύρει από το ΣΗΔΣ όποια εργασία επιθυμεί ο ίδιος. Ακόμη σημαντικό είναι να του παρέχεται η δυνατότητα να ανεβάζει και τις clean version των εργασιών που έχει υποβάλλει στο ΣΗΔΣ.

Οι πίνακες (βλ. Πίνακας 3-9 και ο Πίνακας 3-10) παρουσιάζουν τις λειτουργίες που τα ΣΗΔΣ υποστηρίζουν για τον ρόλο του Κριτή.

Σύμφωνα με τα πιο πάνω ένα ΣΗΔΣ πρέπει να δίνει τη δυνατότητα σε έναν κριτή να επιλέγει ποιες εργασίες θα ήθελε ή όχι να του ανατεθούν όχι μόνο έμμεσα μέσα από τις προτιμήσεις των θεματικών περιοχών ή πόσες εργασίες μπορεί το μέγιστο να κρίνει αλλά και άμεσα, διαλέγοντας ποιες εργασίες συγκεκριμένα θα ήθελε ή όχι να αναλάβει.

Κριτής					
	Κρίση εργασιών	Υπενθύμηση κωδικού πρόσβασης	Προβολή Οδηγιών	Προβολή ανατεθειμένων κρίσεων	Εμφάνιση αναλυτικών στοιχείων άρθρων
OpenConf	X	X	X	X	X
ConfTool	X	X		X	X
Confius	X	X		X	X
MyReview	X				X
ASK	X			X	X
Open Conference Systems	X	X		X	X

Πίνακας 3-9: Λειτουργίες Κριτών – 1<sup>ο</sup> μέρος

Κριτής					
	Προβολή reviews	Forum επικοινωνίας μεταξύ κριτών ιδίων εργασιών	Επιλογή μέγιστου αριθμού εργασιών	Επιλογή λέξεων κλειδιά συνεδρίου	Εισαγωγή προτιμήσεων στην ανάθεση εργασιών
OpenConf	X				
ConfTool	X	X	X	X	X
Confius	X	X			X
MyReview	X				
ASK	X		X		
Open Conference Systems	X				

**Πίνακας 3-10:** Λειτουργίες Κριτών – 2<sup>ο</sup> μέρος

Στην συνέχεια, στους δύο επόμενους πίνακες (βλ. Πίνακας 3-11, Πίνακας 3-12) παρουσιάζονται οι λειτουργίες που τα ΣΗΔΣ υποστηρίζουν για το ρόλο του PCM. Από αυτούς προκύπτει ότι στο ΣΗΔΣ πρέπει να δίνεται η δυνατότητα στο ρόλο αυτό να επιλέξει ποιες εργασίες θα ήθελε ή όχι να αναλάβει. Να μπορεί να καλέσει κριτές να συμμετάσχουν στην διαδικασία της κρίσης. Ακόμη πρέπει να μπορεί να παρακολουθεί τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών υπενθυμίζοντας στους κριτές που έχουν αργήσει να απαντήσουν, αλλά και κρίνοντας ο ίδιος τις εργασίες όταν δεν υπάρχει πλέον χρόνος ή οι κρίσεις των κριτών δεν είναι αξιόπιστες.

PCM					
	Υπενθύμηση κωδικού πρόσβασης	Forum επικοινωνίας	Επιλογή μέγιστου αριθμού εργασιών	Επιλογή λέξεων κλειδιάς συνεδρίου	Εισαγωγή προτιμήσεων στην ανάθεση εργασιών
OpenConf	X				
ConfTool	X	X	X	X	X
Confius	X	X			X
MyReview					
Open Conference Systems	X				

**Πίνακας 3-11:** Λειτουργίες PCM – 1<sup>ο</sup> μέρος

PCM			
	Κρίση εργασιών	Ειδοποίηση κριτών	Ανάθεση εργασιών στους δικούς τους κριτές
OpenConf	X		X
ConfTool			X
Confius	X		X
MyReview		X	
ASK		X	
Open Conference Systems	X	X	X

**Πίνακας 3-12:** Λειτουργίες PCM – 2<sup>ο</sup> μέρος

Στους δύο τελευταίους πίνακες (βλ. Πίνακας 3-13 και Πίνακας 3-14) διακρίνονται οι λειτουργίες που ένα ΣΗΔΣ εφοδιάζει έναν διαχειριστή. Εδώ φαίνεται καθαρά πως ένας διαχειριστής πρέπει να μπορεί να παρακολουθεί όλες τις φάσεις της διαδικασίας και να επεμβαίνει όταν είναι αναγκαίο, είτε ειδοποιώντας τους PCM είτε ειδοποιώντας τους κριτές. Ο διαχειριστής θα πρέπει να μπορεί μετά τη ρύθμιση των βασικών παραμέτρων του συστήματος (όπως ο τίτλος του συνεδρίου, οι

καταληκτικές ημερομηνίες υποβολής εργασιών και αξιολογήσεων καθώς και των μηνυμάτων που θα στέλνονται στο τέλος στους συγγραφείς). Αποστολή προσκλήσεων τόσο σε κριτές όσο και σε PCM για να συμμετάσχουν στη διαδικασία κρίσης των εργασιών. Ακόμη θα πρέπει να μπορεί να διαχειρίζεται τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα, τροποποιώντας ή διαγράφοντας τις εργασίες που υπάρχουν σε αυτό.

Ακόμη θα πρέπει να κάνει την ανάθεση των εργασιών χωρίς να υπάρχουν συγκρούσεις συμφερόντων. Δηλαδή δεν θα πρέπει κάποιος κριτής ή PCM να αναλάβει μια εργασία στην οποία συμμετέχει και σαν συγγραφέας. Ένας ενδεδειγμένος τρόπος είναι να ελέγχονται τα στοιχεία των κριτών και PCM με αυτά των συγγραφέων. Ακόμη σε ένα δεύτερο επίπεδο θα μπορούσε να υπάρξει αν αποφεύγονται και οι κριτές ή PCM που ανήκουν στον ίδιο οργανισμό με αυτό των συγγραφέων.

Μετά την ανάθεση θα πρέπει να ειδοποιήσει τους κριτές και τους PCM να αρχίσουν τη διαδικασία της κρίσης των εργασιών. Στο τέλος θα πρέπει να αποφασίσει σύμφωνα με τις κρίσεις των PCM και των κριτών για το ποιες εργασίες θα γίνουν αποδεκτές και ποιες όχι και ενημερώσει τους συγγραφείς για τα τελικά αποτελέσματα.

Ακόμη στο τέλος ο διαχειριστής, αφού λάβει τις τελικές εργασίες, θα πρέπει να έχει τη δυνατότητα να σχεδιάζει και να ετοιμάζει τη μορφή του συνεδρίου, καθώς και να μπορεί να δει ποιοι κριτές και PCM έκαναν την δουλειά που τους ανατέθηκε στο χρόνο που έπρεπε και ποιοι όχι.

Διαχειριστής			
	Αποστολή ειδοποίησης στους συγγραφείς	Ορισμός βασικών ρυθμίσεων	Προβολή Στατιστικών στοιχείων
OpenConf	X	X	X
ConfTool	X	X	X
Confius	X	X	X
MyReview	X	X	X
ASK	X	X	X
Open Conference Systems	X	X	X

Πίνακας 3-13: Λειτουργίες Διαχειριστή – 1<sup>ο</sup> μέρος

Διαχειριστής			
	Διαχείριση βασικών ρυθμίσεων	Διαχείριση pcm και reviewers	Προβολή προτιμήσεων στην ανάθεση εργασιών
OpenConf	X	X	
ConfTool	X	X	X
Confius	X	X	X
MyReview	X	X	
ASK	X	X	
Open Conference Systems	X	X	

Πίνακας 3-14: Λειτουργίες Διαχειριστή – 2<sup>ο</sup> μέρος

### 3.4 Σύνοψη

Στο κεφάλαιο αυτό παρουσιάστηκαν και συγκρίθηκαν τα κυριότερα ΣΗΔΣ. Από αυτό προέκυψαν οι βασικοί ρόλοι των χρηστών (Συγγραφείς, Κριτές, PCM, Διαχειριστές και Δημιουργός Συνεδρίου) καθώς και η διαδικασία της κρίσης των εργασιών. Σε γενικές γραμμές, η διαδικασία ενός ΣΗΔΣ περιλαμβάνει τις ακόλουθες φάσεις:

- **Φάση Προετοιμασίας:** Στη φάση αυτή ο Δημιουργός του Συνεδρίου εγκαθιστά το σύστημα και στη συνέχεια ο Διαχειριστής καθορίζει τις βασικές παραμέτρους του συστήματος, όπως την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των εργασιών. Παράλληλα αποστέλλει προσκλήσεις σε μέλη της επιστημονικής κοινότητας ζητώντας τους να συμμετάσχουν ως **PCM** ή ως **Κριτές**.
- **Φάση Υποβολής Επιστημονικών Εργασιών:** Στη φάση αυτή, οι ενδιαφερόμενοι **συγγραφείς** υποβάλλουν, προς αξιολόγηση, τις εργασίες που έχουν ετοιμάσει.
- **Φάση Υποβολής Ενδιαφέροντος:** Μετά το τέλος της υποβολής των εργασιών, οι PCM και οι κριτές βλέπουν τις εργασίες που έχουν υποβληθεί και υποβάλλουν το ενδιαφέρον τους για τις εργασίες που επιθυμούν να αξιολογήσουν ή όχι.
- **Φάση Ανάθεσης Εργασιών προς Κρίση:** Ο Διαχειριστής, λαμβάνοντας υπόψη το ενδιαφέρον των PCM και των κριτών, αναθέτει σε κάθε ένα PCM και κριτή έναν συγκεκριμένο αριθμό εργασιών προκειμένου να τα αξιολογήσουν. Στη συνέχεια οι PCM θα πρέπει να αναθέσουν στους κριτές τις εργασίες.
- **Φάση Αξιολόγησης:** Στη φάση αυτή, οι κριτές αξιολογούν την ποιότητα των εργασιών που τους έχουν ανατεθεί και στη συνέχεια αποστέλλουν τις αξιολογήσεις των εργασιών τους. Εδώ ο PCM και ο PCC μπορεί να

ειδοποιήσει τους κριτές αν καθυστερούν να στείλουν τις κρίσεις τους και να κρίνει αντί γι' αυτούς.

- **Φάση Επιλογής:** Στη φάση αυτή ο Διαχειριστής, λαμβάνοντας υπόψη την αξιολόγηση των κριτών και των PCM αποφασίζει για τις εργασίες που θα δημοσιευτούν στα πρακτικά του συνεδρίου. Οι κριτές που δεν ήταν συνεπείς μπαίνουν σε μια μαύρη λίστα για την επόμενη χρονιά, το ίδιο γίνεται και για τους PCM.
- **Φάση Ειδοποίησης και Υποβολής Τελικής Έκδοσης Επιστημονικών Εργασιών:** Στη φάση αυτή οι PCC, ενημερώνουν τους συγγραφείς για τα αποτελέσματα της αξιολόγησης και οι κριτές που οι εργασίες τους επιλέχτηκαν να συμπεριληφθούν στα πρακτικά του συνεδρίου, υποβάλλουν τις τελικές εκδόσεις των εργασιών. Στο τέλος ο διαχειριστής ετοιμάζει το σχέδιο των πρακτικών του συνεδρίου.

Το ASK Conference 1.0 είναι ένα τυπικό σύστημα που υποστηρίζει ένα σημαντικό μέρος των φάσεων που περιγράφηκαν πιο πάνω. Το μεγαλύτερο πλεονέκτημα του ASK Conference 1.0 σε σχέση με τα άλλα ΣΗΔΣ είναι ο μικρός βαθμός πολυπλοκότητας μαζί με τις σαφώς καθορισμένες ροές λειτουργιών, καθώς και η συγκέντρωση του ελέγχου όλων των φάσεων στο πρόσωπο ενός χρήστη (PCC) που δίνει καλύτερο έλεγχο των φάσεων του συνεδρίου και μπορεί να αντιμετωπίσει καλύτερα δύσκολες καταστάσεις, όπως ένα πρόβλημα κατά την υποβολή κάποιας εργασίας ή μια μη επιτυχημένη αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων.

Το ASK Conference 1.0 είναι ένα ΣΗΔΣ το οποίο συνεργάζεται μαζί με το ASK Conference Site Maker για την παρουσίαση του συνεδρίου. Λόγω των πιο πάνω, αυτό το σύστημα μετά από μια αναβάθμιση στις λειτουργίες των ρόλων που υποστηρίζει μπορεί να προσφέρει μια εναλλακτική στα υπάρχοντα ΣΗΔΣ.

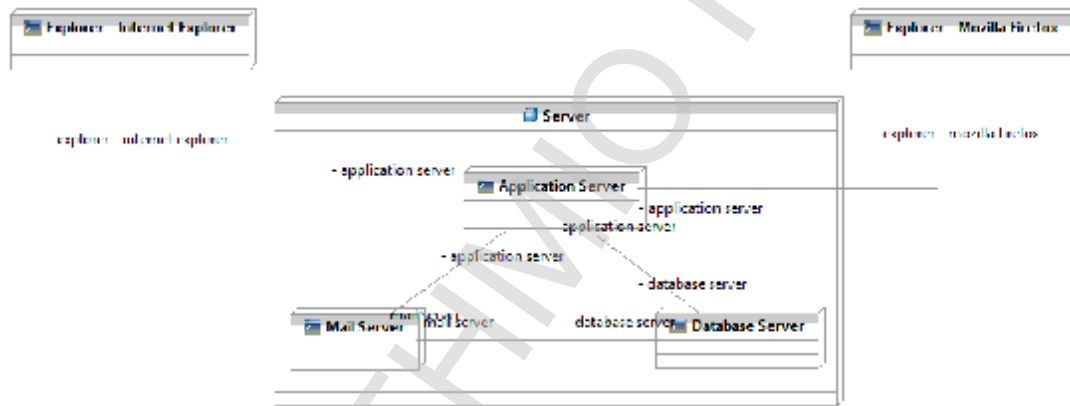


## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

### Μελέτη Περίπτωσης Σχεδίασης του e-Conference Συστήματος

#### 4.1 Εισαγωγή

Για τη σχεδίαση του συστήματος επιλέχθηκε η 4-tier αρχιτεκτονική (αρχιτεκτονική τεσσάρων (4) επιπέδων), στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 4-1) παρουσιάζεται αυτή η αρχιτεκτονική η οποία αποτελείται από τα ακόλουθα επίπεδα:



Σχήμα 4-1: Αρχιτεκτονική τεσσάρων επιπέδων (4-tier)

- Το επίπεδο εξυπηρετούμενου (Client tier) ή βαθμίδα παρουσίασης. Αυτό είναι υπεύθυνο για την παρουσίαση των δεδομένων. Δέχεται και προωθεί τις αιτήσεις του χρήστη. Στην περίπτωσή μας συνίσταται σε ένα κοινό web browser όπως ο Internet Explorer ή ο Firefox.
- Το ενδιάμεσο επίπεδο (Middle tier). Αυτό βρίσκεται μεταξύ του επιπέδου του εξυπηρετούμενου και του επιπέδου αποθήκευσης και διαχείρισης δεδομένων και λειτουργεί ως μεσολαβητής στις συναλλαγές μεταξύ του χρήστη και της βάσης δεδομένων. Όλοι οι κανόνες και οι περιορισμοί πρόσβασης στα δεδομένα, καθώς και ο τρόπος παρουσίασής τους στους τελικούς χρήστες

είναι ενσωματωμένα σε αυτό το επίπεδο. Στην περίπτωση μας χρησιμοποιήθηκε η PHP ως module για τον Apache Web Server. Αυτό το επίπεδο είναι ταυτόχρονα και εξυπηρετούμενος για την αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων.

- Το επίπεδο αποθήκευσης και διαχείρισης δεδομένων (Database tier). Αυτό απαρτίζεται από τη βάση δεδομένων η οποία είναι υπεύθυνη για την φύλαξη και αναζήτηση των δεδομένων. Στην συγκεκριμένη εφαρμογή χρησιμοποιήθηκε η MySQL.
- Το επίπεδο αποστολής ηλεκτρονικών μηνυμάτων (Mail tier). Αυτό το επίπεδο αποτελείται από τον εξυπηρετητή που χρησιμοποιείται για την αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων.

Αυτή η αρχιτεκτονική παρέχει επιπλέον και τα εξής πλεονεκτήματα έναντι της αρχιτεκτονικής δύο επιπέδων:

- **Υψηλότερη ασφάλεια.** Τα ευαίσθητα δεδομένα δεν μεταφέρονται στον εξυπηρετούμενο και ο τελευταίος δεν έχει πρόσβαση σε αυτά. Μπορεί μόνο να ζητήσει δεδομένα και ο εξυπηρετητής (μεσαίο επίπεδο) αποφασίζει τι πρέπει να στείλει.
- **Καλύτερη εκμετάλλευση πόρων.** Λόγω του ότι η επεξεργασία των δεδομένων γίνεται στον εξυπηρετητή αυτό συνεπάγεται χαμηλότερες απαιτήσεις σε δικτυακούς πόρους.
- **Συμβατότητα.** Σε περίπτωση που ο εξυπηρετούμενος είναι ένας απλός web server, δεν υπάρχει επιπλέον απαίτηση για την κατασκευή ειδικού προγράμματος εκτέλεσης και παρουσίασης για κάθε τύπο λειτουργικού και CPU όπως στην αρχιτεκτονική δύο επιπέδων.
- **Ευκολία στην παραμετροποίηση.** Εάν απαιτηθεί κάποια αλλαγή όπως για παράδειγμα στη δομή λειτουργίας του συστήματος ή στον τρόπο παρουσίασης των δεδομένων, απλά γίνονται οι απαραίτητες αλλαγές στον

εξυπηρετητή και δεν χρειάζεται η ανανέωση προγραμμάτων χρηστών με νέες εκδόσεις.

- **Επεκτασιμότητα.** Η επέκταση γίνεται μόνο στο εξυπηρετητή και εφόσον τα υπάρχοντα τμήματα κώδικα λειτουργούν επιτυχώς, μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν.
- **Ευκολία στην αλλαγή της δομής των δεδομένων.** Οποιαδήποτε αλλαγή στον τρόπο με τον οποίο αποθηκεύονται τα δεδομένα στη βάση, είναι διαφανής στον τελικό χρήστη.
- **Δυναμική εξισορρόπηση φορτίου.** Εάν παρουσιαστεί χαμηλή απόδοση λόγω υπερφόρτωσης είναι δυνατό οι διεργασίες του εξυπηρετητή να μεταφερθούν δυναμικά σε άλλο εξυπηρετητή.

## 4.2 Ανάλυση Απαιτήσεων

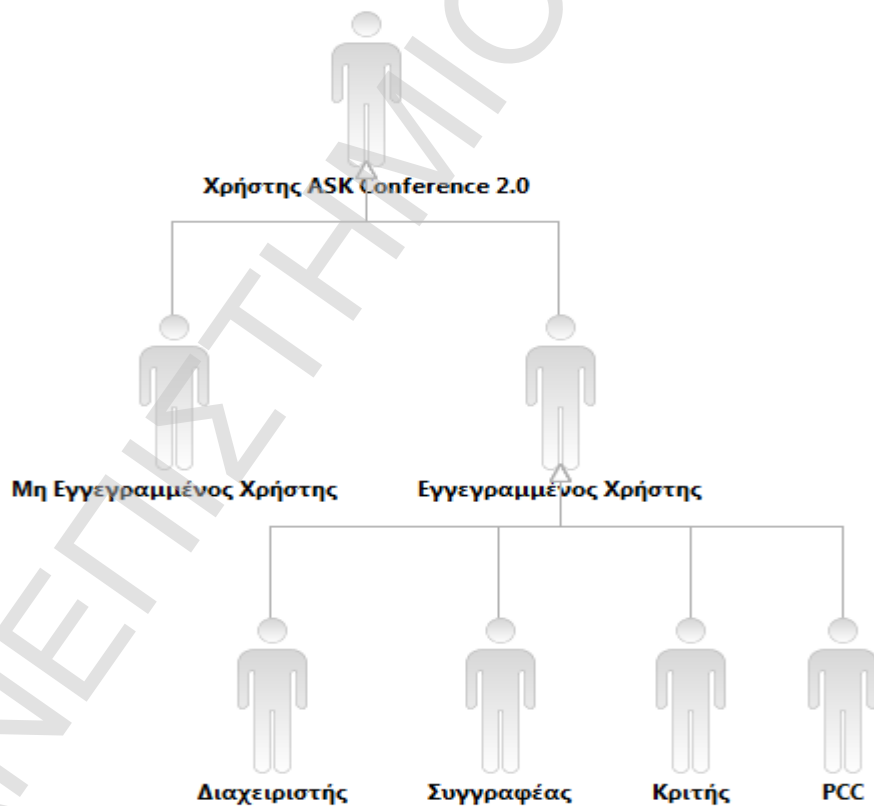
### 4.2.1 Προσδιορισμός ομάδων χρηστών

Σκοπός της φάσης αυτής είναι ο καθορισμός των ομάδων των χρηστών που αναμένεται να αλληλεπιδράσουν με την εφαρμογή και η ιεραρχική τους ταξινόμηση. Υπάρχουν δύο (2) κατηγορίες χρηστών οι εγγεγραμμένοι και οι μη-εγγεγραμμένοι. Στην περίπτωση της εφαρμογής που έχει υλοποιηθεί οι βασικές κατηγορίες χρηστών καθορίζονται είναι οι εξής:

- Οι εγγεγραμμένοι χρήστες που μπορούν να έχουν μια ή περισσότερες από τους πιο κάτω κατηγορίες χρηστών.
  - Οι *συγγραφείς* (Authors) που είναι αυτοί που υποβάλουν και τροποποιούν τις εργασίες καθώς και τις τελικές εκδόσεις των εργασιών τους στο σύστημα προς έγκριση.
  - Οι *κριτές* (Reviewers) που καλούνται από τους PCCs και κρίνουν τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί.

- Οι *PCCs* που είναι αυτοί που παραμετροποιούν το σύστημα, αυτοί που καλούν και εγγράφουν κριτές και *PCMs*. Ακόμα διαχειρίζονται τις υποβληθείσες εργασίες καθώς και τους χρήστες του συστήματος.
- Μη εγγεγραμμένοι χρήστες που μπορούν να εισαχθούν και να εγγραφούν στο σύστημα και να ενταχθούν σε μια από τις τρεις (3) πιο πάνω κατηγορίες χρηστών.
- Διαχειριστής (Administrator) ο οποίος διαχειρίζεται μόνο τις βασικές παραμέτρους του συστήματος.

Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-2) που ακολουθεί απεικονίζεται η ιεραρχική ταξινόμηση των ομάδων και των κατηγοριών χρηστών που καθορίστηκαν προηγουμένως:



**Σχήμα 4-2:** Ιεραρχική Ταξινόμηση των Ομάδων και των Κατηγοριών Χρηστών του ASK Conference 2.0

Στη συνέχεια περιγράφονται μέσα από τους ακόλουθους πίνακες (βλ. Πίνακας 4-1 έως

Πίνακας 4-7) οι διάφορες ομάδες χρηστών.

<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Χρήστης ASK Conference 2.0</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	Ο χρήστης που μπορεί να εγκαταστήσει το σύστημα.
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	Όνομα απομακρυσμένου εξυπηρετητή, Όνομα υπο-φακέλου, Όνομα βάσης δεδομένων, Όνομα χρήστη βάσης, Κωδικός χρήσης χρήστη βάσης, Ηλεκτρονική διεύθυνση διαχειριστή, Όνομα συνεδρίου, Τιμή πρώτης γραμμής, Τιμή δεύτερης γραμμής, Λογότυπο συνεδρίου, Εικονίδιο λογότυπου συνεδρίου.
<i>Υπερ-ομάδα</i>	
<i>Υπο-ομάδα</i>	Μη εγγεγραμμένος χρήστης, Εγγεγραμμένος Χρήστης
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	“Εγκατάσταση Συστήματος”
<i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i>	
<i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i>	

**Πίνακας 4-1:** Περιγραφή Κατηγορίας ASK Conference 2.0

<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Μη Εγγεγραμμένος Χρήστης</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	Απλοί επισκέπτες του δικτυακού τόπου με πρόσβαση στη σελίδα εγγραφής του συγγραφέα και στη σελίδα υπενθύμισης

	του κωδικού πρόσβαση καθώς και στη σελίδα εισαγωγής στο σύστημα.
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	Όνομα, Επώνυμο, Τίτλος, Μαθητική Ιδιότητα, Οργανισμός, Διεύθυνση, Πόλη, Νομός, Ταχυδρομικός Κώδικας, Χώρα, Τηλεφωνικός Αριθμός, Αριθμός Τηλεομοιοτυπίας, Ηλεκτρονική Διεύθυνση (χρησιμεύει και σαν όνομα χρήστη), Κωδικός εισόδου.
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Χρήστης ASK Conference 2.0
<i>Υπο-ομάδα</i>	
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	“Έγγραφή Συγγραφέα”
<i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i>	
<i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i>	

**Πίνακας 4-2:** Περιγραφή Κατηγορίας Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη

<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Εγγεγραμμένος Χρήστης</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	Επισκέπτης του δικτυακού τόπου που έχει επιβεβαιωθεί η είσοδός του στο δικτυακό τόπο.
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	Ηλεκτρονική Διεύθυνση (χρησιμεύει και σαν όνομα χρήστη), Κωδικός πρόσβασης, Ιδιότητες χρήστη (Συγγραφέας, Κριτής, Διαχειριστής, PCC, PCM)
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Χρήστης ASK Conference 2.0
<i>Υπο-ομάδα</i>	Συγγραφέας, Διαχειριστής, Κριτής, PCC
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	“Είσοδος”, “Εξοδος”, “Υπενθύμιση Κωδικού Εισόδου”

Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης

Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης

**Πίνακας 4-3:** Περιγραφή Κατηγορίας Εγγεγραμμένου Χρήστη

<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Διαχειριστής</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	Ο χρήστης που μπορεί να τροποποιήσει τα βασικά χαρακτηριστικά του συνεδρίου, καθώς και να εισαγάγει PCCs στο σύστημα.
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	Όνομα συνεδρίου, Τιμή πρώτης γραμμής, Τιμή δεύτερης γραμμής, Λογότυπο συνεδρίου, Εικονίδιο λογότυπου συνεδρίου, Όνομα (PCC), Επώνυμο (PCC), Ιδιότητα (PCC), Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (PCC), Κωδικός πρόσβασης (PCC)
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Εγγεγραμμένος Χρήστης
<i>Υπο-ομάδα</i>	
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	“Εισαγωγή PCC”, “Τροποποίηση Βασικών Χαρακτηριστικών Συνεδρίου”
<i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i>	Βασικά χαρακτηριστικά συνεδρίου
<i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i>	Βασικά χαρακτηριστικά συνεδρίου, Στοιχεία PCC

**Πίνακας 4-4:** Περιγραφή Κατηγορίας Διαχειριστής

<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Συγγραφέας</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	Ο χρήστης αφού εγγραφεί στο σύστημα μπορεί τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία, ακόμα να υποβάλλει εργασίες, αφού δει τα στοιχεία τους να τις τροποποιήσει καθώς και για όσες γίνουν δεκτές να υποβάλλει την τελική έκδοσή τους.
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	Όνομα, Επώνυμο, Ιδιότητα, Φοιτητική Ιδιότητα, Οργανισμός, Οδός, Πόλη, Νομός, Ταχυδρομικός Κώδικας, Χώρα, Τηλεφωνικός Αριθμός, Αριθμός Fax, Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου, Κωδικός Χρήστη, Τίτλος Εργασίας, Φυσικό Αρχείο Αρχικής Έκδοσης, Καθαρής Έκδοσης και Τελικής Έκδοσης, Περιοχές Ενδιαφέροντος, Ονοματεπώνυμο και Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου για κάθε Συνσυγγραφέα, Περίληψη, Κατηγορία Συνεδρίου και Τύπο Υποβληθείσας Εργασίας.
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Εγγεγραμμένος Χρήστης
<i>Υπο-ομάδα</i>	
<i>Περίπτώσεις χρήσης</i>	“Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων”, “Υποβολή Νέας Εργασίας”, “Προβολή Υποβληθέντων Εργασιών”, “Προβολή Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας”, “Τροποποίηση Υποβληθείσας Εργασίας”, “Διαγραφή Υποβληθείσας Εργασίας”, “Υποβολή Τελικής Έκδοσης Εργασίας”, “Τροποποίησης Τελικής Έκδοσης Εργασίας”.
<i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i>	Εργασίες που έχει υποβάλλει στο σύστημα προς κρίση, Προσωπικά Στοιχεία.
<i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i>	Εργασίες που έχει υποβάλλει στο σύστημα προς κρίση, Προσωπικά Στοιχεία.

**Πίνακας 4-5:** Περιγραφή Κατηγορίας Συγγραφέα



<b>Όνομα ομάδας</b>	<b>Κριτής</b>
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	<p>Ο χρήστης αυτός μπορεί να εισέλθει στο σύστημα μόνο αν τον καλέσει κάποιος από τους PCCs. Αφού συμπληρώσει τα προσωπικά του στοιχεία, αν δεν το έχει κάνει ο PCC γι' αυτόν, μπορεί ν' αξιολογήσει τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί. Ακόμα μπορεί ν' αλλάξει την κρίση του πριν λήξει η ημερομηνία υποβολής των κρίσεων. Μπορεί να υποβάλλει ένσταση για κάποιες από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί και να ζητήσει από τον PCC να τον απαλλάξει. Τέλος μπορεί να αλλάξει κάποιο από τα προσωπικά του στοιχεία.</p>
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	<p>Όνομα, Επώνυμο, Ιδιότητα, Περίληψη Εργασίας, Συνάφεια Εργασίας, Πρωτοτυπία Εργασίας, Ερευνητική σημασία Εργασίας., Τεχνική Ποιότητα Εργασίας, Ερευνητικό Περιεχόμενο Εργασίας, Οργάνωση και Αναγνωσιμότητα Εργασίας., Γραμματικό Πεδίο Εργασίας, Γενική Εκτίμηση Εργασίας., Εμπιστοσύνη Κριτή ως προς την Κρίση του, Επιλογής του Κριτή ως προς τον τύπο της Εργασίας, Σύσταση ως προς το αν θα γίνει αποδεκτή ή όχι η εργασία, Σχόλια προς την Επιτροπή, Σχόλια προς τους Συγγραφείς, Τίτλος Εργασίας, Κατηγορία Συνεδρίου και Τύπος Εργασίας, Λέξεις Κλειδιά και Περίληψη της υποβληθείσας εργασίας, τέλος Σχόλια για ένσταση υποβολής της εργασίας.</p>
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Εγγεγραμμένος Χρήστης
<i>Υπο-ομάδα</i>	
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	<p>“Εισαγωγή Προσωπικών Στοιχείων”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων”, “Προβολή Υποβληθέντων προς Κρίση Εργασιών”, “Εισαγωγή Προτιμήσεων σε Υποβληθείσες Εργασίες”, “Εισαγωγή Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες”, “Τροποποίηση Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες”, “Προβολή Κρίσης”, “Προβολή Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας”.</p>

<i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i>	Εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα προς κρίση, Προσωπικά Στοιχεία.
<i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i>	Κρίσεις που έχει υποβάλλει στο σύστημα, Προσωπικά Στοιχεία.

#### Πίνακας 4-6: Περιγραφή Κατηγορίας Κριτή

Όνομα ομάδας	PCC
<i>Περιγραφή ομαδοποιημένων κριτηρίων</i>	<p>Ο χρήστης αυτός μπορεί να εισέλθει στο σύστημα μόνο αν τον προσθέσει ο Διαχειριστής. Αφού εισέλθει μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία του συνεδρίου, να καλέσει κριτές, και να ορίσει PCMs, να τροποποιήσει τα στοιχεία άλλων PCCs. Ακόμα αναθέτει εργασίες προς κρίση στους κριτές, παρακολουθεί όλη τη διαδικασία της κρίσης και μπορεί να κρίνει και ο ίδιος εργασίες ή και ν' αλλάξει τους κριτές που έχουν ανατεθεί. Μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία των υποβληθέντων εργασιών. Ακόμα μετά το πέρας της διαδικασίας της κρίσης αποφασίζει ποιες εργασίες θα γίνουν τελικά αποδεκτές και με ποιό τύπο. Αποστέλλει ηλεκτρονικές ειδοποιήσεις τόσο στους κριτές για να τους ενημερώσει για τις κρίσεις τους όσο και στους συγγραφείς για να τους ενημερώσει για τα τελικά αποτελέσματα των κρίσεων. Μπορεί να παρακολουθήσει ποιές είναι οι καλύτερα βαθμολογημένες εργασίες καθώς και να αποφασίσει ποιές από αυτές θα δημοσιευτούν τελικά. Ακόμα μπορεί να ενημερώσει το σύστημα με τους κριτές που δικαιολογημένα δεν μπόρεσαν να απαντήσουν στις κρίσεις που τους είχαν ανατεθεί. Τέλος ενημερώνει το σύστημα με τους συγγραφείς που δικαιολογημένα δεν μπόρεσαν να παραβρεθούν στο συνέδριο</p>

	<p>καθώς και με αυτούς που απουσίαζαν αδικαιολόγητα. Ακόμα προετοιμάζει το σύστημα για να ξαναχρησιμοποιηθεί και ενημερώνεται για τους κριτές που βρίσκονται σε μαύρη λίστα.</p>
<i>Προφίλ δεδομένων</i>	<p>Όνομα (Κριτή και PCC), Επώνυμο (Κριτή και PCC), Ιδιότητα (Κριτή και PCC), Τίτλος Εργασίας, Φυσικό Αρχείο Αρχικής Έκδοσης, Καθαρής Έκδοσης και Τελικής Έκδοσης, Περιοχές Ενδιαφέροντος, Ονοματεπώνυμο και Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου για κάθε Συν-συγγραφέα, Περίληψη, Κατηγορία Συνεδρίου και Τύπο Υποβληθείσας Εργασίας, Περίληψη Εργασίας, Συνάφεια Εργασίας, Πρωτοτυπία Εργασίας, Ερευνητική σημασία Εργασίας, Τεχνική Ποιότητα Εργασίας, Ερευνητικό Περιεχόμενο Εργασίας, Οργάνωση και Αναγνωσιμότητα Εργασίας, Γραμματικό Πεδίο Εργασίας, Γενική Εκτίμηση Εργασίας, Εμπιστοσύνη Κριτή ως προς την Κρίση του, Επιλογή του Κριτή ως προς τον τύπο της Εργασίας, Σύσταση ως προς το αν θα γίνει αποδεκτή ή όχι η εργασία, Σχόλια προς την Επιτροπή, Σχόλια προς τους Συγγραφείς, Τίτλος Εργασίας, Κατηγορία Συνεδρίου και Τύπος Εργασίας, Λέξεις Κλειδιά και Περίληψη της υποβληθείσας εργασίας, τέλος Σχόλια για ένσταση υποβολής της εργασίας, Σχόλια PCC προς τους συγγραφείς, Κρίσιμες ημερομηνίες (καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών, κρίσεων, τελικών εκδόσεων), τον αριθμό των σελίδων για τον κάθε τύπο εργασίας.</p>
<i>Υπερ-ομάδα</i>	Εγγεγραμμένος Χρήστης
<i>Υπο-ομάδα</i>	
<i>Περιπτώσεις χρήσης</i>	<p>“Τροποποίηση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου”, “Ορισμός Λέξεων Κλειδιών”, “Τροποποίηση Λέξεων Κλειδιών”, “Διαγραφή Λέξεων Κλειδιών”, “Εισαγωγή Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου”, “Τροποποίηση Κατηγορίας Συνεδρίου”,</p>

“Διαγραφή Κατηγορίας Συνεδρίου”, “Διαδικασία Ανανέωσης Συνεδρίου (Empty Tables)”, “Πρόσκλησης Νέου Κριτή”, “Εισαγωγή Νέου Κριτή”, “Προβολή Κριτών”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων Κριτών”, “Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου Κριτή”, “Διαγραφή Κριτή”, “Προβολή PCM”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCMs”, “Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου PCM”, “Διαγραφή PCM”, “Προβολή PCC”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCCs”, “Διαγραφή PCC”, “Προβολή Κριτών Μαύρης Λίστας”, “Κρίση Κριτών”, “Κρίση Συγγραφέων”, “Προβολή Εργασιών με Ελάχιστο Όριο”, “Προβολή Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence”, “Εμφάνιση Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου”, “Ενημέρωση Κριτών”, “Ενημέρωση Συγγραφέων”, “Προβολή Κατανομής Κρίσεων”, “Προβολή Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων”, “Αποστολή Υπενθύμισης”, “Υποβολή Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων”, “Τροποποίηση Στοιχείων Κριτή μέσω της Κατανομής Κρίσεων”, “Αυτόματη Ανάθεση Εργασιών”, “Μη-Αυτόματη Ανάθεση Εργασιών”, “Εμφάνιση Κρίσης μέσω Προβολής Εργασιών προς Ανάθεση”, “Εμφάνιση Υποβληθέντων Εργασιών”, “Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθέντων Εργασιών”, “Τροποποίηση Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας”, “Διαγραφή Στοιχείων Υποβληθέντων Εργασιών”, “Εμφάνιση Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών”, “Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων”, “Μη Ανατεθειμένων Εργασιών”, “Τροποποίηση Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας”, “Διαγραφή Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών”, “Κρίση Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας”, “Εμφάνιση Μη-Κριθέντων Εργασιών”, “Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Μη-Κριθέντων Εργασιών”, “Τροποποίηση Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας”, “Διαγραφή Στοιχείων Μη-Κριθέντων Εργασιών”, “Κρίση Μη-

	<p>Κριθείσας Εργασίας”, “Εμφάνιση Κριθέντων Εργασιών”, “Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Κριθέντων Εργασιών”, “Τροποποίηση Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας”, “Διαγραφή Στοιχείων Κριθέντων Εργασιών”, “Τελική Κρίση Κριθείσας Εργασίας”, “Εμφάνιση Τελικών Εκδόσεων Εργασιών”, “Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Τελικών Εκδόσεων” “Τροποποίηση Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας”, “Διαγραφή Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας”, “Τελική Κρίση Κριθείσας Εργασίας”.</p>
<p><i>Δεδομένα με δικαιώματα πρόσβασης</i></p>	<p>Εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα προς κρίση, Κρίσεις που έχουν υποβληθεί στο σύστημα, Προσωπικά Στοιχεία (PCC, PCM, Κριτών), Στατιστικά Στοιχεία Συνεδρίου, Βασικές Ρυθμίσεις Συστήματος. Ενημερωτικά ηλεκτρονικά μηνύματα.</p>
<p><i>Δεδομένα με δικαιώματα τροποποίησης</i></p>	<p>Εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα προς κρίση, Κρίσεις που έχουν υποβληθεί στο σύστημα, Προσωπικά Στοιχεία (PCC, PCM, Κριτών), Στατιστικά Στοιχεία Συνεδρίου, Βασικές Ρυθμίσεις Συστήματος. Ενημερωτικά ηλεκτρονικά μηνύματα.</p>

**Πίνακας 4-7:** Περιγραφή Κατηγορίας PCC

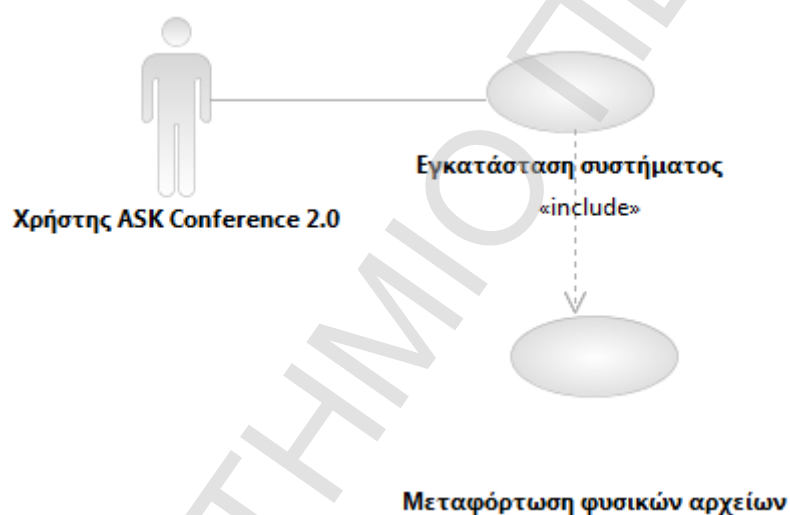
#### **4.2.2 Ανάλυση των λειτουργικών αναγκών**

Οι λειτουργικές ανάγκες αντιστοιχούν στις βασικές λειτουργίες που αναμένεται να παρέχει η εφαρμογή στους χρήστες της. Σκοπός της διαδικασίας αυτής είναι ο καθορισμός όλων των διαδικασιών που υποστηρίζονται από την εφαρμογή. Ο καλύτερος τρόπος για τη συλλογή και ανάλυση των λειτουργικών αναγκών είναι η χρήση των περιπτώσεων χρήσης και η αναπαράστασή τους με τη χρήση των UML Διαγραμμάτων Περιπτώσεων Χρήσης (Use Case Diagrams), σε όσα σημεία

χρειάζεται. Στη συνέχεια της ενότητας αυτής, αναπαρίστανται οι λειτουργικές ανάγκες για κάθε κατηγορία χρηστών.

#### 4.2.2.1 Περιπτώσεις χρήσης για τον εγκαταστάτη (χρήστη ASK Conference 2.0)

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, του ASK Conference 2.0, όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι υπεύθυνος για την αρχική εγκατάσταση και παραμετροποίηση του συστήματος. Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-3) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία των ASK Conference 2.0.

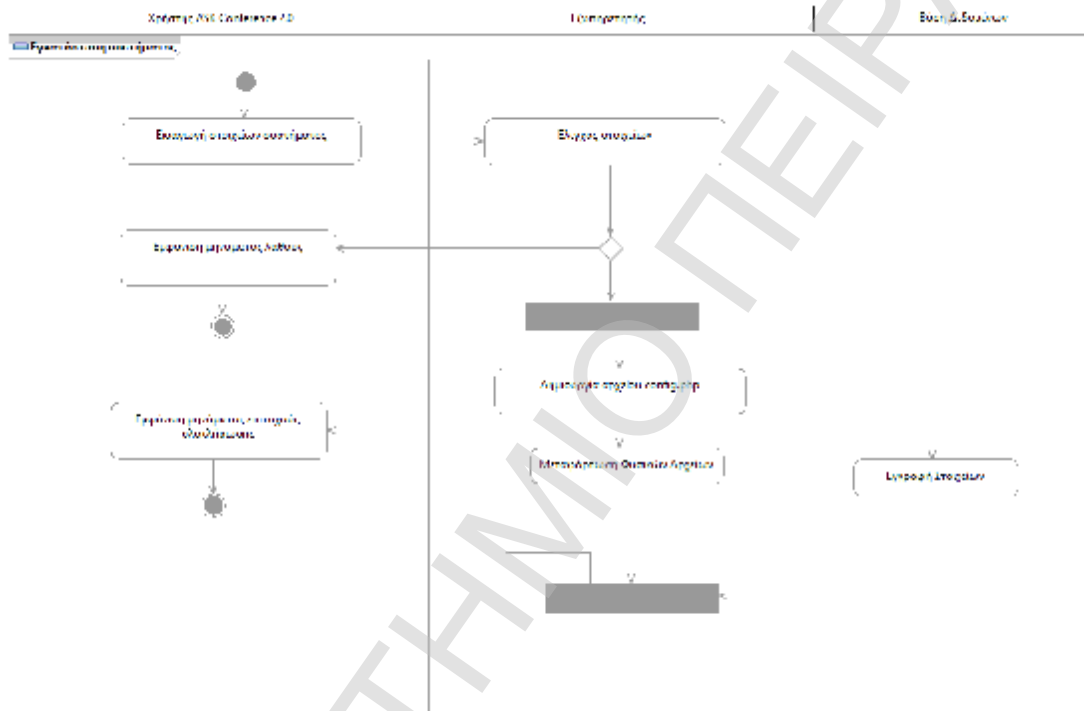


**Σχήμα 4-3:** Απεικόνιση περιπτώσεων χρήσης του χρήστη ASK Conference 2.0

#### 4.2.2.2 Περιγραφή σεναρίων χρήσης για τον εγκαταστάτη (χρήστη ASK Conference 2.0)

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, του ASK Conference 2.0, όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι υπεύθυνος για την αρχική εγκατάσταση και παραμετροποίηση του συστήματος. Σημαντική λεπτομέρεια είναι ότι πριν από την εγκατάσταση του συστήματος θα πρέπει ο χρήστης να έχει δημιουργήσει την ανάλογη βάση δεδομένων και να έχει προσαρμόσει τα δικαιώματα στους κατάλληλους φακέλους.

Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-4) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την κατηγορία των ASK Conference 2.0 ενώ ο ακόλουθος πίνακας (βλ. **Σφάλμα! Το αρχείο προέλευσης της αναφοράς δεν βρέθηκε.**) περιέχει μια πλήρη περιγραφή του σεναρίου που εμφανίζεται στο διάγραμμα.



**Σχήμα 4-4:** Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Εγκατάσταση του Συστήματος του ASK Conference 2.0

<b>Τίτλος</b>	<b>Εγκατάσταση ASK Conference 2.0</b>
<b>Σκοπός</b>	Η εγκατάσταση του ASK Conference 2.0 προκειμένου να ορισθούν οι βασικές παράμετροι του συνεδρίου.

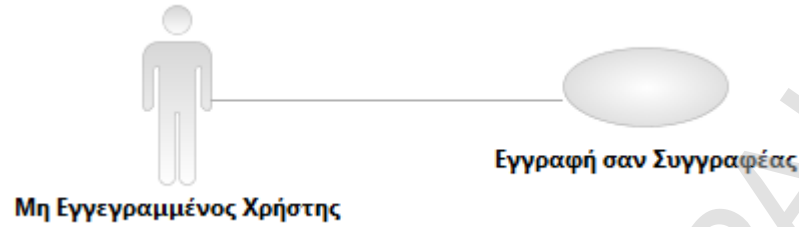
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχουν μεταφορτωθεί τα αρχεία στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή.</li><li>2. Να έχουν ορισθεί τα σωστά δικαιώματα στους φακέλους και υπο-φακέλους του συστήματος</li><li>3. Να έχει δημιουργηθεί η βάση δεδομένων για τη δημιουργία των πινάκων και την σωστή εισαγωγή δεδομένων σε αυτούς.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>2. Υποβολή των παραπάνω στοιχείων.</li><li>3. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, η εφαρμογή κάνει τα εξής:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των βασικών στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Δημιουργία του χρήστη Διαχειριστή.</li><li>c. Μεταφόρτωση των φυσικών αρχείων στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή.</li><li>d. Δημιουργία του αρχείου των βασικών ρυθμίσεων της εφαρμογής.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Η δημιουργία πινάκων για τη βάση δεδομένων της εφαρμογής με την εισαγωγή των βασικών χαρακτηριστικών της εφαρμογής καθώς και η δημιουργία του χρήστη Administrator.

#### **Πίνακας 4-8:** Περιγραφή Σεναρίου Εγκατάστασης Συστήματος ASK Conference 2.0

##### *4.2.2.3 Περιπτώσεις χρήσης για το Μη Εγγεγραμμένο Χρήστη*

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι ο απλός επισκέπτης του δικτυακού τόπου με πρόσβαση στη σελίδα εγγραφής του συγγραφέα και στη σελίδα υπενθύμισης του κωδικού πρόσβασης καθώς και στη σελίδα εισαγωγής στο σύστημα, όμως η μοναδική σελίδα που μπορεί να αλληλεπιδράσει επιτυχώς είναι αυτή της εγγραφής σαν συγγραφέας αν η καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών δεν έχει παρέλθει. Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-5) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης γι' αυτή την κατηγορία.



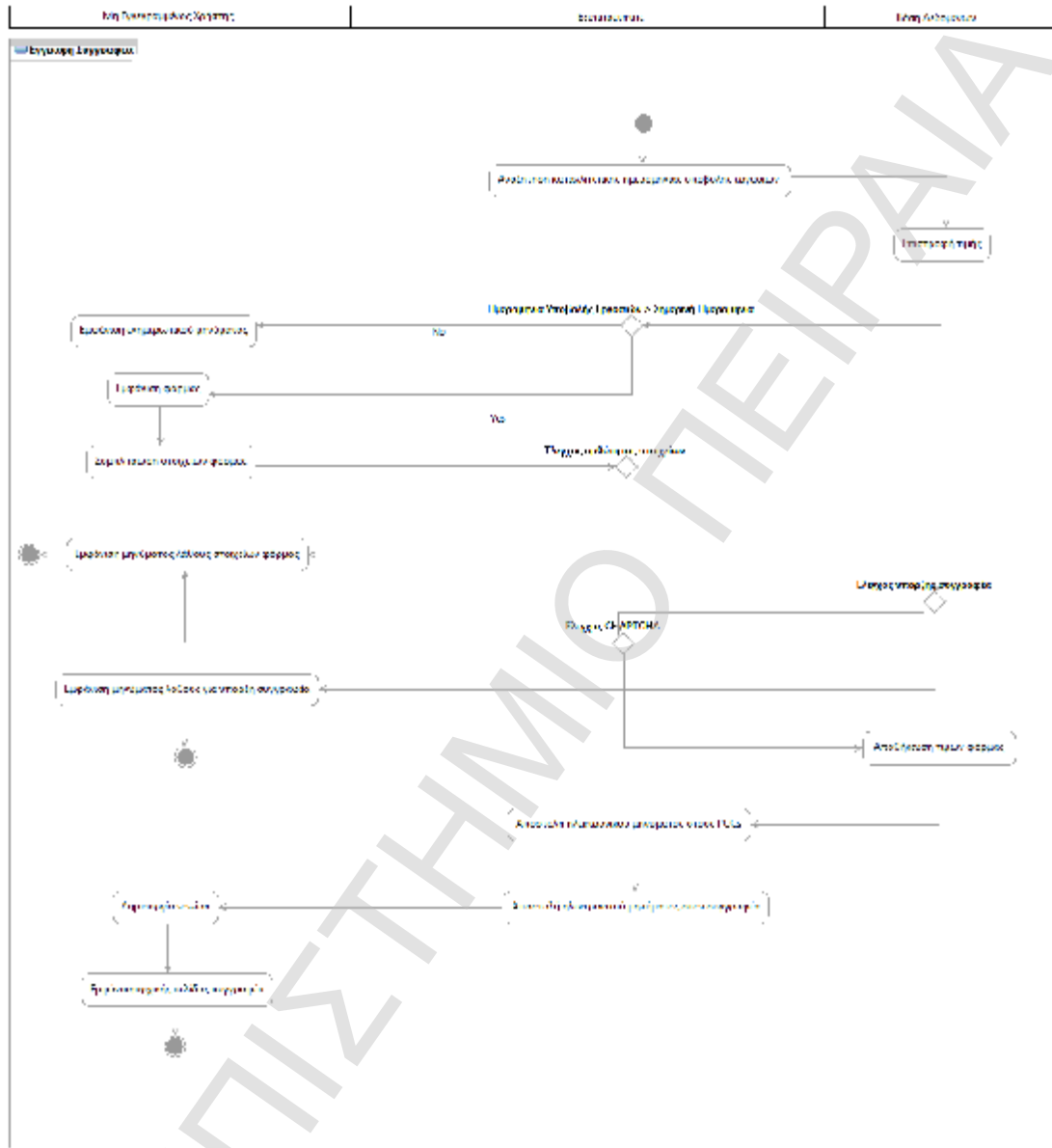


**Σχήμα 4-5:** Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστη του Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη

#### 4.2.2.4 Περιγραφή σεναρίων χρήσης για το Μη Εγγεγραμμένο Χρήστη

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, του Μη Εγγεγραμμένου χρήστη, είναι ο απλός επισκέπτης του δικτυακού τόπου με πρόσβαση στη σελίδα εγγραφής του συγγραφέα και στη σελίδα υπενθύμισης του κωδικού πρόσβαση καθώς και στη σελίδα εισαγωγής στο σύστημα. Μπορεί να έχει επιτυχή αλληλεπίδραση μόνο με τη σελίδα εγγραφής συγγραφέα και μόνο για την περίοδο που αυτή επιτρέπεται.

Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-6) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την κατηγορία των Μη εγγεγραμμένων χρηστών ενώ ο ακόλουθος πίνακας (βλ. Πίνακας 4-2) περιέχει μια πλήρη περιγραφή του σεναρίου που εμφανίζεται στο διάγραμμα.



Σχήμα 4-6: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Εγγραφή Συγγραφέα στο ASK Conference 2.0

Τίτλος	Εγγραφή Συγγραφέα
--------	-------------------

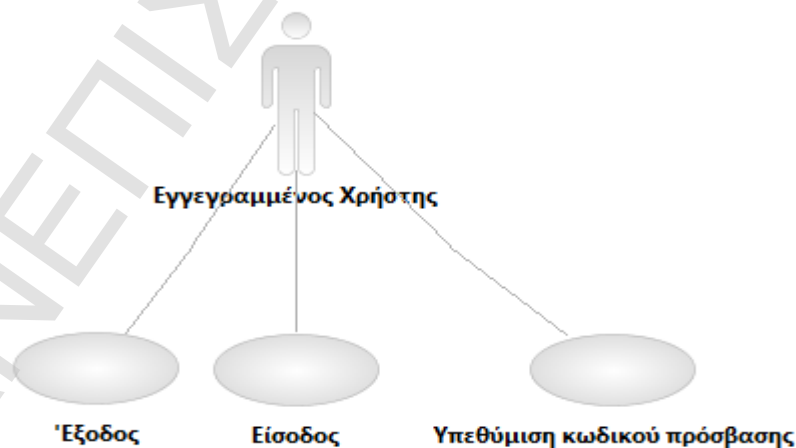
<i>Σκοπός</i>	Η εγγραφή συγγραφέα στο ASK Conference 2.0 προκειμένου να μπορεί στη συνέχεια να υποβάλλει εργασίες στο τρέχον συνέδριο.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να μην έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών έτσι ώστε να επιτρέπεται η δυνατότητα εγγραφής στο σύστημα.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>2. Υποβολή των παραπάνω στοιχείων.</li><li>3. Γίνεται έλεγχος για τη συμπλήρωση των υποχρεωτικών πεδίων της φόρμας, αν δεν έχουν συμπληρωθεί όλα τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1 και εμφανίζεται ανάλογο μήνυμα λάθους.</li><li>4. Γίνεται έλεγχος για το αν ο χρήστης υπάρχει ήδη σαν συγγραφέας στο σύστημα, αν υπάρχει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1 και εμφανίζεται ανάλογο μήνυμα λάθους.</li><li>5. Γίνεται έλεγχος για το αν ο χρήστης έχει συμπληρώσει σωστά το CAPTCHA, αν υπάρχει λάθος τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1 και εμφανίζεται ανάλογο μήνυμα λάθους.</li><li>6. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των βασικών στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Δημιουργία του χρήστη συγγραφέα.</li><li>c. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον συγγραφέα και στους PCCs του συστήματος για την επιτυχημένη εισαγωγή του νέου συγγραφέα.</li></ol></li></ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Επιτυχής εισαγωγή του νέου συγγραφέα στο σύστημα με τη δημιουργία ενός session με το όνομα, επώνυμο και τύπο ή τύπους (αν είναι εγγεγραμμένος και με άλλη ιδιότητα) του νέου χρήστη και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που τον ενημερώνει για τα στοιχεία εισόδου του, καθώς και αποστολή μηνύματος ειδοποίησης στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των PCCs που να τους ενημερώνει για τη νέα εισαγωγή συγγραφέα. Αν τα στοιχεία δεν είναι σωστά τότε εμφανίζεται το ανάλογο μήνυμα λάθους και δεν επιτρέπεται η είσοδος στο σύστημα.
-------------------	---

**Πίνακας 4-9:** Περιγραφή Σεναρίου Εγγραφής Συγγραφέα στο ASK Conference 2.0

#### 4.2.2.5 Περιπτώσεις χρήσης για τον Εγγεγραμμένο Χρήστη

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι ο επισκέπτης του δικτυακού τόπου με δυνατότητα επιτυχούς εισαγωγής και εξόδου καθώς και την υπενθύμιση του κωδικού πρόσβασης από το δικτυακό τόπο του συστήματος. Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-7) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία των Εγγεγραμμένων χρηστών.



**Σχήμα 4-7:** Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Εγγεγραμμένου Χρήστη

#### 4.2.2.6 Περιγραφή σεναρίων χρήσης για τον Εγγεγραμμένο Χρήστη

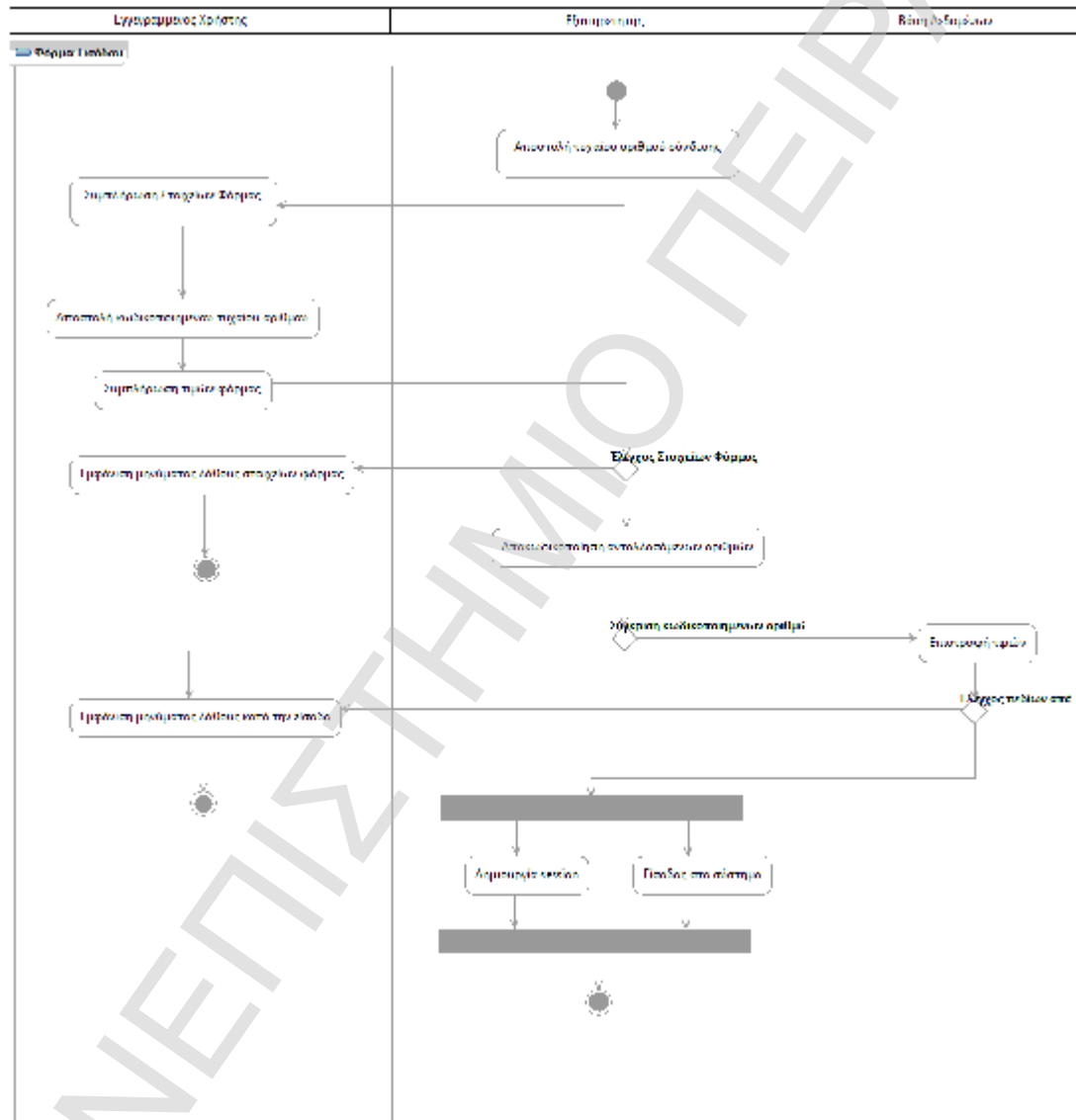
Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, του Εγγεγραμμένου Χρήστη, είναι υπεύθυνος για την είσοδο ενός πιστοποιημένου χρήστη στο σύστημα. Προκειμένου να προστατευθεί ο κωδικός χρήστη από υποκλοπή η πιστοποίηση κατά την αρχική σύνδεση γίνεται με μια διαδικασία γνωστή ως 3-way handshaking, παρόμοια με αυτή που χρησιμοποιείται από το CHAP (RFC1994 (Simpson 1996)).

Η διαδικασία 3-way handshaking περιλαμβάνει συνοπτικά τα πιο κάτω στάδια:

1. Μαζί με την οθόνη σύνδεσης στέλνεται στον εξυπηρετούμενο ένα τυχαίο challenge key.
2. Ο εξυπηρετούμενος κατασκευάζει μια συμβολοσειρά αποτελούμενη από το όνομα χρήσης, τον κωδικό χρήσης, και το challenge key και την κρυπτογραφεί μέσω του αλγορίθμου MD5 ο οποίος υλοποιείται σε JavaScript. Εν συνεχεία αποστέλλει το αποτέλεσμα της κρυπτογράφησης μαζί με το challenge key και το όνομα χρήσης στο ενδιάμεσο στρώμα.
3. Το ενδιάμεσο στρώμα εκτελεί ακριβώς την ίδια διαδικασία χρησιμοποιώντας τον κωδικό χρήσης που ανακτά από τη βάση δεδομένων. Εάν οι κρυπτογραφημένες συμβολοσειρές ταιριάζουν, τότε ο χρήστης είναι έγκυρος και πιστοποιείται να συνδεθεί στο σύστημα.

Με τον τρόπο αυτό, ακόμα και αν υποκλαπεί όλη η συνομιλία εξυπηρετούμενου-ενδιάμεσου στρώματος δεν θα είναι δυνατή η σύνδεση εφόσον το challenge key είναι κάθε φορά διαφορετικό. Η αποκρυπτογράφηση του αρχικού κωδικού πρόσβασης, ακόμα κι αν είναι γνωστός ο τυχαίος αριθμός δεν είναι δυνατή, αφού δεν υπάρχει μονοσήμαντη αντιστοιχία ανάμεσα στις κρυπτογραφημένες συμβολοσειρές και την αρχική συμβολοσειρά: η ίδια κρυπτογραφημένη συμβολοσειρά μπορεί να προέρχεται από άπειρους διαφορετικούς κωδικούς για τον ίδιο τυχαίο αριθμό. Ακόμα, ο υποκλοπέας δε θα μπορεί να μεταδώσει την κρυπτογραφημένη συμβολοσειρά αυτούσια σε κάποια επόμενη σύνδεση εφόσον ο τυχαίος αριθμός αλλάζει σε κάθε σύνδεσή με το σύστημα.

Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-8) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την είσοδο του χρήστη στο σύστημα για την κατηγορία των Εγγεγραμμένων χρηστών ενώ ο ακόλουθος πίνακας (βλ. Πίνακας 4-10) περιέχει μια πλήρη περιγραφή του σεναρίου που εμφανίζεται στο διάγραμμα.



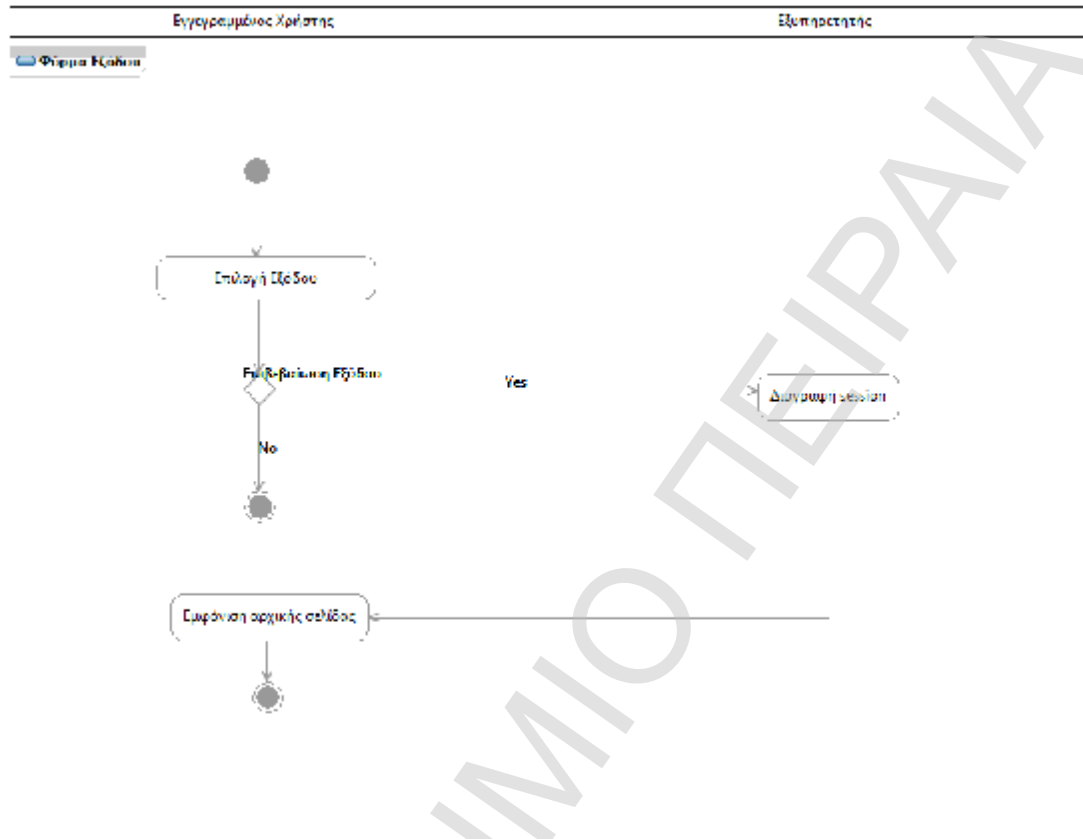
Σχήμα 4-8: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Είσοδο στο Σύστημα

Τίτλος	Είσοδος στο Σύστημα
Σκοπός	Η εγκατάσταση μιας απομακρυσμένης σύνδεσης μεταξύ ενός χρήστη και του συστήματος.
Προαπαιτούμενα	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει εγγραφεί στο σύστημα είτε σαν συγγραφέας, είτε να έχει ειδοποιηθεί από τον PCC σαν Κριτής, είτε να τον έχει εγγράψει ο διαχειριστής.</li><li>2. Αν έχει εγγραφεί θα έχει λάβει κάποιο ηλεκτρονικό μήνυμα με τα στοιχεία εγγραφής του.</li></ol>
Ροή Δραστηριοτήτων	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>2. Υποβολή των παραπάνω στοιχείων. Αν η υποβολή των στοιχείων είναι επιτυχής τότε πηγαίνουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>3. Εμφάνιση μηνύματος λάθους και επιστροφή στη Δραστηριότητα 1.</li><li>4. Εμφανίζεται η αρχική σελίδα ενός πιστοποιημένου χρήστη της εφαρμογής.</li></ol>
Αποτέλεσμα	Εμφάνιση αρχικής σελίδας του πιστοποιημένου χρήστη με το όνομα και επώνυμό του καθώς και με τα ονόματα των ρόλων του. Αν τα στοιχεία δεν είναι σωστά τότε εμφανίζεται το μήνυμα λάθους και δεν επιτρέπεται η είσοδος στο σύστημα.

#### Πίνακας 4-10: Περιγραφή σεναρίου Εισόδου στο Σύστημα

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, του Εγγεγραμμένου χρήστη, είναι υπεύθυνος για την έξοδο ενός πιστοποιημένου χρήστη από το σύστημα.

Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-9) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την έξοδο του χρήστη από το σύστημα για την κατηγορία των Εγγεγραμμένων χρηστών ενώ ο ακόλουθος πίνακας (βλ. **Σφάλμα! Το αρχείο προέλευσης της αναφοράς δεν βρέθηκε.**) περιέχει μια πλήρη περιγραφή του σεναρίου που εμφανίζεται στο διάγραμμα.



Σχήμα 4-9: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Έξοδο από το Σύστημα

<b>Τίτλος</b>	<b>Έξοδος από το Σύστημα</b>
<b>Σκοπός</b>	Η επιτυχής έξοδος ενός χρήστη από το σύστημα.
<b>Προαπαιτούμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει εγγραφεί στο σύστημα είτε σαν συγγραφέας, είτε να έχει ειδοποιηθεί από τον PCC σαν Κριτής, είτε να τον έχει εγγράψει ο διαχειριστής.</li> <li>2. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα.</li> </ol>

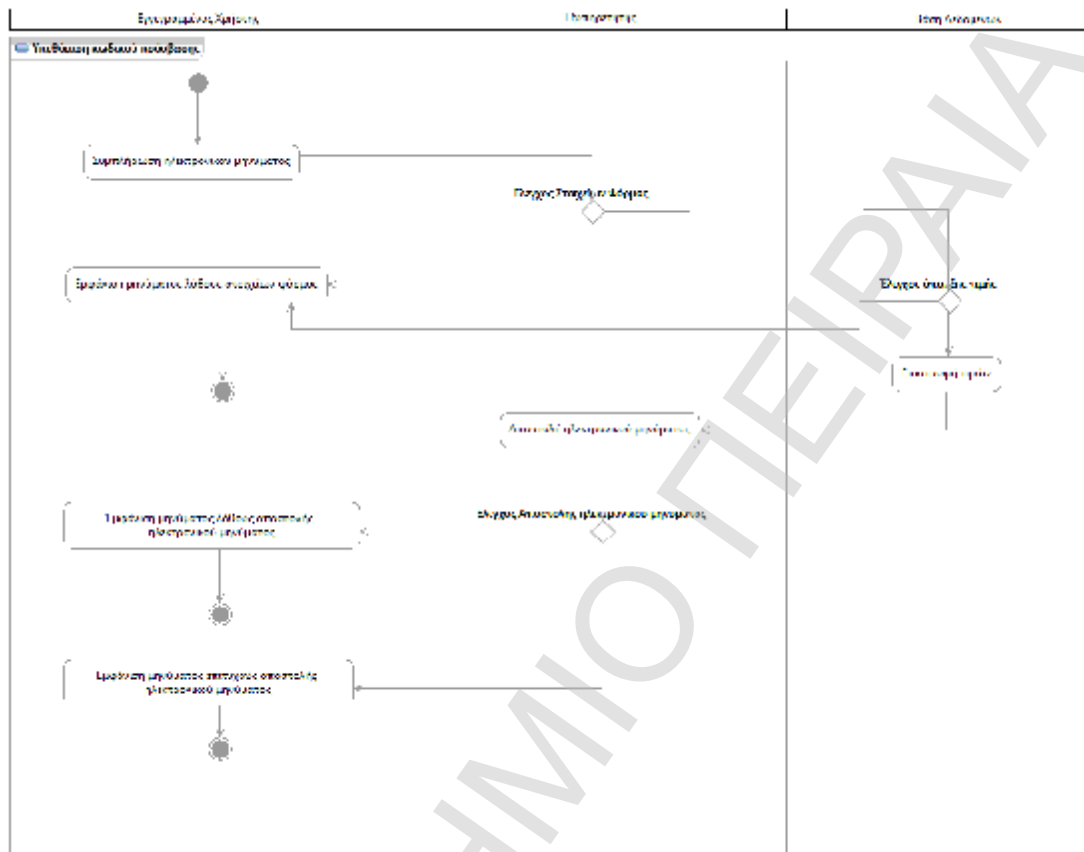


<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εξόδου από το σύστημα.</li><li>2. Επιβεβαίωση εξόδου από το σύστημα. Αν ο χρήστης επιλέξει να εξέλθει από το σύστημα τότε πηγαίνουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>3. Εμφανίζεται η αρχική σελίδα ενός πιστοποιημένου χρήστη της εφαρμογής.</li><li>4. Εμφανίζεται η αρχική σελίδα της εφαρμογής ενός μη εγγεγραμμένου χρήστη.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση της αρχικής σελίδας της εφαρμογής εκτός και αν ο χρήστης δεν επιβεβαιώσει την έξοδό του από το σύστημα.

#### **Πίνακας 4-11:** Περιγραφή σεναρίου Εξόδου από το Σύστημα

Αν ο χρήστης έχει ξεχάσει τον κωδικό πρόσβασης τότε μπορεί να ζητήσει να παραλάβει αυτό τον κωδικό μέσω του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στη διεύθυνση που έχει δώσει κατά τη διαδικασία εγγραφής του στο σύστημα είτε από τον ίδιο είτε από κάποιον άλλο από τους τύπους χρηστών.

Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 4-10) απεικονίζει το UML Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την υπενθύμιση του κωδικού εισόδου του χρήστη από το σύστημα για την κατηγορία των Εγγεγραμμένων χρηστών ενώ ο ακόλουθος πίνακας (βλ. Πίνακας 4-12) περιέχει μια πλήρη περιγραφή του σεναρίου που εμφανίζεται στο διάγραμμα.



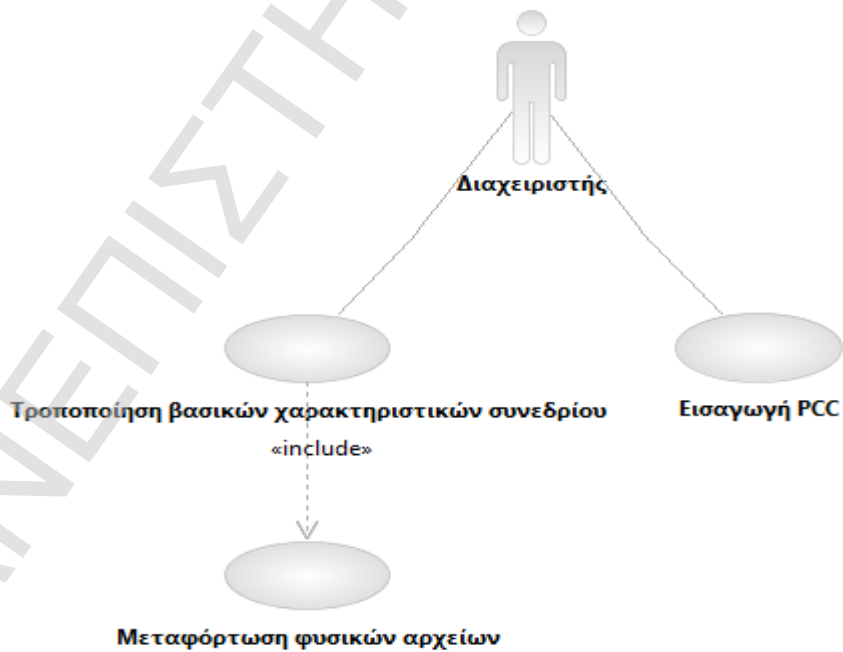
Σχήμα 4-10: Διάγραμμα Δραστηριοτήτων για την Υπενθύμηση του Κωδικού Πρόσβασης

<b>Τίτλος</b>	<b>Υπενθύμηση Κωδικού Πρόσβασης</b>
<b>Σκοπός</b>	Η υπενθύμηση του κωδικού πρόσβασης σε κάθε εγγεγραμμένο χρήστη.
<b>Προαπαιτούμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει εγγραφεί στο σύστημα είτε μόνος συγγραφέας, είτε να έχει ειδοποιηθεί από τον PCC σαν Κριτής, είτε να τον έχει εγγράψει ο διαχειριστής.</li> </ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Συμπλήρωση της φόρμας από τον χρήστη αν δεν υπάρχει πρόβλημα τότε πηγαίνουμε στη Δραστηριότητα 3.</li><li>2. Εμφάνιση μηνύματος λάθους.</li><li>3. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος αν δεν υπάρχει πρόβλημα τότε πηγαίνουμε στη Δραστηριότητα 5.</li><li>4. Εμφάνιση μηνύματος αποτυχημένης αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος.</li><li>5. Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα υποβολής της επιτυχημένης αποστολής του ηλεκτρονικού μηνύματος. Αλλιώς εμφάνιση στη σελίδα υποβολής λάθους κατά την αποστολή του ηλεκτρονικού μηνύματος ή λάθους των στοιχείων που συμπληρώθηκαν.

**Πίνακας 4-12:** Περιγραφή Σεναρίου Υπενθύμησης Κωδικού Πρόσβασης

4.2.2.7 Περίπτωσης χρήσης για τον Διαχειριστή



**Σχήμα 4-11:** Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του Διαχειριστή

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, όπως έχει ήδη αναφερθεί είναι ο χρήστης που μπορεί να τροποποιήσει τα βασικά χαρακτηριστικά του συνεδρίου, καθώς και να εισαγάγει PCCs για το σύστημα. Δημιουργείται αυτόματα από το σύστημα κατά τη διάρκεια της εγκατάστασης του συστήματος και είναι μοναδικός για το τρέχον σύστημα. Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 4-11) απεικονίζεται το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία του Διαχειριστή.

#### 4.2.2.8 Διαγράμματα περιπτώσεων χρήσης για τον Διαχειριστή

<b>Τίτλος</b>	<b>Δημιουργία Νέου PCC</b>
<i>Σκοπός</i>	Δημιουργία νέου PCC για το τρέχον σύστημα
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Διαχειριστής.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Επιλογή εισαγωγής νέου PCC. 2. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς εισαγωγής του νέου χρήστη σαν PCC.

**Πίνακας 4-13:** Περιγραφή Σεναρίου Δημιουργίας PCC

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Βασικών Στοιχείων Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Τροποποίηση των βασικών στοιχείων του συνεδρίου.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Διαχειριστής.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Επιλογή τροποποίησης συνεδρίου. 2. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας.

**Πίνακας 4-14:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Στοιχείων Συνεδρίου

#### 4.2.2.9 Περίπτωσης χρήσης για τον Συγγραφέα



Σχήμα 4-12: Δεικνόντιο Περιπτώσεων Χρήστησ του Συγγραφέα

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, μπορεί να υποβάλλει μια ή περισσότερες εργασίες στο σύστημα προς κρίση και μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία των υποβληθέντων εργασιών του. Ακόμα μπορεί να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία. Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 4-12) απεικονίζεται το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία του Συγγραφέα.

#### 4.2.2.10 Περιγραφή σεναρίων χρήσης για τον Συγγραφέα

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων</b>
<i>Σκοπός</i>	Τροποποίηση των προσωπικών στοιχείων συγγραφέα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να μην έχει τελειώσει η διαδικασία empty table του συνεδρίου.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή τροποποίηση προφίλ.</li><li>2. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας.

**Πίνακας 4-15:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων

<b>Τίτλος</b>	<b>Υποβολή Νέας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η υποβολή από τον συγγραφέα μιας νέας εργασίας προκειμένου ν' αξιολογηθεί από τους κριτές και τους PCCs και ν' αποφασισθεί αν θα παρουσιασθεί ή όχι στο συνέδριο που θα γίνει.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να μην έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής νέας εργασίας.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εισαγωγής νέας εργασίας.</li><li>2. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>3. Έλεγχος αν υπάρχει ήδη εργασία στο σύστημα με τον ίδιο τίτλο αν υπάρχει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1.</li><li>4. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Μεταφόρτωση στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή των φυσικών αρχείων που αντιστοιχούν σε αυτή την εργασία (κανονικής και καθαρής έκδοσης).</li><li>c. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον συγγραφέα και στους PCCs του συστήματος για την υποβολή μιας νέας εργασίας.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Επιτυχής εισαγωγή της νέας εργασίας στο σύστημα και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει δώσει κατά τη διάρκεια της εγγραφής του συγγραφέα στο σύστημα που να τον ενημερώνει για την επιτυχημένη υποβολή της νέας εργασίας, καθώς και αποστολή μηνύματος ειδοποίησης στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των PCCs που να τους ενημερώνει για την υποβολή της νέας εργασίας. Αν η εργασία υπάρχει τότε εμφανίζεται ένα μήνυμα λάθους.

**Πίνακας 4-16:** Περιγραφή Σεναρίου Υποβολή Νέας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Υποβληθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Η προβολή των εργασιών που έχει υποβάλλει ο συγγραφέας προκειμένου ν' αξιολογηθούν από τους κριτές και τους PCCs και ν' αποφασισθεί αν θα παρουσιασθεί ή όχι στο συνέδριο που θα γίνει.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των εργασιών προς αξιολόγηση. Αν έχει περάσει η ημερομηνία υποβολής των εργασιών τότε δεν μπορεί να τροποποιήσει την υποβληθείσα εργασία. Αν έχει περάσει η ημερομηνία κρίσης των εργασιών τότε εμφανίζεται η κρίση των εργασιών δηλαδή ποιες εργασίες έχουν γίνει αποδεκτές και ποιες όχι και στις αποδεκτές επιτρέπεται η υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας.

**Πίνακας 4-17:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Υποβληθέντων Εργασιών εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η προβολή των αναλυτικών στοιχείων των εργασιών που έχει υποβάλλει ο συγγραφέας.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li></ol>



<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή της εργασίας που πρέπει να εμφανιστούν αναλυτικά τα στοιχεία της.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των εργασιών προς αξιολόγηση. Αν έχει περάσει η ημερομηνία κρίσης των εργασιών τότε εμφανίζεται η κρίση της εργασίας δηλαδή αν η εργασία έχει γίνει αποδεκτή ή έχει απορριφθεί.

**Πίνακας 4-18:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Υποβληθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η τροποποίηση των εργασιών που έχει υποβάλει ο συγγραφέας προκειμένου ν' αξιολογηθούν από τους κριτές και τους PCCs και ν' αποφασισθεί αν θα παρουσιασθεί ή όχι στο συνέδριο που θα γίνει.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να έχει υποβληθεί από το συγγραφέα η αρχική έκδοση της εργασίας στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει παρέλθει η ημερομηνία υποβολής εργασιών.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή της εργασίας προς τροποποίηση.</li><li>6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>5. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Τροποποίηση των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Μεταφόρτωση στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή των νέων φυσικών αρχείων που αντιστοιχούν σε αυτή την εργασία (κανονικής και καθαρής έκδοσης) και διαγραφή των προηγούμενων αρχείων.</li><li>c. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον συγγραφέα και στους PCCs του συστήματος για την τροποποίηση της υποβληθείσας εργασίας.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	<p>Επιτυχής τροποποίηση της εργασίας που υπάρχει στο σύστημα και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει δώσει ο συγγραφέας κατά τη διάρκεια της εγγραφής του στο σύστημα που να τον ενημερώνει για την επιτυχημένη τροποποίηση της υποβληθείσας εργασίας, καθώς και αποστολή μηνύματος ειδοποίησης στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των PCCs που να τους ενημερώνει για την τροποποίηση της υποβληθείσας εργασίας.</p>

**Πίνακας 4-19:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Υποβληθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η διαγραφή της εργασίας που έχει υποβάλλει ο συγγραφέας προκειμένου ν' αξιολογηθεί από τους κριτές και τους PCCs και ν' αποφασισθεί αν θα παρουσιασθεί ή όχι στο συνέδριο που θα γίνει.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να έχει υποβληθεί η αρχική εργασία από το Συγγραφέα στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει παρέλθει η ημερομηνία υποβολής εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή της εργασίας προς διαγραφή.</li><li>6. Κατά την επιτυχή διαγραφή της εργασίας, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Διαγραφή των στοιχείων από τη βάση δεδομένων.</li><li>b. Διαγραφή των φυσικών αρχείων (κανονική και καθαρή έκδοση) που αντιστοιχούν σε αυτή την εργασία.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Ενημέρωση του χρήστη για την επιτυχή διαγραφή των στοιχείων.

**Πίνακας 4-20:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Υποβολή Τελικής Έκδοσης Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η υποβολή της τελικής έκδοσης μιας εργασίας που έχει ήδη υποβληθεί στο σύστημα, έχει περάσει από τη διαδικασία κρίσης και έχει κριθεί από τους PCCs και έχει γίνει αποδεκτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να έχει γίνει αυτή η εργασία αποδεκτή.</li><li>3. Να μην έχει παρέλθει η ημερομηνία υποβολής της τελικής έκδοσης της εργασίας.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή της εργασίας προς υποβολή τελικής έκδοσης.</li><li>6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>7. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Τροποποίηση των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Μεταφόρτωση στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή της τελικής έκδοσης της εργασίας.</li><li>c. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον συγγραφέα και στους PCCs του συστήματος για την εισαγωγή της τελικής έκδοσης της εργασίας.</li></ol></li></ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Επιτυχής μεταφόρτωση της τελικής έκδοσης της εργασίας που υπάρχει στο σύστημα και έχει γίνει αποδεκτή και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει δώσει ο συγγραφέας κατά τη διάρκεια της εγγραφής του στο σύστημα που να τον ενημερώνει για την επιτυχημένη υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας, καθώς και αποστολή μηνύματος ειδοποίησης στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των PCCs που να τους ενημερώνει για την υποβολή της τελικής έκδοσης της υποβληθείσας εργασίας.
-------------------	---

**Πίνακας 4-21:** Περιγραφή Σεναρίου Υποβολής Τελικής Έκδοσης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίησης Τελικής Έκδοσης Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η τροποποίηση της τελικής έκδοσης μιας εργασίας που έχει ήδη υποβληθεί στο σύστημα, έχει περάσει από τη διαδικασία κρίσης και έχει κριθεί από τους PCCs και έχει γίνει αποδεκτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Συγγραφέας.</li><li>2. Να μην έχει παρέλθει η ημερομηνία υποβολής της τελικής έκδοσης της εργασίας.</li><li>3. Να έχει εισαχθεί η τελική έκδοση της εργασίας στο σύστημα.</li></ol>

*Ροή Δραστηριοτήτων*

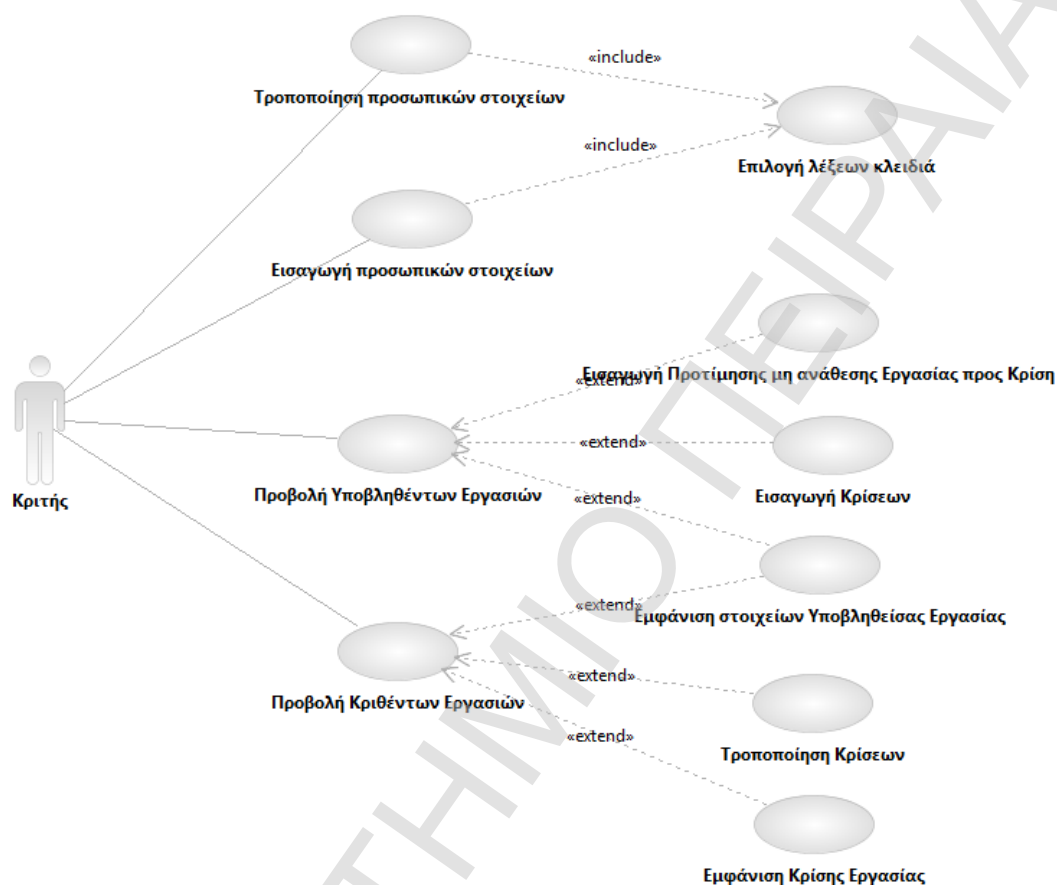
1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών.
2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).
3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).
4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες προς αξιολόγηση.
5. Επιλογή της εργασίας προς τροποποίηση της τελικής έκδοσης.
6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.
8. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:
  - a. Τροποποίηση των στοιχείων στη βάση δεδομένων.
  - b. Μεταφόρτωση στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή της νέας τελικής έκδοσης της εργασίας και διαγραφή του προηγούμενου φυσικού αρχείου.
  - c. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον συγγραφέα και στους PCCs του συστήματος για την εισαγωγή της τελικής έκδοσης της εργασίας.

*Αποτέλεσμα*

Επιτυχής μεταφόρτωση της νέας τελικής έκδοσης της εργασίας που υπάρχει στο σύστημα και έχει γίνει αποδεκτή και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει δώσει ο συγγραφέας κατά τη διάρκεια της εγγραφής του στο σύστημα που να τον ενημερώνει για την επιτυχημένη υποβολή της νέας τελικής έκδοσης της εργασίας, καθώς και αποστολή μηνύματος ειδοποίησης στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των PCCs που να τους ενημερώνει για την υποβολή της νέας τελικής έκδοσης της υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-22:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Τελικής Έκδοσης Εργασίας

#### 4.2.2.11 Περιπτώσεις χρήσης για τον Κριτή



Σχήμα 4-13: Απεικόνιση περιπτώσεων χρήσης του Κριτή

Ο χρήστης που ανήκει σε αυτή την κατηγορία, μπορεί να υποβάλλει την κρίση για τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση, μπορεί ακόμη να υποβάλλει ένσταση ως προς κάποιες από τις εργασίες και να του έχουν ανατεθεί και να ζητήσει να μην τις κρίνει. Ακόμα μπορεί να δει τις κρίσεις του και να τις τροποποιήσει. Τέλος μπορεί να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία. Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 4-13) απεικονίζεται το UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία του Κριτή.

#### 4.2.2.12 Διαγράμματα περιπτώσεων χρήσης για τον Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Εισαγωγή Προσωπικών Στοιχείων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο κριτής πρέπει να δώσει τις περιοχές ενδιαφέροντος έτσι ώστε να μπορέσει ο PCC να του αναθέσει τις κατάλληλες εργασίες προς κρίση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να μην έχει αρχίσει η διαδικασία empty table του συνεδρίου.</li><li>3. Να μην έχει συμπληρώσει ο PCC τις περιοχές ενδιαφέροντος.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας συμπλήρωσης στοιχείων.</li><li>2. Εισαγωγή των επιλογών στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας.

**Πίνακας 4-23:** Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Προσωπικών Στοιχείων

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων</b>
<i>Σκοπός</i>	Τροποποίηση των προσωπικών στοιχείων κριτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να μην έχει τελειώσει η διαδικασία empty table του συνεδρίου.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή τροποποίηση προφίλ.</li><li>2. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας.

**Πίνακας 4-24:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων



<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή υποβληθέντων προς κρίση εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Η προβολή των εργασιών που έχουν αναθέσει οι PCCs προς κρίση στους κριτές και αυτοί πρέπει να κρίνουν.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία της κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχουν ανατεθεί στον κριτή εργασίες προς κρίση.</li><li>4. Να μην έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής κρίσεων.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών προς κρίση.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των εργασιών προς αξιολόγηση. Αν έχει περάσει η ημερομηνία υποβολής των κρίσεων τότε δεν μπορεί να τροποποιηθεί η κρίση της υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-25:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Υποβληθέντων προς Κρίση Εργασιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εισαγωγή Προτιμήσεων σε Υποβληθείσες Εργασίες</b>
<i>Σκοπός</i>	Η ενημέρωση των PCCs με λόγους για τους οποίους ο κριτής δεν μπορεί να κρίνει αυτή την εργασία.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχουν ανατεθεί στον κριτή εργασίες προς κρίση.</li><li>4. Να μην έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής κρίσεων.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών προς κρίση.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή εισαγωγής προτίμησης για την εργασία.</li><li>6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>7. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον κριτή και στους PCCs του συστήματος για την εισαγωγή προτιμήσεων για μια συγκεκριμένη εργασία.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	<p>Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς υποβολής προτιμήσεων γι' αυτή την εργασία. Ενημέρωση μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος των PCCs και του κριτή γι' αυτή την προτίμηση. Ενημέρωση της σελίδας υποβολής των εργασιών των PCCs, στον κωδικό του συγκεκριμένου κριτή γι' αυτή την εργασία με εικονίδιο που να ενημερώνει τους PCCs.</p>

**Πίνακας 4-26:** Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Προτιμήσεων σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση

<b>Τίτλος</b>	<b>Εισαγωγή Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες</b>
<i>Σκοπός</i>	Η ενημέρωση των PCCs με λόγους για τους οποίους ο κριτής εγκρίνει ή όχι την αποδοχή της εργασίας για το συνέδριο.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχουν ανατεθεί στον κριτή εργασίες προς κρίση.</li><li>4. Να μην έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής κρίσεων.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης εργασιών προς κρίση.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση.</li><li>5. Επιλογή εισαγωγής κρίσης για την εργασία.</li><li>6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>7. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον κριτή και στους PCCs του συστήματος για την εισαγωγή μιας νέας κρίσης για μια συγκεκριμένη εργασία.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς υποβολής κρίσης γι' αυτή την εργασία. Ενημέρωση μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος των PCCs και του κριτή γι' αυτή την κρίση.

**Πίνακας 4-27:** Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες</b>
<i>Σκοπός</i>	Η ενημέρωση των PCCs με τους λόγους αλλαγής της κρίσης του.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχει κριθεί η εργασία από τον κριτή.</li><li>4. Να μην έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής κρίσεων.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχει κρίνει.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης κρίσης για την εργασία.</li><li>6. Συμπλήρωση των στοιχείων της φόρμας.</li><li>7. Κατά την επιτυχή υποβολή των στοιχείων, στην εφαρμογή γίνεται:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Τροποποίηση των στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον κριτή και στους PCCs του συστήματος για την τροποποίηση της κρίσης για μια συγκεκριμένη εργασία.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης της κρίσης γι' αυτή την εργασία. Ενημέρωση μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος των PCCs και του κριτή γι' αυτή την κρίση.

**Πίνακας 4-28:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Κρίσης σε Υποβληθείσες Εργασίες προς Κρίση

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Κρίσης</b>
<i>Σκοπός</i>	Η ενημέρωση του κριτή για την κρίση του σε μια εργασία
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχει κριθεί η εργασία από τον κριτή.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχει κρίνει.</li><li>5. Επιλογή προβολή στοιχείων κρίσης.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στοιχείων κρίσης υποβληθείσας εργασίας.

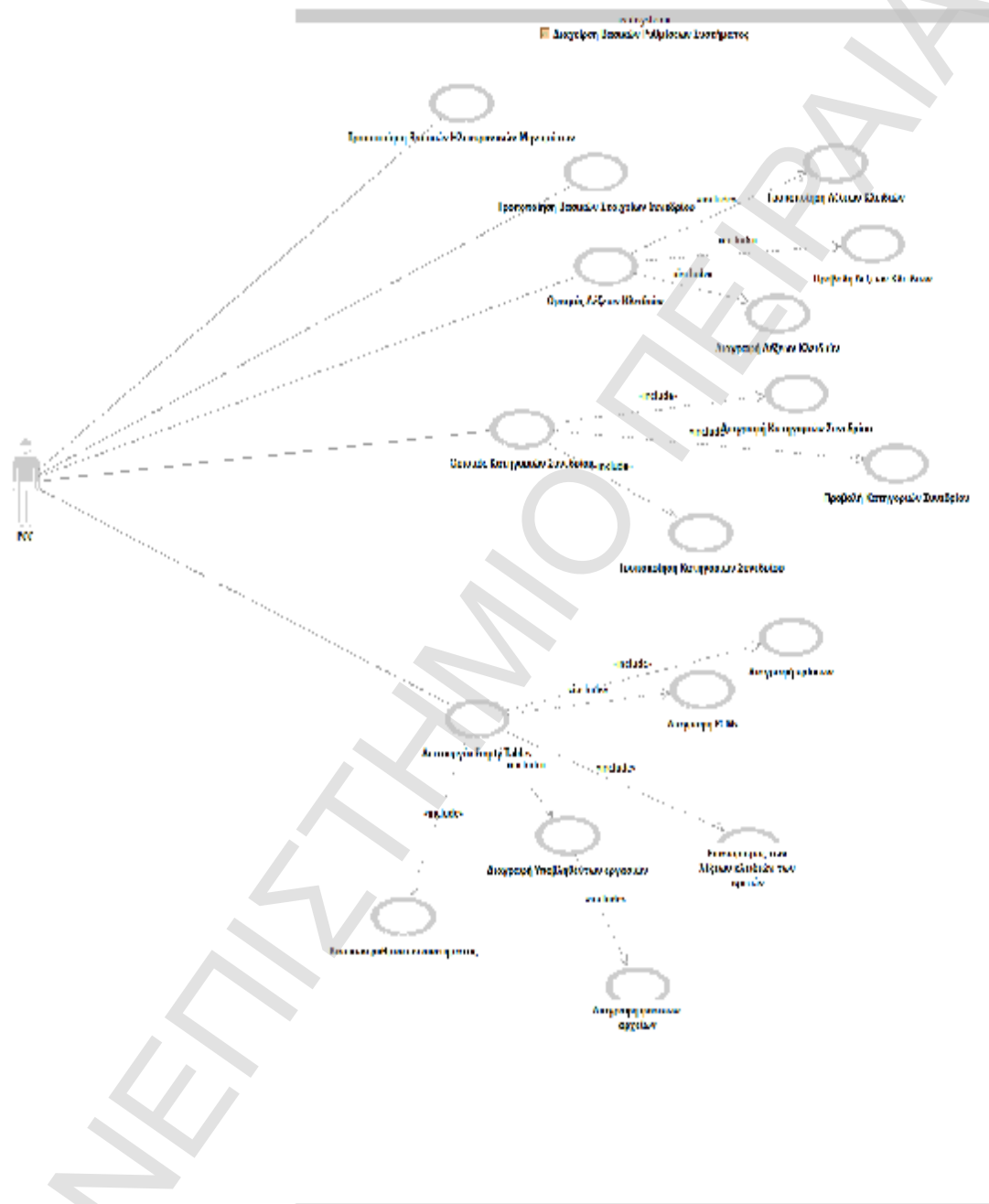
**Πίνακας 4-29:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κρίσης

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Η ενημέρωση του κριτή για την εργασία που θέλει να κρίνει.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν Κριτής.</li><li>2. Να έχει αρχίσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχουν ανατεθεί στον κριτή εργασίες προς κρίση.</li></ol>

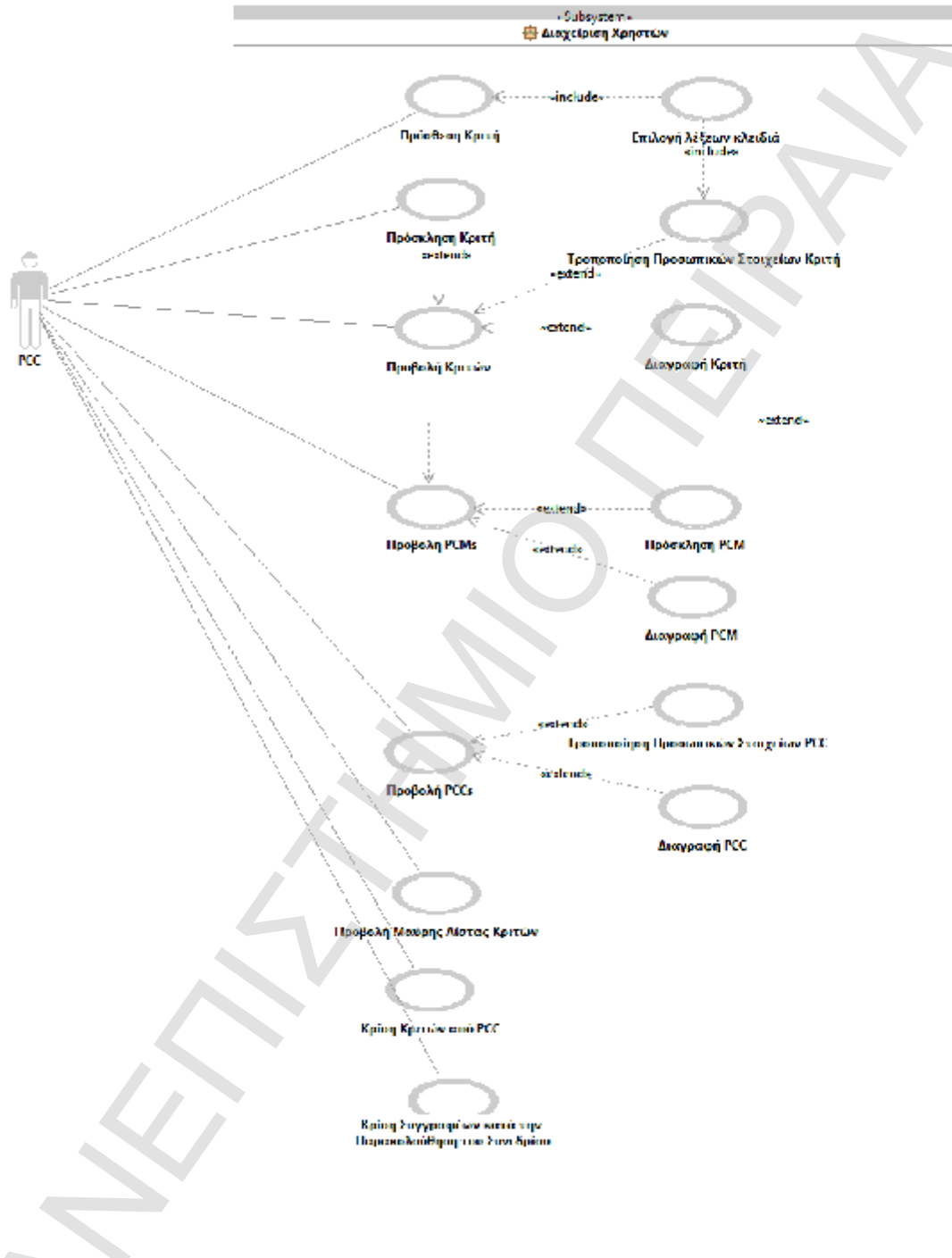
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών ή εργασιών προς κρίση.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τις εργασίες που έχει κρίνει.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης στοιχείων εργασίας προς κρίση.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στοιχείων υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-30:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Στοιχείων Εργασίας προς Κρίση

#### 4.2.2.13 Περιπτώσεις χρήσης για τον PCC

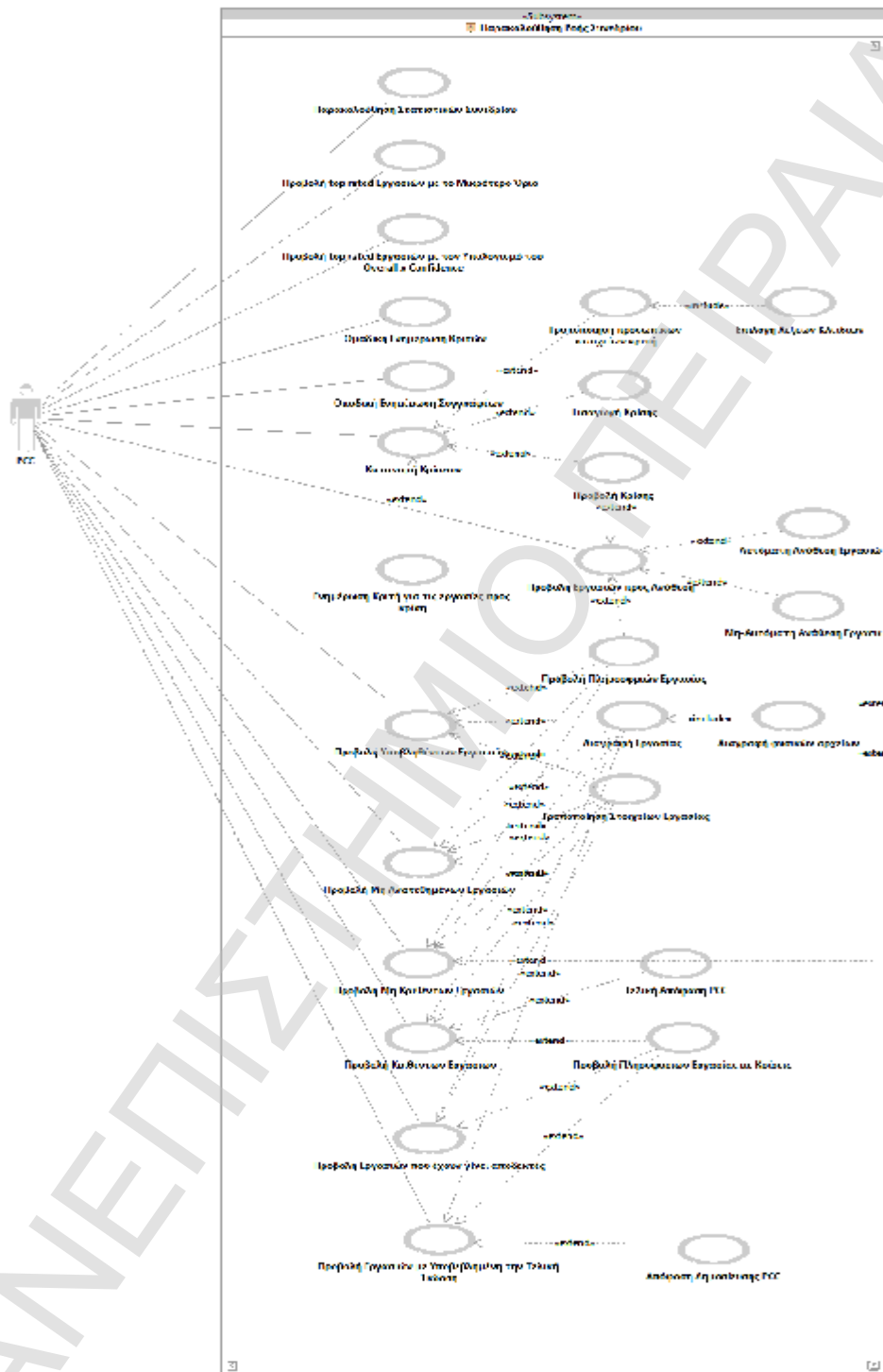


Σχήμα 4-14: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του PCC για το Υποσύστημα της Διαχείρισης των Βασικών Ρυθμίσεων του Συστήματος



Σχήμα 4-15: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του ΡΟΟ για το Υποσύστημα της Διαχείρισης των Χρηστών του Συστήματος





Σχήμα 4-16: Απεικόνιση Περιπτώσεων Χρήστης του PCC για το Υποσύστημα της Παρακολούθησης της Ροής του Συνεδρίου

Οι χρήστες που ανήκουν στην κατηγορία των PCCs είναι υπεύθυνοι για τη συνολική διαχείριση της εφαρμογής και την γενική επίβλεψη της διαδικασίας του συνεδρίου. Στα πιο πάνω σχήματα (βλ. Σχήμα 4-14, Σχήμα 4-15, Σχήμα 4-16) απεικονίζονται UML Διαγράμματα Σεναρίων Χρήσης για την κατηγορία του Διαχειριστή.

#### 4.2.2.14 Περιγραφή σεναρίων χρήσης για τον PCC

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC οργανώνει τις βασικές ρυθμίσεις του συστήματος για να μπορέσουν να γίνουν όλες οι λειτουργίες χωρίς πρόβλημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Εμφάνιση φόρμας τροποποίησης των βασικών στοιχείων του συνεδρίου. 2. Εισαγωγή των επιλογών στη βάση δεδομένων.
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας και η εφαρμογή λειτουργεί πλέον με τις νέες ρυθμίσεις.

**Πίνακας 4-31:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Στοιχείων Συνεδρίου

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Βασικών Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC ετοιμάζει τα ηλεκτρονικά μηνύματα που χρειάζεται για την ειδοποίηση των κριτών και συγγραφέων.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Εμφάνιση φόρμας παραμετροποίησης των ηλεκτρονικών μηνυμάτων του συνεδρίου. 2. Επιλογή του μηνύματος που θέλει να τροποποιήσει. 3. Επιλογή κάποιου από τις προεπιλεγμένες λέξεις. 4. Εισαγωγή των επιλογών στη βάση δεδομένων.

<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας.
-------------------	--

**Πίνακας 4-32:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Βασικών Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Ορισμός Λέξεων Κλειδιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC ετοιμάζει τις λέξεις κλειδιά που θα αποτελούν τις περιοχές ενδιαφέροντος για τους κριτές και για τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής λέξεων κλειδιών. Μέχρι δέκα (10) λέξεις κλειδιά τη φορά.</li><li>2. Συμπλήρωση των νέων λέξεων κλειδιών.</li><li>3. Εισαγωγή των νέων λέξεων κλειδιών στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς εισαγωγής των στοιχείων της φόρμας. Αν η λέξη κλειδί έχει δοθεί δύο φορές τότε γίνεται έλεγχος και η δεύτερη φορά δεν εισαγάγεται στη βάση δεδομένων.

**Πίνακας 4-33:** Περιγραφή Σεναρίου Ορισμού Νέων Λέξεων Κλειδιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Λέξεων Κλειδιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί τις λέξεις κλειδιά που θα αποτελούν τις περιοχές ενδιαφέροντος για τους κριτές και για τις υποβληθείσες εργασίες.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής λέξεων κλειδιών. Μέχρι δέκα (10) λέξεις κλειδιά τη φορά.</li><li>2. Επιλογή των λέξεων κλειδιών προς τροποποίηση.</li><li>3. Αλλαγή του περιεχομένου των λέξεων κλειδιών.</li><li>4. Εισαγωγή των τροποποιημένων λέξεων κλειδιών στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της φόρμας. Με αυτή τη διαδικασία αλλάζει το περιεχόμενο της λέξεις κλειδιού έτσι αλλάζει η τιμή του περιεχομένου σε αυτούς που χρησιμοποιούν αυτή τη λέξη κλειδί, είτε είναι συγγραφείς είτε είναι κριτές.

**Πίνακας 4-34:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Λέξεων Κλειδιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Λέξεων Κλειδιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC διαγράφει κάποιες από τις λέξεις κλειδιά που θα αποτελούν τις περιοχές ενδιαφέροντος για τους κριτές και για τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής λέξεων κλειδιών.</li><li>2. Επιλογή των λέξεων κλειδιών προς διαγραφή.</li><li>3. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής των λέξεων κλειδιών.</li><li>4. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1.</li><li>5. Διαγραφή των λέξεων κλειδιών από τη βάση δεδομένων.</li></ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς διαγραφής λέξεων κλειδιών. Με αυτή τη διαδικασία διαγράφεται η λέξη κλειδί και από τους κριτές και από τις εργασίες που την έχουν επιλέξει.
-------------------	---

**Πίνακας 4-35:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Λέξεων Κλειδιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εισαγωγή Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC εισαγάγει μια νέα κατηγορία για το τρέχον συνέδριο που θα αποτελούν την περιοχή υπαγωγής για τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής κατηγοριών συνεδρίου. 2. Συμπλήρωση της φόρμας. 3. Κατά την επιτυχημένη υποβολή της φόρμας γίνονται τ' ακόλουθα. a. Αποθήκευση των αλλαγών στη βάση δεδομένων. b. Αλλαγή της κύριας κατηγορίας του συνεδρίου αν έχει ορισθεί η νέα κατηγορία.
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς εισαγωγής της κατηγορίας του συνεδρίου.

**Πίνακας 4-36:** Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Κατηγορίας Συνεδρίου</b>
---------------	---

<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί κάποιες από τις κατηγορίες του τρέχοντος συνεδρίου που αποτελούν την περιοχή υπαγωγής για τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής κατηγοριών συνεδρίου.</li><li>2. Επιλογή των κατηγοριών προς τροποποίηση.</li><li>3. Αλλαγή του περιεχομένου.</li><li>4. Κατά την επιτυχημένη υποβολή της φόρμας γίνονται τ' ακόλουθα.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Αποθήκευση των αλλαγών στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αλλαγή της κύριας κατηγορίας του συνεδρίου αν ορίσει αυτή που τροποποιεί.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης της κατηγορίας του συνεδρίου. Με αυτή τη διαδικασία τροποποιείται η κατηγορία καθώς και στις εργασίες που την έχουν επιλέξει.

**Πίνακας 4-37:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Κατηγορίας Συνεδρίου

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Κατηγορίας Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC διαγράφει κάποιες από τις κατηγορίες του τρέχοντος συνεδρίου που αποτελούν την περιοχή υπαγωγής για τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση φόρμας επιλογής και εισαγωγής κατηγοριών συνεδρίου.</li><li>2. Επιλογή των κατηγοριών προς διαγραφή.</li><li>3. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής της κατηγορίας.</li><li>4. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1.</li><li>5. Διαγραφή της κατηγορίας από τη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς διαγραφής της κατηγορίας του συνεδρίου. Με αυτή τη διαδικασία διαγράφεται η κατηγορία και από τις εργασίες που την έχουν επιλέξει καθώς και ο τύπος του της υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-38:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Κατηγορίας Συνεδρίου

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαδικασία Ανανέωσης Συνεδρίου (Empty Tables)</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC αδειάζει το περιεχόμενο των πινάκων της βάσης δεδομένων που αφορούν το τρέχον συνέδριο και προετοιμάζεται να τους χρησιμοποιήσει στο μέλλον.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει περατωθεί η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εμφάνιση σελίδας επιλογής δυνατότητας empty table.</li><li>2. Επιλογή συγκεκριμένης ιδιότητας που χρειάζεται empty tables (Κριτές, Κρίσεις, Υποβληθείσες εργασίες, PCMs, Βασικές Ρυθμίσεις).</li></ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς λειτουργίας empty tables. Με αυτή τη διαδικασία διαγράφεται το περιεχόμενο από τον ανάλογο πίνακα και κρατιέται αντίγραφο ασφαλείας σε νέο πίνακα για να τη χρησιμοποιήσει σε λειτουργίες που υποστηρίζουν την αναδρομή σε στοιχεία προηγούμενων συνεδρίων, όπως η αποφυγή ανάθεσης εργασίας σε κριτή που έχει συνεργαστεί με κάποιον από τους συγγραφείς στη συγγραφή άρθρου προηγούμενης χρονιάς.
-------------------	---

**Πίνακας 4-39:** Περιγραφή Σεναρίου Διαδικασίας Ανανέωσης Συνεδρίου (empty tables)

<b>Τίτλος</b>	<b>Πρόσκλησης Νέου Κριτή</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC ειδοποιεί κάποιον νέο χρήστη να εισαχθεί στο σύστημα για να κρίνει εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να μην έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή πρόσκλησης κριτή.</li><li>2. Συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.</li><li>3. Αν ο χρήστης υπάρχει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1.</li><li>4. Κατά την επιτυχημένη συμπλήρωση της φόρμας γίνονται τα πιο κάτω.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των στοιχείων του νέου κριτή στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση που έχει δώσει ο PCC, ώστε να ενημερωθεί ο νέος κριτής.</li></ol></li></ol>



<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος στο νέο κριτή. Στην περίπτωση που το ηλεκτρονικό μήνυμα δεν σταλεί επιτυχώς τότε ο χρήστης εισάγεται στη βάση και εμφανίζονται τα στοιχεία για αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος από τον PCC.
-------------------	--

**Πίνακας 4-40:** Περιγραφή Σεναρίου Πρόσκλησης Νέου Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Εισαγωγή Νέου Κριτή</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC εισαγάγει κάποιον νέο χρήστη σαν κριτή στο σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να μην έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εισαγωγής κριτή.</li><li>2. Συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.</li><li>3. Αν ο χρήστης υπάρχει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 1.</li><li>4. Κατά την επιτυχημένη συμπλήρωση της φόρμας γίνονται τα πιο κάτω.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Εισαγωγή των στοιχείων του νέου κριτή στη βάση δεδομένων.</li><li>b. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση που έχει δώσει ο PCC, ώστε να ενημερωθεί ο νέος κριτής, αν το επιλέξει ο PCC.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση στη σελίδα του μηνύματος επιτυχούς αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος στο νέο κριτή.

**Πίνακας 4-41:** Περιγραφή Σεναρίου Εισαγωγής Νέου Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Κριτών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC παρακολουθεί τους κριτές που είναι εγγεγραμμένοι στο σύστημα για να μπορέσει να τους διαχειριστεί, δηλαδή να τους στείλει πρόσκληση για να εγγραφούν στο συνέδριο, ή να τροποποιήσει τα προσωπικά τους στοιχεία ή να τους διαγράψει από το σύστημα ή να κάνει κάποιον από αυτούς PCMs για το τρέχον συνέδριο.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι κριτές στο συνέδριο.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή κριτής.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των κριτών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους κριτές.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση σελίδας με τους κριτές του συνεδρίου, με δυνατότητα πρόσκλησης ή διαγραφής ή τροποποίησης των στοιχείων τους.

**Πίνακας 4-42:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κριτών

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων Κριτών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί από μόνος του τα στοιχεία κάποιου από τους κριτές.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι κριτές στο συνέδριο.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή κριτής.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των κριτών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους κριτές και επιλογή του κριτή που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία του.</li><li>5. Συμπλήρωση της νέας φόρμας.</li><li>6. Αποθήκευση των νέων στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς αλλαγής των στοιχείων του κριτή.

**Πίνακας 4-43:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων Κριτών

<b>Τίτλος</b>	<b>Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου Κριτή</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC αποστέλλει πρόσκληση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε έναν εγγεγραμμένο κριτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή κριτής.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των κριτών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους κριτές και επιλογή του κριτή που θέλει να αποστείλει την πρόσκληση.</li><li>5. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>6. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον κριτή.</li></ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς αποστολής του ηλεκτρονικού μηνύματος στον κριτή και ενημέρωση της βάσης δεδομένων ότι ο χρήστης έχει προσκαλεστεί.
-------------------	---

**Πίνακας 4-44:** Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή κριτή</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC διαγράφει έναν από τους εγγεγραμμένους κριτές του συστήματος.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχει ο συγκεκριμένος κριτής στο σύστημα.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή κριτής.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των κριτών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους κριτές και επιλογή του κριτή που θέλει να διαγράψει.</li><li>5. Εμφάνιση μηνύματος που ζητά την επιβεβαίωση του χρήστη προς διαγραφή.</li><li>6. Αν ο PCC δεν το επιβεβαιώσει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>7. Διαγραφή του κριτή από το σύστημα καθώς και από τις εργασίες που πιθανός του έχουν ανατεθεί.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής του κριτή από το σύστημα. Αν ο χρήστης εξυπηρετεί και άλλους ρόλους στο σύστημα τότε αυτοί παραμένουν ενεργοί.

**Πίνακας 4-45:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή PCM</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC παρακολουθεί τους PCMs που είναι εγγεγραμμένοι στο σύστημα για να μπορέσει να τους διαχειριστεί, δηλαδή να τους στείλει πρόσκληση για να εγγραφούν στο συνέδριο, ή να τροποποιήσει τα προσωπικά τους στοιχεία ή να τους διαγράψει από το σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι PCMs στο συνέδριο.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCM.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCMs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCMs.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση σελίδας με τους PCMs του συνεδρίου, με δυνατότητα πρόσκλησης ή διαγραφής ή τροποποίησης των στοιχείων τους.

**Πίνακας 4-46:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής PCMs

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCMs</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί από μόνος του τα στοιχεία κάποιου από τους PCMs.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι PCMs στο συνέδριο.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li> <li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCM.</li> <li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCMs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li> <li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCMs και επιλογή του κριτή που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία του.</li> <li>5. Συμπλήρωση της νέας φόρμας.</li> <li>6. Αποθήκευση των νέων στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li> </ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς αλλαγής των στοιχείων του PCMs.

**Πίνακας 4-47:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων PCMs

<b>Τίτλος</b>	<b>Αποστολής Πρόσκλησης Εγγεγραμμένου PCM</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC αποστέλλει πρόσκληση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε εγγεγραμμένο PCM.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι PCMs στο συνέδριο.</li> </ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li> <li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCM.</li> <li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCMs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li> <li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCMs και επιλογή του κριτή που θέλει να αποστείλει την πρόσκληση.</li> <li>5. Συμπλήρωση της φόρμας.</li> <li>6. Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στον PCMs.</li> </ol>

<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς αποστολής του ηλεκτρονικού μηνύματος στον PCMs και ενημέρωση της βάσης δεδομένων ότι ο χρήστης έχει προσκαλεστεί. Το μήνυμα που αποστέλλεται είναι ίδιο με αυτό που στέλνεται στην περίπτωση των κριτών.
-------------------	---

**Πίνακας 4-48:** Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Πρόσκλησης PCM

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή PCM</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC διαγράφει έναν από τους εγγεγραμμένους PCMs του συστήματος.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχει ο συγκεκριμένος PCMs στο σύστημα.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCM.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCMs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCMs και επιλογή του PCM που θέλει να διαγράψει.</li><li>5. Εμφάνιση μηνύματος που ζητά την επιβεβαίωση του χρήστη προς διαγραφή.</li><li>6. Αν ο PCC δεν το επιβεβαιώσει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>7. Διαγραφή του PCMs από το σύστημα.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής του PCM από το σύστημα. Επειδή ο ρόλος του PCM υπάρχει μόνο για λόγους δημοσιότητας και για να γίνει κάποιος PCM πρέπει να είναι πρώτα απ' όλα κριτής διαγράφεται απλά η ιδιότητα από τη βάση δεδομένων.

**Πίνακας 4-49:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής PCM

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή PCC</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC παρακολουθεί τους PCCs που είναι εγγεγραμμένοι στο σύστημα για να μπορέσει να τους διαχειριστεί, δηλαδή να τροποποιήσει τα προσωπικά τους στοιχεία ή να τους διαγράψει από το σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι PCCs στο συνέδριο.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCC.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCCs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCCs.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση σελίδας με τους PCCs του συνεδρίου, με δυνατότητα διαγραφής ή τροποποίησης των στοιχείων τους.

**Πίνακας 4-50:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής PCCs

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCCs</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί από μόνος του τα στοιχεία κάποιου από τους PCCs.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν εγγεγραμμένοι PCCs στο συνέδριο.</li></ol>



<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCC.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCCs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCCs και επιλογή του κριτή που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία του.</li><li>5. Συμπλήρωση της νέας φόρμας.</li><li>6. Αποθήκευση των νέων στοιχείων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς αλλαγής των στοιχείων του PCCs.

**Πίνακας 4-51:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Προσωπικών Στοιχείων PCCs

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή PCC</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC διαγράφει έναν από τους εγγεγραμμένους PCMs του συστήματος.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχει ο συγκεκριμένος PCM στο σύστημα.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή διαχείρισης χρηστών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες χρηστών και επιλογή PCC.</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των PCCs, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τους (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα από τη σελίδα με τους PCCs και επιλογή του PCC που θέλει να διαγράψει.</li><li>5. Εμφάνιση μηνύματος που ζητά την επιβεβαίωση του χρήστη προς διαγραφή.</li><li>6. Αν ο PCC δεν το επιβεβαιώσει τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>7. Διαγραφή του PCC από το σύστημα.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής του PCC από το σύστημα. Αν ο χρήστης υποστηρίζει και άλλους ρόλους τότε απλώς η συγκεκριμένη ιδιότητα διαγράφεται από το σύστημα.

**Πίνακας 4-52:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής PCC

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Κριτών Μαύρης Λίστας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC παρακολουθεί τους κριτές που είναι εγγεγραμμένοι στο σύστημα και βλέπει αυτούς που οι επιδόσεις τους δεν ήταν καλές και μπήκαν μέσα στη μαύρη λίστα. Για να μπει κάποιος στη μαύρη λίστα αρκεί να μην έχει κρίνει καμία από τις εργασίες που του έχουν δοθεί προς κρίση ή η επίδοσή του να είναι πολύ χαμηλή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή μαύρης λίστας.</li><li>2. Εμφάνιση κριτών που βρίσκονται στη μαύρη λίστα.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση κριτών που βρίσκονται στη μαύρη λίστα.

**Πίνακας 4-53:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Κριτών Μαύρης Λίστας

<b>Τίτλος</b>	<b>Κρίση Κριτών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης ενημερώνεται αυτόματα για το ποιοι κριτές έχουν απαντήσει και ποιοι όχι και του επιτρέπει να ενημερώσει ποιοι κριτές είναι δικαιολογημένοι και ποιοι όχι.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή κρίσης κριτών.</li><li>2. Εμφάνιση κριτών που βρίσκονται σε αυτή τη λίστα.</li><li>3. Ενημέρωση της βάσης δεδομένων με το ποιοι κριτές είναι δικαιολογημένοι στις κρίσεις τους και ποιοι όχι.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση κριτών και ενημέρωση της λίστας με το ποιοι κριτές είναι δικαιολογημένοι και ποιοι όχι.

**Πίνακας 4-54:** Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Κριτών

<b>Τίτλος</b>	<b>Κρίση Συγγραφέων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης ενημερώνει το σύστημα με το ποιοι συγγραφείς που οι εργασίες τους έχουν γίνει δεκτές και είναι δημοσιεύσιμες έχουν εγγραφεί στο συνέδριο καθώς και ποιοι θα το παρακολουθήσουν καθώς και εμφανίστηκαν καθώς και ποιοι είναι δικαιολογημένοι και ποιοι όχι.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li><li>3. Να έχει αποφασισθεί ποιες εργασίες θα δημοσιευθούν στο συνέδριο και ποιες όχι.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή κρίσης συγγραφέων.</li> <li>2. Εμφάνιση συγγραφέων που βρίσκονται σε αυτή τη λίστα.</li> <li>3. Ενημέρωση της βάσης δεδομένων με το ποιοι συγγραφείς έχουν εγγραφεί και ποιοι όχι καθώς και αν αυτοί που εγγράφηκαν παρουσιάστηκαν και ποιοι είναι δικαιολογημένοι καθώς και ποιοι όχι.</li> </ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	<p>Εμφάνιση συγγραφέων που οι εργασίες τους είναι προς δημοσίευση και ενημέρωση της λίστας με το ποιοι συγγραφείς έχουν εγγραφεί και ποιοι όχι καθώς και αν αυτοί που εγγράφηκαν παρουσιάστηκαν και ποιοι είναι δικαιολογημένοι καθώς και ποιοι όχι.</p>

**Πίνακας 4-55:** Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Συγγραφέων

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Εργασιών με Ελάχιστο Όριο</b>
<i>Σκοπός</i>	<p>Ο PCC μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης μπορεί σύμφωνα με τη βαθμολογία που έχουν δώσει οι κριτές να δει ποιες εργασίες που έχουν γίνει δεκτές είναι βαθμολογημένες με ελάχιστο όριο για όλες τις τιμές της κρίσης αυτό που θέλει. Ο τύπος υπολογισμού είναι ο πιο κάτω.</p> $\text{Number} = \frac{\sum_{i=1}^n \left( \frac{(A \times B + C \times D + E \times F + G \times H + I)}{8} \right)}{(0.5 + T_{\text{crit}})}$ <p>Όπου ο είναι το ελάχιστο όριο και A, B, C, D, E, F, G, H, I οι τιμές του πεδίου της φόρμας του κριτή και n ο αριθμός των κρίσεων.</p>

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li> <li>3. Να έχει αποφασιστεί ποιες εργασίες έχουν γίνει δεκτές στο τρέχον συνέδριο.</li> </ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή εμφάνισης Εργασιών με Ελάχιστο Όριο.</li> <li>2. Επιλογή Ελαχίστου Ορίου, από ένα (1) έως δέκα (10).</li> <li>3. Εμφάνιση εργασιών σύμφωνα με την τιμή του ορίου.</li> </ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση εργασιών σύμφωνα με την τιμή του ορίου.

**Πίνακας 4-56:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Εργασιών με το Ελάχιστο Όριο

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence</b>
<i>Σκοπός</i>	<p>Ο PCC μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης μπορεί σύμφωνα με τη βαθμολογία που έχουν δώσει οι κριτές να δει τις εργασίες που έχουν γίνει δεκτές και έχουν τη μέγιστη τιμή του overall x confidence. Ο τύπος υπολογισμού είναι ο πιο κάτω.</p> $\text{Number} = \frac{\sum_{i=1}^n (I \times J)}{n}$ <p>Όπου I και J είναι overall και confidence αντίστοιχα και n ο αριθμός των κρίσεων.</p>
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία κρίσης των εργασιών.</li> <li>3. Να έχει αποφασιστεί ποιες εργασίες έχουν γίνει δεκτές στο τρέχον συνέδριο.</li> </ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή εμφάνισης Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence.</li> <li>2. Εμφάνιση εργασιών σύμφωνα με την τιμή.</li> </ol>

*Αποτέλεσμα* Εμφάνιση εργασιών σύμφωνα με την τιμή με φθίνουσα σειρά.

**Πίνακας 4-57:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί μέσω της σελίδας των Στατιστικών να παρακολουθεί όλη τη ροή του τρέχοντος συνεδρίου. Μπορεί να βλέπει το ποσοστό αποδοχής για κάθε κατηγορία του συνεδρίου, το ποσοστό της κάθε κατηγορίας των εργασιών του κυρίως συνεδρίου, εμφανίζει στατιστικά για την κάθε κατηγορία του συνεδρίου για την υποβολή των τελικών εργασιών καθώς και στατιστικά για τον αριθμό ποσοστό των εγγεγραμμένων συγγραφέων προς τη χώρα καταγωγής καθώς και το ποσοστό των εργασιών σύμφωνα με τη χώρα καταγωγής των συγγραφέων.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	1. Επιλογή εμφάνισης Στατιστικών του συνεδρίου 2. Περιήγηση μέσα στα αποτελέσματα
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση Στατιστικών στοιχείων του συνεδρίου.

**Πίνακας 4-58:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου

<b>Τίτλος</b>	<b>Ενημέρωση Κριτών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC ενημερώνει τους κριτές για το ποιες εργασίες τους έχουν ανατεθεί.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει γίνει η ανάθεση των εργασιών στους κριτές τους.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή ενημέρωσης κριτών.</li><li>2. Εμφάνιση κατηγοριών συνεδρίου.</li><li>3. Επιλογή κατηγορίας συνεδρίου.</li><li>4. Αποστολή των εργασιών στους κριτές, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, που έχουν επιλεγεί από τους PCCs.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς ενημέρωσης των κριτών. Αν κάποιος από τους κριτές δεν ενημερωθεί τότε εμφανίζει μήνυμα ειδοποίησης του PCC.

**Πίνακας 4-59:** Περιγραφή Σεναρίου Ενημέρωσης Κριτών

<b>Τίτλος</b>	<b>Ενημέρωση Συγγραφέων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC ενημερώνει τους συγγραφείς για τις εργασίες που έχουν υποβάλει και τους ενημερώνει για την τελική απόφαση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει παρθεί τελική απόφαση για τις εργασίες από τους PCCs.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή ενημέρωσης συγγραφέων.</li><li>2. Εμφάνιση κατηγοριών συνεδρίου.</li><li>3. Επιλογή κατηγορίας συνεδρίου.</li><li>4. Αποστολή των εργασιών στους συγγραφείς, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, για τ' αποτελέσματα των υποβληθέντων εργασιών.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς ενημέρωσης των συγγραφέων. Αν κάποιος από τους συγγραφείς δεν ενημερωθεί τότε εμφανίζει μήνυμα ειδοποίησης του PCC.

**Πίνακας 4-60:** Περιγραφή Σεναρίου Ενημέρωσης Συγγραφέων

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Κατανομής Κρίσεων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC παρακολουθεί την εξέλιξη των κρίσεων των κριτών. Μπορεί ακόμα μετά το τέλος της διαδικασίας των κρίσεων να δει την απόδοση των κριτών.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η κρίση των εργασιών από τους κριτές.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κατανομής κρίσεων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση κατανομής κρίσεων, ακόμα επιτρέπεται στον κριτή να δει μετά το τέλος της διαδικασίας των κρίσεων την απόδοση των κριτών καθώς και τις κρίσεις των κριτών.

**Πίνακας 4-61:** Περιγραφή Σεναρίου Κατανομής Κρίσεων

<b>Τίτλος</b>	<b>Προβολή Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει μια μεμονωμένη κρίση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει υποβληθεί η συγκεκριμένη κρίση.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κατανομής κρίσεων.</li><li>2. Περιήγηση μέσα στην σελίδα και επιλογή κρίσης</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση υποβληθείσας κρίσης.

**Πίνακας 4-62:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων



<b>Τίτλος</b>	<b>Αποστολή Υπενθύμισης σε Κριτή</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC υπενθυμίζει σε έναν κριτή που δεν έχει στείλει τις κρίσεις του την αποστολή των κρίσεων.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να μην έχει τελειώσει η διαδικασία των κρίσεων.</li><li>3. Να μην έχει υποβληθεί η συγκεκριμένη κρίση.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κατανομής κρίσεων.</li><li>2. Περιήγηση μέσα στην σελίδα και αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης αποστολής.

**Πίνακας 4-63:** Περιγραφή Σεναρίου Αποστολής Υπενθύμισης σε Κριτή

<b>Τίτλος</b>	<b>Υποβολή Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC υποβάλλει την κρίση για μια εργασία που δεν έχει απαντήσει ο κριτής.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να μην έχει υποβληθεί η συγκεκριμένη κρίση.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κατανομής κρίσεων.</li><li>2. Περιήγηση μέσα στην σελίδα και επιλογή εργασίας.</li><li>3. Εμφάνιση στοιχείων εργασίας.</li><li>4. Επιλογή υποβολής κρίσης.</li><li>5. Εμφάνιση φόρμας υποβολής.</li><li>6. Συμπλήρωση στοιχείων φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης υποβολής νέας κρίσης.

**Πίνακας 4-64:** Περιγραφή Σεναρίου Υποβολής Κρίσης μέσω της Κατανομής Κρίσεων

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Στοιχείων Κριτή μέσω της Κατανομής Κρίσεων</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC τροποποιεί τα στοιχεία του κριτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κατανομής κρίσεων.</li><li>2. Περιήγηση μέσα στην σελίδα και επιλογή κριτή.</li><li>3. Εμφάνιση φόρμας υποβολής.</li><li>4. Συμπλήρωση στοιχείων φόρμας.</li><li>5. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένη υποβολής των νέων στοιχείων του κριτή.

**Πίνακας 4-65:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Κριτή μέσω της Κατανομής Κρίσεων

<b>Τίτλος</b>	<b>Αυτόματη Ανάθεση Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC αναθέτει τις εργασίες της κυρίως κατηγορίας του συνεδρίου σε κριτές αυτόματα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία υποβολής εργασιών.</li><li>3. Να μην έχει ξαναγίνει αυτόματη ανάθεση εργασιών για το τρέχον συνέδριο.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή ανάθεσης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή αυτόματης ανάθεσης εργασιών.</li><li>3. Κατά τη διάρκεια της διαδικασίας αυτόματης ανάθεσης εργασιών γίνονται τ' ακόλουθα.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Έλεγχος σύγκρουσης συμφερόντων, δηλαδή ο συγκεκριμένος κριτής να μην είναι συγγραφέας ή Συν-συγγραφέας της εργασίας που ανατίθεται.</li><li>b. Ελέγχεται αν ο κριτής δεν έχει συνεργαστεί στη συγγραφή κάποιας εργασίας με τον συγγραφέα στο παρελθόν.</li><li>c. Ο κριτής να μην έχει αναλάβει το μέγιστο επιτρεπτό αριθμό εργασιών που του επιτρέπεται από το σύστημα.</li><li>d. Ανάθεση εργασίας σε κριτή που τα ενδιαφέροντά του συμπίπτουν με τις περιοχές ενδιαφέροντος της υποβληθείσας εργασίας.</li><li>e. Αποθήκευση του αποτελέσματος στη βάση δεδομένων.</li></ol></li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης ανάθεσης εργασιών και προβολή των εργασιών με τους κριτές τους.

**Πίνακας 4-66:** Περιγραφή Σεναρίου Αυτόματης Ανάθεσης Εργασιών σε Κριτές

<b>Τίτλος</b>	<b>Μη-Αυτόματη Ανάθεση Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC αναθέτει τις εργασίες όλων των κατηγοριών του συνεδρίου στους κριτές.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία υποβολής εργασιών.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή ανάθεσης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή εργασίας προς κρίση.</li><li>3. Εμφάνιση φόρμας ανάθεσης εργασίας σε κριτή.</li><li>4. Επιλογή εμφάνισης καλύτερων δέκα κριτών της συγκεκριμένης εργασίας (προαιρετικά).</li><li>5. Κατά τη διάρκεια της διαδικασίας εμφάνισης καλύτερων δέκα κριτών της συγκεκριμένης εργασίας γίνονται τ' ακόλουθα.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Έλεγχος σύγκρουσης συμφερόντων, δηλαδή ο συγκεκριμένος κριτής να μην είναι συγγραφέας ή Συν-συγγραφέας της εργασίας που ανατίθεται.</li><li>b. Ελέγχεται αν ο κριτής δεν έχει συνεργαστεί στη συγγραφή κάποιας εργασίας με τον συγγραφέα στο παρελθόν.</li><li>c. Ο κριτής να μην έχει αναλάβει το μέγιστο επιτρεπτό αριθμό εργασιών που του επιτρέπεται από το σύστημα.</li></ol></li><li>6. Επιλογή κριτή.</li><li>7. Υποβολή φόρμας.</li><li>8. Αποθήκευση αποτελέσματος στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης ανάθεσης εργασίας.

**Πίνακας 4-67:** Περιγραφή Σεναρίου Μη-Αυτόματης Ανάθεσης Εργασιών σε Κριτές

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Κρίσης μέσω Προβολής Εργασιών προς Ανάθεση</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει την κρίση ενός συγκεκριμένου κριτή για μια συγκεκριμένη εργασία.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να έχει τελειώσει η διαδικασία υποβολής εργασιών.</li><li>3. Να έχει υποβληθεί η κρίση στο σύστημα.</li><li>4. Να μην έχει παρθεί τελική απόφαση γι' αυτή.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή ανάθεσης εργασιών.</li><li>2. Επιλογή εργασίας προς κρίση.</li><li>3. Εμφάνιση στοιχείων εργασίας.</li><li>4. Επιλογή κριτή για εμφάνιση της συγκεκριμένης φόρμας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση κρίσης εργασίας.

**Πίνακας 4-68:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κρίσης Μέσω Προβολής Εργασιών προς Ανάθεση

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Υποβληθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθέντες εργασίες στο σύστημα.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης υποβληθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση όλων των υποβληθέντων εργασιών.

**Πίνακας 4-69:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Υποβληθέντων Εργασιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας από τις υποβληθείσες εργασίες.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθέντες εργασίες στο σύστημα.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης υποβληθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης πληροφοριών υποβληθείσας εργασίας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των στοιχείων υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-70:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής αναλυτικών Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιας από τις υποβληθείσες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθέντες εργασίες στο σύστημα.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης υποβληθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-71:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Στοιχείων Υποβληθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να διαγράψει κάποια από τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο συνέδριο προς κρίση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης υποβληθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα.</li><li>5. Επιλογή διαγραφής στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής υποβληθείσας εργασίας.</li><li>7. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>8. Διαγραφή των τιμών στη βάση δεδομένων καθώς και των φυσικών αρχείων από τον απομακρυσμένο εξυπηρετητή</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής των στοιχείων της υποβληθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-72:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή προς κρίση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή.</li></ol>



<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-ανατεθειμένων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση όλων των μη-ανατεθειμένων εργασιών.

**Πίνακας 4-73:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Μη Ανατεθειμένων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας από τις μη-ανατεθειμένες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-ανατεθειμένων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης πληροφοριών μη ανατεθειμένης εργασίας.</li></ol>

Αποτέλεσμα

Εμφάνιση των στοιχείων μη ανατεθειμένης εργασίας.

**Πίνακας 4-74:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Μη Ανατεθειμένης Εργασίας

Τίτλος	Τροποποίηση Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας
Σκοπός	Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιας από τις μη-ανατεθειμένες εργασίες.
Προαπαιτούμενα	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή.</li></ol>
Ροή Δραστηριοτήτων	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-ανατεθειμένων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
Αποτέλεσμα	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της μη-ανατεθειμένης εργασίας.

**Πίνακας 4-75:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Μη-ανατεθειμένης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένων Εργασιών</b>
<b>Σκοπός</b>	Ο PCC μπορεί να διαγράψει κάποια από τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο συνέδριο προς κρίση και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.
<b>Προαπαιτούμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή.</li></ol>
<b>Ροή Δραστηριοτήτων</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-ανατεθειμένων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.</li><li>5. Επιλογή διαγραφής στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής μη-ανατεθειμένης εργασίας.</li><li>7. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>8. Διαγραφή των τιμών στη βάση δεδομένων καθώς και των φυσικών αρχείων από τον απομακρυσμένο εξυπηρετητή</li></ol>
<b>Αποτέλεσμα</b>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής των στοιχείων της μη-ανατεθειμένης εργασίας.

**Πίνακας 4-76:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Κρίση Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να κρίνει ο ίδιος κάποια από τις μη-ανατεθειμένες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να μην έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-ανατεθειμένων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον από τους κριτές.</li><li>5. Επιλογή κρίσης συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση φόρμας κρίσης της συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>7. Αποθήκευση της κρίσης στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς κρίσης της μη-ανατεθειμένης εργασίας.

**Πίνακας 4-77:** Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Μη-Ανατεθειμένης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Μη-Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή προς κρίση αλλά αυτός δεν έχει υποβάλλει ακόμα την κρίση του.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li> <li>3. Να έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή και να εκκρεμεί η κρίση από όλους τους κριτές της.</li> </ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-κριθέντων εργασιών.</li> <li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li> <li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li> <li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχει υποβληθεί η κρίση από κανέναν από τους κριτές που την έχουν αναλάβει.</li> </ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση όλων των εργασιών που έχουν ανατεθεί σε κριτές και δεν έχει υποβάλλει την κρίση του κανένας από αυτούς.

**Πίνακας 4-78:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Εργασιών που δεν έχουν Κριθεί  
Ακόμα

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Μη-Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας από τις μη-κριθέντες εργασίες.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li> <li>3. Να έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή και να εκκρεμεί η κρίση από όλους τους κριτές της.</li> </ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχει υποβληθεί η κρίση από κανέναν από τους κριτές που την έχουν αναλάβει.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης πληροφοριών μη-κριθείσας εργασίας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των στοιχείων μη-κριθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-79:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιας από τις εργασίες που δεν έχει στείλει κανένας κριτής την κρίση του.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή και να εκκρεμεί η κρίση από όλους τους κριτές της.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχει υποβληθεί η κρίση από κανέναν από τους κριτές που την έχουν αναλάβει.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της μη-κριθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-80:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Στοιχείων Μη-Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να διαγράψει κάποια από τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο συνέδριο προς κρίση και δεν έχει αποσταλεί καμία από κρίσεις.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή και να εκκρεμεί η κρίση από όλους τους κριτές της.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχει υποβληθεί η κρίση από κανέναν από τους κριτές που την έχουν αναλάβει.</li><li>5. Επιλογή διαγραφής στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής μη-κριθείσας εργασίας.</li><li>7. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>8. Διαγραφή των τιμών στη βάση δεδομένων καθώς και των φυσικών αρχείων από τον απομακρυσμένο εξυπηρετητή</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής των στοιχείων της μη-κριθείσας εργασίας. Ακόμα διαγράφονται από την βάση δεδομένων και τα στοιχεία που αφορούν την ανάθεση της κρίσης στους κριτές.

**Πίνακας 4-81:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Μη-Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Κρίση Μη-Κριθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να κρίνει ο ίδιος κάποια από τις εργασίες που δεν έχουν κριθεί από κανέναν από τους κριτές.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει ανατεθεί η υποβληθείσα εργασία σε κάποιον κριτή και να εκκρεμεί η κρίση από όλους τους κριτές της.</li></ol>



<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης μη-κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχει υποβληθεί η κρίση από κανέναν από τους κριτές που την έχουν αναλάβει.</li><li>5. Επιλογή κρίσης συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση φόρμας κρίσης της συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>7. Αποθήκευση της κρίσης στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς κρίσης της μη-κριθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-82:** Περιγραφή Σεναρίου Κρίσης Μη-Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχουν ανατεθεί σε κάποιους κριτές προς κρίση και έχει απαντήσει κάποιος από αυτούς.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει αποσταλεί τουλάχιστον κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχει σταλεί κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση όλων των εργασιών που υπάρχει στο σύστημα κάποια από τις κρίσεις της.

**Πίνακας 4-83:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Κριθέντων Εργασιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας από τις κριθείσες εργασίες μαζί με όλες τις κρίσεις που υπάρχουν γι' αυτή.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει αποσταλεί τουλάχιστον κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με το όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχει σταλεί κάποια από τις κρίσεις.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης πληροφοριών κριθείσας εργασίας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των στοιχείων μη-κριθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-84:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Κριθείσας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιας από τις εργασίες που υπάρχει τουλάχιστον μια κρίση γι' αυτές στο σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει αποσταλεί τουλάχιστον κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχει σταλεί κάποια από τις κρίσεις.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της κριθείσας εργασίας.

**Πίνακας 4-85:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Στοιχείων Κριθέντων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να διαγράψει κάποια από τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο συνέδριο προς κρίση και δεν έχει αποσταλεί καμία από κρίσεις.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει αποσταλεί τουλάχιστον κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχει σταλεί κάποια από τις κρίσεις.</li><li>5. Επιλογή διαγραφής στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής κριθείσας εργασίας.</li><li>7. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>8. Διαγραφή των τιμών στη βάση δεδομένων καθώς και των φυσικών αρχείων από τον απομακρυσμένο εξυπηρετητή</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής των στοιχείων της κριθείσας εργασίας. Ακόμα διαγράφονται από την βάση δεδομένων και οι κρίσεις αυτής της εργασίας.

**Πίνακας 4-86:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τελική Κρίση Κριθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC πρέπει ν' αποφασίσει αν η εργασία θα γίνει αποδεκτή στο συνέδριο.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει αποσταλεί τουλάχιστον κάποια από τις κρίσεις.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης κριθέντων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχει σταλεί κάποια από τις κρίσεις.</li><li>5. Επιλογή τελικής κρίσης συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση φόρμας τελικής κρίσης της συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>7. Αποθήκευση της κρίσης στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τελικής κρίσης της κριθείσας εργασίας. Δηλαδή αν θα απορριφθεί ή όχι η συγκεκριμένη εργασία.

**Πίνακας 4-87:** Περιγραφή Σεναρίου Τελικής Κρίσης Κριθείσας Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Τελικών Εκδόσεων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και έχουν γίνει αποδεκτές και έχει αποσταλεί η τελική έκδοση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει γίνει δεκτή η εργασία.</li><li>4. Να έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.</li></ol>

<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης τελικών εκδόσεων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχει σταλεί η τελική έκδοσή τους.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση όλων των εργασιών που έχει υποβληθεί η τελική έκδοσή τους.

**Πίνακας 4-88:** Περιγραφή Σεναρίου Εμφάνισης Τελικών Εκδόσεων Εργασιών

<b>Τίτλος</b>	<b>Εμφάνιση Αναλυτικών Στοιχείων Τελικών Εκδόσεων Εργασιών</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC βλέπει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας από τις εργασίες που έχει υποβληθεί η τελική έκδοση.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει γίνει δεκτή η εργασία.</li><li>4. Να έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης τελικών εκδόσεων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχει σταλεί η τελική έκδοσή τους.</li><li>5. Επιλογή εμφάνισης πληροφοριών εργασίας.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση των στοιχείων τελικής έκδοσης εργασίας.

**Πίνακας 4-89:** Περιγραφή Σεναρίου Προβολής Αναλυτικών Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τροποποίηση Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιας από τις εργασίες που έχει υποβληθεί η τελική έκδοσή τους στο σύστημα.
<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει γίνει δεκτή η εργασία.</li><li>4. Να έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης τελικών εκδόσεων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχει σταλεί η τελική έκδοσή τους.</li><li>5. Επιλογή τροποποίησης στοιχείων τελικής έκδοσης εργασίας.</li><li>6. Συμπλήρωση της φόρμας.</li><li>7. Αποθήκευση των αποτελεσμάτων στη βάση δεδομένων.</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς τροποποίησης των στοιχείων της τελικής έκδοσης της εργασίας.

**Πίνακας 4-90:** Περιγραφή Σεναρίου Τροποποίησης Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Διαγραφή Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC μπορεί να διαγράψει κάποια από τις εργασίες που έχει υποβληθεί η τελική τους έκδοση στο σύστημα.

<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li><li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li><li>3. Να έχει γίνει δεκτή η εργασία.</li><li>4. Να έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.</li></ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Επιλογή εμφάνισης τελικών εκδόσεων εργασιών.</li><li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li><li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li><li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχει σταλεί η τελική έκδοσή τους.</li><li>5. Επιλογή διαγραφής στοιχείων συγκεκριμένης εργασίας.</li><li>6. Εμφάνιση μηνύματος επιβεβαίωσης διαγραφής τελικής έκδοσης εργασίας.</li><li>7. Αν δεν επιβεβαιωθεί η διαγραφή τότε επιστρέφουμε στη Δραστηριότητα 4.</li><li>8. Διαγραφή των τιμών στη βάση δεδομένων καθώς και των φυσικών αρχείων από τον απομακρυσμένο εξυπηρετητή</li></ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς διαγραφής των στοιχείων της τελικής έκδοσης της εργασίας. Ακόμα διαγράφονται από την βάση δεδομένων και οι κρίσεις αυτής της εργασίας.

**Πίνακας 4-91:** Περιγραφή Σεναρίου Διαγραφής Στοιχείων Τελικής Έκδοσης Εργασίας

<b>Τίτλος</b>	<b>Τελική Κρίση Κριθείσας Εργασίας</b>
<i>Σκοπός</i>	Ο PCC πρέπει να αποφασίσει αν η εργασία θα δημοσιευτεί στο συνέδριο.



<i>Προαπαιτούμενα</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να έχει επιτυχώς εισαχθεί στο σύστημα σαν PCC.</li> <li>2. Να υπάρχουν υποβληθείσες εργασίες στο σύστημα.</li> <li>3. Να έχει γίνει δεκτή η εργασία.</li> <li>4. Να έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας.</li> </ol>
<i>Ροή Δραστηριοτήτων</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή εμφάνισης τελικών εκδόσεων εργασιών.</li> <li>2. Επιλογή φίλτρου με τις κατηγορίες του συνεδρίου (προαιρετικά).</li> <li>3. Επιλογή φίλτρου ταξινόμησης των εργασιών, σύμφωνα με τ' όνομα ή το επώνυμο ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τον αριθμό υποβολής της εργασίας (προαιρετικά).</li> <li>4. Περιήγηση μέσα στις εργασίες που έχει σταλεί η τελική έκδοσή τους.</li> <li>5. Επιλογή απόφασης δημοσίευσης της συγκεκριμένης εργασίας.</li> <li>6. Εμφάνιση φόρμας απόφασης δημοσίευσης της συγκεκριμένης εργασίας.</li> <li>7. Αποθήκευση τελικής απόφασης στη βάση δεδομένων.</li> </ol>
<i>Αποτέλεσμα</i>	Εμφάνιση μηνύματος επιτυχούς απόφασης δημοσίευσης της τελικής έκδοσης της εργασίας.

**Πίνακας 4-92:** Περιγραφή Σεναρίου Απόφασης Δημοσίευσης Τελικής Έκδοσης Εργασίας

#### 4.2.3 Ορισμός Λεξιικού Δεδομένων

<b>Όνομα</b>	User – Χρήστης
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Ο ορισμός των ρόλων του συστήματος
<b>Παράδειγμα</b>	Efthymios Alepis <a href="mailto:reviewertestconference1@yahoo.gr">reviewertestconference1@yahoo.gr</a> tester12

University of Piraeus, Greece

3

### Ιδιότητες

First_Name	Όνομα χρήστη.
Last_Name	Επώνυμο χρήστη.
Title	Τίτλος Συγγραφέα.
Organization	Οργανισμός Συγγραφέα.
Street_Address	Διεύθυνση Συγγραφέα.
City	Πόλη Συγγραφέα.
State	Νομός Συγγραφέα.
Post_Code	Ταχυδρομικός Κώδικας Συγγραφέα.
Country	Χώρα Συγγραφέα.
Phone_Number	Τηλεφωνικός Αριθμός Συγγραφέα.
Fax_Number	Αριθμός Fax Συγγραφέα.
Email	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Χρήστη που χρησιμεύει και σαν κωδικός χρήστη.
Password	Κωδικός Αριθμός Χρήστη.
Student	Φοιτητική Ιδιότητα Συγγραφέα.
Affiliation	Ιδιότητα Κριτή και PCC.
group_type	Ιδιότητα Συγγραφέα και Διαχειριστή.
group_type1	Ιδιότητα Κριτή.
group_type2	Ιδιότητα PCM.
group_type3	Ιδιότητα PCC.
conference	Τρέχον Συνέδριο.

Invited	Πρόσκληση Κριτή.
Registered	Είσοδος Χρήστη.
Registration	Εγγραφή Συγγραφέα.
Attend	Παρακολούθηση Συγγραφέα.
Not_Shown	Εμφάνιση Συγγραφέα.
Evaluation	Αξιολόγηση Κριτή τρέχουσας χρονιάς.
Review_Evaluation	Παραγωγικότητα Κριτή τρέχουσας χρονιάς.
Black_List	Παρουσία στη Μαύρη Λίστα Κριτή.
Respond	Κρίση Παρουσίας Κριτή από PCC.
Respond_1	Δικαιολόγηση Κριτή από PCC.
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToKeyword	Συσχέτιση κριτή με λέξεις κλειδιά.
UserToSubmission	Συσχέτιση συγγραφέα με υποβληθείσες εργασίες.
UserToReviewerHistory	Συσχέτιση κριτή με ιστορικό κρίσης προηγούμενων συνεδρίων.
ReviewerToSubmission	Συσχέτιση κριτή σειρά σε εργασίες προς αξιολόγηση.
UserToReview	Συσχέτιση κριτή με εργασίες προς αξιολόγηση.
PCMToReviewer	Προαιρετική συσχέτιση μεταξύ προσκεκλημένου κριτή από PCM.
PCCToReviewer	Συσχέτιση μεταξύ προσκεκλημένου κριτή από PCC.
PCCToPCM	Προαιρετική συσχέτιση μεταξύ προσκεκλημένου PCM από PCC.
UserToGroup	Συσχέτιση μεταξύ χρήστη και ρόλων χρηστών.
AuthorToCountry	Συσχέτιση μεταξύ συγγραφέα και χώρας καταγωγής.
ReviewerToBlackList	Συσχέτιση μεταξύ κριτή και μαύρης λίστας.

ReviewerToConflict	Συσχέτιση μεταξύ κριτή και προτίμησης μη υποβολής κρίσης.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	Συγγραφέας, Κριτής, Διαχειριστής, PCM, PCC

---

<b>Όνομα</b>	Keyword – Λέξη Κλειδί
<b>Συνώνυμα</b>	Θεματικές Περιοχές, Θεματικές Ενότητες
<b>Περιγραφή</b>	Οι θεματικές περιοχές του συνεδρίου που ορίζονται από τον PCC πριν την έναρξη του συνεδρίου.
<b>Παράδειγμα</b>	Inclusive learning
<b>Ιδιότητες</b>	
Keyword	Όνομα χρήστη.
Conference	Τρέχον Συνέδριο.
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToKeyword	Συσχέτιση κριτή με λέξεις κλειδιά.
KeywordToSubmission	Συσχέτιση λέξεων κλειδιών με υποβληθείσες εργασίες

---

<b>Όνομα</b>	Country – Χώρα Προέλευσης
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Τα βασικά συστατικά της κάθε χώρας του κόσμου.
<b>Παράδειγμα</b>	Europe & CIS Countries
	Greece
	/Flags/Greece.bmp
	02:00:00
	GMT+02:00
<b>Ιδιότητες</b>	

Region	Όνομα Ηπείρου
Country	Όνομα Χώρας
URL	Σημαία της Χώρας
DTIME	Ωρα Χώρας
DName	Ωρα Ζώνης
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToCountry	Συσχέτιση μεταξύ συγγραφέα και χώρας καταγωγής.

---

<b>Όνομα</b>	Group – Ρόλος Χρήστη
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Περιλαμβάνει τις βασικές κατηγορίες χρηστών που υπάρχουν στο σύστημα.
<b>Παράδειγμα</b>	Program Commity Chair PCC
<b>Ιδιότητες</b>	
Name	Όνομα ρόλου
shortname	Συντομογραφία ονόματος ρόλου
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToGroup	Συσχέτιση μεταξύ χρήστη και ρόλων χρηστών.

---

<b>Όνομα</b>	Black List – Μαύρη Λίστα
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Περιλαμβάνει τους κριτές που είχαν κακή επίδοση κατά τη διάρκεια της κρίσης των ανατεθειμένων εργασιών.

<b>Παράδειγμα</b>	Not Responded
	1
	Poor Perfomance
	0
	2
	2
<b>Ιδιότητες</b>	
Evaluation	Αξιολόγηση Κριτή.
Excused	Δικαιολόγηση από PCC
Review_Evaluation	Παραγωγικότητα Κριτή.
Rev_Submitted	Υποβληθείσες κρίσεις.
Rev_Assigned	Εργασίες προς κρίση.
Window	Χρονικό όριο παραμονής στη μαύρη λίστα, στην περίπτωσή μας δύο χρόνια.
<b>Συνδέσεις</b>	
ReviewerToBlackList	Συσχέτιση μεταξύ κριτή και μαύρης λίστας.

---

<b>Όνομα</b>	Review – Κρίση
<b>Συνώνυμα</b>	Αξιολόγηση Κριτή
<b>Περιγραφή</b>	Η αξιολόγηση από έναν εγγεγραμμένο και επιφορτισμένο κριτή μιας εργασίας καθώς και του PCC.
<b>Παράδειγμα</b>	This paper shows an adaptive algorithm for finding adequate and relevant keywords in order to suggest better reviews in message-oriented collaborative environments.
	7

6

4

5

5

8

6

9

10

1

Accepted

No Comments

More comments about related research in the field should be included.

1

### **Ιδιότητες**

summary

Περίληψη Εργασίας.

A

Συνάφεια Εργασίας.

B

Πρωτοτυπία Εργασίας

C

Ερευνητική σημασία Εργασίας.

D

Τεχνική Ποιότητα Εργασίας.

E

Ερευνητικό Περιεχόμενο Εργασίας.

F

Οργάνωση και Αναγνωσιμότητα Εργασίας.

G	Γραμματικό Πεδίο Εργασίας.
H	Γενική Εκτίμηση Εργασίας.
I	Εμπιστοσύνη Κριτή ως προς την Κρίση του.
paper_type	Επιλογής του Κριτή ως προς τον τύπο της Εργασίας.
recommendation	Σύσταση κριτή ως προς το αν θα γίνει αποδεκτή ή όχι η εργασία.
comments2community	Σχόλια προς την επιτροπή.
comments2author	Σχόλια προς τους Συγγραφείς.
reviewed	Ιδιότητα τύπου κριτή (PCC ή Κριτή).
conference	Τρέχον Συνέδριο.
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToReview	Συσχέτιση κριτή με εργασίες προς αξιολόγηση.
ReviewToPaper	Συσχέτιση μεταξύ κρίσης και εργασίας προς αξιολόγηση.
ReviewToType	Συσχέτιση μεταξύ κρίσης και προτεινόμενου τύπου εργασίας.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	

---

<b>Όνομα</b>	Submission – Υποβληθείσα Εργασία
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Η εργασία που έχει υποβάλλει ο συγγραφέας προς κρίση στο τρέχον συνέδριο.
<b>Παράδειγμα</b>	Web User Self -Efficacy Scale (WUSE) 2_1220434300.doc 2_1220434300.doc 2_1240434300.doc



9

6

12

1

1

The aim of this research was to develop a scale that could evaluate an individuals' confidence in using the Internet. Web-based resources are becoming increasingly important within higher education and it is therefore vital that students and staff feel confident and competent in the access, provision, and utilisation of these resources. The scale developed here represents an extension of previous research (Cassidy and Eachus, 2002) which developed a measure of self-efficacy in the context of computer use. An iterative approach was used in the development of the WUSE and the participants were recruited via a web site set up for this purpose. Initial findings suggest that the scale has acceptable standards of reliability and validity though work is continuing to improve the psychometric properties of the scale.

2

1

Committee suggests removed already published parts and provide clear information on what is new in this paper. Since the topic is of importance, committee recommends the paper to be accepted as poster.

0

0

**Ιδιότητες**

Paper_Title	Τίτλος εργασίας.
File	Πρωτότυπο Φυσικού Αρχείου Υποβληθείσας Εργασίας.
Clean_Version	Καθαρή Έκδοση Φυσικού Αρχείου Υποβληθείσας Εργασίας.
Camera_Ready	Τελική Έκδοση Φυσικού Αρχείου Υποβληθείσας Εργασίας.
Keyword_1	Λέξη Κλειδί.
Keyword_2	Λέξη Κλειδί.
Keyword_3	Λέξη Κλειδί.
Category	Κατηγορία Υποβολής Εργασίας.
Type	Τύπος Υποβολής Εργασίας.
Abstract	Περίληψη Υποβληθείσας Εργασίας.
Decision	Τελική απόφαση Υποβληθείσας Εργασίας.
Final_Type	Τελικός Τύπος Υποβληθείσας Εργασίας.
Comments	Σχόλια PCC Υποβληθείσας Εργασίας.
Comments_Send	Ιδιότητα Αποστολή των σχολίων του PCC της Υποβληθείσας Εργασίας μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος.
Published	Ιδιότητα Δημοσίευσης της εργασίας.
conference	Τρέχον Συνέδριο.
<b>Συνδέσεις</b>	
SubmissionToKeyword	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με λέξεις κλειδιά.
SubmissionToCoAuthor	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με συν-συγγραφείς της υποβληθείσας εργασίας.
UserToSubmission	Συσχέτιση συγγραφέα με υποβληθείσες εργασίες.
SubmissionToType	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με τύπο συνεδρίου.
SubmissionToFinal_Type	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με τελικό τύπο συνεδρίου.

SubmissionToCategory	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας και κατηγορίας συνεδρίου.
SubmissionToConflict	Συσχέτιση μεταξύ υποβληθείσας εργασίας και προτίμησης μη υποβολής κρίσης.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	-

---

<b>Όνομα</b>	Conflict – Προτίμηση Μη-Κρίσης Εργασίας
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Ο λόγος που ένας κριτής δεν θέλει ν' αναλάβει μια εργασία που του έχει ανατεθεί.
<b>Παράδειγμα</b>	I don't know anything about this field of science.
<b>Ιδιότητες</b>	
Conflict	Λόγος για να μην αναλάβει ο κριτής την εν λόγο εργασία.
conference	Τρέχον Συνέδριο.
<b>Συνδέσεις</b>	
UserToConflict	Συσχέτιση μεταξύ χρήστη και προτίμησης μη υποβολής κρίσης.
SubmissionToConflict	Συσχέτιση μεταξύ υποβληθείσας εργασίας και προτίμησης μη υποβολής κρίσης.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	-

---

<b>Όνομα</b>	Co-Author – Συν-συγγραφέας
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Η περιγραφή του Συν-συγγραφέα της υποβληθείσας εργασίας.
<b>Παράδειγμα</b>	Ying Liu <a href="mailto:authortestconference2@yahoo.gr">authortestconference2@yahoo.gr</a>

**Ιδιότητες**

Full_Name	Πλήρες όνομα Συν-συγγραφέα.
Email	Ηλεκτρονικό μήνυμα Συν-συγγραφέα.
conference	Τρέχον Συνέδριο.

**Συνδέσεις**

SubmissionToCoAuthor	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με συν-συγγραφείς της υποβληθείσας εργασίας.
----------------------	--

**Υπο-Συστατικά**

-

---

**Όνομα** Category – Κατηγορία Συνεδρίου

**Συνώνυμα** -

**Περιγραφή** Η περιγραφή της κατηγορίας του συνεδρίου.

**Παράδειγμα** ICALT 2008

1

**Ιδιότητες**

category	Πλήρες όνομα κατηγορίας συνεδρίου.
main_conference	Ιδιότητα δήλωσης κύριας Κατηγορίας Συνεδρίου.
conference	Τρέχον Συνέδριο.

**Συνδέσεις**

SubmissionToCategory Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με κατηγορία συνεδρίου.

CategoryToType Συσχέτιση κατηγορίας συνεδρίου με τύπο συνεδρίου.

**Υπο-Συστατικά**

-

---

**Όνομα** Type – Τύπος Κατηγορίας Συνεδρίου

<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Η περιγραφή του τύπου της κατηγορίας του συνεδρίου.
<b>Παράδειγμα</b>	Full Paper 5
<b>Ιδιότητες</b>	
type	Τύπος κατηγορίας συνεδρίου.
pages	Αριθμός Σελίδων τύπου Κατηγορίας Συνεδρίου.
<b>Συνδέσεις</b>	
SubmissionToType	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με τύπο κατηγορίας συνεδρίου.
CategoryToType	Συσχέτιση κατηγορίας συνεδρίου με τύπο συνεδρίου.
SubmissionToFinal_Type	Συσχέτιση υποβληθείσας εργασίας με τελικό τύπο συνεδρίου.
ReviewToType	Συσχέτιση μεταξύ κρίσης και προτεινόμενου τύπου εργασίας.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	-

---

<b>Όνομα</b>	Settings – Ρυθμίσεις
<b>Συνώνυμα</b>	Βασικές Ρυθμίσεις
<b>Περιγραφή</b>	Η περιγραφή των βασικών ρυθμίσεων του συστήματος που χρειάζονται για την λειτουργία του συστήματος.
<b>Παράδειγμα</b>	ICALT 2008 Conference Mechanism ICALT 2008 Conference Mechanism 2008 2008-08-02

2008-09-03

2008-10-31

Vasileios Fatouros

[xrfatoyr@yahoo.gr](mailto:xrfatoyr@yahoo.gr)

Panagiotis Zervas

[pzervas@iti.gr](mailto:pzervas@iti.gr)

3

2

1

1

logo.gif

icon.ico 1

### Ιδιότητες

conferencename	Πλήρες όνομα συνεδρίου.
conferencefirstline	Πρώτη γραμμή επικεφαλίδας συνεδρίου.
conferencesecondline	Δεύτερη γραμμή επικεφαλίδας συνεδρίου.
conferenceyear	Χρονολογία συνεδρίου.
submission_deadline	Καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών.
reviewer_deadline	Καταληκτική ημερομηνία υποβολής κρίσεων.
camera_ready_deadline	Καταληκτική ημερομηνία υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας.
secretary_name	Όνομα Γραμματέα Συνεδρίου.
secmail	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Γραμματέα Συνεδρίου.
notification_name	Όνομα Επικοινωνίας

notification_email	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Επικοινωνίας Συνεδρίου.
reviewer_per_paper	Μέγιστος αριθμός εργασιών που μπορεί ν' αναλάβει ένας κριτής.
paper_per_reviewer	Μέγιστος αριθμός κριτών που μπορεί να έχει μια εργασία.
assignment	Ιδιότητα Επιβεβαίωσης Αυτόματης Ανάθεσης.
allocation	Ιδιότητα Επιβεβαίωσης Κρίσης Κριτών.
image	Φυσικό αρχείο Λογότυπου Συστήματος.
ico	Φυσικό αρχείο Εικονιδίου Λογοτύπου Συστήματος.
state	Ιδιότητα επιβεβαίωσης τρέχοντος συνεδρίου.

#### **Συνδέσεις**

SettingsToSubmissionHistory	Συσχέτιση υποβληθέντων εργασιών προηγούμενων χρόνων με ρυθμίσεις προηγούμενων χρόνων.
SettingsToUserHistory	Συσχέτιση συγγραφέων προηγούμενων χρόνων με ρυθμίσεις προηγούμενων χρόνων.
SettingsToReviewerHistory	Συσχέτιση κριτών προηγούμενων χρόνων με ρυθμίσεις προηγούμενων χρόνων.

#### **Υπο-Συστατικά**

-

---

<b>Όνομα</b>	Submission History – Ιστορικό υποβληθέντων εργασιών προηγούμενων χρόνων.
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Το ιστορικό υποβληθέντων εργασιών προηγούμενων χρόνων.
<b>Παράδειγμα</b>	Web User Self -Efficacy Scale (WUSE) 0

### Ιδιότητες

title Τίτλος Υποβληθείσας Εργασίας.  
published Ιδιότητα Επιβεβαίωσης Δημοσίευσης Εργασίας.

### Συνδέσεις

SettingsToSubmissionHistory Συσχέτιση υποβληθέντων εργασιών προηγούμενων χρόνων με ρυθμίσεις προηγούμενων χρόνων.  
SubmissionHistoryToUserHistory Συσχέτιση χρηστών προηγούμενων χρόνων με υποβληθείσες εργασίες προηγούμενων χρόνων.

### Υπο-Συστατικά

-

---

**Όνομα** User History – Ιστορικό συγγραφέων προηγούμενων χρόνων.

**Συνώνυμα** -

**Περιγραφή** Το ιστορικό συγγραφέων προηγούμενων χρόνων.

**Παράδειγμα** Vasileios Fatouros

[vfatour@iti.gr](mailto:vfatour@iti.gr)

1

no

Excused

1

### Ιδιότητες

Full\_Name Ονοματεπώνυμο Συγγραφέα

Email Ηλεκτρονική Διεύθυνση Συγγραφέα.



Registration	Εγγραφή χρήστη για παρακολούθηση του συνεδρίου.
Attend	Ιδιότητα επιβεβαίωσης παρακολούθηση συνεδρίου.
Not_Shown	Ιδιότητα δικαιολόγησης του κριτή από τον PCC.
Conference	Ιδιότητα σύνδεσης με το συνέδριο που παρακολούθησε.
<b>Συνδέσεις</b>	
SettingsToUserHistory	Συσχέτιση χρηστών προηγούμενων χρόνων με ρυθμίσεις προηγούμενων χρόνων.
SubmissionHistoryToUserHistory	Συσχέτιση χρηστών προηγούμενων χρόνων με υποβληθείσες εργασίες προηγούμενων χρόνων.
<b>Υπο-Συστατικά</b>	-

---

<b>Όνομα</b>	Emails – Μηνύματα Ηλεκτρονικής Αλληλογραφίας.
<b>Συνώνυμα</b>	-
<b>Περιγραφή</b>	Έτοιμα μηνύματα που χρησιμοποιούνται από τον PCC κατά την επικοινωνία του με τους κριτές και τους συγγραφείς.
<b>Παράδειγμα</b>	Dear [fullname], In this mail you can find login/password information as well as the URL of the reviewing system. To login: [conferenceurl] As soon as you login to the system, please spend some time to update your profile and especially to define your topics of interest in relation to the conference, as this information is valuable for the paper assignment process. If you have any questions, please contact the [secmail]. Best regards, [secname] for [conferencename] Program Co-Chairs *****

[conferencename] - Review Invitation

reviewer\_invitation

### **Ιδιότητες**

body	Σώμα ηλεκτρονικού μηνύματος.
subject	Επικεφαλίδα ηλεκτρονικού μηνύματος.
name	Ιδιότητα σύνδεσης με το ηλεκτρονικό μήνυμα.

### **Συνδέσεις**

**Υπο-Συστατικά** -

---

## **4.3 Καταγραφή των όψεων της εφαρμογής**

Η διαδικασία αυτή αφορά στην καταγραφή και πλήρη περιγραφή των όψεων της Εφαρμογής. Τυπικά σε κάθε κατηγορία ή ομάδα χρηστών αντιστοιχεί μια διακριτή όψη, η οποία ενσωματώνει τις λειτουργίες που απαιτούνται για την κάλυψη των αναγκών των χρηστών που ανήκουν στη συγκεκριμένη κατηγορία ή ομάδα χρηστών. Συνεπώς, για τον καθορισμό των όψεων της εφαρμογής απαιτείται ο εκ των προτέρων καθορισμός των κατηγοριών των χρηστών, των σεναρίων χρήσης και των βασικών πληροφοριακών αντικειμένων.

### **4.3.1 Προσδιορισμός ιστοτόπου**

---

<b>Όνομα Όψης</b>	<b>Όψη του Χρήστη ASK Conference 2.0</b>
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει όλες τις σελίδες που επιτρέπουν στον Χρήστη ASK Conference 2.0 την εγκατάσταση του συστήματος.

---

<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Χρήστης ASK Conference 2.0		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Χρήστη ASK Conference 2.0 (βλ. Σχήμα 4-3)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή Περιοχής</b>	<b>Πληροφοριακά Αντικείμενα</b>	<b>Προτεραιότητα</b>
Περιοχή Εγκατάστασης	Περιλαμβάνει μια μόνο σελίδα όπου περιέχει την φόρμα για την εγκατάσταση του συστήματος και την αρχική παραμετροποίηση του.	Βάση Δεδομένων	Υψηλή

**Πίνακας 4-93:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Χρήστη ASK Conference 2.0

<b>Όνομα Όψης</b>	<b>Όψη του Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη</b>		
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει την σελίδα εγγραφής του χρήστη στην εφαρμογή.		
<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Μη Εγγεγραμμένος Χρήστης		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη (βλ. Σχήμα 4-5)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή</b>	<b>Πληροφοριακά</b>	<b>Προτεραιότητα</b>

	<b>Περιοχής</b>	<b>Αντικείμενα</b>	
Εξωτερική Περιοχή	Περιλαμβάνει μια μόνο σελίδα με τη φόρμα υποβολής μέσω της οποίας ο χρήστης εγγράφεται στο σύστημα σαν συγγραφέας.	User	Υψηλή

**Πίνακας 4-94:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Μη Εγγεγραμμένου Χρήστη

<b>Όνομα Όψης</b>	<b>Όψη του Εγγεγραμμένου Χρήστη</b>		
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει την σελίδα εισόδου, υπενθύμισης κωδικού εισόδου και εξόδου του εγγεγραμμένου χρήστη από το σύστημα.		
<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Εγγεγραμμένο Χρήστης, Διαχειριστής, Κριτής, Συγγραφέας, PCC		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Εγγεγραμμένου Χρήστη (βλ. Σχήμα 4-7)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή Περιοχής</b>	<b>Πληροφοριακά Αντικείμενα</b>	<b>Προτεραιότητα</b>
Εξωτερική Περιοχή	Περιλαμβάνει μια σελίδα με τη φόρμα υποβολής των στοιχείων του χρήστη για την πιστοποίηση της	User Keyword Group	Υψηλή

	<p>εισόδου του σε αυτό καθώς είναι και επιφορτισμένη με την σωστή παροχή των δικαιωμάτων στους χρήστες. Και μια σελίδα με μια φόρμα υπενθύμισης του κωδικού εισόδου.</p>		
<p>Περιοχή Κριτή, Περιοχή Συγγραφέα, Περιοχή Διαχείρισης Ροής Συνεδρίου, Περιοχή Διαχείρισης Χρηστών, Περιοχή Διαχείρισης Βασικών Ρυθμίσεων Συστήματος</p>	<p>Περιλαμβάνεται σε κάθε περιοχή του συστήματος και μέσω αυτού ο χρήστης εξέρχεται με ασφάλεια.</p>	User	Υψηλή

**Πίνακας 4-95:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Εγγεγραμμένου Σρήστη

Όνομα Όψης	Όψη του Διαχειριστή
Περιγραφή	Περιλαμβάνει τις σελίδες που χρειάζεται ο χρήστης για να μπορεί να τροποποιήσει τα βασικά χαρακτηριστικά του συνεδρίου και να εισαγάγει PCCs στο σύστημα.

<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Διαχειριστής
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Διαχειριστή (βλ. Σχήμα 4-11)

### Χάρτης Όψης

Όνομα Περιοχής	Περιγραφή Περιοχής	Πληροφοριακά Αντικείμενα	Προτεραιότητα
Περιοχή Διαχειριστή	Περιλαμβάνει μια μόνο σελίδα με τη φόρμα εισαγωγής ενός νέου PCC. Και διαχειρίζεται τις βασικές ρυθμίσεις όπως περιγράφονται στο σενάριο χρήσης “Τροποποίηση βασικών χαρακτηριστικών συνεδρίου”	User Settings	Υψηλή

**Πίνακας 4-96:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Διαχειριστή

Όνομα Όψης	Όψη του Συγγραφέα
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει τις σελίδες που χρειάζεται ο συγγραφέας για να υποβάλει και να τροποποιεί τις εργασίες του, να ανεβάζει την τελική έκδοση των εργασιών που έχουν γίνει αποδεκτές και να παρακολουθεί την ροή κρίσης των εργασιών του.

<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Συγγραφέας		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Συγγραφέα (βλ. Σχήμα 4-12)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή Περιοχής</b>	<b>Πληροφοριακά Αντικείμενα</b>	<b>Προτεραιότητα</b>
Περιοχή Συγγραφέα	Διαχειρίζεται τις εργασίες του και υποβάλλει νέες όπως περιγράφονται στα πιο κάτω σενάρια χρήσης “Τροποποίηση προσωπικών στοιχείων”, “Υποβολή νέας εργασίας”, “Προβολή υποβληθέντων εργασιών”, “Προβολή αναλυτικών στοιχείων υποβληθείσας εργασίας”, “Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας”, “Διαγραφή	Keyword Submission Co-Author Category Type User	Υψηλή

υποβληθείσας  
εργασίας”,  
“Υποβολή τελικής  
έκδοσης εργασίας”  
και “Τροποποίησης  
τελικής έκδοσης  
εργασίας”.

---

**Πίνακας 4-97:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Συγγραφέα

<b>Όνομα Όψης</b>	<b>Όψη του Κριτή</b>		
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει τις σελίδες που χρειάζεται ο κριτής για να μπορέσει να ανταποκριθεί στις ιδιαιτερότητες του ρόλου του.		
<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	Κριτής		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στο UML Διάγραμμα Σεναρίων Χρήσης του Κριτή (βλ. Σχήμα 4-13)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή Περιοχής</b>	<b>Πληροφοριακά Αντικείμενα</b>	<b>Προτεραιότητα</b>

---



Περιοχή Κριτή	Διαχειρίζεται τις	User	Υψηλή
	κρίσεις του και	Keyword	
	υποβάλλει νέες όπως	Review	
	περιγράφονται στα	Submission	
	πιο κάτω σενάρια	Conflict	
	χρήσης “Εισαγωγή	Category	
	προσωπικών	Type	
	στοιχείων”,		
	“Τροποποίηση		
	προσωπικών		
	στοιχείων”,		
	“Προβολή		
	υποβληθέντων προς		
	κρίση εργασιών”,		
	“Εισαγωγή		
	προτιμήσεων σε		
	υποβληθείσες		
	εργασίες”,		
	“Εισαγωγή κρίσης σε		
	υποβληθείσες		
	εργασίες”,		
	“Τροποποίηση		
	κρίσης σε		
	υποβληθείσες		
	εργασίες, “Προβολή		
	κρίσης”, “Προβολή		
	στοιχείων		
	υποβληθείσας		
	εργασίας”.		

**Πίνακας 4-98:** Πίνακας Περιγραφής Όψης Κριτή

<b>Όνομα Όψης</b>	<b>Όψη του PCC</b>		
<i>Περιγραφή</i>	Περιλαμβάνει τις σελίδες που χρειάζεται ο PCC.		
<i>Κατηγορίες Χρηστών</i>	PCC		
<i>Σενάρια Χρήσης</i>	Όλα τα σενάρια χρήσης που αναφέρονται στα UML Διαγράμματα Σεναρίων Χρήσης του PCC (βλ. Σχήμα 4-14, Σχήμα 4-15 και Σχήμα 4-16)		
<b>Χάρτης Όψης</b>			
<b>Όνομα Περιοχής</b>	<b>Περιγραφή Περιοχής</b>	<b>Πληροφοριακά Αντικείμενα</b>	<b>Προτεραιότητα</b>
Διαχείριση Βασικών Ρυθμίσεων Συστήματος	Ενεργοποιεί και διαχειρίζεται το σύστημα όπως περιγράφεται στα πιο κάτω σενάρια χρήσης “Τροποποίηση βασικών ρυθμίσεων συνεδρίου”, “Ορισμός λέξεων κλειδιών”, “Τροποποίηση λέξεων κλειδιών”, “Διαγραφή λέξεων κλειδιών”, “Εισαγωγή νέας κατηγορίας συνεδρίου”, “Τροποποίηση	User Keyword Group Category Type Settings	Υψηλή

	κατηγορίας συνεδρίου”, “Διαγραφή κατηγορίας συνεδρίου”, “Διαδικασία Ανανέωσης Συνεδρίου (Empty Tables)”.		
Διαχείριση Χρηστών	Διαχειρίζεται τους χρήστες, όπως περιγράφεται στα πιο κάτω σενάρια χρήσης “Πρόσκλησης Νέου Κριτή”, “Εισαγωγή Νέου Κριτή”, “Προβολή κριτών”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων Κριτών”, “Αποστολής πρόσκλησης εγγεγραμμένου κριτή”, “Διαγραφή κριτή”, “Προβολή PCM”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCMs”,	User Keyword Group Category Type Settings	Υψηλή

	<p>“Αποστολής πρόσκλησης εγγεγραμμένου PCM”, “Διαγραφή PCM”, “Προβολή PCC”, “Τροποποίηση Προσωπικών Στοιχείων PCCs”, “Διαγραφή PCC”, “Προβολή κριτών μαύρης λίστας”, “Κρίση Κριτών”, “Κρίση Συγγραφέων”.</p>		
<p>Διαχείριση Ροής Συνεδρίου</p>	<p>Παρακολουθεί τη ροή λειτουργίας του συνεδρίου όπως περιγράφεται στα πιο κάτω σενάρια χρήσης “Προβολή Εργασιών με Ελάχιστο Όριο”, “Προβολή Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence”, “Εμφάνιση Στατιστικών Στοιχείων συνεδρίου”,</p>	<p>User Keyword Country Group Review Submission Conflict Category Type Settings Submission History User History</p>	<p>Υψηλή</p>

“Ενημέρωση  
Κριτών”,  
“Ενημέρωση  
Συγγραφέων”,  
“Προβολή  
Κατανομής  
Κρίσεων”, “Προβολή  
Κρίσης μέσω της  
Κατανομής  
Κρίσεων”,  
“Αποστολή  
Υπενθύμησης”,  
“Υποβολή Κρίσης  
μέσω της Κατανομής  
Κρίσεων”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων Κριτή  
μέσω της Κατανομής  
Κρίσεων”,  
“Αυτόματη Ανάθεση  
Εργασιών”, “Μη-  
Αυτόματη Ανάθεση  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση Κρίσης  
μέσω Προβολής  
εργασιών προς  
Ανάθεση”,  
“Εμφάνιση  
Υποβληθέντων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση  
Αναλυτικών

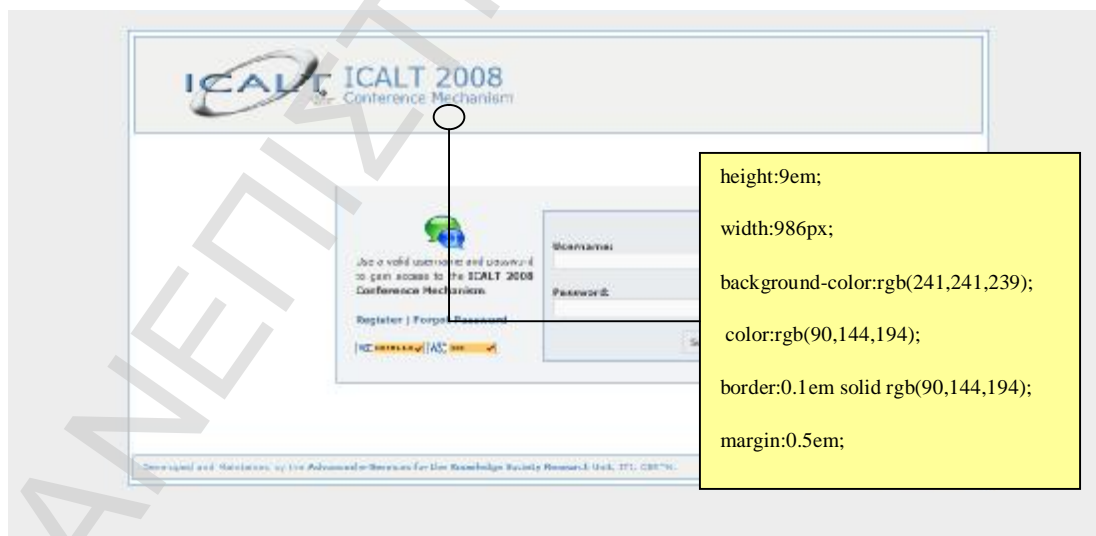
Στοιχείων  
Υποβληθέντων  
Εργασιών”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων  
Υποβληθείσας  
Εργασίας”,  
“Διαγραφή Στοιχείων  
Υποβληθέντων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση Μη-  
Ανατεθειμένων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση  
Αναλυτικών  
Στοιχείων”, “Μη  
Ανατεθειμένων  
Εργασιών”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων Μη-  
Ανατεθειμένης  
Εργασίας”,  
“Διαγραφή Στοιχείων  
Μη-Ανατεθειμένων  
Εργασιών”, “Κρίση  
Μη-Ανατεθειμένης  
Εργασίας”,  
“Εμφάνιση Μη-  
Κριθέντων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση  
Αναλυτικών

Στοιχείων Μη-  
Κριθέντων  
Εργασιών”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων Μη-  
Κριθείσας  
Εργασίας”,  
“Διαγραφή Στοιχείων  
Μη-Κριθέντων  
Εργασιών”, “Κρίση  
Μη-Κριθείσας  
Εργασίας”,  
“Εμφάνιση  
Κριθέντων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση  
Αναλυτικών  
Στοιχείων Κριθέντων  
Εργασιών”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων Κριθείσας  
Εργασίας”,  
“Διαγραφή Στοιχείων  
Κριθέντων  
Εργασιών”, “Τελική  
Κρίση Κριθείσας  
Εργασίας”,  
“Εμφάνιση Τελικών  
Εκδόσεων  
Εργασιών”,  
“Εμφάνιση  
Αναλυτικών

Στοιχείων Τελικών  
Εκδόσεων”,  
“Εργασιών”,  
“Τροποποίηση  
Στοιχείων Τελικής  
Έκδοσης Εργασίας”,  
“Διαγραφή Στοιχείων  
Τελικής Έκδοσης  
Εργασίας”, “Τελική  
Κρίση Κριθείσας  
Εργασίας ”.

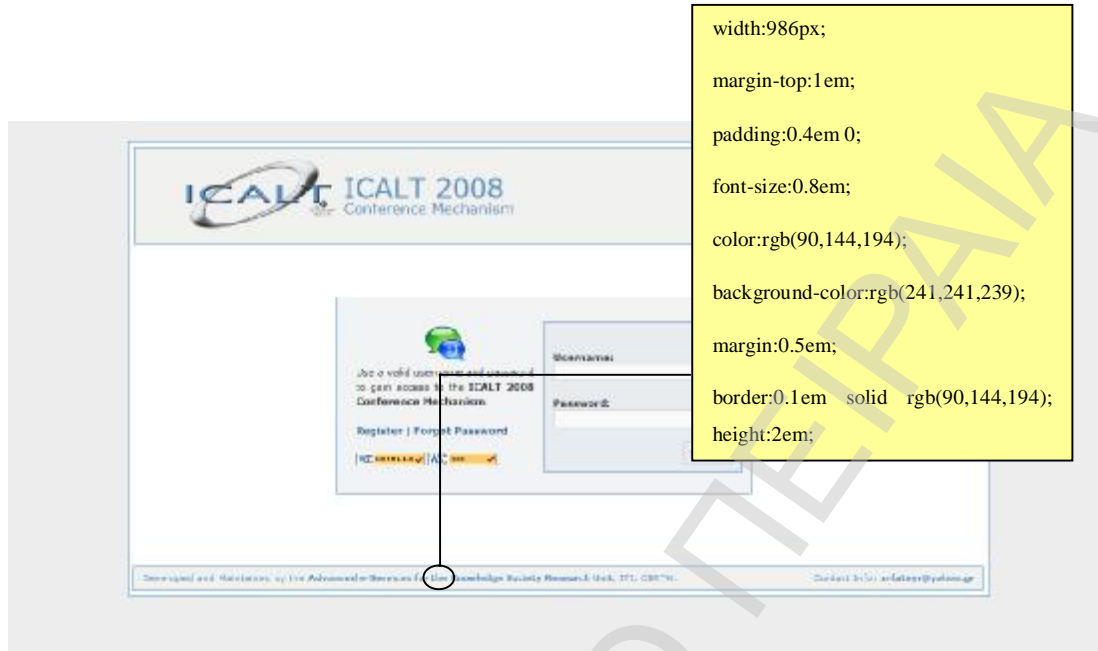
**Πίνακας 4-99:** Πίνακας Περιγραφής Όψης PCC

#### 4.3.2 Προσδιορισμός οδηγών στυλ

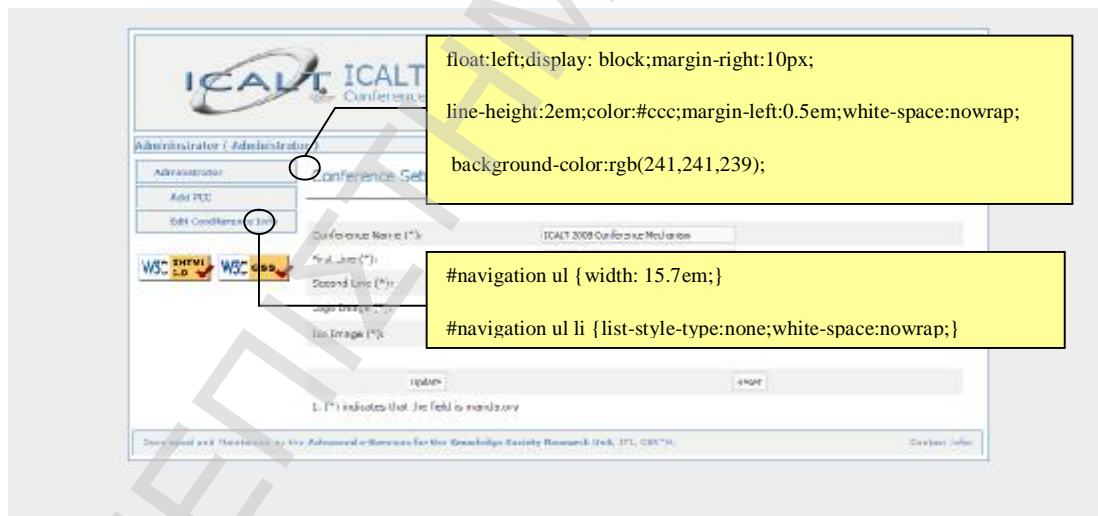


**Σχήμα 4-17:** Ιδιότητες Επικεφαλίδας Εφαρμογής

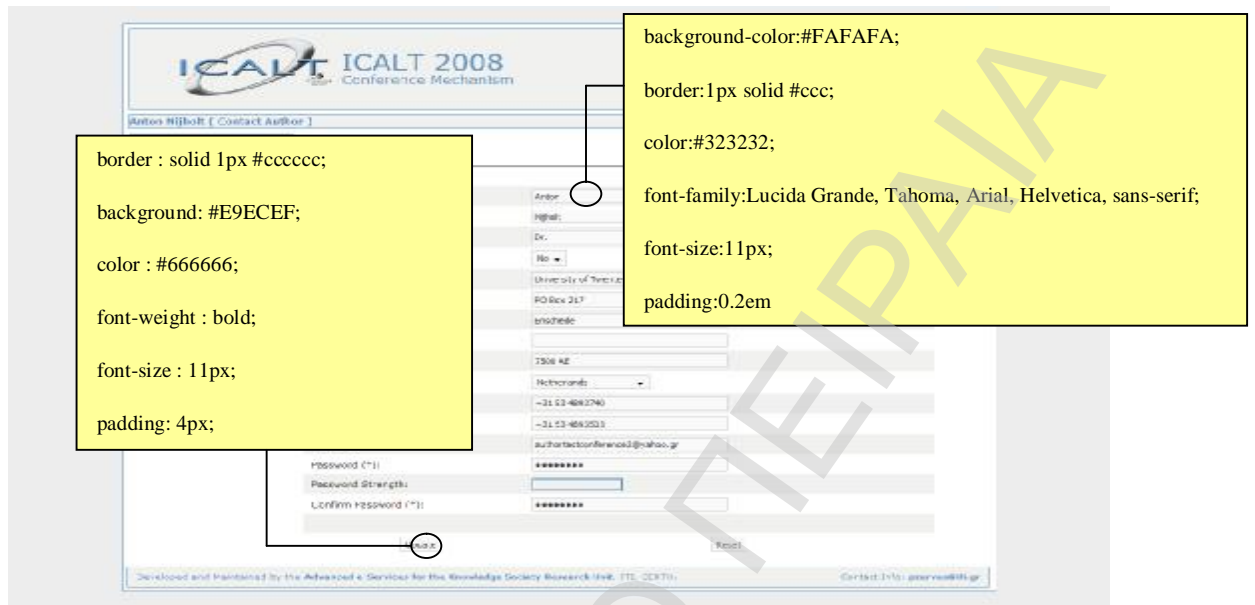




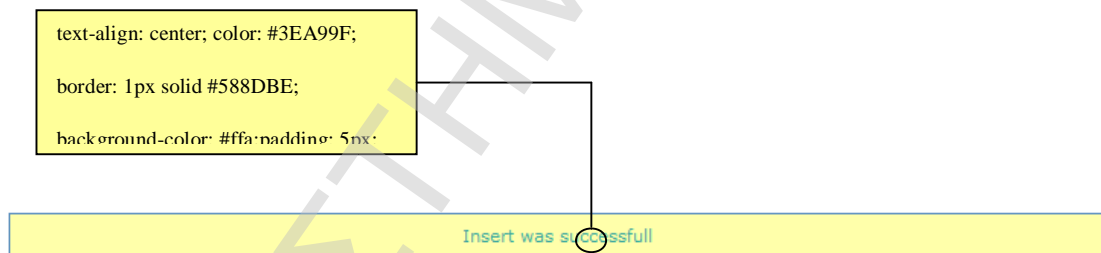
Σχήμα 4-18: Ιδιότητες Υποσέλιδου Εφαρμογής



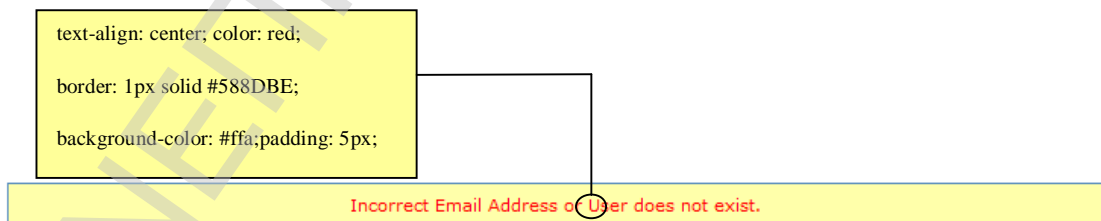
Σχήμα 4-19: Μενού Εφαρμογής






















Σχήμα 4-20: Στοιχεία Φόρμας Εφαρμογής



Σχήμα 4-21: Παρουσίαση μηνύματος σωστού



Σχήμα 4-22: Παρουσίαση μηνύματος λάθους

Εικόνα	Περιγραφή
	Εικονίδιο εξόδου από το σύστημα.
	Εικονίδιο εμφάνισης ημερολογίου.
	Εικονίδιο “επόμενο” ημερολογίου.
	Εικονίδιο “προηγούμενο” ημερολογίου.
	Εικονίδιο εμφάνισης φυσικού αρχείου.
	Εικονίδιο εμφάνισης κύριας κατηγορίας συνεδρίου.
	Εικονίδιο εμφάνισης προτίμησης μη-ανάθεσης εργασίας.
	Εικονίδιο εμφάνισης μη-διαθέσιμης γραφικής παράστασης.
	Εικονίδιο εισαγωγής κριτή.
	Εικονίδιο τροποποίησης προσωπικών στοιχείων χρήστη
	Εικονίδιο διαγραφής προσωπικών στοιχείων χρήστη.
	Εικονίδιο πρόσκλησης χρήστη.
	Εικονίδιο ενημέρωσης κριτή για τις εργασίες που έχει αναλάβει.
	Εικονίδιο τροποποίησης ηλεκτρονικού μηνύματος
	Εικονίδιο πλοήγησης στην προηγούμενη σελίδα.
	Εικονίδιο ένδειξης δημοσίευσης εργασίας.
	Εικονίδιο αναπαραγωγής CAPTCHA
	Εικονίδιο αρχικής σελίδας.
	Εικονίδιο Αρχικής σελίδας PCC.



Εικονίδιο Αρχικής σελίδας Κριτή.



Εικονίδιο αρχικής σελίδας Διαχειριστή.



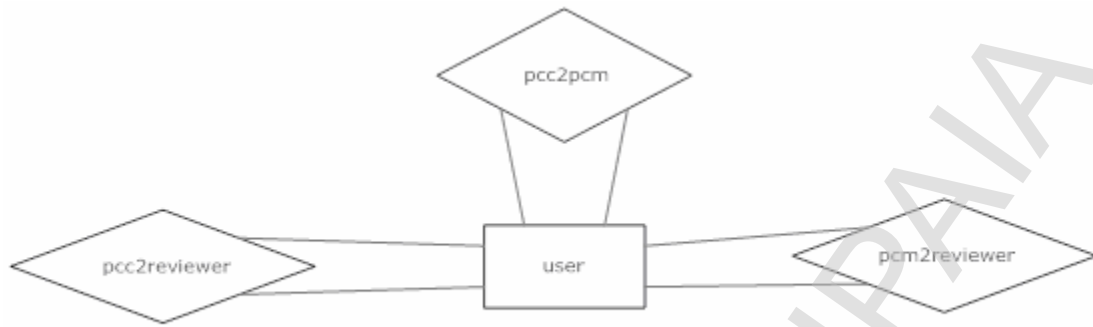
Εικονίδιο αρχικής σελίδας Συγγραφέα.

**Πίνακας 4-100:** Πίνακας Εικονιδίων Εφαρμογής

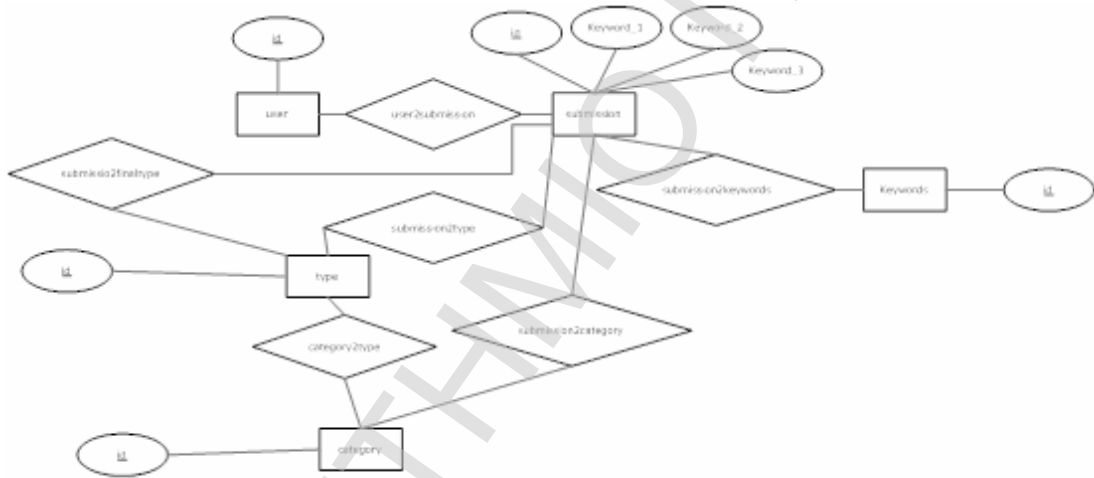
#### 4.4 Σχεδίαση της δομής δεδομένων της εφαρμογής



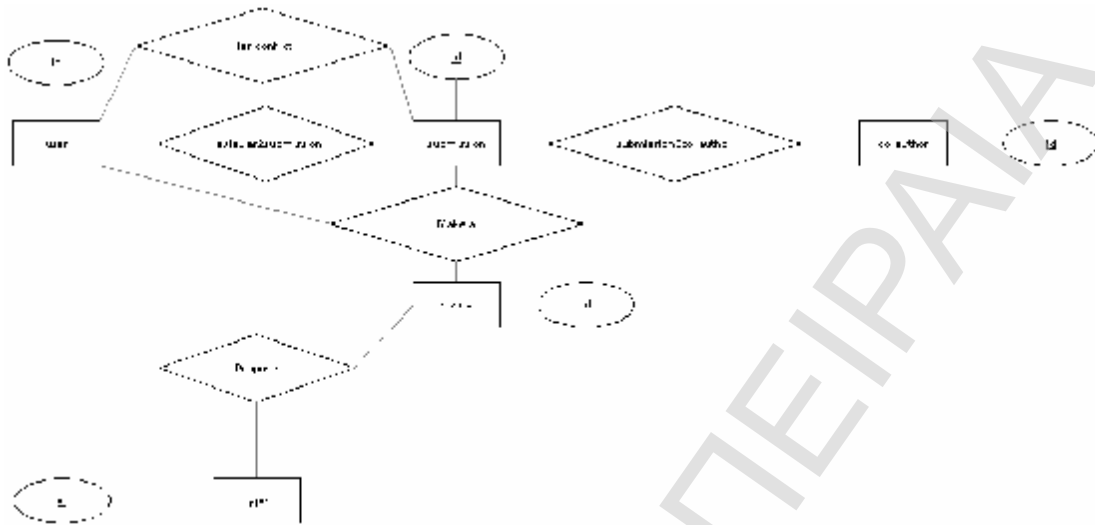
**Σχήμα 4-23:** E-R μοντέλο – 1<sup>ο</sup> μέρος



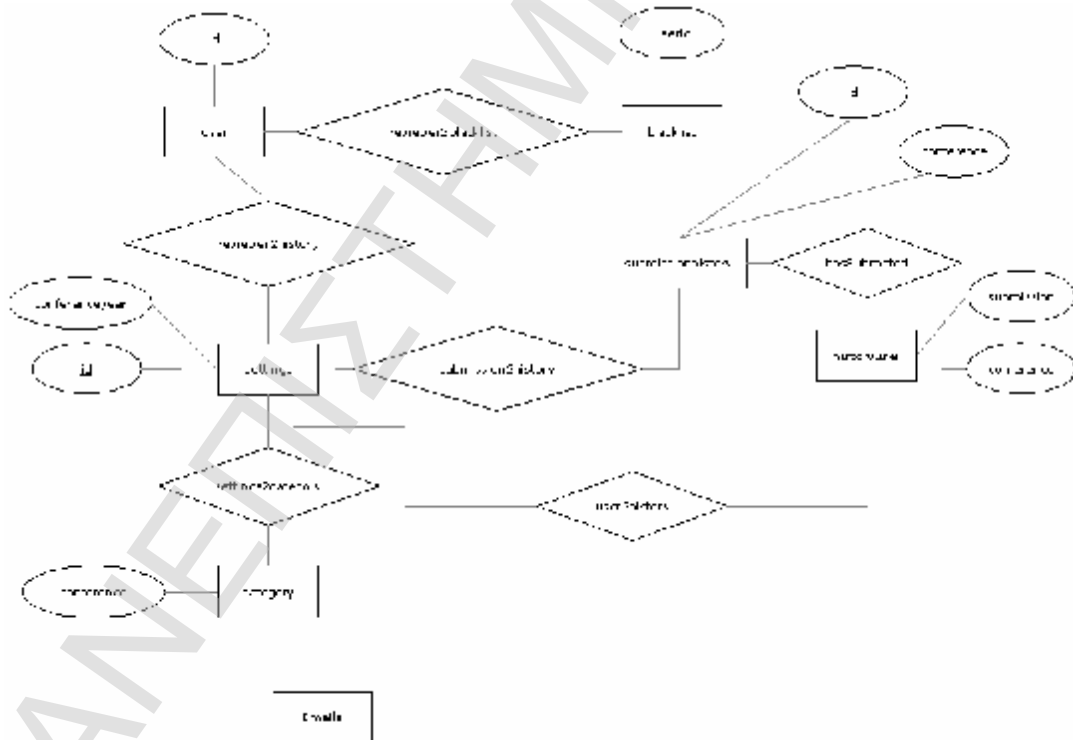
Σχήμα 4-24: E-R μοντέλο – 2<sup>ο</sup> μέρος



Σχήμα 4-25: E-R μοντέλο – 3<sup>ο</sup> μέρος



Σχήμα 4-26: E-R μοντέλο – 4<sup>ο</sup> μέρος



Σχήμα 4-27: E-R μοντέλο – 5<sup>ο</sup> μέρος

Σύμφωνα με τα πιο πάνω σχήματα (βλ. Σχήμα 4-23, Σχήμα 4-24, Σχήμα 4-25, Σχήμα 4-26, Σχήμα 4-27) υπάρχουν μπορούμε να διακρίνουμε τις πιο κάτω οντότητες:

- Οντότητα User, είναι ο βασικός χρήστης του συστήματος και περιλαμβάνει όλα τα στοιχεία που χρειάζεται ο κάθε τύπος χρήστη (PCC, Διαχειριστής, Κριτής και Συγγραφέας).
- Οντότητα Country, αυτή η οντότητα περιγράφει τη χώρα προέλευσης του συγγραφέα.
- Οντότητα Keywords, αυτή η οντότητα περιέχει τις θεματικές περιοχές του συνεδρίου για τις εργασίες που θα υποβληθούν σε αυτό ή αλλιώς τις περιοχές ενδιαφέροντος των κριτών του συστήματος.
- Οντότητα Groups, σε αυτή την οντότητα είναι αποθηκευμένες όλες οι κατηγορίες των εγγεγραμμένων χρηστών.
- Οντότητα Settings, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι βασικές ρυθμίσεις του συστήματος, όπως οι καταληκτικές ημερομηνίες υποβολής των εργασιών, των κρίσεων και των τελικών εκδόσεων, καθώς και των στοιχείων για την αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων.
- Οντότητα Type, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι τύποι των εργασιών που ένας χρήστης μπορεί να υποβάλλει την εργασία του και ο κριτής μπορεί να διαλέξει σαν προτεινόμενο τύπο για κάποια εργασία και ο PCC για τελικό τύπο της υποβληθείσας εργασίας.
- Οντότητα Category, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι κατηγορίες του συνεδρίου που ένας συγγραφέας μπορεί να υποβάλλει τη εργασία του.
- Οντότητα Submission, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι πληροφορίες της υποβαλλόμενης από τον συγγραφέα εργασίας.
- Οντότητα Co-author, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι πληροφορίες των Συν-συγγραφέων των υποβληθέντων εργασιών.

- Οντότητα Review, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται οι υποβληθείσες από κρίσεις τους.
- Οντότητα Email, σε αυτή την οντότητα αποθηκεύονται τα ηλεκτρονικά μηνύματα που μπορεί να παραμετροποιήσει ο PCC.
- Οντότητα Blacklist, σε αυτή την οντότητα βρίσκεται η αναφορά στους κριτές που δεν είχαν ικανοποιητική απόδοση.
- Οντότητα Historyuser, σε αυτή την οντότητα βρίσκονται τα στοιχεία των συγγραφέων προηγούμενων συνεδρίων που είχαν υποβάλει εργασίες σε αυτό.
- Οντότητα Submissionhistory, σε αυτή την οντότητα βρίσκονται τα στοιχεία των εργασιών που είχαν υποβληθεί στο σύστημα προηγούμενων συνεδρίων.

Ακόμα σύμφωνα με τα πιο πάνω σχήματα (βλ. Σχήμα 4-23, Σχήμα 4-24, Σχήμα 4-25, Σχήμα 4-26, Σχήμα 4-27) υπάρχουν οι ακόλουθες συσχετίσεις:

- Συσχέτιση Belongs To, συσχετίζει τις οντότητες User και Groups. Είναι πολλά προς πολλά και εκφράζει τον τύπο των κατηγοριών που έχει ένας χρήστης. Ο χρήστης μπορεί να παρουσιάζεται στο σύστημα με τουλάχιστον τέσσερις (4) ρόλους.
- Συσχέτιση Has a, συσχετίζει τις οντότητες User και Country. Είναι πολλά προς πολλά και εκφράζει την χώρα προέλευσης του εγγεγραμμένου συγγραφέα.
- Συσχέτιση user2keyword, συσχετίζει τις οντότητες User και Keyword. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στις θεματικές περιοχές που ένας εγγεγραμμένος κριτής μπορεί να επιλέξει για να αναλάβει εργασίες προς κρίση. Ο χρήστης μπορεί να επιλέξει μέχρι δέκα (10) θεματικές περιοχές.
- Συσχέτιση user2submission, συσχετίζει τις οντότητες User και Submission. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στις εργασίες που ένας χρήστης έχει υποβάλλει στο σύστημα προς κρίση.



- Συσχέτιση category2type, συσχετίζει τις οντότητες Category και Type. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στους τύπους εργασιών που μια κατηγορία μπορεί να έχει.
- Συσχέτιση settings2category, συσχετίζει τις οντότητες Settings και Category. Είναι ένα προς πολλά και αναφέρεται στις κατηγορίες του συνεδρίου.
- Συσχέτιση reviewer2history, συσχετίζει τις οντότητες Settings και User. Είναι ένα προς πολλά και αναφέρεται στην απόδοση των κριτών σε προηγούμενα συνέδρια.
- Συσχέτιση submission2history, συσχετίζει τις οντότητες Settings και Submission. Είναι ένα προς πολλά και αναφέρεται στις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα σε προηγούμενα συνέδρια.
- Συσχέτιση user2history, συσχετίζει τις οντότητες Settings και Historyuser. Είναι ένα προς πολλά και αναφέρεται στους συγγραφείς που έχουν υποβληθεί στο σύστημα σε προηγούμενα συνέδρια.
- Συσχέτιση hasSubmitted, συσχετίζει τις οντότητες Submissionhistory και Historyuser. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στη σχέση μεταξύ συγγραφέων προηγούμενων συνεδρίων και έχουν των συγγραφέων που έχουν υποβληθεί στο σύστημα σε προηγούμενα συνέδρια.
- Συσχέτιση propose, συσχετίζει τις οντότητες Type και Review. Είναι ένα προς πολλά μιας και ότι κάθε εργασία κατά την τελική της αξιολόγηση από τον PCC έχει έναν μόνο τύπο.
- Συσχέτιση Has conflict, συσχετίζει τις οντότητες User και Submission. Είναι ένα προς πολλά μιας και ότι κάθε κριτής μίας και κάθε κριτής μπορεί να υποβάλλει ένσταση για όποιες από τις εργασίες του έχουν ανατεθεί προς κρίση.
- Συσχέτιση Make a, συσχετίζει τις οντότητες Review, Submission και User. Είναι ένα προς πολλά μεταξύ του User και του Review μιας και ένας κριτής

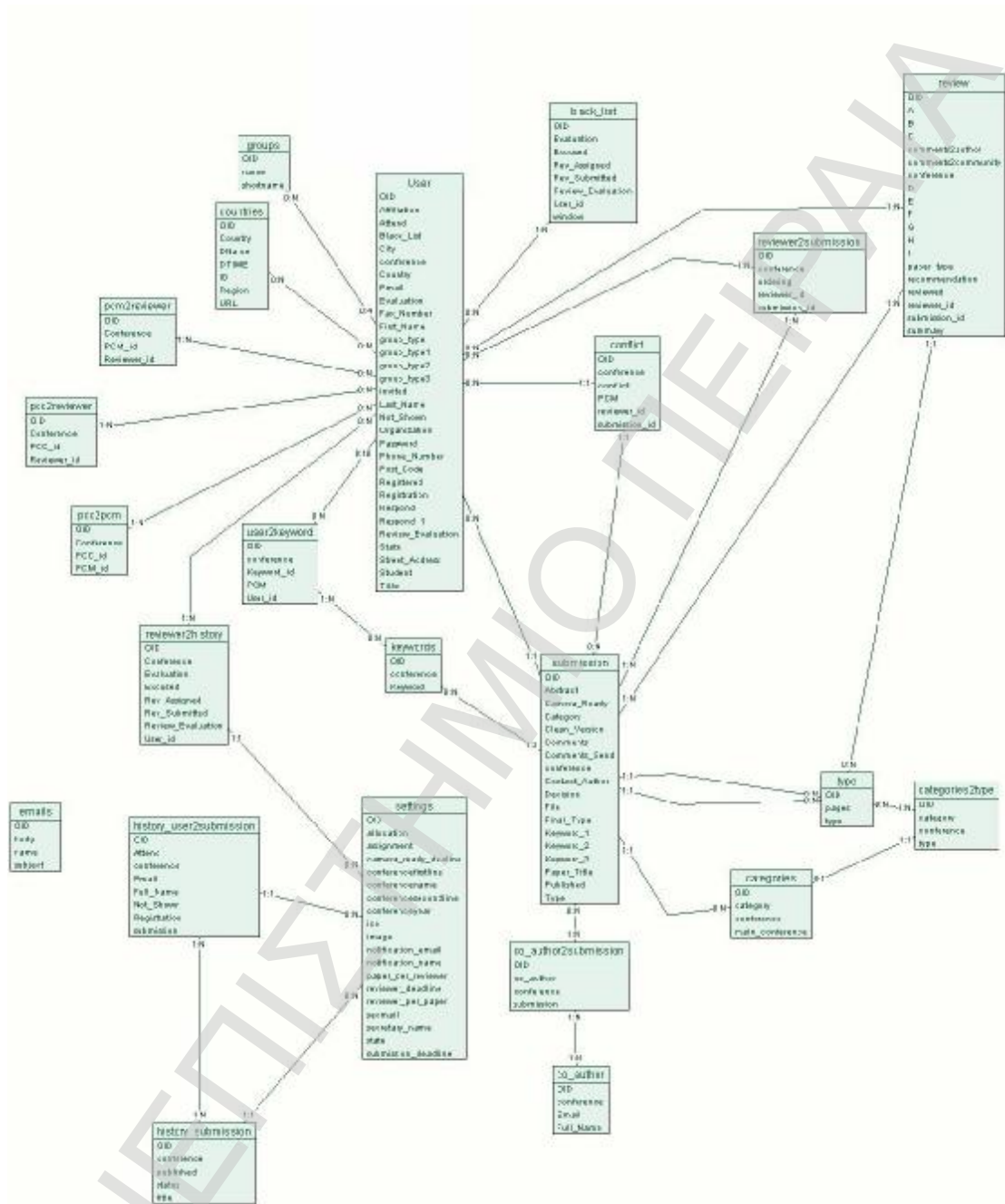
μπορεί να υποβάλλει την κρίση του. Είναι πολλά προς πολλά μεταξύ του Review και του Submission μιας και κάθε εργασία μπορεί να κριθεί από παραπάνω από έναν κριτές.

- Συσχέτιση submission2coauthor, συσχετίζει τις οντότητες Submission και Co-author. Είναι ένα προς πολλά μιας και ότι κάθε εργασία μπορεί να έχει περισσότερους από ένας Συν-συγγραφείς και κάθε Συν-συγγραφέας μπορεί να συμμετέχει σε περισσότερες από μια εργασίες.
- Συσχέτιση reviewer2submission, συσχετίζει τις οντότητες User και Submission. Είναι πολλά προς πολλά μεταξύ του User και του Submission και αναφέρεται στις εργασίες που έχουν ανατεθεί στον κριτή προς κρίση.
- Συσχέτιση submission2category, συσχετίζει τις οντότητες Category και Submission. Είναι ένα προς πολλά μιας και ότι κάθε εργασία μπορεί να έχει υποβληθεί σε μια μόνο από τις κατηγορίες του συνεδρίου.
- Συσχέτιση submission2type, συσχετίζει τις οντότητες Type και Submission. Είναι ένα προς πολλά μιας και ότι κάθε εργασία κατά την υποβολή της μπορεί να είναι ενός μόνο τύπου.
- Συσχέτιση submission2keyword, συσχετίζει τις οντότητες Submission και Keyword. Είναι πολλά προς πολλά μιας και ότι κάθε εργασία κατά την υποβολή της μπορεί να έχει έως τρία (3) θεματικές ενότητες. Γι' αυτό το λόγο και αυτός ο πίνακας κατά την υλοποίησή βρίσκεται ενσωματωμένος με τον πίνακα submission.
- Συσχέτιση pcc2reviewer, συσχετίζει την οντότητα user. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στους κριτές που ένας PCC έχει καλέσει για να εγγραφούν για να κρίνουν κάποια εργασία.
- Συσχέτιση pcm2reviewer, συσχετίζει την οντότητα user. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στους κριτές που ένας PCM έχει καλέσει για να εγγραφούν για να κρίνουν κάποια εργασία. Ο παρόν πίνακας έχει υλοποιηθεί

γιατί μια πιθανή νέα ανάπτυξη μπορεί να προϋποθέτει τους κριτές να τους καλεί ο ρόλος του PCM και να χρειάζεται για να μπορεί ο PCC αργότερα να αποφασίσει για το αν ο συγκεκριμένος PCM έκανε καλές επιλογές χρηστών.

- Συσχέτιση pcc2pcm, συσχετίζει την οντότητα user. Είναι πολλά προς πολλά και αναφέρεται στους PCCs που ένας PCC έχει καλέσει για να εγγραφούν στο σύστημα με σκοπό να καλέσουν κριτές και να επιβλέπουν την πορεία κρίσης των εργασιών που τους έχουν ανατεθεί. Ο παρόν πίνακας υπάρχει γιατί μια πιθανή νέα ανάπτυξη μπορεί να προϋποθέτει την ύπαρξή του για να μπορεί να γίνεται αξιολόγηση των PCCs.

Στη συνέχεια παρατίθεται (βλ. Σχήμα 4-28) το διάγραμμα δομής δεδομένων μέσω της μεθόδου σχεδίασης WebML.



Σχήμα 4-28: Παρουσίαση Δομής Δεδομένων μέσω της WebML

Στη συνέχεια και με βάση τα διαγράμματα οντοτήτων συσχετίσεων και της εξήγησής τους παρουσιάζονται οι πίνακες που πρόκειται να αναπτυχθούν.

#### 4.4.1 black\_list

Η οντότητα “Blacklist” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “black\_list”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον κλειδί.
User_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Συγγραφέα.
Evaluation	enum('Not Responded', 'Partly Responded', 'Fully Responded')	Ναι	Not Responded	Αξιολόγηση Κριτή
Excused	enum('0', '1')	Ναι	0	Δικαιολόγηση από PCC.
Review_Evaluation	enum('Poor Performance', 'Adequate Performance', 'Excellent Performance')	Ναι	Excellent Performance	Παραγωγικότητα Κριτή.
Rev_Submitted	int(11)	Ναι	0	Αριθμός Υποβληθέντων Κρίσεων.
Rev_Assigned	int(11)	Ναι	0	Αριθμός Ανατεθειμένων Εργασιών.
window	int(2)	Ναι	2	Παράθυρο παραμονής στη μαύρη λίστα.

**Πίνακας 4-101:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα black\_list

#### 4.4.2 categories

Η οντότητα “Category” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “categories”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Κατηγορίας Συνεδρίου. Πρωτεύον Κλειδί.
category	Text	Ναι		Όνομα κατηγορίας συνεδρίου.
main_conference	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα κύριας κατηγορίας.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-102:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα categories

#### 4.4.3 categories2type

Η συσχέτιση “category2type” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “categories2type”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
category	int(3)	Ναι	0	Κωδικός Κατηγορίας Συνεδρίου
type	int(3)	Ναι	0	Κωδικός Τύπου Συνεδρίου.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-103:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα categories2type

#### 4.4.4 conflict

Η συσχέτιση “Has conflict” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “conflict”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
reviewer_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Κριτή.
submission_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Υποβληθείσας Εργασίας.
conflict	text	Ναι		Αιτιολογία ένστασης κρίσης της εργασίας.
conference	int(4)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.
PCM	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα χρήστη.

**Πίνακας 4-104:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα conflict

#### 4.4.5 countries

Η οντότητα “Country” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “countries”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>countryID</i>	Int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Χώρας. Πρωτεύον Κλειδί.
ID	Int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Ηπείρου
Region	text	Ναι		Όνομα Ηπείρου.

Country	text	Ναι		Όνομα Χώρας.
URL	varchar(255)	Ναι		Εξωτερική Διεύθυνση Φυσικού Αρχείου Σημείας της Χώρας.
DTIME	time	Ναι	00:00:00	Ωρα Χώρας.
DName	varchar(255)	Ναι		Ωρα Ζώνης.

**Πίνακας 4-105:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα countries

#### 4.4.6 co\_author

Η οντότητα “Co-author” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “co\_author”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Συν-συγγραφέα. Πρωτεύον Κλειδί.
Full_Name	varchar(200)	Ναι		Όνοματεπώνυμο Συν-συγγραφέα.
Email	varchar(200)	Ναι		Ηλεκτρονική Διεύθυνση Συν-συγγραφέα.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-106:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα co\_author

#### 4.4.7 co\_author2submission

Η συσχέτιση “submission2coauthor” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “co\_author2submission”.



Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
submission	int(10)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Εργασίας.
Co_author	int(10)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Συν-συγγραφέα.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-107:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα co\_author2submission

#### 4.4.8 emails

Η οντότητα “Email” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “emails”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
body	text	Ναι		Σώμα Ηλεκτρονικού Μηνύματος.
subject	text	Ναι		Θέμα Ηλεκτρονικού Μηνύματος.
name	varchar(50)	Ναι		Όνομα Ηλεκτρονικού Μηνύματος.

**Πίνακας 4-108:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα emails

#### 4.4.9 groups

Η οντότητα “Groups” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “groups”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Κατηγορίας Χρήστη.

				Πρωτεύον Κλειδί.
Name	varchar(60)	Ναι		Όνομα Κατηγορίας Χρήστη.
shortname	varchar(15)	Ναι		Συντομογραφία Κατηγορίας Χρήστη.

**Πίνακας 4-109:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα groups

#### 4.4.10 history\_submission

Η οντότητα “Submissionhistory” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “history\_submission”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Εργασίας. Πρωτεύον Κλειδί.
Title	varchar(100)	Ναι		Τίτλος Εργασίας.
published	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Δημοσίευσης.
Status	int(2)	Ναι		Ιδιότητα Τελικής Απόφασης.
conference	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-110:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα history\_submission

#### 4.4.11 history\_user2submission

Η οντότητα “Historyuser” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “history\_user2submission”. Συνδέεται με τον πίνακα history\_submission.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Εργασίας. Πρωτεύον Κλειδί.
submission	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Εργασίας.
Full_Name	varchar(100)	Ναι		Όνοματεπώνυμο Συγγραφέα.
Email	varchar(100)	Ναι		Ηλεκτρονική Διεύθυνση Συγγραφέα.
Registration	enum('0', '1')	Ναι		Ιδιότητα Εγγραφή Παρακολούθησης του Συνεδρίου.
Attend	enum('yes', 'no')	Ναι		Ιδιότητα Παρουσίας στο Συνέδριο.
Not_Shown	enum('', 'Shown', 'Not Excused', 'Excused')	Ναι		Ιδιότητα δικαιολόγησης του συγγραφέα από τον PCC.
conference	int(5)	Ναι		Κωδικός Αριθμός Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-111:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα history\_user2submission

#### 4.4.12 keywords

Η οντότητα “Keywords” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “keywords”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Λέξης Κλειδιού Συνεδρίου. Πρωτεύον Κλειδί.

Keyword	varchar(85)	Ναι		Όνομα Λέξης Κλειδιού Συνεδρίου.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-112:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα keywords

#### 4.4.13 pcc2pcm

Η συσχέτιση “pcc2pcm” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “pcc2pcm”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
PCC_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός PCC.
PCM_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός PCM.
Conference	Int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-113:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcc2pcm

#### 4.4.14 pcc2reviewer

Η συσχέτιση “pcc2reviewer” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “pcc2reviewer”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
PCC_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός PCC.
Reviewer_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Κριτή.

Conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.
------------	--------	-----	---	-------------------

**Πίνακας 4-114:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcm2reviewer

#### 4.4.15 pcm2reviewer

Η συσχέτιση “pmc2reviewer” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “pcm2reviewer”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
PCM_id	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός PCM.
Reviewer_id	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Κριτή.
Conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-115:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα pcm2reviewer

#### 4.4.16 review

Η οντότητα “Review” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “review”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Κρίσης. Πρωτεύον Κλειδί.
submission_id	int(10)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Εργασίας.

Reviewer_id	int(10)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Κριτή.
summary	text	Ναι		Περίληψη Εργασίας.
A	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Συνάφειας Εργασίας.
B	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Πρωτοτυπίας Εργασίας,
C	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Ερευνητικής Σημασίας Εργασίας.
D	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Τεχνικής Ποιότητας Εργασίας.
E	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Ερευνητικού Περιεχομένου Εργασίας.
F	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Οργάνωσης και Αναγνωσιμότητας Εργασίας.
G	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Γραμματικού Πεδίου Εργασίας.

H	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Γενικής Εκτίμησης Εργασίας.
I	enum('1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '10')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Εμπιστοσύνης Κριτή ως προς την Κρίση του.
Paper_type	int(4)	Ναι	0	Ιδιότητα Επιλογής του Κριτή ως προς τον τύπο της Εργασίας.
recommendation	enum('Rejected', 'Accepted conditionally', 'Accepted with minor changes', 'Accepted')	Ναι	NULL	Ιδιότητα Σύστασης Κριτή ως προς το αν θα γίνει Αποδεκτή ή Όχι η Εργασία.
comments2community	text	Ναι		Σχόλια προς την Επιτροπή.
comments2author	text	Ναι		Σχόλια προς τους Συγγραφείς.
reviewed	enum('0', '1', '2')	Ναι	0	Ιδιότητα κριτή (PCC ή Κριτής).
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-116:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα review

#### 4.4.17 reviewer2history

Η συσχέτιση “reviewer2history” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “reviewer2history”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
Conference	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Συνεδρίου.
User_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Χρήστη.
Evaluation	enum('Not Assigned', 'Not Responded', 'Partly Responded', 'Fully Responded')	Ναι	Not Assigned	Αξιολόγηση Κριτή.
Excused	enum('0', '1')	Ναι	0	Δικαιολόγηση από PCC.
Review_Evaluation	enum('Poor Performance', 'Adequate Performance', 'Excellent Performance')	Ναι		Παραγωγικότητα Κριτή.
Rev_Submitted	int(11)	Ναι	0	Αριθμός Υποβληθέντων Κρίσεων.
Rev_Assigned	int(11)	Ναι	0	Αριθμός Ανατεθειμένων Εργασιών.

Πίνακας 4-117: Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα reviewer2history



#### 4.4.18 reviewer2submission

Η συσχέτιση “reviewer2submission” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “reviewer2submission”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
submission_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Εργασίας.
reviewer_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Κριτή.
Ordering	int(11)	Ναι	0	Θέση Κριτή στη Σειρά Αξιολόγησης της Εργασίας.
Conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-118:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα reviewer2submission

#### 4.4.19 settings

Η οντότητα “Settings” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “settings”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Συνεδρίου. Πρωτεύον Κλειδί.
conferecename	varchar(100)	Ναι		Όνομα Συνεδρίου.
conferencefirstline	varchar(100)	Ναι		Πρώτη Γραμμή Επικεφαλίδας.
conferencesecondline	varchar(100)	Ναι		Πρώτη Γραμμή

				Επικεφαλίδα.
conferenceyear	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.
submission_deadline	date	Ναι	0000-00-00	Ημερομηνία Υποβολής Εργασίας Συνεδρίου.
reviewer_deadline	date	Ναι	0000-00-00	Ημερομηνία Υποβολής Κρίσεων Συνεδρίου.
camera_ready_deadline	date	Ναι	0000-00-00	Ημερομηνία Υποβολής Τελικών Εκδόσεων Εργασιών Συνεδρίου.
secretary_name	varchar(250)	Ναι		Όνοματεπώνυμο Γραμματέα Συνεδρίου.
secmail	varchar(50)	Ναι		Ηλεκτρονική Διεύθυνση Γραμματέα Συνεδρίου.
notification_name	varchar(250)	Ναι		Όνοματεπώνυμο Αποστολέα Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων Συνεδρίου.
notification_email	varchar(50)	Ναι		Ηλεκτρονική Διεύθυνση Αποστολέα Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων Συνεδρίου.
reviewer_per_paper	int(5)	Ναι	0	Μέγιστος Αριθμός Εργασιών ανά Κριτή.
paper_per_reviewer	int(5)	Ναι	0	Μέγιστος Αριθμός Κριτών ανά Εργασία.
assignment	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Ανάθεσης Εργασιών Κυρίως Συνεδρίου.

allocation	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Αυτόματης Κρίσης Κριτών Συνεδρίου μέσω της Κατανομής Κρίσεων.
image	varchar(50)	Ναι		Διεύθυνση Φυσικού Αρχείου Λογοτύπου Συνεδρίου.
ico	varchar(50)	Ναι	icalt.ico	Διεύθυνση Εικονιδίου Φυσικού Αρχείου Λογοτύπου Συνεδρίου.
state	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Ενεργού Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-119:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα settings

#### 4.4.20 submission

Η οντότητα “Submission” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “submission”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<b>Id</b>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Εργασίας. Πρωτεύον Κλειδί.
Contact_Author	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Συγγραφέα.
Paper_Title	varchar(255)	Ναι		Τίτλος Εργασίας.
File	varchar(255)	Ναι		Διεύθυνση Φυσικού Αρχείου Υποβληθείσας Εργασίας.
Clean_Version	varchar(255)	Ναι		Διεύθυνση Φυσικού Αρχείου Καθαρής Έκδοσης Υποβληθείσας Εργασίας.

Camera_Ready	varchar(255)	Ναι		Διεύθυνση Φυσικού Αρχείου Τελικής Έκδοσης Υποβληθείσας Εργασίας.
Keyword_1	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός 1 <sup>ης</sup> Λέξης Κλειδιού.
Keyword_2	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός 2 <sup>ης</sup> Λέξης Κλειδιού.
Keyword_3	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός 3 <sup>ης</sup> Λέξης Κλειδιού.
Category	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Κατηγορίας Συνεδρίου.
Type	int(5)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Τύπου Συνεδρίου.
Abstract	text	Ναι		Περίληψη.
Decision	enum('0', '1', '2')	Ναι	0	Τελική Απόφαση Εργασίας.
Final_Type	int(5)	Ναι	0	Τελικός Τύπος Υποβληθείσας Εργασίας.
Comments	text	Ναι		Σχόλια PCC.
Comments_Send	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Αποστολής Σχολίων.
Published	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα Δημοσίευσης Εργασίας.
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.

**Πίνακας 4-120:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα submission

#### 4.4.21 type

Η οντότητα “Type” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “type”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Αριθμός Τύπου Εργασίας Κατηγορίας. Πρωτεύον Κλειδί.
Type	enum('Full Paper', 'Poster Paper', 'Short Paper', 'Proposal')	Ναι		Όνομα Τύπου Κατηγορίας Εργασίας.
Pages	int(4)	Ναι	0	Αριθμός Σελιδων Τύπου Κατηγορίας Εργασίας.

**Πίνακας 4-121:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα type

#### 4.4.22 user

Η οντότητα “User” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “user”.

Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Κωδικός Χρήστη. Πρωτεύον Κλειδί.
First_Name	varchar(100)	Ναι		Όνομα Χρήστη.
Last_Name	varchar(100)	Ναι		Επώνυμο Χρήστη.
Title	varchar(100)	Ναι		Τίτλος Συγγραφέα.

Organization	varchar(100)	Ναι		Οργανισμός Συγγραφέα.
Street_Address	varchar(100)	Ναι		Διεύθυνση Συγγραφέα.
City	varchar(100)	Ναι		Πόλη Συγγραφέα.
State	varchar(100)	Ναι		Νομός Συγγραφέα.
Post_Code	varchar(100)	Ναι		Ταχυδρομικός Κώδικας Συγγραφέα.
Country	int(5)	Ναι	0	Χώρα Συγγραφέα.
Phone_Number	varchar(30)	Ναι		Τηλεφωνικός Αριθμός Συγγραφέα.
Fax_Number	varchar(30)	Ναι		Αριθμός Fax Συγγραφέα.
Email	varchar(100)	Ναι		Ηλεκτρονική Διεύθυνση Χρήστη που χρησιμοποιείται και σαν Κωδικός Χρήστη.
Password	varchar(20)	Ναι		Κωδικός Αριθμός Χρήστη.
Student	enum('yes', 'no')	Ναι	no	Φοιτητική Ιδιότητα Συγγραφέα.
Affiliation	varchar(100)	Ναι		Ιδιότητα Κριτή και PCC.
Group_type	Tinyint(4)	Ναι	0	Ιδιότητα Συγγραφέα και Διαχειριστή.
Group_type1	Tinyint(4)	Ναι	0	Ιδιότητα Κριτή.

Group_type2	Tinyint(4)	Ναι	0	Ιδιότητα PCM.
Group_type3	Tinyint(4)	Ναι	0	Ιδιότητα PCC.
conference	int(4)	Ναι	0	Τρέχον Συνέδριο.
invited	int(2)	Ναι	0	Πρόσκληση Κριτή.
Registered	enum('yes', 'no')	Ναι	no	Είσοδος Χρήστη.
Registration	enum('0', '1')	Ναι	0	Εγγραφή Συγγραφέα.
Attend	enum('yes', 'no')	Ναι	no	Παρακολούθηση Συγγραφέα.
Not_Shown	enum('', 'Shown', 'Not Excused', 'Excused')	Ναι		Εμφάνιση Συγγραφέα.
Evaluation	enum('Not Assigned', 'Not Responded', 'Partly Responded', 'Fully Responded')	Ναι	Not Assigned	Αξιολόγηση Κριτή τρέχουσας χρονιάς.
Review_Evaluation	enum('Poor Performance', 'Adequate Performance', 'Excellent Performance')	Ναι	Poor Performance	Παραγωγικότητα Κριτή τρέχουσας χρονιάς.
Black_List	enum('0', '1')	Ναι	0	Παρουσία στη Μαύρη Λίστα Κριτή.
Respond	enum('', 'Respond', 'Not Respond')	Ναι		Κρίση Παρουσίας Κριτή από PCC.

	'Black List', 'Excused')			
Respond_1	enum('Excused', 'Deliver', 'Not Deliver')	Ναι		Δικαιολόγηση Κριτή από PCC.

**Πίνακας 4-122:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα user

#### 4.4.23 user2keyword

Η συσχέτιση “user2keyword” μετασχηματίζεται στον Πίνακα “user2keyword”.

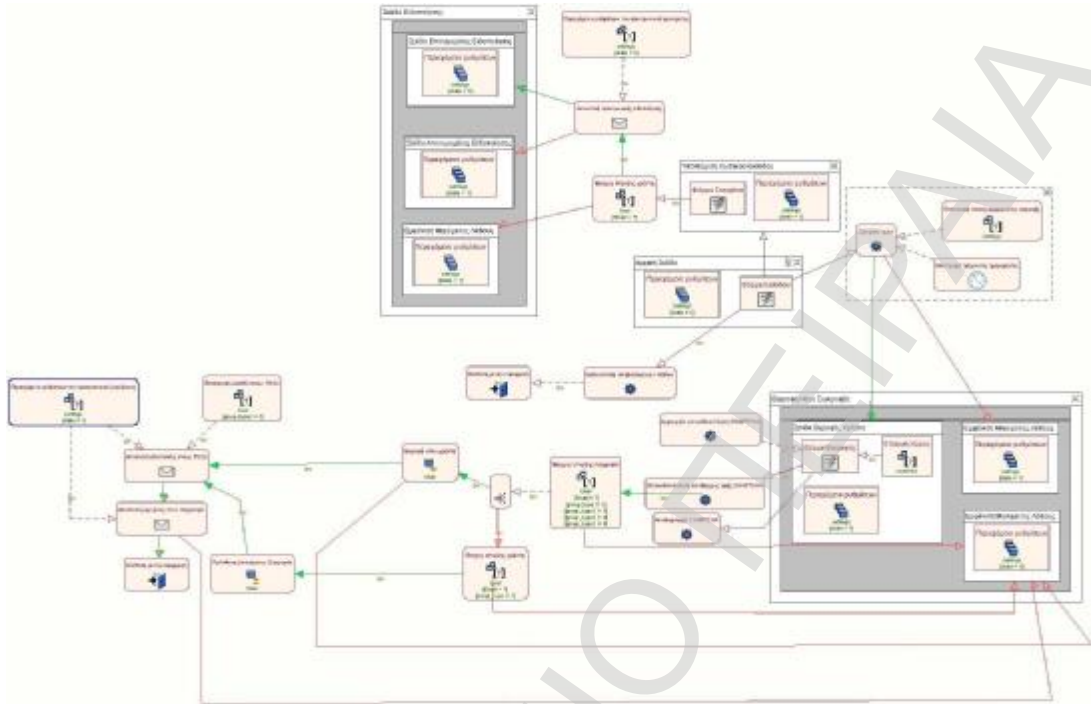
Πεδίο	Τύπος	Κενό	Προκαθορισμένο	Περιγραφή
<i>Id</i>	int(11)	Ναι	NULL	Πρωτεύον Κλειδί.
User_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Χρήστη.
Keyword_id	int(11)	Ναι	0	Κωδικός Αριθμός Λέξης Κλειδιού
conference	int(5)	Ναι	0	Χρονιά Συνεδρίου.
PCM	enum('0', '1')	Ναι	0	Ιδιότητα χρήστη (PCM ή Κριτής).

**Πίνακας 4-123:** Παρουσίαση δομής δεδομένων πίνακα user2keyword

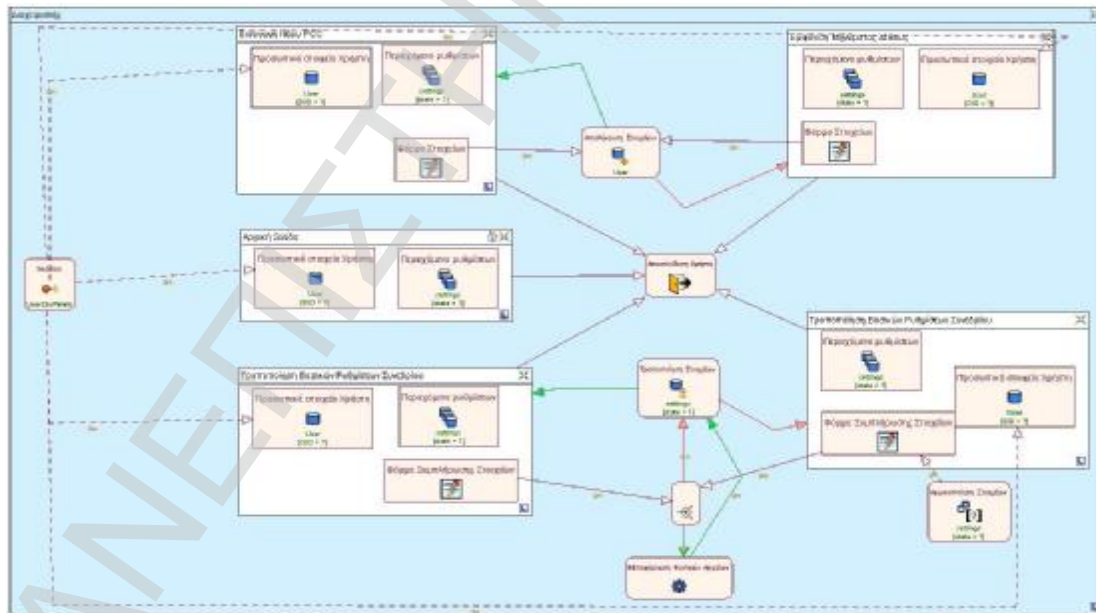
## 4.5 Σχεδίαση Υπερκειμένου

Στα πιο κάτω σχήματα παρουσιάζεται η σχεδίαση του υπερκειμένου με τη μεθοδο σχεδίασης της WebML (βλ. Σχήμα 4-23 έως το Σχήμα 4-27).

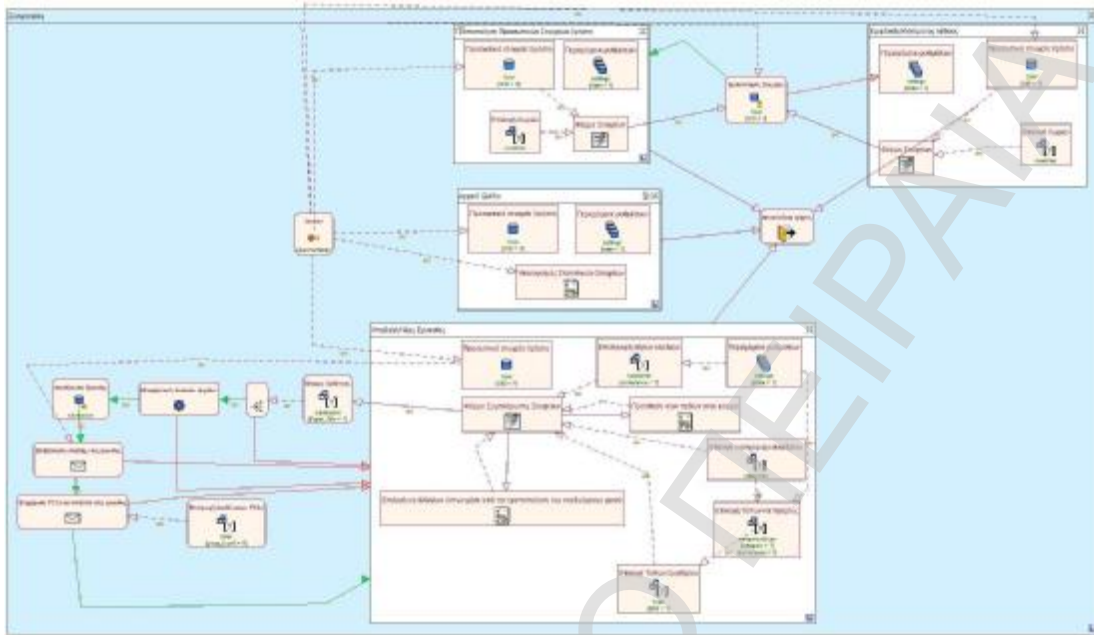




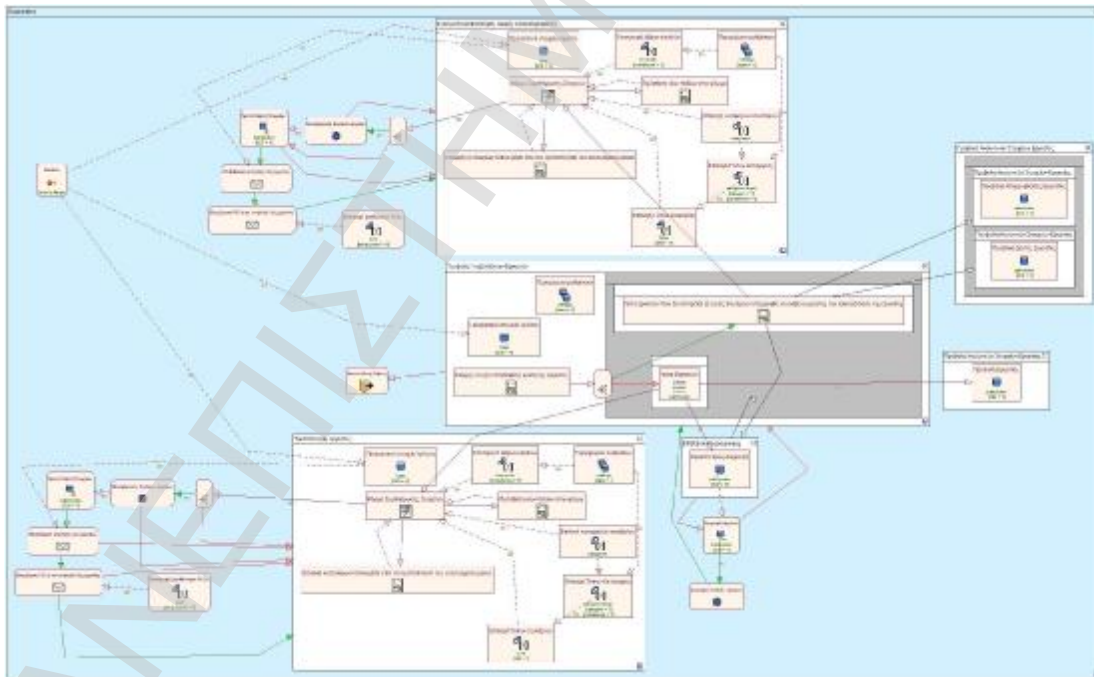
Σχήμα 4-29: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου μη Εγγεγραμμένου Χρήστη



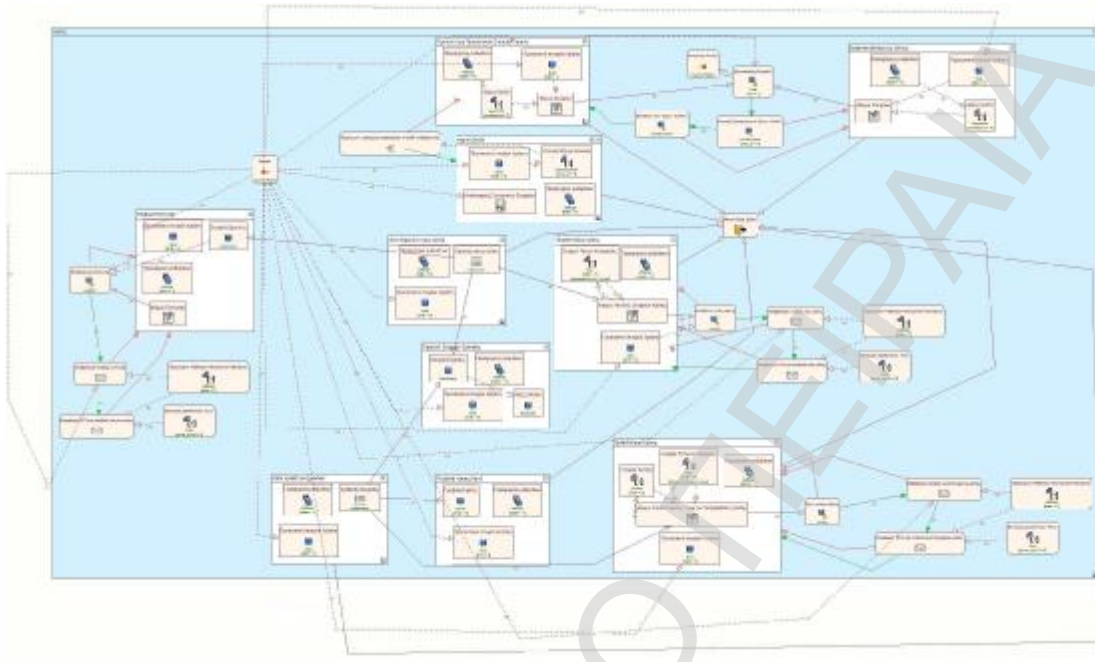
Σχήμα 4-30: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Διαχειριστή



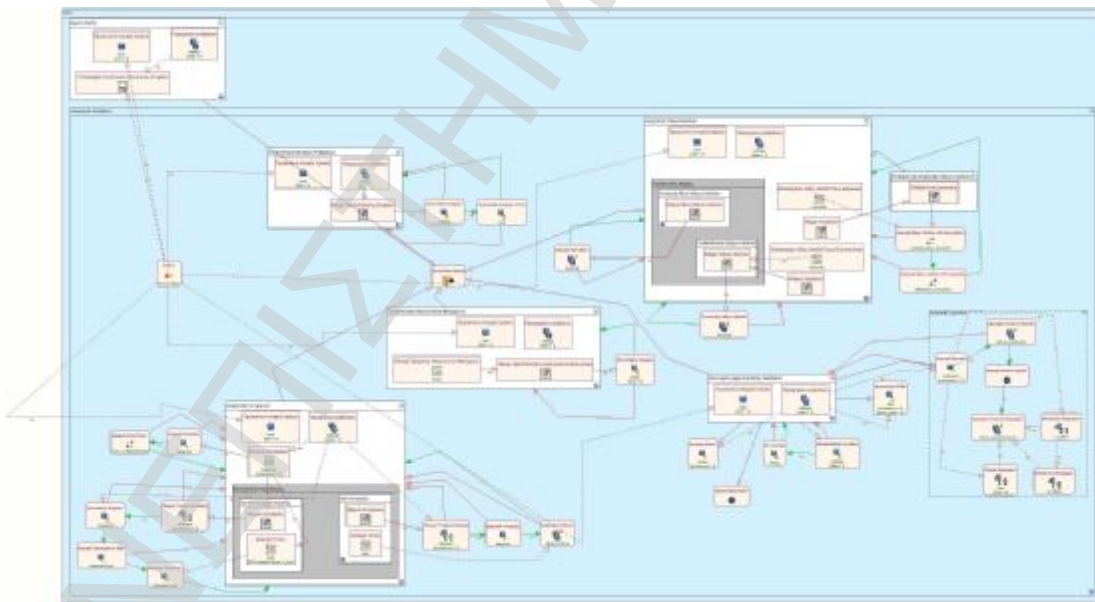
Σχήμα 4-31: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Συγγραφέα – 1<sup>ο</sup> μέρος



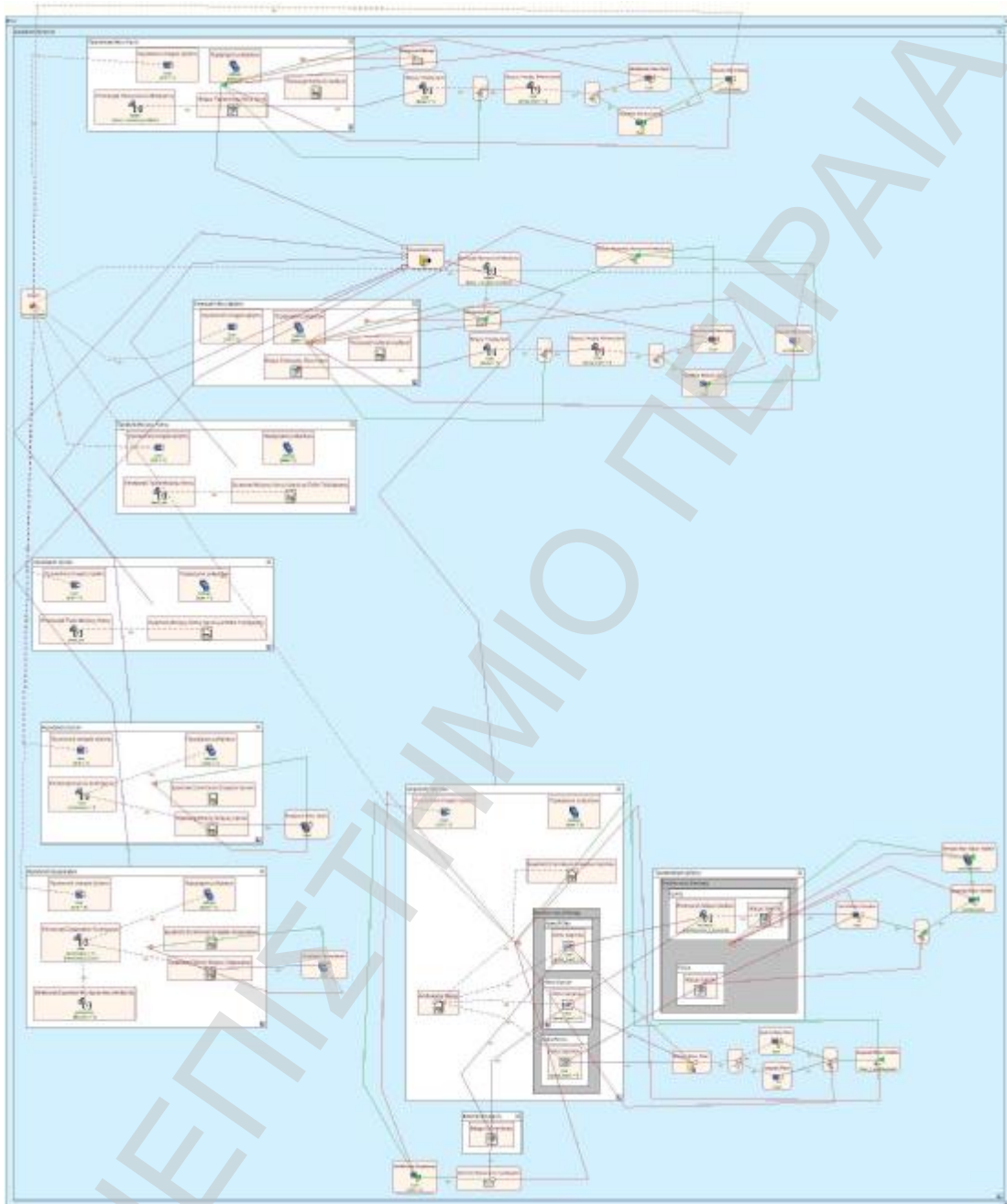
Σχήμα 4-32: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Συγγραφέα – 2<sup>ο</sup> μέρος



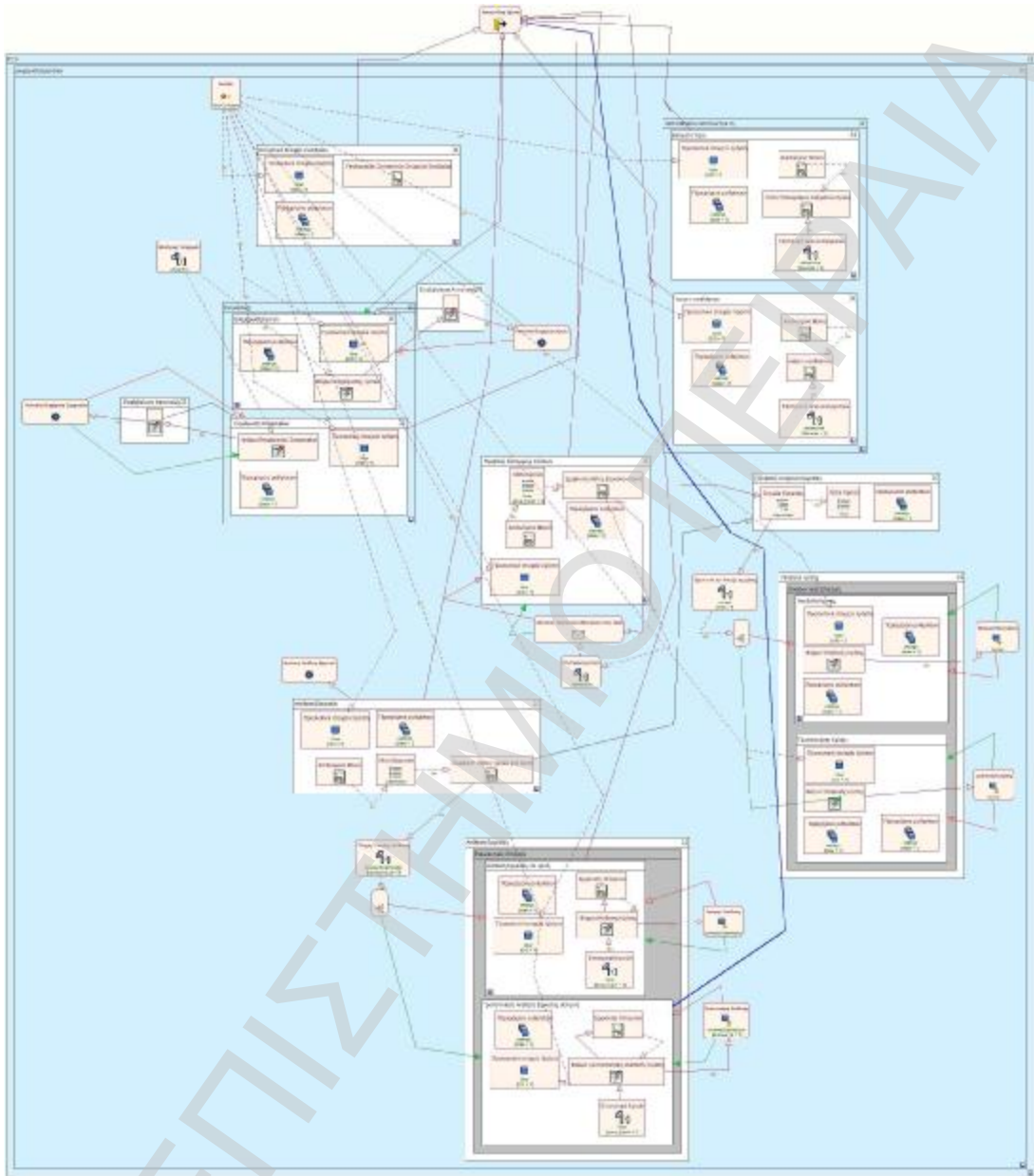
Σχήμα 4-33: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου Κριτή



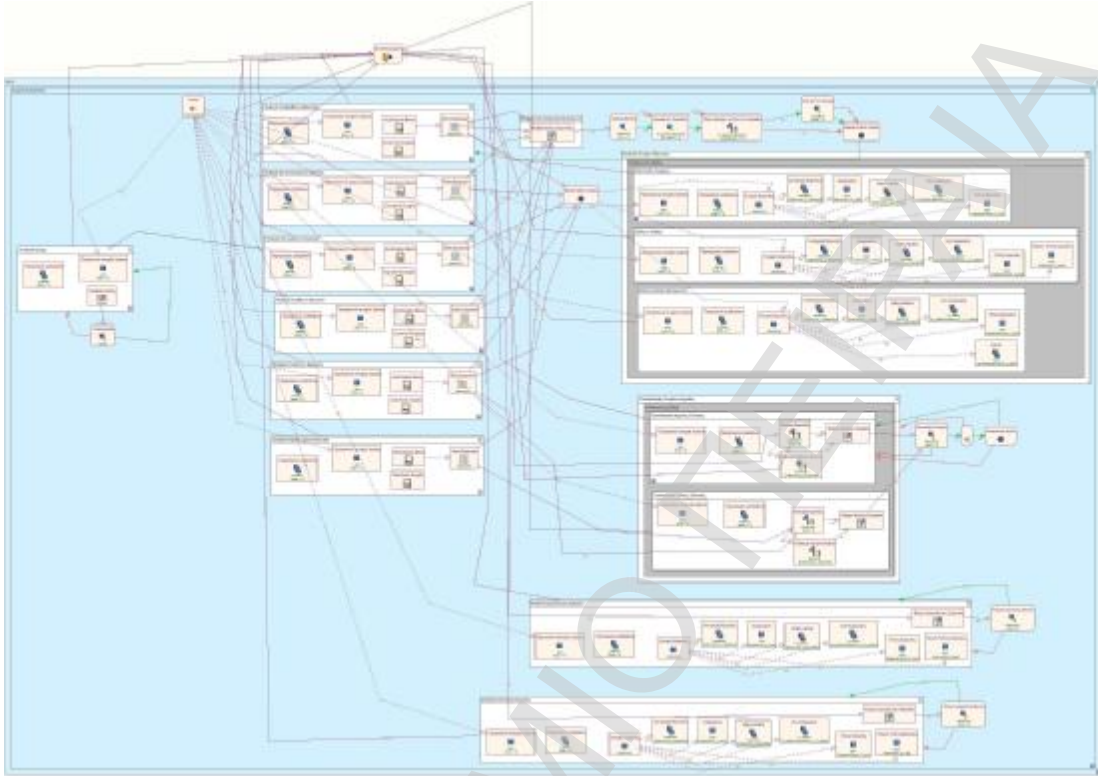
Σχήμα 4-34: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 1<sup>ο</sup> Μέρος



Σχήμα 4-35: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 2<sup>ο</sup> Μέρος



Σχήμα 4-36: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 3<sup>ο</sup> Μέρος



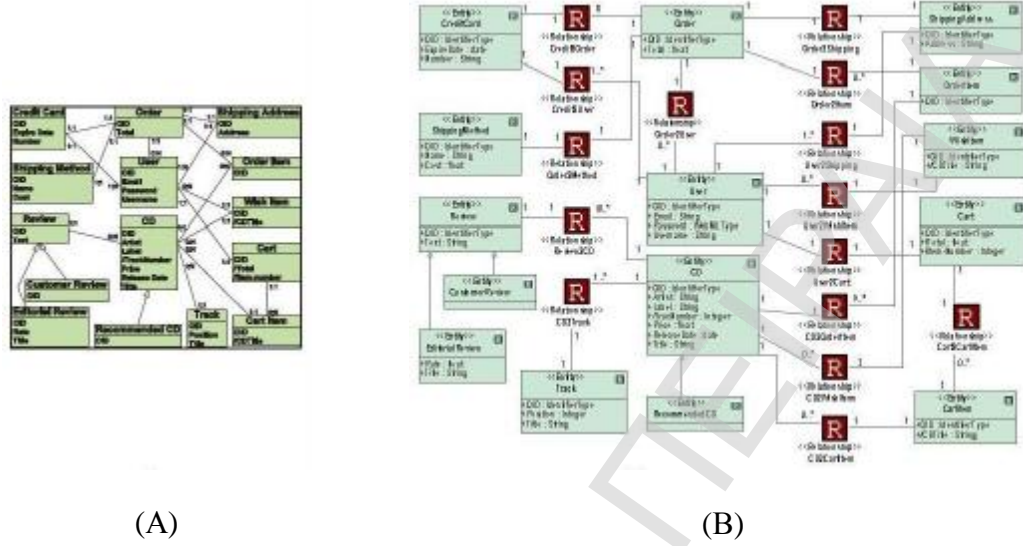
Σχήμα 4-37: Παρουσίαση Περιοχής Υπερκειμένου PCC – 4<sup>ο</sup> Μέρος

#### 4.6 Σύγκριση WebML με αυτή για την ανάπτυξη άλλων συστημάτων

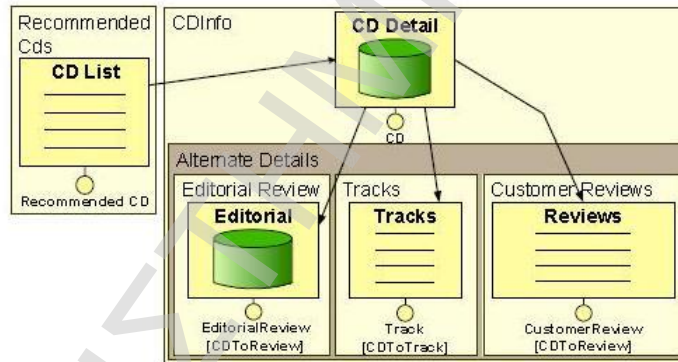
Στο προηγούμενο κεφάλαιο είδαμε και συγκρίναμε τις μεθόδους σχεδίασης εφαρμογών παγκοσμίου ιστού σε θεωρητικό επίπεδο (Πρότυπο Περιεχομένου, Πρότυπο Περιήγησης, Πρότυπο Διεπαφής Χρήστη, Πρότυπο Παρουσίασης, Πρότυπο Παραμετροποίησης), σύμφωνα με το οποίο προκύπτει η ανάγκη χρήσης μιας μεθόδου μοντελοποίησης που θα μπορεί να υποστηρίξει και να ικανοποιεί πλήρως τις απαιτήσεις μοντελοποίησης που ορίστηκαν. Με βάση τον πίνακα σύγκρισης μεθοδολογιών, η πιο ολοκληρωμένη μέθοδος μοντελοποίησης αποδείχθηκε ότι είναι η WebML, η οποία ασχολείται ικανοποιητικά με όλα τα επίπεδα μοντελοποίησης μιας εφαρμογής παγκόσμιου ιστού, παρέχει ένα σύνολο λειτουργιών για να υποστηρίξει τη μοντελοποίηση της δομής δεδομένων και της πλοήγησης της εφαρμογής και τέλος υποστηρίζεται και από το εργαλείο CASE, το WebRatio.

Τώρα είμαστε σε θέση να δούμε τη μέθοδο σχεδίασης WebML σε σχέση με άλλες που χρησιμοποιούνται για την κατασκευή άλλων συστημάτων. Αυτό θα γίνει μέσα από το παράδειγμα της μουσικής εταιρίας Acme. Αυτή είναι μια απλή εφαρμογή ηλεκτρονικού καταστήματος με χρήση πιστωτικής κάρτας για την αγορά μουσικών CD. Ο πελάτης χρησιμοποιεί μια μηχανή αναζήτησης για να αλληλεπιδράσει με την εφαρμογή. Όταν ο χρήστης ανοίγει την εφαρμογή, αυτή δείχνει έναν κατάλογο με τα διαθέσιμα μουσικά CD καθώς και σχετικές πληροφορίες γι' αυτά όπως τίτλος, όνομα του καλλιτέχνη, κ.λπ. Κατόπιν, ο πελάτης μπορεί να επιλέξει τα CD για την αγορά πατώντας το κουμπί "Add" δίπλα από κάθε προϊόν και αυτά προστίθενται αυτόματα στην κάρτα αγορών του ή στη λίστα με τις επόμενες αγορές. Για να τα αφαιρέσει πρέπει απλά να πατήσει "Delete" δίπλα από κάθε του επιλογή. Σε ότι αφορά τα στοιχεία που παρεμβάλλονται στην κάρτα αγοράς, οι χρήστες πρέπει να εκδώσουν μια εντολή, για τον τρόπο πληρωμής, τον τρόπο παραλαβής και τη διεύθυνση του παραλήπτη. Μια υποκατηγορία των CD υπάρχει, για να συγκεντρώνει προτάσεις αγορών για τους χρήστες που επισκέπτονται για πρώτη φορά το δικτυακό τόπο. Σε κάθε στιγμή της συνόδου, ο χρήστης μπορεί να εξέλθει του δικτυακού τόπου ή να επιστρέψει στη σελίδα αγορών για να ξεκινήσει μια δεύτερη παραγγελία. Στον επόμενο πίνακα (βλ. Πίνακας 4-124) βλέπουμε τη δομή δεδομένων του ηλεκτρονικού καταστήματος σχεδιασμένη με τη χρήση της μεθόδου WebML και UML 2.0 αντίστοιχα καθώς και την παρουσίαση υπερκειμένου για την παρουσίαση των διαθέσιμων μουσικών CDs και της παρουσίασης των σχετικών πληροφοριών που τους αφορούν για την εφαρμογή του ηλεκτρονικού καταστήματος (Moreno et al.).

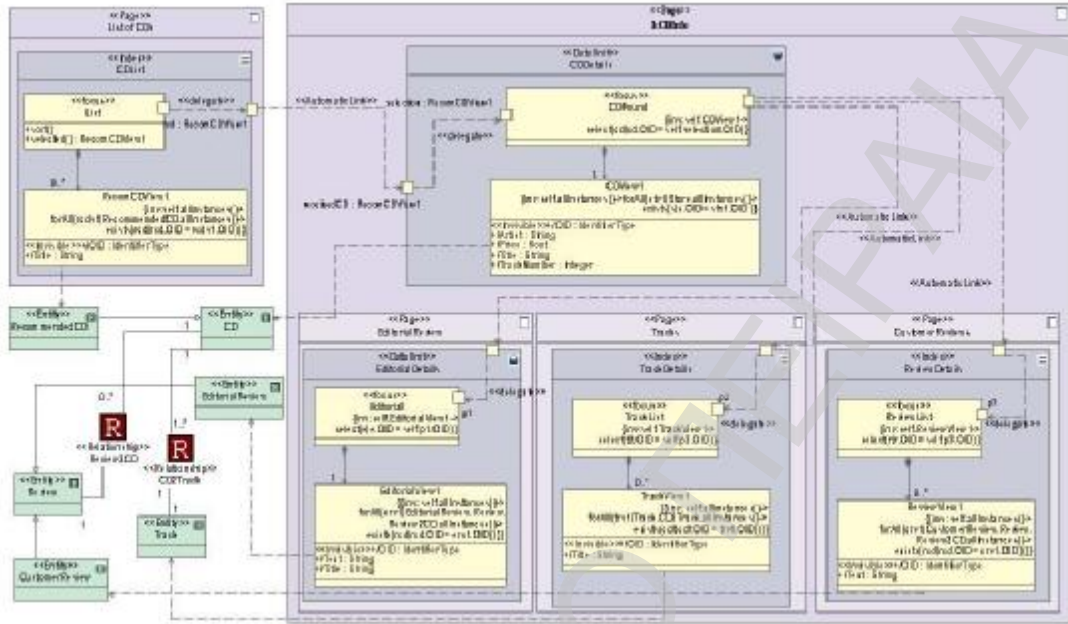
Μπορούμε να πούμε βλέποντας όλα αυτά ότι υπάρχει μεγάλη *πολυπλοκότητα*, δηλαδή ο αριθμός των εννοιών που πρέπει να χρησιμοποιηθούν από την WebML είναι πολύ μικρός για την πλήρη παρουσίαση του συστήματος. Η UML περιέχει πάρα πολλά έννοιες και μηχανισμούς, γεγονός που είναι περισσότερο μειονέκτημα από ότι πλεονέκτημα. Οι απαιτούμενες *δεξιότητες* είναι βασικός παράγοντας, γιατί η χρήση της UML απαιτεί έναν ορισμένο βαθμό εξειδικευμένης γνώσης πάνω στις έννοιες και τους μηχανισμούς της UML σε αντίθετα με τη WebML (Moreno et al.).



Παρουσίαση Δομής Δεδομένων Ηλεκτρονικού Καταστήματος







(B)

Παρουσίαση Σχήματος Υπερκειμένου για την παρουσίαση των διαθέσιμων μουσικών CD, καθώς και πληροφοριών που τα αφορούν

**Πίνακας 4-124:** Παρουσίαση δομής δεδομένων και σχήματος υπερκειμένου για το ηλεκτρονικό κατάστημα ACME (Moreno et al.).

### 4.7 Σύνοψη

Στο κεφάλαιο αυτό πραγματοποιήθηκε η ανάλυση των απαιτήσεων του ΣΗΔΣ για τον παγκόσμιο ιστό που πρόκειται να αναπτυχθεί και στην συνέχεια παρουσιάστηκαν οι περιπτώσεις χρήσης του συστήματος. Η ανάλυση των απαιτήσεων και οι περιπτώσεις χρήσης του συστήματος οδήγησαν στην σχεδίαση της συγκεκριμένης αρχιτεκτονικής του συστήματος σύμφωνα με το γενικό αρχιτεκτονικό μοντέλο που παρουσιάστηκε στο Κεφάλαιο ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

### Παρουσίαση χρήσης ASK Conference 2.0

#### 5.1 Εισαγωγή

Στο παρόν κεφάλαιο παρουσιάζεται, μέσα από μια σειρά σεναρίων χρήσης, η εφαρμογή ΣΗΔΣ που υλοποιήθηκε για να υποστηρίξει όλες τις φάσεις της διαδικασίας κρίσης των εργασιών ενός συνεδρίου. Σε αδρές γραμμές, η δικτυακή υπηρεσία που παρουσιάζεται υποστηρίζει την ακόλουθη ροή δραστηριοτήτων.

- Εισαγωγή των βασικών στοιχείων του συνεδρίου όπως οι κρίσιμες ημερομηνίες και οι λέξεις κλειδιά καθώς και οι ενότητες του συνεδρίου από τους PCCs.
- Εγγραφή Συγγραφέων και υποβολή εργασιών.
- Ανάθεση των εργασιών στους προσκεκλημένους Κριτές που έχουν αποδεχτεί να κρίνουν εργασίες.
- Υποβολή κρίσεων από τους Κριτές που τους έχουν ανατεθεί εργασίες.
- Απόφαση από τους PCCs για το ποιες εργασίες θα γίνουν τελικά αποδεκτές.
- Ενημέρωση των συγγραφέων των υποβληθέντων εργασιών σχετικά με τα αποτελέσματα της τελικής κρίσης των εργασιών τους.
- Υποβολή των τελικών εκδόσεων των εργασιών, από τους Συγγραφείς τους, που έγιναν τελικά αποδεκτές.

#### 5.2 Σενάρια χρήσης του Συστήματος με πιλοτική Χρήση δεδομένων του ICALT 2008

Το ASK Conference 2.0 που αναπτύχθηκε αποτελεί μια εφαρμογή ΣΗΔΣ βασισμένη στις τεχνολογίες παγκοσμίου ιστού. Δημιουργήθηκε μέσω της γλώσσας προγραμματισμού PHP, μιας γλώσσας για τη δημιουργία σελίδων παγκοσμίου ιστού

με δυναμικό περιεχόμενο, και χρησιμοποιεί τη MySQL για την αποθήκευση των πληροφοριών. Το σύστημα έχει ελεγχθεί σε MIE® 6, MIE® 7 και MIE® 8 Beta και MF® 2.0 και MF® 3.0.

Ο ορισμός των βασικών στοιχείων του συνεδρίου από τον PCC και τον Administrator δευτερευόντως εξασφαλίζει την κάλυψη των αναγκών της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου στο μέγιστο βαθμό. Παράλληλα μέσα από τον ορισμό των διαφορετικών τύπων δίνεται η δυνατότητα στους χρήστες αυτών των ρόλων να διαχειριστούν διαφορετικές λειτουργίες αξιόπιστα και εύκολα.

Στη συνέχεια γίνεται η παρουσίαση όλων των πιθανών σεναρίων χρήσης του συστήματος μέσω των οποίων θα δοθούν όλα τα βασικά χαρακτηριστικά και οι λειτουργίες που έχει ο μηχανισμός.

Ένα από τα στοιχεία που είναι σημαντικά είναι ότι όλος ο δικτυακός τόπος έχει επικηρωποιηθεί σύμφωνα με το πρότυπο W3C XHTML και W3C CSS. Αυτό έγινε γιατί το W3C προωθεί δια-λειτουργικότητα σχεδιάζοντας και προωθώντας ανοιχτές (απαλλαγμένες από πνευματικά δικαιώματα) μορφές και πρωτόκολλα που αποφεύγουν τον κατακερματισμό της αγοράς όπως συνέβαινε στο παρελθόν ([http://www.w3c.gr/office/about\\_w3c-technology.html](http://www.w3c.gr/office/about_w3c-technology.html), τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008).

Μέσα σε δέκα χρόνια, το W3C παρήγαγε περισσότερες από ογδόντα Συστάσεις (Recommendations). Μια Σύσταση του W3C (W3C Recommendation) είναι το ισοδύναμο ενός προτύπου του Παγκοσμίου Ιστού, δείχνοντας ότι αυτή η προδιαγραφή που έχει αναπτυχθεί από το W3C είναι σταθερή, συνεισφέρει στη δια-λειτουργικότητα του Παγκοσμίου Ιστού και έχει αναθεωρηθεί από τα Μέλη του W3C, που ευνοούν την υιοθέτησή της από τη βιομηχανία ([http://www.w3c.gr/office/about\\_w3c-goals.el.html](http://www.w3c.gr/office/about_w3c-goals.el.html), τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008).

### 5.2.1 Εγκατάσταση συστήματος

Αρχικά θα πρέπει να τοποθετηθεί το σύστημα μέσα στον φάκελο του htdocs, αν ο Εξυπηρετητής της Εφαρμογής (Application Server) που χρησιμοποιείται είναι ο Apache, ή σε έναν υπο-φάκελο μέσα στο htdocs. Μετά μέσω ενός φιλομετρητή, όπως ο MIE® ή ο MF® εμφανίζεται αυτόματα η σελίδα εγκατάστασης (βλ. Σχήμα 5-1). Η σελίδα αυτή είναι χωρισμένη σε τέσσερις (4) περιοχές. Η πρώτη, **κόκκινη περιοχή**, αφορά της πληροφορίες του εξυπηρετητή. Η δεύτερη, **ανοιχτή πράσινη περιοχή**, αφορά τις πληροφορίες της βάσης δεδομένων που χρειάζονται για να λειτουργήσει η εφαρμογή σωστά. Η **πορτοκαλή περιοχή**, αφορά τις πληροφορίες που χρειάζονται για να δημιουργηθεί ο διαχειριστής. Τέλος η τέταρτη και τελευταία περιοχή, **σκούρα πράσινη περιοχή**, αφορά τις πληροφορίες του συνεδρίου που θα δημιουργηθεί.

**ASK Conference 2.0**  
Installation Mechanism

**Attention !! Before executing this form you must create a database**

**Server Section**  
Server Name (\*):  Example localhost  
Subfolder Path:  If you put this system in a folder in htdocs.

**Database Section**  
Database Name (\*):  For now this system supports only MySQL.  
Username (\*):  Example root  
Password:   
Confirm Password:

**Administrator Section**  
E-mail (\*):

**Conference Section**  
Conference Name (\*):  Example ASK Conference 2.0  
First Line (\*):  Example Installation Mechanism  
Second Line (\*):   
Logo image:  Αναζήτηση...  
Small Logo image:  Αναζήτηση...

Submit

Developed and Maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit, ITI, CERTH. Contact Info: Vasilis Fatouros

Σχήμα 5-1: Σελίδα Εγκατάστασης ASK Conference 2.0

Αφού συμπληρωθούν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες στην φόρμα δημιουργούνται στη βάση δεδομένων που έχει δώσει ο χρήστης οι πίνακες που χρειάζεται η ηλεκτρονική εφαρμογή για να λειτουργήσει σωστά. Τα πεδία με **αστεράκι (\*)** είναι υποχρεωτικά και πρέπει να συμπληρωθούν από το χρήστη για τη σωστή λειτουργία της εφαρμογής.

Κατά την εκτέλεση της φόρμας εγκατάστασης δημιουργείται ένας μοναδικός λογαριασμός χρήστη, ο **Administrator**, ο οποίος έχει σας στοιχεία εισόδου τις ακόλουθες πληροφορίες, **Όνομα Χρήστη: Administrator** και **Κωδικός Χρήστη: Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου διαχειριστή**. Η ίδια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει δοθεί κατά τη διαδικασία της εγκατάστασης χρησιμοποιείται καθ' όλη τη διαδικασία της λειτουργίας της υπηρεσίας για να λαμβάνει όλα τα μηνύματα που η υπηρεσία στέλνει έτσι ώστε να μπορεί να έχει μια εικόνα για το ποιές φάσεις έχουν εκτελεσθεί και σε πιο σημείο βρίσκεται η εκτέλεση της εφαρμογής.

Σε ότι αφορά την περιοχή των στοιχείων του συνεδρίου (βλ. Σχήμα 5-2), υπάρχουν τρία πεδία που είναι σημαντικά και αφορούν τον ορισμό του συνεδρίου. Το πρώτο πεδίο αφορά το όνομα του συνεδρίου, το δεύτερο πεδίο αφορά το τι θα εμφανίζεται στην πρώτη γραμμή και το τρίτο πεδίο τι θα εμφανίζεται στην δεύτερη γραμμή. Ενώ τα άλλα δύο πεδία αφορούν το λογότυπο του συνεδρίου και το λογότυπο του συνεδρίου με τύπο αρχείου .ico.

© Conference Section

Conference Name (\*):

First Line (\*):

Second Line (\*):

Logo image: Αναζήτηση...

Small Logo image: Αναζήτηση...

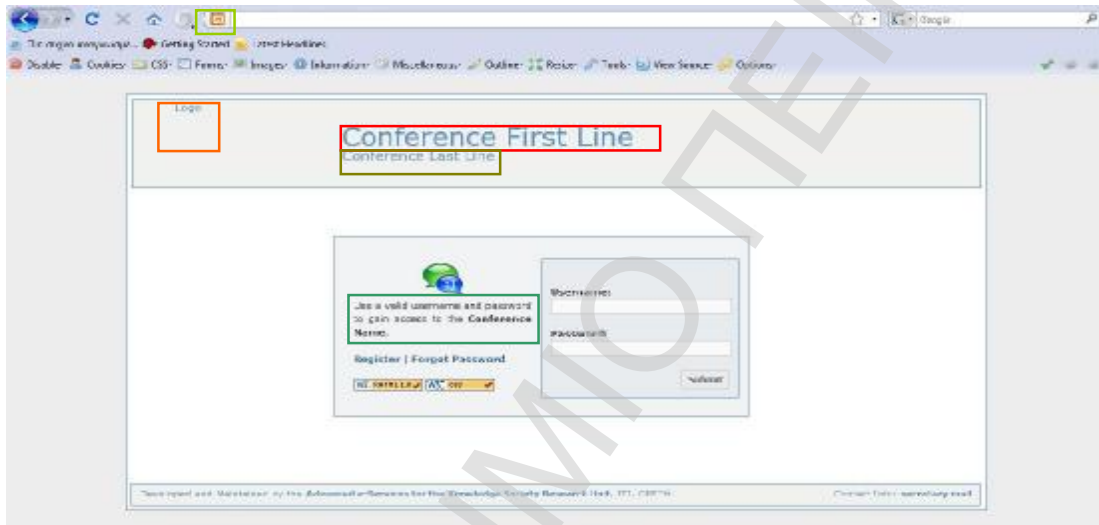
Example ASK Conference 2.0  
Example Installation Mechanism

W3C XHTML 1.0 W3C CSS

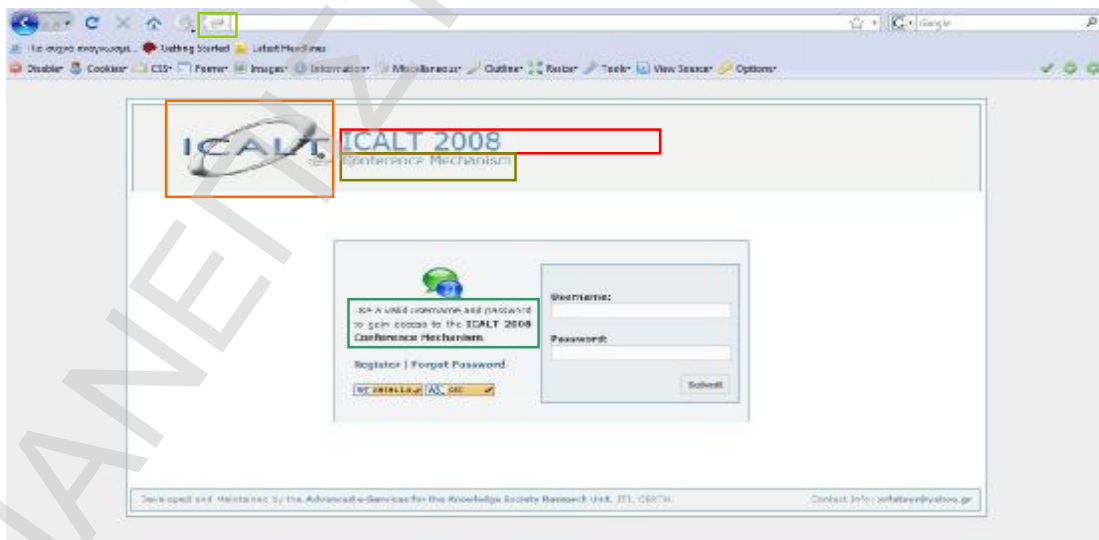
Σχήμα 5-2: Περιοχή Στοιχείων Συνεδρίου

Μόλις τελειώσει η διαδικασία της εγκατάστασης θα πρέπει ο χρήστης μέσω του FTP προγράμματος που χρησιμοποιεί να μπει και να μετονομάσει ή να σβήσει το φάκελο installer, τότε θα είναι έτοιμος να χρησιμοποιήσει την εφαρμογή χωρίς πρόβλημα.

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-3) φαίνεται η αρχική σελίδα πριν τρέξει η εφαρμογή και η αρχική σελίδα μετά την εκτέλεση της εγκατάστασης της εφαρμογής.



Αρχική σελίδα πριν την εγκατάσταση



Αρχική σελίδα μετά την εγκατάσταση

### Σχήμα 5-3: Αρχική σελίδα πριν και μετά την εγκατάσταση

Απ' ότι μπορούμε να δούμε από το Σχήμα 5-2 και το Σχήμα 5-3, και από τις χρωματιστές περιοχές – **κόκκινη**, **λαχανί**, **πορτοκαλί**, **σκούρο κίτρινο** και **πράσινο της θάλασσας** – μπορούμε να δούμε την αντιστοιχία αντικατάστασης μεταξύ πεδίων και περιοχών.

Αναλυτικές πληροφορίες για τον τρόπο εγκατάστασης της ηλεκτρονικής εφαρμογής θα βρείτε στο Παράρτημα Β.

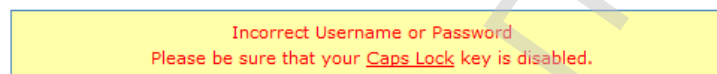
#### 5.2.2 Σύνδεση χρήστη στο σύστημα

Οι χρήστες που μπορούν να συνδεθούν στο σύστημα μέσω της αρχικής σελίδας και να έχουν πρόσβαση στις λειτουργίες που υποστηρίζει ο ρόλος ή οι ρόλοι που ανήκουν είναι μόνο εγγεγραμμένοι χρήστες. Αυτοί χωρίζονται σε δύο μεγάλες κατηγορίες, στην πρώτη κατηγορία ανήκουν αυτοί οι ρόλοι που οι χρήστες τους εγγράφονται από κάποιον χρήστη – PCC, Διαχειριστής, Κριτής – και στην δεύτερη κατηγορία ανήκουν αυτοί οι ρόλοι που εγγράφονται από τους ίδιους τους χρήστες – Authors –.



Σχήμα 5-4: Αρχική Σελίδα

Το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-4) δείχνει την αρχική σελίδα της εφαρμογής από την οποία μπορεί κάποιος εγγεγραμμένος χρήστης να συνδεθεί στο σύστημα. Σαν όνομα χρήστη χρησιμοποιείται κατά κανόνα η διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του χρήστη. Για να συνδεθεί τώρα ο χρήστης πρέπει να εισαγάγει το κατάλληλο όνομα και κωδικό χρήστη μετά αν οι πληροφορίες είναι σωστές γίνεται έλεγχος για το ποιούς ρόλους έχει ο συγκεκριμένος χρήστης και μετά εισάγεται στο σύστημα χωρίς πρόβλημα. Αν κάποια από τις πληροφορίες είναι λάθος τότε θα εμφανιστεί το μήνυμα που φαίνεται στο επόμενο σχήμα (Σχήμα 5-5).



Σχήμα 5-5: Μήνυμα σφάλματος κατά τη σύνδεση του χρήστη

### 5.2.3 Υπενθύμιση κωδικού πρόσβασης

Αν ο χρήστης δεν θυμάται τον κωδικό πρόσβασης τότε από την αρχική σελίδα ή το κεντρικό μενού (Σχήμα 5-6 – κόκκινο πλαίσιο) μπορεί να περιηγηθεί προς την σελίδα **Forgot Password**.




Σχήμα 5-6: Σελίδα Υπενθύμισης Κωδικού Πρόσβασης



Μέσα από αυτή τη σελίδα ο χρήστης μπορεί να εισαγάγει τον λογαριασμό του ηλεκτρονικού του ταχυδρομείου και αν αυτός ο λογαριασμός υπάρχει θα παραλάβει ένα μήνυμα στο ηλεκτρονικό του ταχυδρομείο με τον κωδικό πρόσβασης του.

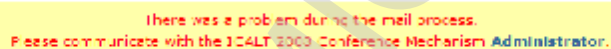
Αν υπάρξει κάποιο λάθος κατά την εισαγωγή των αναγκαίων πληροφοριών σε αυτή τη φόρμα τότε θα εμφανιστεί το μήνυμα που φαίνεται στο ακόλουθο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-7).



Incorrect Email Address or User does not exist.

**Σχήμα 5-7:** Μήνυμα σφάλματος κατά την υπενθύμιση του κωδικού πρόσβασης

Αν πάλι υπάρχει κάποιο πρόβλημα κατά την αποστολή του ηλεκτρονικού μηνύματος τότε θα εμφανιστεί το μήνυμα που φαίνεται στο ακόλουθο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-8).



There was a problem during the mail process.  
Please communicate with the ICALT 2009 Conference Mechanism Administrator.

**Σχήμα 5-8:** Μήνυμα σφάλματος κατά την αποστολή του ηλεκτρονικού μηνύματος

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα υπενθύμισης κωδικού πρόσβασης – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στο χρήστη μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.4 Σύνδεση σαν Διαχειριστής (Administrator)

Όπως έχει ήδη αναφερθεί ο Administrator είναι ο ρόλος που μπορεί να παραμετροποιήσει τις βασικές πληροφορίες του συνεδρίου καθώς και να εισαγάγει νέους χρήστες με το ρόλο του PCC. Ακόμα πρέπει να υπενθυμίσουμε πάλι πως αυτός ο ρόλος είναι μοναδικός και δημιουργείται κατά τη στιγμή της εγκατάστασης.

##### 5.2.4.1 Αρχική σελίδα

Αφού ο χρήστης συνδεθεί σαν Administrator βρίσκεται μπροστά στην αρχική του σελίδα (βλ. Σχήμα 5-9) η οποία τον καλωσορίζει στο σύστημα. Στο μενού , **κόκκινο πλαίσιο**, που υπάρχει αριστερά του μπορεί να περιηγηθεί σε αυτή την περιοχή και να εκτελέσει τις διάφορες λειτουργίες που υποστηρίζονται από αυτόν. Πατώντας πάνω

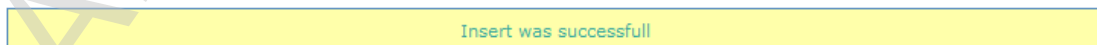
στην επιλογή **Administrator** του μενού, ο χρήστης αυτού του ρόλου μπορεί να βλέπει την αρχική του σελίδα.



**Σχήμα 5-9:** Αρχική σελίδα Administrator

#### 5.2.4.2 Εισαγωγή νέου PCC

Μέσω αυτής της επιλογής ο Administrator μπορεί να εισαγάγει νέους PCC στο σύστημα. Για να μπορέσει να εκτελέσει αυτή τη λειτουργία ο Administrator θα πρέπει από το μενού του (βλ. Σχήμα 5-9, **κόκκινο πλαίσιο**) να επιλέξει **Add PCC**. Ο PCC είναι ο ρόλος που απαρτίζει τη καρδιά του συστήματος σύμφωνα με την πληθώρα των λειτουργιών που υποστηρίζει. Αυτή η επιλογή περιλαμβάνει μια φόρμα η οποία περιλαμβάνει ένα σύνολο από πεδία που πρέπει να συμπληρώσει ο Administrator (βλ. Σχήμα 5-11). Αν ο χρήστης υπάρχει ήδη στο σύστημα τότε του δίνεται επιπλέον ο ρόλος του PCC, αντίθετα αν ο χρήστης δεν υπάρχει τότε δημιουργείται ο λογαριασμός του (βλ. Σχήμα 5-10)· αλλιώς εμφανίζει ένα μήνυμα λάθους.



**Σχήμα 5-10:** Επιτυχής εισαγωγή PCC



The screenshot shows the 'Administrator (Administrator)' interface for ICALT 2008. On the left, there is a navigation menu with 'Add PCC' selected. The main area is titled 'Add PCC' and contains several input fields: 'Host Name (\*)', 'Lab Name (\*)', 'Title (\*)', 'Email (\*)', 'Password (\*)', 'Password Strength', and 'Confirm Password (\*)'. There are 'Start' and 'End' buttons at the bottom. A note at the bottom states 'L (\*) indicates that the field is mandatory'. The footer includes the text 'Developed and Hosted by the Educational Research and Innovation Society Research Unit (ERIS, ITI, CRIS)' and a 'Contact Us' link.

Σχήμα 5-11: Φόρμα εισαγωγής PCC

#### 5.2.4.3 Παραμετροποίηση βασικών πληροφοριών συνεδρίου

Οι βασικές πληροφορίες του συνεδρίου είναι αυτές που εισαγάγει και ο χρήστης κατά την εγκατάσταση του συστήματος. Για να μπορέσει ο χρήστης να εκτελέσει αυτή τη λειτουργία τότε θα πρέπει από το κεντρικό μενού (βλ. Σχήμα 5-9, κόκκινο πλαίσιο) να επιλέξει **Edit Conference Info**.



The screenshot shows the 'Administrator (Administrator)' interface for ICALT 2008. On the left, there is a navigation menu with 'Edit Conference Info' selected. The main area is titled 'Conference Setup' and contains several input fields: 'Conference Name (\*)', 'Year (\*)', 'Second Line (\*)', 'Logo Image (\*)', and 'Site Image (\*)'. There are 'Start' and 'End' buttons at the bottom. A note at the bottom states 'L (\*) indicates that the field is mandatory'. The footer includes the text 'Developed and Hosted by the Educational Research and Innovation Society Research Unit (ERIS, ITI, CRIS)' and a 'Contact Us' link.


Σχήμα 5-12: Φόρμα παραμετροποίησης βασικών πληροφοριών συνεδρίου

Η φόρμα που εμφανίζεται (βλ. Σχήμα 5-12) έχει στα πεδία της, τις τιμές που έχει εισαγάγει ο χρήστης κατά τη διάρκεια της εγκατάστασης. Αυτές περιλαμβάνουν το όνομα του συνεδρίου, τις τιμές της πρώτης και δεύτερης γραμμής και το λογότυπο του συνεδρίου σε κανονική μορφή και τύπο .ico. Αν ο χρήστης κάνει κάποιες αλλαγές και πατήσει το κουμπί **Update**, τότε οι αλλαγές του θα αποθηκευτούν και θα εμφανιστεί το ανάλογο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-13).



**Σχήμα 5-13:** Επιτυχής παραμετροποίηση βασικών πληροφοριών συνεδρίου

#### 5.2.4.4 Αποσύνδεση από το σύστημα

Για να μπορέσει ο χρήστης να αποσυνδεθεί από το σύστημα τότε θα πρέπει να πατήσει κουμπί που υπάρχει στο πάνω δεξί μέρος της εφαρμογής και έχει την ακόλουθη μορφή . Αφού πατηθεί τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-14) η οποία θα ζητά από το χρήστη να επιβεβαιώσει αν όντως θέλει να βγει από το σύστημα. Αν πατήσει **OK** τότε θα βγει από το σύστημα και θα εμφανιστεί αρχική σελίδα της εφαρμογής. Αν όμως ο χρήστης απαντήσει **Ακύρωση** τότε θα συνεχίσει να είναι εγγεγραμμένος και να χρησιμοποιεί τις δυνατότητες του ρόλου του PCC.



**Σχήμα 5-14:** Φόρμα επιβεβαίωσης εξόδου

#### 5.2.5 Σύνδεση σαν Author (Συγγραφέας)

Όπως έχει ήδη αναφερθεί ο Author είναι ο ρόλος που μπορεί να υποβάλλει και να τροποποιήσει μέσω του συστήματος τις εργασίες που έχει γράψει και να


πληροφορηθεί το αποτέλεσμα των εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα. Ακόμη για τις εργασίες που οι PCC έχουν αποδεχθεί υποβάλλει στο σύστημα την τελική έκδοση (Camera Ready)<sup>22</sup> της εργασίας που έχει γίνει αποδεκτή. Για να μπορέσει όμως κάποιος Author να υποβάλλει κάποια εργασία πρέπει να το κάνει μέσα στην προθεσμία που έχει ορίσει ο PCC (βλ. Διαχείριση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου) και όχι εκπρόθεσμα, το αυτό ισχύει και για την τροποποίηση των εργασιών η οποία μπορεί να γίνει μέχρι πριν οι εργασίες δοθούν στους Reviewers για κρίση.

#### 5.2.5.1 Εγγραφή συγγραφέα

Για να μπορέσει ένας συγγραφέας να διαχειριστεί (υποβολή και τροποποίηση απλών και τελικών εργασιών) τις εργασίες θα πρέπει πρώτα από την κεντρική σελίδα της εφαρμογής (βλ. Σχήμα 5-4) να επιλέξει **Register**. Μετά θα βρεθεί μπροστά σε μια φόρμα στην οποία θα του ζητηθεί να συμπληρώσει κάποια προσωπικά του στοιχεία. Αφού συμπληρώσει τα στοιχεία που είναι υποχρεωτικά από το σύστημα και δεν υπάρχει ήδη στο σύστημα με αυτό το ρόλο τότε θα εγγραφεί με μοναδικό ρόλο αυτό του Συγγραφέα αλλιώς αν είναι ήδη εγγεγραμμένος στο σύστημα με κάποιο άλλο ρόλο τότε θα προστεθεί σε αυτούς που ήδη έχει και ο ρόλος του συγγραφέα. Μετά την εγγραφή του χρήστη στο σύστημα στέλνονται δύο ηλεκτρονικά μηνύματα, ένα στον PCC που τον ειδοποιεί ότι ένας νέος χρήστης μόλις γράφτηκε στο σύστημα και ένα στον συγγραφέα που τον ενημερώνει για την εγγραφή του στο σύστημα.

---

<sup>22</sup> Τελική Έκδοση (Camera Ready) είναι ένας κοινός όρος στη βιομηχανία της επαγγελματικής εκτύπωσης και σημαίνει ότι το έγγραφο, από τεχνικής απόψεως, είναι έτοιμο για εκτύπωση. Διαθέσιμο στο: [http://en.wikipedia.org/wiki/Camera\\_ready](http://en.wikipedia.org/wiki/Camera_ready) [τελευταία πρόσβαση 16 Σεπτεμβρίου 2008].

Στην φόρμα υπάρχει ένα πεδίο που είναι υποχρεωτικό κατά τη συμπλήρωση των στοιχείων, αυτό είναι ένα πεδίο τύπου CAPTCHA<sup>23</sup> (βλ. Σχήμα 5-15, **κόκκινο πλαίσιο**), αυτό το πεδίο θωρακίζει το σύστημα μέχρι ένα βαθμό από κάποιους κακόβουλους χρήστες οι οποίοι μπορούν με ειδικά προγράμματα να εγγράφουν πολλούς χρήστες στο σύστημα και έτσι να δημιουργείται άχρηστος όγκος δεδομένων. Αποτελείται από εννέα (9) χαρακτήρες που δημιουργούνται τυχαία και αυτόματα από το σύστημα και πρέπει να συμπληρωθούν από το χρήστη, *επειδή το σύστημα είναι ευαίσθητο ως προς το είδος των χαρακτήρων αυτοί πρέπει να πληκτρολογηθούν με κεφαλαία γράμματα*. Ένας χρήστης αν δεν μπορεί να διακρίνει όλους τους χαρακτήρες υπάρχει η επιλογή του να τους ακούσει πατώντας το εικονίδιο του μεγαφώνου , που υπάρχει δίπλα από το πεδίο CAPTCHA. Πατώντας αυτό εικονίδιο θα εμφανιστεί ένα νέο παράθυρο, Σχήμα 5-16, που θα δίνει στο χρήστη τη δυνατότητα εκτός από το να κλείσει το παράθυρο και τη δυνατότητα ν' ακούσει το CAPTCHA ξανά και ξανά. Ενώ ταυτόχρονα με το άνοιγμα του παραθύρου θ' αρχίσει η απαγγελία των χαρακτήρων του CAPTCHA.

---

<sup>23</sup> Το CAPTCHA είναι ένας τύπος ελέγχου ερωταπόκρισης που χρησιμοποιείται για να επιβεβαιώσει ότι η απάντηση που δόθηκε δεν έχει παραχθεί από κάποιο λογισμικό. Διαθέσιμο στο: <http://en.wikipedia.org/wiki/Captcha> [τελευταία πρόσβαση 27 Σεπτεμβρίου 2008].

The image shows a web-based registration form titled "ICALT 2008 Conference Mechanism". On the left, there are navigation links for "Home", "Register", "Forgot Password", and "W3C 2.0" logos. The main form is titled "Author's Registration Form" and contains the following fields: First Name (\*), Last Name (\*), Title, Email (\*), Organization, Street Address (\*), City, State (dropdown), Post Code/ZIP Code, Country (\*), Phone Number, Fax Number, Email (\*), Password (\*), Password Strength (highlighted with a green box), and Confirm Password (\*). Below the fields is a CAPTCHA image with the text "100070000" and a "Please enter the characters you see in the image below into the box:" prompt. At the bottom, there are "Submit" and "Reset" buttons. A footer note states: "1. (\*) indicates that the field is mandatory. 2. After you have filled the form click 'Submit'. If everything is right with your information you will be redirected to your control panel. You will also receive an email (in the email address that you have provided) with your username and password." The footer also includes "Developed and Maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit (AEKSU)" and "Contact Us: gkonvradis@upl.gr".

Σχήμα 5-15: Φόρμα εγγραφής Συγγραφέα



Σχήμα 5-16: Παράθυρο απαγγελίας CAPTCHA

Εκτός από το πεδίο του CAPTCHA υπάρχει και ένα άλλο πεδίο που υπολογίζει πόσο ασφαλής είναι ο κωδικός πρόσβασης που πληκτρολογεί ο χρήστης, Σχήμα 5-15, πράσινο πλαίσιο.

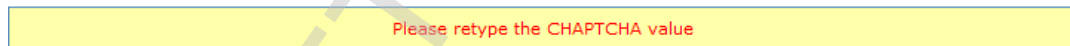
Αν κατά την αποστολή των στοιχείων αν δεν υπάρχει κάποιο πρόβλημα τότε θα εμφανιστεί η αρχική σελίδα του εγγεγραμμένου χρήστη, παραδείγματος χάριν το Σχήμα 5-17 σαν αυτή που ακολουθεί, αν ο χρήστης όμως είναι εγγεγραμμένος και με

άλλον ρόλο τότε αυτοί οι ρόλοι εμφανίζονται και στο επάνω μέρος της οθόνης – Σχήμα 5-17, **κόκκινο πλαίσιο** – όπου φαίνονται οι διαφορετικοί ρόλοι του χρήστη και στο αριστερό μέρος όπου εμφανίζονται και οι υπόλοιπες κατηγορίες μενού – Σχήμα 5-17, **πράσινο πλαίσιο** –.



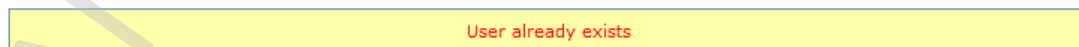
**Σχήμα 5-17:** Αρχική σελίδα Συγγραφέα

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας.



**Σχήμα 5-18:** Λάθος κατά τη συμπλήρωση του CAPTCHA

Κατά την αποστολή των δεδομένων γίνεται ένας έλεγχος για το αν υπάρχει χρήστης με τη δοσμένη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και με το ρόλο του συγγραφέα.



**Σχήμα 5-19:** Ο χρήστης ήδη υπάρχει



Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς εγγραφής συγγραφέα – Προς συγγραφέα, και Μήνυμα επιτυχούς εγγραφής συγγραφέα – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.5.2 Αρχική σελίδα

Αφού ο χρήστης συνδεθεί σαν Συγγραφέας βρίσκεται μπροστά στην αρχική του σελίδα (Σχήμα 5-17 και Σχήμα 5-20) η οποία τον καλωσορίζει στο σύστημα. Στο μενού, **πράσινο πλαίσιο**, που υπάρχει αριστερά του μπορεί να περιηγηθεί σε αυτή την περιοχή και να εκτελέσει τις διάφορες λειτουργίες που υποστηρίζονται από αυτόν. Πατώντας πάνω στην επιλογή **Author** του μενού, ο χρήστης αυτού του ρόλου μπορεί να βλέπει την αρχική σελίδα αυτού του ρόλου. Αν δεν έχουν υποβληθεί από τον συγγραφέα εργασίες τότε θα του εμφανίζει το σύστημα ότι δεν υπάρχουν εργασίες από αυτόν. Αν όμως έχει υποβάλει κάποιες εργασίες τότε θα εμφανιστεί ο αριθμός των εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα καθώς και η κατάσταση τους, δηλαδή για πόσες εργασίες ζητείται τελική απάντηση, αν η εργασία έχει γίνει αποδεκτή ή όχι, για πόσες εργασίες από αυτές έχει παρθεί τελική απόφαση και ποια είναι αυτή, δηλαδή η εργασία έχει γίνει αποδεκτή ή όχι καθώς και για πόσες από τις εργασίες που έχουν γίνει αποδεκτές έχει υποβληθεί η τελική έκδοση.



Σχήμα 5-20: Αρχική σελίδα Συγγραφέα

### 5.2.5.3 Τροποποίηση προσωπικών στοιχείων

Για να γίνει η τροποποίηση του προφίλ του συγγραφέα τότε ο χρήστης πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Edit Profile**, και θα του εμφανιστεί μια φόρμα σαν αυτή που υπάρχει αμέσως μετά (βλ. Σχήμα 5-21).



The screenshot shows a web browser window with the title 'ICALT 2008 Conference Mechanism'. The user is logged in as 'Anton Nijboer [Contact Author]'. On the left, there is a navigation menu with options: 'Author', 'Edit Profile', 'Submitted Papers', and 'Submitted Paper'. The 'Edit Profile' option is highlighted. The main content area is titled 'Edit Profile' and contains a form with the following fields: First Name (\*), Last Name (\*), Title, Student (\*), City/Institution, Street Address (\*), City, State, Post Code/ZIP Code, Country (\*), Phone Number, Fax Number, Email (\*), Password (\*), Password Strength, and Confirm Password (\*). The form is pre-filled with the author's details. At the bottom of the form, there are 'Update' and 'Reset' buttons. A footer note states: 'Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research (AKS, ITL, CCKT)' and provides a contact email: 'contact@akso.gr'.

**Σχήμα 5-21:** Φόρμα τροποποίησης στοιχείων προφίλ Συγγραφέα

Αυτή η φόρμα εμφανίζει τα στοιχεία που έχουν δοθεί από τον χρήστη κατά τη διάρκεια της εγγραφής του στο σύστημα και είναι τα ίδια που έχουν σταλεί και μέσω της διεύθυνσης του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στον χρήστη και στους PCCs κατά τη διάρκεια της εγγραφής του χρήστη στο σύστημα. Ο χρήστης αλλάζοντας κάποιο από τα στοιχεία φόρμας και πατώντας το κουμπί **Update** θα έχει αποθηκεύσει τις αλλαγές που έχει κάνει στο προφίλ του στο σύστημα και θα εμφανίζει το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-22).

Update was successful

**Σχήμα 5-22:** Μήνυμα επιτυχούς αλλαγής στοιχείων του προφίλ του συγγραφέα

#### 5.2.5.4 Υποβολή νέας εργασίας

Για να γίνει η υποβολή νέας εργασίας από το συγγραφέα τότε ο χρήστης πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submit Paper**, και θα του εμφανιστεί μια φόρμα σαν αυτή που υπάρχει αμέσως μετά (βλ. Σχήμα 5-23).

Σε αυτή τη φόρμα υπάρχουν κάποια πεδία που πρέπει να συμπληρωθούν υποχρεωτικά από το συγγραφέα. Η υποβολή μπορεί να γίνει υποχρεωτικά πριν από την ημερομηνία που επιτρέπεται. Κατά τη συμπλήρωση των στοιχείων γίνεται έλεγχος του τίτλου της εργασίας για να αποφευχθεί ο κίνδυνος διπλής υποβολής της εργασίας από κάποιον από τους συγγραφείς, αυτό γίνεται μέσω ενός μηχανισμού AJAX. Σημαντικό στοιχείο κατά την υποβολή μιας νέας εργασίας είναι ότι πρέπει μαζί με το κείμενο που είναι προς υποβολή, ο συγγραφέας πρέπει να υποβάλλει και την καθαρή έκδοση της εργασίας<sup>24</sup> υποχρεωτικά. Τα φυσικά αρχεία που μπορεί να ανεβάσει ο χρήστης είναι τύπου .doc και .pdf. Στο τέλος και πριν την υποβολή της φόρμας ο χρήστης θα πρέπει να επιβεβαιώσει ότι κατέχει όλα τα πνευματικά δικαιώματα της υποβαλλόμενης εργασίας και ότι είναι μόνο δικιά του δουλειά. Αν ο συγγραφέας έχει πάνω από τρεις (3) συν-συγγραφείς τότε για να δώσει τα στοιχεία τους που περιλαμβάνουν όνομα και επώνυμο στο ίδιο πεδίο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο δεύτερο πεδίο θα πρέπει να πατήσει το κουμπί **Add Contact Author**, το οποίο θα προσθέσει πριν από το κουμπί δύο ακόμα πεδία ένα για το όνομα και το επώνυμο και ένα για τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του τέταρτου συν-συγγραφέα. Αν υπάρχει και πέμπτος (5<sup>ος</sup>) ή έκτος (6<sup>ος</sup>) τότε αρκεί να ξαναπατήσει το κουμπί **Add Contact Author**.

---

<sup>24</sup> Καθαρή Έκδοση (Clean Version) είναι η εργασία που δεν περιέχει τα ονόματα των συγγραφέων και τα βιογραφικά τους σημειώματα.

The screenshot shows the 'Submit Paper' interface for ICALT 2008. The user is logged in as 'Anton Hijolet [Contact Author]'. The form contains the following fields and elements:

- Paper Title (\*):** Text input field.
- File (\*\*):** File upload field with a 'Browse...' button.
- Co-Author (\*):** Text input field with a 'Browse...' button.
- Keyword 1 (\*):** Text input field.
- Keyword 2:** Text input field.
- Keyword 3:** Text input field.
- Co-Author:** Multiple text input fields for co-author details.
- Co-Author's Email:** Multiple text input fields for co-author email addresses.
- Category of Submission (\*):** Dropdown menu.
- Submission Type (\*):** Dropdown menu.
- Submit:** A button to submit the paper.
- Reset:** A button to reset the form.
- Confirmation Message:** A text box containing the message: 'I verify that the manuscript is original material that has not been published, is not being considered for publication elsewhere, and will not be submitted anywhere else during the process. I also verify that the research presented in this paper is author's own work.' Below this are radio buttons for 'I Agree' and 'I Do Not Agree'.

At the bottom of the form, there is a small disclaimer: 'Developed and Maintained by the Advanced Software for the Knowledge Society Research Unit, ITL, DORTU. Contact info: gpaevan@itl.gr'.

Σχήμα 5-23: Φόρμα υποβολής νέας εργασίας

Μετά ο χρήστης πατά το κουμπί **Submit** και αν η υποβολή είναι επιτυχής τότε εμφανίζεται το μήνυμα που φαίνεται στη συνέχεια (βλ. Σχήμα 5-24).

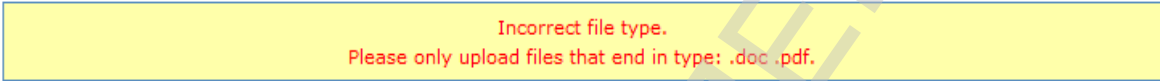
Submission was successful.

Σχήμα 5-24: Επιτυχής υποβολή νέας εργασίας

Κατά την υποβολή της νέας εργασίας γίνεται έλεγχος για το μέγεθος των αρχείων και αν αυτά υπερβαίνουν το μέγεθος που ο απομακρυσμένος εξυπηρετητής υποστηρίζει τότε δεν γίνεται η υποβολή της εργασίας. Αν όλα λήξουν ομαλά τότε στους φακέλους

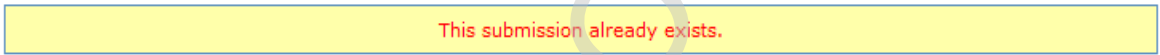
submission και clean\_version που βρίσκονται μέσα στον φάκελο papers αποθηκεύονται αντίστοιχα τα υποβαλλόμενα φυσικά αρχεία και τέλος αποστέλλονται δύο (2) μηνύματα, ένας στον συγγραφέα που υπέβαλλε την εργασία και όχι στους συν-συγγραφείς στην διεύθυνση που έδωσε κατά την εγγραφή του και ένα στους PCCs που ειδοποιούν για την επιτυχημένη υποβολή της νέας εργασίας.

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας.



Incorrect file type.  
Please only upload files that end in type: .doc .pdf.

**Σχήμα 5-25:** Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου



This submission already exists.

**Σχήμα 5-26:** Η υποβαλλόμενη νέα εργασία υπάρχει ήδη στο σύστημα

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας εργασίας – Προς Συγγραφέα, και Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας εργασίας – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.5.5 Προβολή υποβεβλημένων εργασιών

Για να μπορέσει ο συγγραφέας να δει τη λίστα με τις εργασίες που έχει υποβάλει και την κατάσταση που βρίσκονται, δηλαδή αν έχει παρθεί τελική απόφαση και ποια είναι αυτή, τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submitted Paper**, και θα εμφανιστεί μια λίστα με εργασίες σαν αυτή που εμφανίζεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-27). Στην προκειμένη περίπτωση η εργασία που έχει υποβάλλει ο συγγραφέας έχει γίνει αποδεκτή.



Σχήμα 5-27: Λίστα υποβληθέντων εργασιών

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-27) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει τα κείμενά του και ανάλογα πιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν υποβληθεί από αυτόν σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50)

αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28)

1 2 Next

**Σχήμα 5-28:** Λίστα σελίδων

Στο πράσινο πλαίσιο που εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχει υποβάλει αρχικά καθώς και μια λίστα με αυτές για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι μια (1) μόνο. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-29) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.

5	Title: Virtual Conferences On Learning Conferences Category: ICALT2000 - Main Conference Type: Poster Paper Author(s): Arina Nyjall, Dennis Ruckens, Erol Filizoglu, Mark Lee Mead States: <b>Accept</b> File: <a href="#">View File</a>
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Upload Camera Ready</a>	

**Σχήμα 5-29:** Υποβληθείσα εργασία λίστας

Η κατάσταση (State) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** αν η εργασία έχει κριθεί και έχει γίνει δεκτή ή έχει απορριφθεί αντίστοιχα ενώ αν η εργασία έχει κριθεί από τους κριτές και απομένει μόνο η έγκριση του PCC τότε η τιμή είναι **Pending for Final Decision** αλλιώς αν η εργασία έχει μόλις υποβληθεί τότε θα έχει τιμή **Pending for Review**.

Αμέσως μετά από την κατάσταση υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της εργασίας, αν έχει ανεβεί η τελική έκδοση τότε αυτός δείχνει προς την τελική έκδοση αλλιώς δείχνει στην αρχική έκδοση της εργασίας.

5	Title: Virtual Conferences On Learning Concluding Category: SCALT2000 - Main Conference Type: Poster Paper Author(s): Arjan Nijhull, Dennis Reubens, Erik Filbert, Mark Ten Meul Status: <b>Accept</b> File: <a href="#">View File</a>	<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Upload Camera Ready</a>
		<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>
		<a href="#">View Details</a>

**Σχήμα 5-30:** Εναλλακτικές επιλογές συγγραφέα

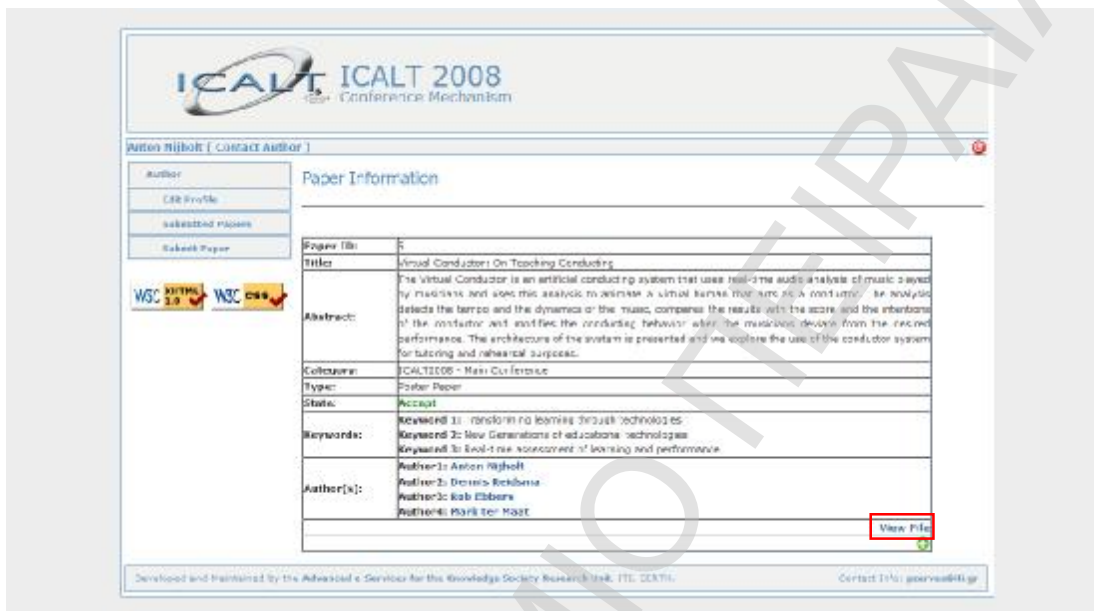
Ανάλογα με την κατάσταση που βρίσκεται η διαδικασία το κάτω μέρος του Σχήμα 5-29 παίρνει κάποιες λειτουργίες σύμφωνα με αυτές που υπάρχουν στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-30). Αν η εργασία έχει υποβληθεί και δεν έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών τότε ο συγγραφέας θα μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**) και να την αποσύρει (**Delete**) καθώς και να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**). Αν η εργασία βρίσκεται υπό κρίση από κριτές ή έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των τελικών εκδόσεων ή η εργασία έχει απορριφθεί τότε η μόνη υποστηριζόμενη λειτουργία η παρουσίαση των στοιχείων της υποβαλλόμενης εργασίας αναλυτικά (**View Details**). Αν πάλι η εργασία έχει εγκριθεί και απομένει η υποβολή της τελικής έκδοσης τότε οι λειτουργίες που υποστηρίζονται είναι η παρουσίαση των στοιχείων της υποβαλλόμενης εργασίας αναλυτικά (**View Details**) και η υποβολή ή η τροποποίηση της τελικής έκδοσης (**Upload Camera Ready**).

#### 5.2.5.6 Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας

Για να μπορέσει ο συγγραφέας να δει τα στοιχεία μιας από εργασίες που έχει υποβάλει και την κατάσταση που βρίσκονται, δηλαδή αν έχει παρθεί τελική απόφαση και ποια είναι αυτή, τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submitted Paper**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-27) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **View Details** τότε θα



εμφανιστούν οι πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη εργασία και θα έχουν τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-31).



Σχήμα 5-31: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-31) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, την κατάσταση (State), τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους συγγραφείς (Authors) της. Ο τύπος μπορεί ν' αλλάξει με αυτόν που έχει τελικά αποφασίσει ο PCC κατά την τελική έγκριση της εργασίας. Η κατάσταση (State) όπως και πιο πάνω έχει αναφερθεί μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** αν η εργασία έχει κριθεί και έχει γίνει δεκτή ή έχει απορριφθεί αντίστοιχα ενώ αν η εργασία έχει κριθεί από τους κριτές και απομένει μόνο η έγκριση του PCC τότε η τιμή είναι **Pending for Final Decision** αλλιώς αν η εργασία έχει μόλις υποβληθεί τότε θα έχει τιμή **Pending for Review**.

Στο κάτω μέρος του Σχήμα 5-31 στο **κόκκινο πλαίσιο** μπορεί ο συγγραφέας να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβάλει (αρχική ή τελική έκδοση). Πατώντας

τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

#### 5.2.5.7 Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας

Για να μπορέσει ο συγγραφέας να τροποποιήσει τα στοιχεία μιας από εργασίες που έχει υποβάλει, τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submitted Paper**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-30) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **Edit** τότε θα εμφανιστεί μια σελίδα όμοια με αυτή που χρησιμοποιείται για την υποβολή μιας νέας εργασίας και έχει τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-32).

Σε αυτή τη φόρμα υπάρχουν κάποια πεδία που πρέπει να είναι συμπληρωμένα υποχρεωτικά από το συγγραφέα. Η τροποποίηση μπορεί να γίνει πριν από την καταληκτική ημερομηνία της υποβολής μιας νέας εργασίας. Σημαντικό στοιχείο και σε αυτή τη φόρμα είναι ότι κατά την τροποποίηση μιας εργασίας είναι ότι πρέπει μαζί με το κείμενο που είναι προς υποβολή, ο συγγραφέας πρέπει να υποβάλλει και την καθαρή έκδοση της εργασίας υποχρεωτικά. Τα φυσικά αρχεία που μπορεί να ανεβάσει ο χρήστης είναι τύπου .doc και .pdf. Στο τέλος και πριν την υποβολή της φόρμας ο χρήστης θα πρέπει να επιβεβαιώσει ότι κατέχει όλα τα πνευματικά δικαιώματα της υποβαλλόμενης εργασίας και ότι είναι μόνο δικιά του δουλειά. Αν ο συγγραφέας έχει πάνω από τρεις (3) συν-συγγραφείς τότε για να δώσει τα στοιχεία τους που περιλαμβάνουν όνομα και επώνυμο στο ίδιο πεδίο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο δεύτερο πεδίο θα πρέπει να πατήσει το κουμπί **Add Contact Author**, το οποίο θα προσθέσει πριν από το κουμπί δύο ακόμα πεδία ένα για το όνομα και το επώνυμο και ένα για τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του τέταρτου συν-συγγραφέα αν υπάρχει και πέμπτος (5<sup>ος</sup>) ή έκτος (6<sup>ος</sup>) τότε αρκεί να ξαναπατήσει το κουμπί **Add Contact Author**.

The screenshot shows the 'Edit Submission' page for the ICALT 2008 Conference Mechanism. The user is identified as Anton Nijholt. The form includes the following fields and values:

- Paper Title (\*): Virtual Conductor: Or Teaching Conducting
- No (\*\*): [Empty]
- Co-con Version (\*\*): [Empty]
- Keyword 1 (\*): Transforming learning through technologies
- Keyword 2: New Generations of educational technologies
- Keyword 3: Real-time assessment of learning and performance
- Co-Author: Dennis Postema
- Co-Author's Email: authoract@yahoo.gr
- Co-Author: Mark van Meert
- Co-Author's Email: authoract@yahoo.gr
- Category of Submission (\*): e-learning - research
- Submission Type (\*): Poster Paper

At the bottom of the form, there is a 'Submit' button and a confirmation message: 'Update was successful.' The footer of the page reads: 'Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit, ITI, CERTH. Contact info: gsevnas@iti.gr'.

Σχήμα 5-32: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων υποβληθείσας εργασίας

Μετά ο χρήστης πατά το κουμπί **Submit** και αν η υποβολή είναι επιτυχής τότε εμφανίζεται το μήνυμα που φαίνεται στη συνέχεια (βλ. Σχήμα 5-33).

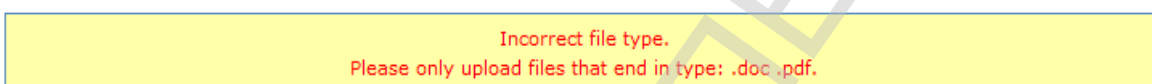


Σχήμα 5-33: Επιτυχής τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας

Κατά την υποβολή της νέας εργασίας γίνεται έλεγχος για το μέγεθος των αρχείων και αν αυτά υπερβαίνουν το μέγεθος που ο απομακρυσμένος εξυπηρετητής υποστηρίζει

τότε δεν γίνεται η υποβολή της εργασίας. Αν όλα λήξουν ομαλά τότε στους φακέλους submission και clean\_version που βρίσκονται μέσα στον φάκελο papers αποθηκεύονται αντίστοιχα τα υποβαλλόμενα φυσικά αρχεία και τέλος αποστέλλονται δύο (2) μηνύματα, ένας στον συγγραφέα που υπέβαλλε την εργασία και όχι στους συν-συγγραφείς στην διεύθυνση που έδωσε κατά την εγγραφή του και ένα στους PCCs που ειδοποιούν για την επιτυχή τροποποίηση μιας υποβληθείσας εργασίας.

Στη συνέχεια φαίνεται κάποιο από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας.



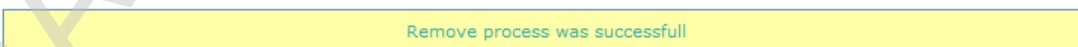
#### Σχήμα 5-34: Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης υποβληθείσας εργασίας – Προς Συγγραφέα, και Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης υποβληθείσας εργασίας – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.5.8 Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας

Για να μπορέσει ο συγγραφέας να τροποποιήσει τα στοιχεία μιας από εργασίες που έχει υποβάλει, τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submitted Paper**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-30) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να διαγράψει και θα πατήσει πάνω στο **Delete** τότε και θα εμφανιστεί πάνω στη σελίδα το αποτέλεσμα της διαγραφής (βλ. Σχήμα 5-35 και Σχήμα 5-36).



#### Σχήμα 5-35: Επιτυχής διαγραφή υποβληθείσας εργασίας

Remove process was not successful

### Σχήμα 5-36: Αποτυχημένη διαγραφή υποβληθείσας εργασίας

Διαγράφονται εκτός από τα δεδομένα που υπάρχουν γι' αυτή την εργασία και τα φυσικά αρχεία που υπάρχουν στους φακέλους submission και clean\_version που βρίσκονται μέσα στον φάκελο papers. Η λειτουργία αυτή όπως έχει ήδη αναφερθεί και πιο πάνω μπορεί να γίνει μόνο κατά τη διαδικασία της υποβολής νέων εργασιών.

#### 5.2.5.9 Υποβολή τελικής έκδοσης εργασίας

Για να μπορέσει ο συγγραφέας ν' ανεβάσει την τελική έκδοση μιας από εργασίες που έχει υποβάλει και έχουν γίνει αποδεκτές<sup>25</sup>, τότε θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 πράσινο πλαίσιο, την επιλογή **Submitted Paper**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-30) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **Upload Camera Ready** και τότε θα εμφανιστεί μια σελίδα με τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-37).

Αυτό μπορεί να γίνει μόνο πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των τελικών εκδόσεων των εργασιών που έχει ορίσει ο PCC κατά τη διαδικασία ορισμού των βασικών παραμέτρων του συστήματος (βλ. Διαχείριση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου).

---

<sup>25</sup> Θα έχει ειδοποιηθεί πρώτα από τον PCC, μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης του ηλεκτρονικού που έχει δώσει κατά την υποβολή των στοιχείων του, για τα αποτελέσματα των εργασιών που έχει υποβάλει.

The screenshot shows the 'Camera Ready Submission' form for ICALT 2008. The form includes the following fields and options:

- Paper Title (\*):** Virtual Conductors: On Teaching Conducting
- Camera Ready (\*\*):** (highlighted with a red box)
- Keyword 1 (\*):** Transforming Learning through Technology
- Keyword 2:** New Generators of Educational Technologies
- Keyword 3:** Re-examination of Learning and Performance
- Co-Author:** Dennis Roberts
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Co-Author:** KOB -DBES
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Co-Author:** Markus Mast
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Category of Submission (\*):** 3rd ICALT - Main Conference
- Final Submission File (\*):** (highlighted with a green box)

Below the form, there is a disclaimer: "I verify that the transcript is original material that has not been published, is not being considered for publication elsewhere, and will not be submitted anywhere else during revision process. I also verify that the research presented in this paper is author's own work." with radio buttons for "I Agree" and "I Do Not Agree".

Σχήμα 5-37: Φόρμα υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας

Η πιο πάνω φόρμα μοιάζει πάρα πολύ με τη φόρμα τροποποίησης των στοιχείων μιας εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα. Έχει όμως διαφορά σε δύο σημεία, πρώτα απ' όλα τώρα μπορεί να μεταφορτωθεί στον απομακρυσμένο εξυπηρετητή μόνο ένα φυσικό αρχείο αυτό της τελικής έκδοσης της εργασίας (βλ. Σχήμα 5-37, **κόκκινο πλαίσιο**). Τα φυσικά αρχεία που μπορεί να ανεβάσει ο χρήστης είναι τύπου .doc και .pdf. Στο τέλος και πριν την υποβολή της φόρμας ο χρήστης θα πρέπει να επιβεβαιώσει ότι κατέχει όλα τα πνευματικά δικαιώματα της υποβαλλόμενης εργασίας και ότι είναι μόνο δικά του δουλειά. Αν ο συγγραφέας έχει πάνω από τρεις

(3) συν-συγγραφείς τότε για να δώσει τα στοιχεία τους που περιλαμβάνουν όνομα και επώνυμο στο ίδιο πεδίο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο δεύτερο πεδίο θα πρέπει να πατήσει το κουμπί **Add Contact Author**, το οποίο θα προσθέσει πριν από το κουμπί δύο ακόμα πεδία ένα για το όνομα και το επώνυμο και ένα για τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του τέταρτου συν-συγγραφέα ενώ αν υπάρχει και πέμπτος (5<sup>ος</sup>) ή έκτος (6<sup>ος</sup>) τότε αρκεί να ξαναπατήσει το κουμπί **Add Contact Author**. Όπως εμφανίζεται δηλαδή και στις υπόλοιπες φόρμες υποβολής και τροποποίησης στοιχείων. Το δεύτερο σημείο είναι ότι ορίζεται από τον PCC ο τελικός τύπος που η εργασία γίνεται αποδεκτή (βλ. Σχήμα 5-37, **πράσινο πλαίσιο**), μπορεί να είναι διαφορετικός από αυτόν που έχει ορισθεί κατά την υποβολή της εργασίας από τον συγγραφέα.

Μετά ο χρήστης πατά το κουμπί **Submit** και αν η υποβολή είναι επιτυχής τότε εμφανίζεται το μήνυμα που φαίνεται στη συνέχεια (βλ. Σχήμα 5-33).



Camera Ready submission was successfull.

### **Σχήμα 5-38:** Επιτυχής υποβολή τελικής έκδοσης εργασίας

Κατά την υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας γίνεται έλεγχος για το μέγεθος του αρχείου και αν αυτό υπερβαίνει το μέγεθος που ο απομακρυσμένος εξυπηρετητής υποστηρίζει τότε δεν γίνεται η υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας. Αν όλα λήξουν ομαλά τότε στο φάκελο camera\_ready που βρίσκεται μέσα στον φάκελο papers αποθηκεύεται το υποβαλλόμενο φυσικό αρχείο και τέλος αποστέλλονται δύο (2) μηνύματα, ένας στον συγγραφέα που υπέβαλλε την τελική έκδοση της εργασίας και όχι στους συν-συγγραφείς στην διεύθυνση που έδωσε κατά την εγγραφή του και ένα στους PCCs που ειδοποιούν για την επιτυχή υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας.

Στη συνέχεια φαίνεται κάποιο από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας.

Incorrect file type.  
Please only upload files that end in type: .doc .pdf.

**Σχήμα 5-39:** Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς Συγγραφέα , και Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

*5.2.5.10 Τροποποίηση τελικής έκδοσης εργασίας*

Για να μπορέσει ο συγγραφέας να τροποποιήσει την τελική έκδοση μιας από εργασίες που έχει υποβάλει και έχουν γίνει αποδεκτές, τότε ο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-20 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Submitted Paper**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-30) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **Upload Camera Ready** τότε θα εμφανιστεί μια σελίδα με τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-40).

Αυτό μπορεί να γίνει μόνο πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των τελικών εκδόσεων των εργασιών που έχει ορίσει ο PCC κατά τη διαδικασία ορισμού των βασικών παραμέτρων του συστήματος.



The screenshot shows a web-based submission form for the ICALT 2008 Conference Mechanism. The form is titled "Camera Ready Submission" and is for author Anton Hiltner. It includes the following fields and options:

- Paper Title (\*):** Virtual Conductor: Or Teaching Conducting
- Camera Ready (\*\*):**  SUBMIT
- Keyword 1 (\*):** Transforming Learning through Technology
- Keyword 2:** New Generators of Educational Technologies
- Keyword 3:** Re-examination of Learning and Performance
- Co-Author:** Dennis Roberts
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Co-Author:** Hiltner, Anton
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Co-Author:** Markus Mast
- Co-Author's Email:** authorbert@yahoo.gr
- Category of Submission (\*):** Virtual World - Non-Conference
- Final Submission (vse (\*\*)):**  YES  NO
- Abstract:** The Virtual Conductor is an artificial conducting system that uses machine audio analysis of music played by musicians and uses this analysis to generate a virtual tempo, beat, and conductor. The analysis detects the tempo and the dynamics of the music, compares the results with the score and the presence of the conductor and produces the...
- Agreement:** I Agree  I Do Not Agree
- Buttons:** SUBMIT RESET
- Footnote:** 1. (\*) indicates that the field is mandatory. 2. (\*\*) indicates that the field is mandatory and file must be word. 3. After you have filed the form, click "Submit". If you return to edit your information you will receive an email. You will receive an email about the status of your submission. You will also receive an email about the status of your submission. You will also receive an email about the status of your submission.

Σχήμα 5-40: Φόρμα τροποποίησης τελικής έκδοσης εργασίας

Η πιο πάνω φόρμα είναι ίδια με αυτή της υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας. Τα φυσικά αρχεία που μπορεί να ανεβάσει ο χρήστης είναι τύπου .doc και .pdf. Στο τέλος και πριν την υποβολή της φόρμας ο χρήστης θα πρέπει να επιβεβαιώσει ότι κατέχει όλα τα πνευματικά δικαιώματα της υποβαλλόμενης εργασίας και ότι είναι μόνο δικιά του δουλειά. Αν ο συγγραφέας έχει πάνω από τρεις (3) συν-συγγραφείς τότε για να δώσει τα στοιχεία τους που περιλαμβάνουν όνομα και επώνυμο στο ίδιο πεδίο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο δεύτερο πεδίο θα πρέπει να πατήσει το κουμπί **Add Contact Author**, το οποίο θα προσθέσει πριν από το κουμπί

δύο ακόμα πεδία ένα για το όνομα και το επώνυμο και ένα για τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του τέταρτου συν-συγγραφέα αν υπάρχει και πέμπτος (5<sup>ος</sup>) ή έκτος (6<sup>ος</sup>) τότε αρκεί να ξαναπατήσει το κουμπί **Add Contact Author**. Όπως δηλαδή και στις υπόλοιπες φόρμες υποβολής και τροποποίησης στοιχείων.

Μετά ο χρήστης πατά το κουμπί **Submit** και αν η υποβολή είναι επιτυχής τότε εμφανίζεται το μήνυμα που φαίνεται στη συνέχεια (βλ. Σχήμα 5-33).

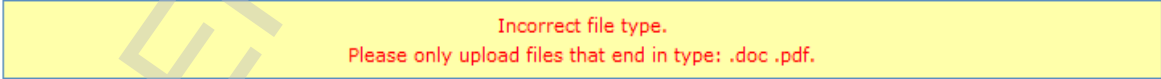


Camera Ready submission was successfull.

#### **Σχήμα 5-41:** Επιτυχής υποβολή τελικής έκδοσης εργασίας

Κατά την υποβολή της τροποποίησης της τελικής έκδοσης της εργασίας γίνεται έλεγχος για το μέγεθος του αρχείου και αν αυτό υπερβαίνει το μέγεθος που ο απομακρυσμένος εξυπηρετητής υποστηρίζει τότε δεν γίνεται η υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας. Αν όλα λήξουν ομαλά τότε στο φάκελο camera\_ready που βρίσκεται μέσα στον φάκελο papers αποθηκεύεται το υποβαλλόμενο φυσικό αρχείο που θα έχει αντικαταστήσει το προηγούμενο αρχείο και τέλος αποστέλλονται δύο (2) μηνύματα, ένας στον συγγραφέα που υπέβαλλε την τελική έκδοση της εργασίας και όχι στους συν-συγγραφείς στην διεύθυνση που έδωσε κατά την εγγραφή του και ένα στους PCCs που ειδοποιούν για την επιτυχή υποβολή της τελικής έκδοσης της εργασίας.

Στη συνέχεια φαίνεται κάποιο από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας.




Incorrect file type.  
Please only upload files that end in type: .doc .pdf.

#### **Σχήμα 5-42:** Λάθος τύπος υποβαλλόμενου φυσικού αρχείου

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς Συγγραφέα , και Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.5.11 Αποσύνδεση από το σύστημα

Για να μπορέσει ο χρήστης να αποσυνδεθεί από το σύστημα τότε θα πρέπει να πατήσει κουμπί που υπάρχει στο πάνω δεξί μέρος της εφαρμογής και έχει την ακόλουθη μορφή . Αφού πατηθεί τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-14) η οποία θα ζητά από το χρήστη να επιβεβαιώσει αν όντως θέλει να βγει από το σύστημα. Αν πατήσει **OK** τότε θα βγει από το σύστημα και θα εμφανιστεί αρχική σελίδα της εφαρμογής. Αν όμως ο χρήστης απαντήσει **Ακύρωση** τότε θα συνεχίσει να είναι εγγεγραμμένος και να χρησιμοποιεί τις δυνατότητες του ρόλου του Συγγραφέα.

#### 5.2.6 Σύνδεση σαν Reviewer (Κριτής)

Όπως έχει ήδη αναφερθεί ο Reviewer είναι ο ρόλος που μπορεί να υποβάλλει και να τροποποιήσει μέσω του συστήματος τις κρίσεις για τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί από τους PCCs προς αξιολόγηση. Για ν' αποκτήσει κάποιος αυτό το ρόλο θα πρέπει να εγγραφεί στο σύστημα από τον PCC (βλ. Προσθήκη Νέου Κριτή) ή να καλεστεί από τον PCC (βλ. Πρόσκληση Νέου Κριτή). Για να μπορέσει όμως κάποιος Κριτής να υποβάλλει τις κρίσεις του αυτές πρέπει να γίνουν μέσα στο πλαίσιο των ημερομηνιών που έχουν ορίσει οι PCCs (βλ. Διαχείριση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου) και όχι εκπρόθεσμα, το αυτό ισχύει και για την τροποποίηση των κρίσεων των εργασιών.

#### 5.2.6.1 Αρχική σελίδα

Είναι η πρώτη σελίδα που βλέπει ο χρήστης με την εισαγωγή του στο σύστημα, αν ο PCC έχει προσκαλέσει τον συγκεκριμένο χρήστη να γίνει κριτής τότε μόλις θα γίνει η πρώτη σύνδεσή του στο σύστημα θα του ζητηθεί να συμπληρώσει κάποια στοιχεία

που φαίνονται στην πιο κάτω φόρμα (βλ. Σχήμα 5-43), αν δεν τα συμπληρώσει όμως αυτή η σελίδα θα εμφανίζεται μέχρι να συμπληρωθεί και αφού συμπληρωθεί τότε θα εμφανιστεί η αρχική σελίδα του χρήστη.

The screenshot shows a web browser window with the title 'ICALT 2008 Conference Mechanism'. The user is logged in as 'Roguel Croso [Reviewer, Program Comsity Member]'. The page displays an 'Edit Profile' form. The form contains the following fields and options:

- First Name (\*): Roguel
- Last Name (\*): Croso
- Affiliation (\*): [Empty]
- Email (\*): rcroso@istconfrence.org
- Password (\*): [Masked with asterisks]
- Password Strength: [Empty]
- Confirm Password (\*): [Masked with asterisks]
- Κληματα 1 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 2 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 3 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 4 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 5 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 6 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 7 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 8 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 9 (\*): [Dropdown menu]
- Κληματα 10 (\*): [Dropdown menu]

At the bottom of the form, there are 'Update' and 'Reset' buttons. A small note at the bottom left says '(\*) indicates that the field is mandatory'. The footer of the page reads 'Developed and maintained by the Advisory Committee for the Knowledge Society Research (AK, ITL, CCATL). Contact info: pcc@icalt.gr'.

Σχήμα 5-43: Αρχική σελίδα με συμπλήρωση προσωπικών στοιχείων

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-43) φαίνονται μερικά πεδία που είναι συμπληρωμένα· αυτό γίνεται λόγω του ότι αυτά τα πεδία συμπληρώνονται από τον PCC κατά την πρόσκλησή του. Τα υπόλοιπα κενά πεδία με αστεράκι (\*) είναι υποχρεωτικά και πρέπει να συμπληρωθούν από αυτόν το συγκεκριμένο χρήστη κατά την είσοδό του στο σύστημα. Όπως μπορεί να δει ο χρήστης μπορεί να διαλέξει από μια (1) έως δέκα (10) λέξεις κλειδιά. Από αυτές τις λέξεις κλειδιά θα φανεί και ποιες εργασίες θα του ανατεθούν από τον PCC, κατά την ανάθεση των εργασιών (βλ. Ανάθεση Εργασιών), προς κρίση. Αφού συμπληρωθούν όλα τα υποχρεωτικά πεδία

και η φόρμα υποβληθεί σωστά από το χρήστη πατώντας το κουμπί **Update** τότε θα εμφανιστεί η κανονική αρχική σελίδα του κριτή (βλ. Σχήμα 5-44).

Αν όμως ο συγκεκριμένος χρήστης έχει εγγραφεί στο σύστημα από τον PCC και έχει ειδοποιηθεί από αυτόν τότε θα εμφανιστεί η αρχική σελίδα με το που εισαχθεί στο σύστημα (βλ. Σχήμα 5-44).



Σχήμα 5-44: Αρχική σελίδα Κριτή

Όπως μπορεί να φανεί και από το σχήμα (βλ. Σχήμα 5-44) η αρχική σελίδα του συστήματος καλωσορίζει τον χρήστη στο σύστημα και τον ενημερώνει πόσες εργασίες έχει προς κρίση καθώς και πόσες εργασίες έχουν κριθεί από αυτό. Στο μενού, **πράσινο πλαίσιο**, που υπάρχει αριστερά του μπορεί να περιηγηθεί σε αυτή την περιοχή και να εκτελέσει τις διάφορες λειτουργίες που υποστηρίζονται από αυτόν. Πατώντας πάνω στην επιλογή **Reviewer** του μενού, ο χρήστης αυτού του ρόλου μπορεί να βλέπει την αρχική σελίδα αυτού του ρόλου. Στο **κόκκινο πλαίσιο** φαίνονται οι ρόλοι που έχει ο συγκεκριμένος χρήστης που στην προκειμένη περίπτωση είναι Κριτής (Reviewer) και PCM.

#### 5.2.6.2 Τροποποίηση προσωπικών στοιχείων

Για να γίνει η τροποποίηση του προφίλ του κριτή τότε ο χρήστης πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Edit Profile**,

και θα του εμφανιστεί μια φόρμα σαν αυτή που υπάρχει αμέσως μετά (βλ. Σχήμα 5-45).

The screenshot shows the 'Edit Profile' form for a user named Raquel Crespo. The form includes the following fields and options:

- First Name (\*):** Raquel
- Last Name (\*):** Crespo
- Affiliation (\*):** Doctor to Director Toronto - Tagua Park
- Email (\*):** reviewer@conference.icalt2008.gr
- Password (\*):** [masked with asterisks]
- Password Strength:** [Progress bar]
- Confirm Password (\*):** [masked with asterisks]
- Keyword 1 (\*):** CSCD technologies
- Keyword 2:** e-Health and patient care design
- Keyword 3:** USAF 100th, 100th anniversary, 100th anniversary medical
- Keyword 4:** Mobile computing for health and education
- Keyword 5:** Web 2.0 and social computing for learning
- Keyword 6:** [empty]
- Keyword 7:** [empty]
- Keyword 8:** [empty]
- Keyword 9:** [empty]
- Keyword 10:** [empty]

Buttons: Update, Reset

Footnote: (\*) indicates that the field is mandatory

Footer: Developed and Maintained by the Advisory e-Service for the Knowledge Society Research Unit, ITC, UCA311. Contact info: pcc@uclm.es

Σχήμα 5-45: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων προφίλ Κριτή

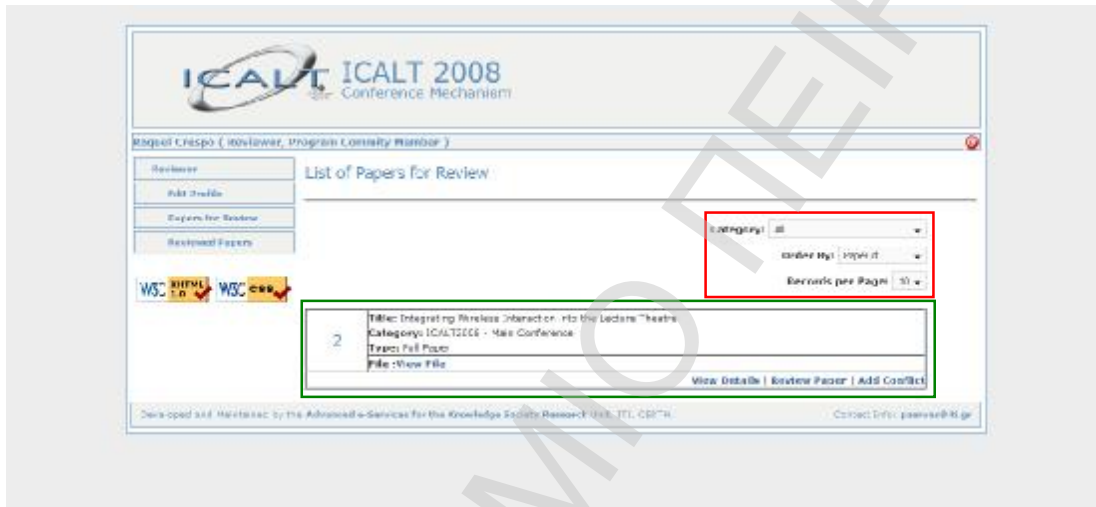
Αυτή η φόρμα εμφανίζει τα στοιχεία που έχουν δοθεί από τον χρήστη κατά τη διάρκεια της εγγραφής του στο σύστημα ή αν έχει εγγραφεί από τον PCC τότε είναι ίδια με αυτά που έχει δώσει ο PCC. Ο χρήστης αλλάζοντας κάποιο από τα στοιχεία φόρμας και πατώντας το κουμπί **Update** θα έχει αποθηκεύσει τις αλλαγές που έχει κάνει στο προφίλ του στο σύστημα και θα εμφανίζει το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-46).

Update was successful

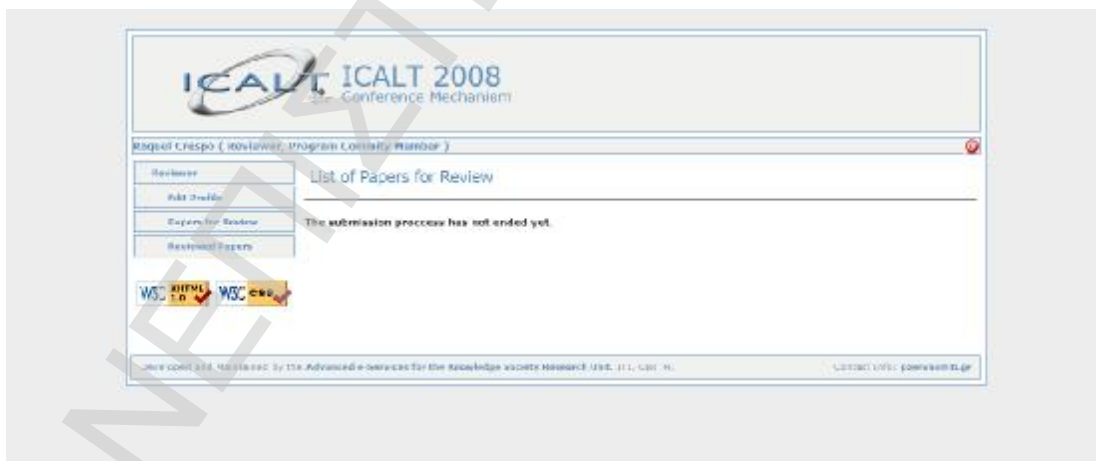
Σχήμα 5-46: Μήνυμα επιτυχούς αλλαγής στοιχείων του προφίλ του Κριτή

### 5.2.6.3 Προβολή εργασιών προς κρίση

Για να μπορέσει ο χρήστης να δει τη λίστα με τις εργασίες που έχει προς κρίση τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Papers for Review**, και θα εμφανιστεί μια λίστα με εργασίες σαν αυτή που εμφανίζεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-47).



Σχήμα 5-47: Λίστα εργασιών προς κρίση



Σχήμα 5-48: Λίστα εργασιών προς κρίση πριν λήξη η ημερομηνία υποβολής εργασιών

Αν δεν έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών στο συνέδριο τότε εμφανίζεται η εικόνα του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-48).

Απ' ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-47) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει τα κείμενά του και ανάλογα ποιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτή το συνέδριο, αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν υποβληθεί από αυτόν σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50) αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-49)

1 2 Next

#### Σχήμα 5-49: Λίστα σελίδων

Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες που έχουν υποβληθεί από τον PCC προς κρίση γι' αυτό τον κριτή για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του κριτή στο φίλτρο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι μία (1) μόνο. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-50) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον



εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type).

2	Title: Integration Wireless Information into the Internet Category: ICA T2008 - Main Conference Type: Full Paper <a href="#">View Details</a>
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Review Paper</a>   <a href="#">Add Conflict</a>	

**Σχήμα 5-50:** Υποβληθείσα εργασία προς κρίση λίστας

Αμέσως μετά από τον τύπο υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί από τον συγγραφέα και αντιστοιχεί στην καθαρή έκδοση της εργασίας που έχει υποβληθεί.

2	Title: Integration Wireless Information into the Internet Category: ICA T2008 - Main Conference Type: Full Paper <a href="#">View Details</a>
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Review Paper</a>   <a href="#">Add Conflict</a>	
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Review Paper</a>	
<a href="#">View Details</a>	

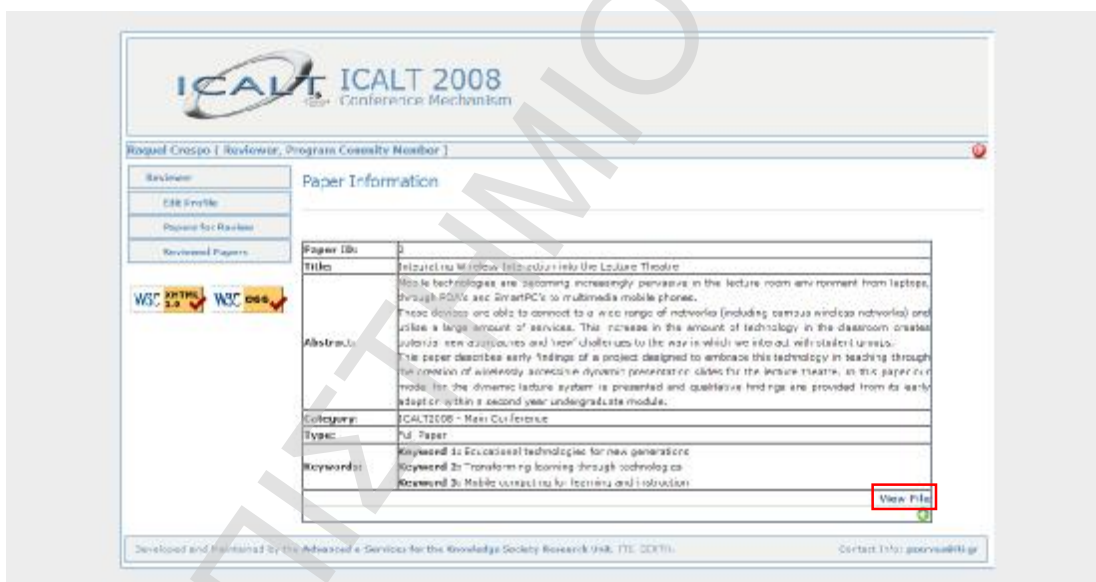
**Σχήμα 5-51:** Εναλλακτικές επιλογές κριτή σε εργασίες προς κρίση

Ανάλογα με την κατάσταση που βρίσκεται η διαδικασία, το κάτω μέρος του Σχήμα 5-50 παίρνει κάποιες λειτουργίες σύμφωνα με αυτές που υπάρχουν στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-51). Αν η εργασία βρίσκεται προς κρίση και δεν έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των κρίσεων τότε ο κριτής θα μπορεί να κρίνει την εργασία (**Review Paper**) και να υποβάλει τον λόγο που δεν μπορεί να υποβάλει την κρίση γι' αυτή την εργασία (**Add Conflict**) καθώς και να δει τα στοιχεία της εργασίας αναλυτικά (**View Details**). Αν η εργασία βρίσκεται υπό κρίση και έχει υποβληθεί ο λόγος που δεν μπορεί ν' αναλάβει ο συγκεκριμένος κριτής την εργασία και μέχρι ν' αποφασίσει ο PCC για το αν θα κάνει αποδεκτή την αιτιολογία του κριτή ή όχι ο κριτής θα μπορεί να κρίνει την εργασία (**Review Paper**) και να δει τα στοιχεία της εργασίας αναλυτικά (**View Details**). Αν πάλι έχει περάσει η

καταληκτική ημερομηνία υποβολής των κρίσεων τότε ο κριτής μπορεί να δει την παρουσίαση των στοιχείων της υποβαλλόμενης εργασίας αναλυτικά (**View Details**).

#### 5.2.6.4 Προβολή στοιχείων ανατεθειμένων εργασιών

Για να μπορέσει ο κριτής να δει τα στοιχεία μιας από εργασίες που έχει υποβάλει τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 πράσινο πλαίσιο, την επιλογή **Papers for Review**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-47) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **View Details**, οπότε τότε θα εμφανιστούν οι πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη εργασία και θα έχουν τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-52).



Σχήμα 5-52: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας προς κρίση

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-52) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει και τις λέξεις κλειδιά (Keywords).

Στο κάτω μέρος του Σχήμα 5-52 στο **κόκκινο πλαίσιο** ο κριτής μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (καθαρή έκδοση). Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

#### 5.2.6.5 Εισαγωγή ένστασης ανατεθειμένων εργασιών

Για να μπορέσει ο κριτής να εισαγάγει τις ενστάσεις του για κάποια από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Papers for Review**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-47) θα επιλέξει την εργασία που θέλει ν' αναθέσει την προτίμησή του και θα πατήσει πάνω στο **Add Conflict** τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα στην οποία θα έχει τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-53).

The screenshot shows the 'Add Conflict' form in the ICALT 2008 Conference Mechanism interface. The form is titled 'Add Conflict' and contains the following fields:

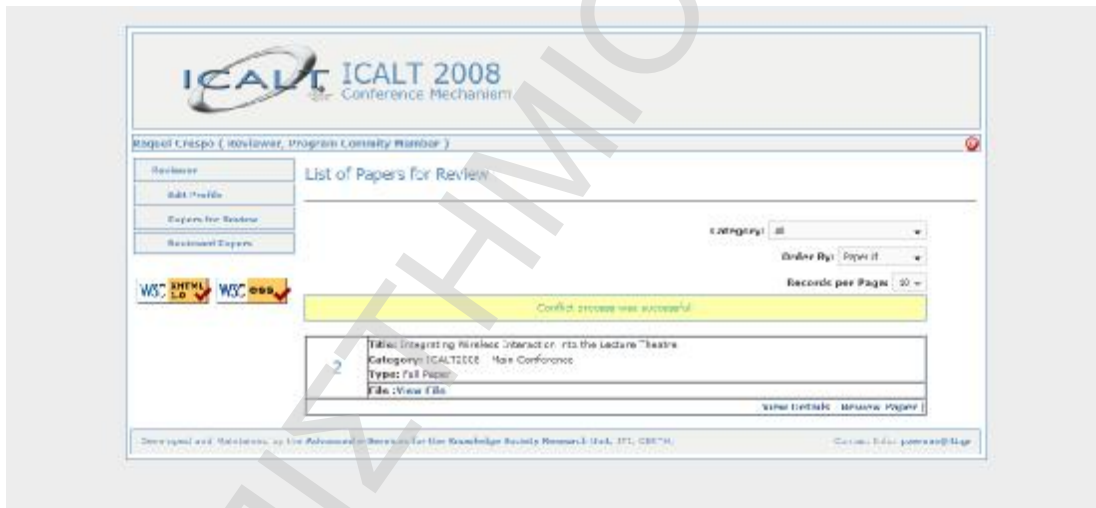
Paper ID:	Σ
Paper title:	Integrating Wireless Interaction into the Lecture Theatre
Originally Submitted as:	Full Paper
View File:	Trace here...

Below these fields is a section titled 'Issues of Conflict' with a large empty text area for input. A 'Submit' button is located at the bottom right of the form. The interface also shows a navigation menu on the left with options like 'Add Conflict', 'Papers for Review', and 'Reviewed Papers'. The top of the page displays the ICALT 2008 logo and the user's name 'Kostas Liosio'.

Σχήμα 5-53: Φόρμα εισαγωγής ένστασης ανάθεσης εργασίας.

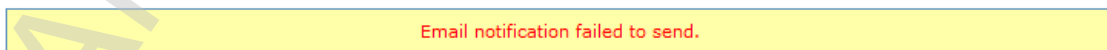
Ο χρήστης στο πρώτο μέρος, **κόκκινο πλαίσιο**, μπορεί να δει μερικά από τα βασικά στοιχεία της εργασίας που είναι προς κρίση, όπως τον τίτλο, την τύπο που υποβλήθηκε καθώς και να συμβουλευτεί το φυσικό αρχείο που υποβλήθηκε από το συγγραφέα. Στο δεύτερο μέρος, **πράσινο πλαίσιο**, μπορεί να υποβάλει το λόγο που δεν θέλει ν' αναλάβει τη συγκεκριμένη εργασία. Πατώντας το κουμπί **Submit** ο συγκεκριμένος λόγος καταχωρείται στο σύστημα και δύο (2) ηλεκτρονικά μηνύματα στέλνονται ένα στους PCCs για να τους ειδοποιήσει για την καταχώρηση ενός νέου λόγου αλλαγής κριτή σε εργασία προς κρίση και ένα στον κριτή που τον ειδοποιεί για την επιτυχημένη εισαγωγή της καταχώρησης.

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-54) φαίνεται η επιτυχημένη εισαγωγή της καταχώρησης



Σχήμα 5-54: Επιτυχημένη υποβολή ένστασης

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-55) φαίνεται η αποτυχημένη εισαγωγή της καταχώρησης.



Σχήμα 5-55: Αποτυχημένη υποβολή προτίμησης

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς υποβολής ένστασης – Προς Κριτή, και Μήνυμα επιτυχούς υποβολής ένστασης – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.6.6 Υποβολή νέας κρίσης

Για να μπορέσει ο κριτής να κρίνει κάποια από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί προς αξιολόγηση ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Papers for Review**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-47) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να κρίνει και θα πατήσει πάνω στο **Review Paper**, οπότε τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα στην οποία θα έχει τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-56).

Η πιο κάτω φόρμα χωρίζεται σε δύο περιοχές. Στην πρώτη, Σχήμα 5-56 **κόκκινο πλαίσιο**, μπορεί να δει μερικά από τα βασικά στοιχεία της εργασίας που είναι προς κρίση, όπως τον τίτλο, την τύπο που υποβλήθηκε καθώς και να συμβουλευτεί το φυσικό αρχείο που υποβλήθηκε από το συγγραφέα. Στο δεύτερο μέρος, Σχήμα 5-56 **πράσινο πλαίσιο**, ο Κριτής υποβάλει την κρίση του συμπληρώνοντας τα υποχρεωτικά πεδία που χρειάζονται για τη σωστή κρίση των εργασιών. Αν ο χρήστης αποφασίσει να απορρίψει την εργασία· τότε το σύστημα δεν του επιτρέπει να συμπληρώσει τον προτεινόμενο τύπο για τη συγκεκριμένη εργασία (βλ. Σχήμα 5-57 – A), αν πάλι γίνει αποδεκτή με οποιονδήποτε τρόπο (Accepted, Accepted with minor changes, Accepted conditionally), τότε επιτρέπεται να συμπληρωθεί ο προτεινόμενος τύπος για τη συγκεκριμένη εργασία (βλ. Σχήμα 5-57 – B). Συμπληρώνοντας σωστά τη φόρμα και πατώντας το κουμπί **Insert** καταχωρείται η απόφαση του κριτή και στέλνονται δύο (2) ηλεκτρονικά μηνύματα ένα προς τους PCCs για να τους ειδοποιήσει για την εισαγωγή της νέας κρίσης και ένα στον κριτή με τα στοιχεία της κρίσης του.

**ICALT 2008**  
Conference Mechanism

Review Paper

We strongly recommend that you prepare your review in a word processor and then copy and paste that here. Please leave the word processor copy of review and you get an acknowledgment of receipt of review by email.

**Paper Title:** Integrating Wireless Interaction into the Lecture Theatre  
**Originally Submitted as:** Full Paper  
**Use File:** (Browse Files)

Please give a brief summary of the paper's theme and main points. (max 3 lines)

**Relevance:**  
 Is the paper on a topic that is relevant to the conference?  
 = completely irrelevant  
 3 = fully in-line with the conference

**Originality:**  
 Does the paper break new ground or just rehash old issues?  
 = nothing new  
 3 = a completely new approach

**Research Significance:**  
 Is the contribution major or minor?  
 = no big deal  
 3 = a real breakthrough

**Technical Quality:**  
 Are the methodologies/experiments/results sound?  
 = really weak  
 3 = rock solid

**Research context/knowledge of the field:**  
 Is the paper situated in an appropriate research context?  
 Good references?  
 = no mention of other research  
 3 = really contextualized in current research

**ORK - Organization and Readability:**  
 Are the arguments made coherently? Is the paper organized logically?  
 Is the paper written at an appropriate level for the ICALT audience?  
 = not really readable  
 3 = really great

**ORK - content and style:**  
 Are typos, spellcheckers and capital errors?  
 = what a mess!  
 3 = almost flawless

**FRSAL - General Rating:**  
 How do you rate this paper as (indicate a number) and should strongly argue against the paper in a review meeting?  
 1 = not worth considering, could go either way  
 2 = not so bad, but I could also accept another decision  
 3 = would strongly argue for this paper to be accepted

**Performance in your evaluation department:**  
 = I know as much as everyone else  
 3 = I am quite familiar with this particular area  
 5 = I am an expert in this particular area

**Suggested Decision:**  
 Rejected  
 Accepted conditionally  
 Accepted with minor changes  
 Accepted

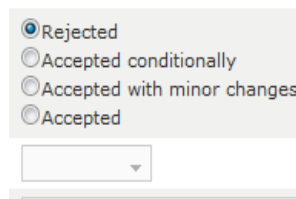
**Accept as:** [dropdown menu]

**Comments for Authors:** [text area]

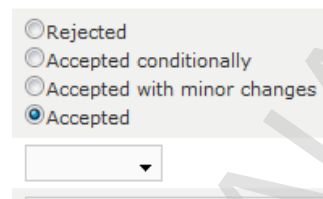
**Comments for Program Committee:** [text area]

Developed and Maintained by the National e-Services for the Knowledge Society Research Unit, IRI, IITPA, Athens, Greece

Σχήμα 5-56: Φόρμα υποβολής νέας κρίσης



(A)



(B)

**Σχήμα 5-57:** Εναλλακτικές περιπτώσεις απόφασης κριτή

Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-58) που ακολουθεί φαίνεται η επιτυχημένη υποβολή μιας νέας κρίσης.

Review process was successfull and Mail Send

**Σχήμα 5-58:** Επιτυχημένη υποβολή νέας κρίσης

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας. Τα πιο κάτω JavaScript μηνύματα εμφανίζονται κατά την υποβολή της φόρμας χωρίς τη συμπλήρωση των πεδίων.

Please Insert Comments to the Authors.

**Σχήμα 5-59:** Μη συμπλήρωση του πεδίου με σχόλια του κριτή προς τους συγγραφείς

Please give a brief Summary.

**Σχήμα 5-60:** Μη συμπλήρωση του πεδίου περίληψης

Please Select Relevance.

**Σχήμα 5-61:** Μη συμπλήρωση του πεδίου συνάφειας της υποβαλλόμενης εργασίας με το θέμα του συνεδρίου

Please Select Originality.

**Σχήμα 5-62:** Μη συμπλήρωση του πεδίου πρωτοτυπίας της υποβαλλόμενης εργασίας

Please Select Research significance.

**Σχήμα 5-63:** Μη συμπλήρωση του πεδίου ερευνητικής σημασίας της υποβαλλόμενης εργασίας

Please Select Technical quality.

**Σχήμα 5-64:** Μη συμπλήρωση του πεδίου τεχνικής ποιότητας της υποβαλλόμενης εργασίας

Please Select Research context/knowledge of the field.

**Σχήμα 5-65:** Μη συμπλήρωση του πεδίου του ερευνητικού περιεχομένου της υποβαλλόμενης εργασίας με το θέμα του συνεδρίου

Please Select Organization and readability.

**Σχήμα 5-66:** Μη συμπλήρωση του πεδίου οργάνωσης και αναγνωσιμότητας της υποβαλλόμενης εργασίας

Please Select Grammar and style.

**Σχήμα 5-67:** Μη συμπλήρωση του γραμματικού πεδίου της υποβαλλόμενης εργασίας



Please Select General Rating.

**Σχήμα 5-68:** Μη συμπλήρωση του πεδίου γενικής εκτίμησης της υποβαλλόμενης εργασίας

Please Select Confidence.

**Σχήμα 5-69:** Μη συμπλήρωση του πεδίου εμπιστοσύνης του κριτή ως προς την κρίση του για την υποβαλλόμενη εργασία

Please Select Recommendation.

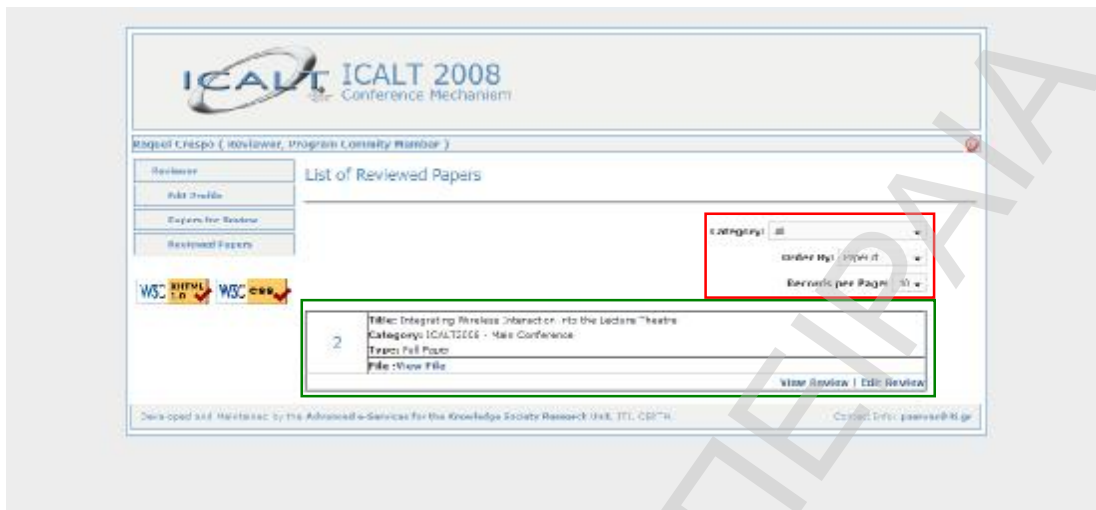
**Σχήμα 5-70:** Μη συμπλήρωση του πεδίου επιλογής του κριτή για την υποβαλλόμενη εργασία

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας κρίσης – Προς Κριτή, και Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας κρίσης – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

#### 5.2.6.7 Προβολή κριθέντων εργασιών

Για να μπορέσει ο χρήστης να δει τη λίστα με τις εργασίες που έχει κρίνει τότε θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Reviewed Papers**, και θα εμφανιστεί μια λίστα με κρίσεις σαν αυτή που φαίνεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-71).



Σχήμα 5-71: Λίστα κριθέντων εργασιών



Σχήμα 5-72: Λίστα κριθέντων εργασιών πριν λήξη η ημερομηνία υποβολής εργασιών

Αν δεν έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών στο συνέδριο, τότε εμφανίζεται η εικόνα του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-72).

Απ' ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-71) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο κόκκινο πλαίσιο και παίζει

το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει τα κείμενά του και ανάλογα ποιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτή στο συνέδριο, αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν υποβληθεί από αυτόν σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50) αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-73)

1 2 Next

### Σχήμα 5-73: Λίστα σελίδων

Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες που έχουν κριθεί από αυτό τον κριτή για τη συγκεκριμένη κατηγορία, σύμφωνα και με την επιλογή του κριτή στο φίλτρο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι μια (1) μόνο. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-74) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category) και ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type).

2	Title: Integrating Wireless Interaction into the Lecture Theatre Category: ICALT2008 - Main Conference Type: Full Paper File: View File
<a href="#">View Review</a>   <a href="#">Edit Review</a>	

**Σχήμα 5-74:** Υποβληθείσα εργασία προς κρίση λίστα

Αμέσως μετά από τον τύπο υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί από τον συγγραφέα και αντιστοιχεί στην καθαρή έκδοση της εργασίας που έχει υποβληθεί.

2	Title: Integrating Wireless Interaction into the Lecture Theatre Category: ICALT2008 - Main Conference Type: Full Paper File: View File
<a href="#">View Review</a>   <a href="#">Edit Review</a>	
<a href="#">View Reviews</a>	

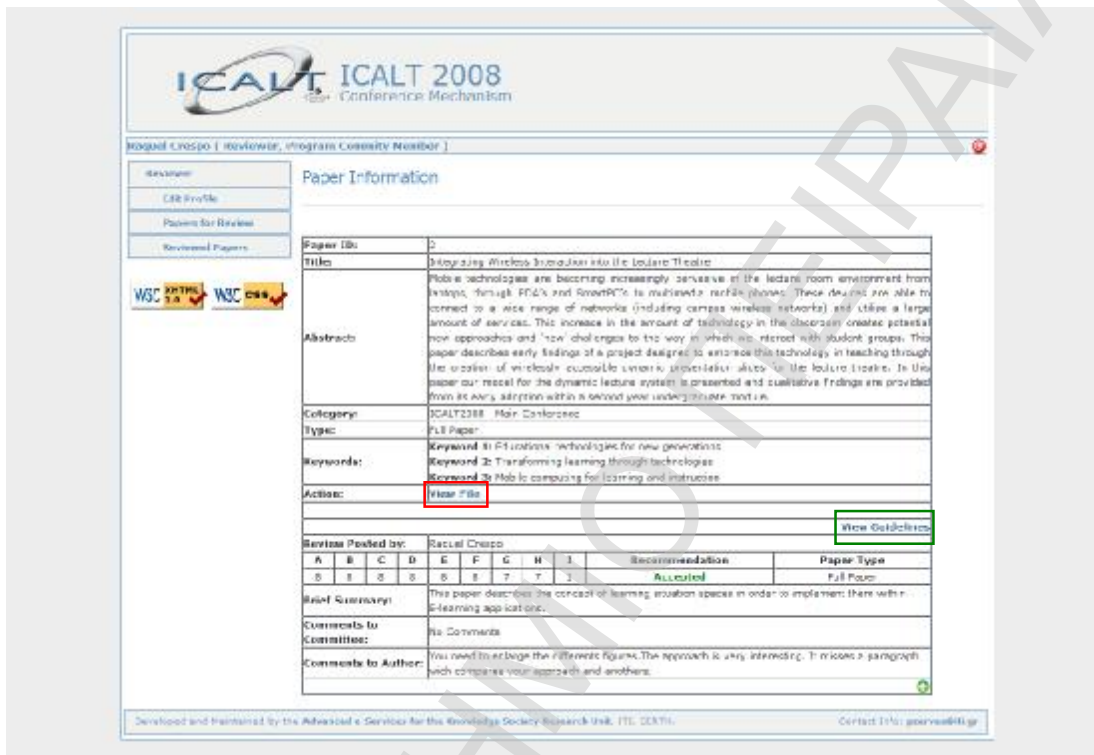
**Σχήμα 5-75:** Εναλλακτικές επιλογές κριτή σε κριθείσες εργασίες

Ανάλογα με την κατάσταση που βρίσκεται η διαδικασία, το κάτω μέρος του Σχήμα 5-75 παίρνει κάποιες λειτουργίες σύμφωνα με αυτές που υπάρχουν στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-75). Αν η εργασία βρίσκεται υπό κρίση και δεν έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των κρίσεων, ο κριτής θα μπορεί να ανανεώσει την κρίση του για οποιαδήποτε από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί (**Edit Review**) και να δει τα στοιχεία της κρίσης του αναλυτικά (**View Review**). Αν πάλι έχει περάσει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των κρίσεων, τότε ο κριτής μπορεί να δει τα στοιχεία της κρίσης του αναλυτικά (**View Review**).

#### 5.2.6.8 Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης

Για να μπορέσει ο κριτής να δει τα στοιχεία της κρίσης μιας από εργασίες που έχει υποβάλει τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Reviewed Papers**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-71) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της και θα πατήσει πάνω στο **View Review** έτσι ώστε να εμφανιστούν

οι πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη εργασία και που θα έχουν τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-52).



Σχήμα 5-76: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-76) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει και τις λέξεις κλειδιά (Keywords). Πιο κάτω φαίνονται πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη κρίση όπως η περίληψη, σχόλια προς την επιτροπή και τους συγγραφείς και η βαθμολογία για όλες τις περιπτώσεις (π.χ. συνάφεια, γραμματική).

Στο κάτω μέρος του Σχήμα 5-76 στο **κόκκινο πλαίσιο** ο κριτής μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (καθαρή έκδοση). Αμέσως μετά από αυτό, Σχήμα 5-76 στο **πράσινο πλαίσιο**, ο κριτής μπορεί να δει τις οδηγίες για τις τιμές των πεδίων που έχει συμπληρώσει (βλ. Σχήμα 5-77).

The screenshot displays the ICALT 2008 Conference Mechanism interface. At the top, it shows the ICALT logo and the text 'ICALT 2008 Conference Mechanism'. Below this, there is a navigation bar with buttons for 'Review', 'Edit Profile', 'Paper for Review', and 'Reviewed Papers'. The main content area is titled 'Paper Information' and contains a form for reviewing a paper. The paper's title is 'Integrating wireless innovation into the lecture theater'. The abstract describes how mobile technologies are being used in lecture rooms, mentioning PDA's and SmartPC's, and how they are connected to a wide range of networks. The review form includes sections for 'Keywords', 'Abstract', 'Whereas', and 'Overall - General Rating'. The 'Overall - General Rating' section has a scale from 1 to 10, with 10 being the highest rating. The form also includes a 'Recommendations' table and a 'Comments to Author' section. At the bottom, there is a footer with the text 'Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit (TEI, CERTH)' and 'Contact Info: gary@e4e.gr'.

Σχήμα 5-77: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης - πλήρης μορφή

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

#### 5.2.6.9 Τροποποίηση κρίσεως

Για να μπορέσει ο κριτής να τροποποιήσει τα στοιχεία μιας από τις κρίσεις που έχει υποβάλει τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-44 **πράσινο πλαίσιο**, την επιλογή **Reviewed Papers**, και από τη λίστα με εργασίες σαν αυτή που θα εμφανιστεί (βλ. Σχήμα 5-71) θα επιλέξει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει τα στοιχεία της κρίσης της και θα πατήσει πάνω στο **Edit Review** και τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα που θα έχει τη μορφή του παρακάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-78). Όπως έχει ήδη αναφερθεί η τροποποίηση μπορεί να γίνει μέσα στο διάστημα της υποβολής κρίσης από τους κριτές.

Αυτή η φόρμα είναι ίδια με αυτή της υποβολής νέας κρίσης (βλ. Υποβολή νέας κρίσης). Συμπληρώνοντας σωστά τη φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update** καταχωρείται η απόφαση του κριτή και στέλνονται δύο (2) ηλεκτρονικά μηνύματα, ένα προς τους PCCs για να τους ειδοποιήσει για την εισαγωγή της νέας κρίσης και ένα στον κριτή με τα στοιχεία της κρίσης του.

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

Στο Παράρτημα Γ – Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης κρίσης – Προς Κριτή, και Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης κρίσης – Προς PCCs – μπορείτε να δείτε τη μορφή του μηνύματος που στέλνεται στους χρήστες μετά την εκτέλεση της φόρμας.

**ICALT 2008**  
Conference Mechanism

Request Change | Reviewers, Program Executive Member

**Review Paper**

We strongly recommend that you prepare your review in a word processor and then copy and paste that here. Please leave the word processor copy of review and you get an acknowledgment of receipt of review by email.

Paper ID: 2

Paper title: Integrating Wireless Interaction into the Lecture Theatre

Originally submitted as: Full Paper

View File: [View Paper](#)

Please give a brief summary of the paper's theme and main points. (max 3 lines)

This paper describes the concept of learning situation agents in order to implement them within E-learning applications.

Relevance:  
Do the paper on a topic that is relevant to the conference?  
1 = completely irrelevant;  
3 = fully in-line with the conference

Originality:  
Does the paper break new ground or just rehash old issues?  
1 = nothing new;  
3 = a completely new approach

Research Significance:  
Is the contribution major or minor?  
1 = no big deal;  
3 = a real breakthrough

Technical Quality:  
Are the methodologies/experiments/results sound?  
1 = really weak;  
3 = not weak

Research context/knowledge of the field:  
Do the paper situate in an appropriate research context?  
good references?  
1 = no mention of other research;  
3 = mostly content related to current research

FORM - Organization and Readability:  
Are the arguments made coherently? Is the paper organized logically?  
Is the paper written at an appropriate level for the ICALT audience?  
1 = not really useful;  
3 = really good

FORM - content and style:  
Are the syntax, spellings and writing correct?  
1 = not a trace;  
3 = almost flawless

GENERAL - General Rating  
How do you rate this paper as a whole (a number)?  
1 = I would strongly argue against the paper in a review meeting.  
3 = I am against this paper, but I could live with another decision.  
5 = I am not really convinced, could go either way and vote in favour, but I could also accept another decision.  
9 = I would strongly argue for this paper to be accepted.  
10 = I am an expert in this particular area.

Suggestive decision:  
 Rejected  
 Accepted conditionally  
 Accepted with minor changes  
 Accepted

Accept as: Full Paper

Comments for Authors

No Comments

Comments for Program Committee


1/2/3/4/5

Developed and hosted by the National e-Schools for the Knowledge Society Research Unit (NKSU)

Σχήμα 5-78: Φόρμα τροποποίησης υποβληθείσας κρίσης



#### 5.2.6.10 Αποσύνδεση από το σύστημα

Για να μπορέσει ο χρήστης να αποσυνδεθεί από το σύστημα τότε θα πρέπει να πατήσει κουμπί που υπάρχει στο πάνω δεξί μέρος της εφαρμογής και έχει την ακόλουθη μορφή . Αφού πατηθεί τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-14) η οποία θα ζητά από το χρήστη να επιβεβαιώσει αν όντως θέλει να βγει από το σύστημα. Αν πατήσει **OK** τότε θα βγει από το σύστημα και θα εμφανιστεί η αρχική σελίδα της εφαρμογής. Αν όμως ο χρήστης απαντήσει **Ακύρωση** τότε θα συνεχίσει να είναι εγγεγραμμένος και να χρησιμοποιεί τις δυνατότητες του ρόλου του Κριτή.

#### 5.2.7 Σύνδεση σαν PCC

Όπως έχει ήδη αναφερθεί ο PCC είναι ο ρόλος που είναι επιφορτισμένος με την παραμετροποίηση του συστήματος, την παρακολούθηση όλης της ροής του συνεδρίου και της δυνατότητας να παρέμβει κατά τη διάρκεια του συνεδρίου, όπως έχει ήδη λεχθεί δημιουργείται από τον Administrator. Μπορεί να διαχειρίζεται τους PCCs, PCMs και κριτές καθώς και τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα. Ακόμα μπορεί να διαχειρίζεται και τις κρίσεις που έχουν υποβληθεί στο σύστημα. Μέσω των στατιστικών που παρέχονται μπορεί να βλέπει τις εργασίες που έχουν βαθμολογηθεί καλά. Ακόμα μέσω του συγκεκριμένου ρόλου μπορεί να κρίνει την απόδοση των κριτών καθώς και την παρουσία των συγγραφέων κατά την παρουσία τους στο συνέδριο.

##### 5.2.7.1 Αρχική σελίδα

Αφού ο χρήστης συνδεθεί σαν PCC βρίσκεται μπροστά στην αρχική του σελίδα (βλ. Σχήμα 5-79) η οποία τον καλωσορίζει στο σύστημα. Στο μενού , **κόκκινο πλαίσιο**, που υπάρχει αριστερά του μπορεί να περιηγηθεί σε αυτή την περιοχή και να εκτελέσει τις διάφορες λειτουργίες που υποστηρίζονται από αυτόν. Πατώντας πάνω στην επιλογή **PCC** του μενού, ο χρήστης αυτού του ρόλου μπορεί να βλέπει την αρχική του σελίδα.

Σε αυτή τη σελίδα ο χρήστης μπορεί να πληροφορηθεί για τον αριθμό των εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα προς κρίση, πόσες από αυτές έχουν απορριφθεί και πόσες έχουν γίνει αποδεκτές, γι' αυτές που έχουν γίνει αποδεκτές μπορεί να μάθει για πόσες από αυτές υπάρχουν οι τελικές εκδόσεις καθώς και για πόσες έχει παρθεί τελική απόφαση, δηλαδή αν έχουν γίνει αποδεκτές ή αν έχουν απορριφθεί.



Σχήμα 5-79: Αρχική σελίδα PCC

Οι λειτουργίες αυτού του ρόλου είναι χωρισμένες σε τρεις (3) μεγάλες ενότητες, την *διαχείριση των βασικών ρυθμίσεων του συστήματος* (Basic Settings), την *παρακολούθηση του συνεδρίου* (Conference Monitoring) και τέλος τη *διαχείριση των χρηστών* (User Management).

#### 5.2.7.2 Διαχείριση Βασικών Ρυθμίσεων Συνεδρίου

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει τα βασικά στοιχεία του συνεδρίου τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-80, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Setup**.

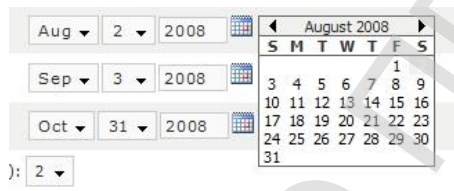
Μέσα από αυτή τη σελίδα ο PCC ορίζει τις βασικές ρυθμίσεις του συστήματος με βάση τις οποίες γίνονται όλες οι λειτουργίες. Δηλαδή ποιες είναι οι κρίσιμες ημερομηνίες, η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των εργασιών για τους συγγραφείς, η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των κρίσεων για τους κριτές και η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των τελικών εκδόσεων για τις εργασίες που έχουν γίνει αποδεκτές. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-80) μπορούμε να έχουμε μια αρχική εικόνα της φόρμας υποβολής των βασικών ρυθμίσεων.

The screenshot shows the 'ICALT 2008 Conference Mechanism' web interface. The main content area is titled 'Conference Setup' and contains several sections of configuration options. A navigation bar at the top includes 'Conference Setup', 'Emails', 'Submission Categories', 'Keyword Settings', and 'Empty Tables'. The left sidebar lists various roles and settings like 'Author', 'Editor Profile', 'Submitted Papers', 'Reviewer', 'Editor Profile', 'Papers for Review', 'Reviewed Papers', 'PCC', 'Book Settings', 'Conference Monitoring', and 'User Management'. The main form has four distinct colored boxes highlighting specific sections: a red box around the three deadline fields (Paper Submissions Deadline, Review Submissions Deadline, Camera Ready Submissions Deadline), a yellow box around the 'Maximum number of papers per reviewer' and 'Maximum number of reviewers per paper' fields, a green box around the 'Secretary's Name', 'Secretary's Email', 'Journal', and 'Sender Email' fields, and a blue box around the 'Number of pages of Full Paper', 'Number of pages of Poster Paper', 'Number of pages of Short Paper', and 'Number of issues of Proceedings' fields. At the bottom, there are 'Go Back' and 'Save' buttons, and a footer with development information.

Σχήμα 5-80: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων συνεδρίου

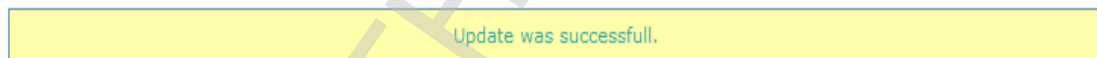
Η πιο πάνω φόρμα (βλ. Σχήμα 5-80), όπως μπορεί να δει κάποιος, αποτελείται από τέσσερις (4) περιοχές, την κόκκινη, την κίτρινη, την πράσινη και την μπλε. Τα πεδία του κόκκινου πλαισίου περιλαμβάνουν την προθεσμία υποβολής της αρχικής εργασίας, της κρίσης και της τελικής ημερομηνίας, μπορεί να γίνει με τη χρήση ενός αναδυόμενου ημερολογίου (📅) στο οποίο μπορεί κάποιος να βρει τις κατάλληλες ημερομηνίες και να τις εισαγάγει (βλ. Σχήμα 5-81). Τα πεδία του κίτρινου πλαισίου περιλαμβάνουν τον μέγιστο αριθμό των εργασιών ανά κριτή καθώς και τον μέγιστο

αριθμό κριτών ανά εργασία. Τα πεδία στο **πράσινο πλαίσιο** αφορούν τις ρυθμίσεις για τα ηλεκτρονικά μηνύματα που αποστέλλονται (πεδίο Sender και Sender Email) καθώς και τις ρυθμίσεις του γραμματέα που φαίνονται στις σελίδες της εφαρμογής (πεδίο Secretary's Name και Secretary's Email). Τα πεδία του **μπλε πλαισίου** αφορούν τον αριθμό των σελίδων που πρέπει να είναι η εργασία που θα υποβληθεί στις τέσσερις (4) κατηγορίες του συστήματος (Full Paper, Poster Paper, Short Paper, Proposal). Όλα τα πεδία της φόρμας είναι υποχρεωτικά.



**Σχήμα 5-81:** Αναδυόμενο ημερολόγιο

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update** καταχωρούνται οι πληροφορίες στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-82).



**Σχήμα 5-82:** Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης των βασικών στοιχείων του συνεδρίου.

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας. Τα πιο κάτω JavaScript μηνύματα εμφανίζονται κατά τη λάθος συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.



**Σχήμα 5-83:** Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων.

Paper Submissions Deadline must be earlier from Review Submissions Deadline.

**Σχήμα 5-84:** Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής εργασιών.

Review Submissions Deadline must be earlier from Camera Ready Submissions Deadline.

**Σχήμα 5-85:** Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής κρίσεων.

Paper Submissions Deadline must be earlier from Camera Ready Submissions Deadline.

**Σχήμα 5-86:** Μήνυμα λάθους καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής τελικής έκδοσης εργασιών.

#### 5.2.7.3 Διαχείριση Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων

Η αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων είναι κρίσιμη για την επιτυχημένη ολοκλήρωση του συνεδρίου. Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει τα βασικά στοιχεία των ηλεκτρονικών μηνυμάτων θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Emails** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Emails**.

Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-87) όπως μπορεί να δει κάποιος αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται τα μηνύματα που υπάρχουν στο σύστημα και τα οποία μπορεί να παραμετροποιήσει ο χρήστης. Σε αυτή υπάρχουν πέντε (5) μηνύματα,

- **Reviewer Invitation**, που είναι η πρόσκληση που στέλνει ο PCC σε έναν νέο κριτή.
- **Reviewer Notification**, που είναι η ειδοποίηση που στέλνει ο PCC σε έναν εγγεγραμμένο κριτή για τις εργασίες που πρέπει να κρίνει.

- **Reviewer Kind Reminder**, που είναι η νέα ειδοποίηση που στέλνει ο PCC σε έναν εγγεγραμμένο κριτή για τις εργασίες που πρέπει να κρίνει κι δεν έχει κρίνει ακόμα.
- **Accepted Paper (for Authors)**, που είναι η ειδοποίηση που στέλνει ο PCC σε έναν συγγραφέα που τον ειδοποιεί για την αποδοχή της υποβληθείσας εργασίας του.
- **Rejected Paper (for Authors)**, που είναι η ειδοποίηση που στέλνει ο PCC σε έναν συγγραφέα που τον ειδοποιεί για την απόρριψη της υποβληθείσας εργασίας του.



Σχήμα 5-87: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων ηλεκτρονικού μηνύματος

Αυτή του **κίτρινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζεται το περιεχόμενο του μηνύματος, **Subject (Θέμα)** και **Body (Σώμα)** μηνύματος, τα οποία μπορεί να αλλάξει ο χρήστης και να τα αποθηκεύσει για χρήση από το σύστημα. Για να αλλάξει το περιεχόμενο ενός από τα μηνύματά του πρέπει να πατήσει επάνω στο εικονίδιο (✎) του μηνύματος που επιθυμεί. Έτσι το μήνυμα εμφανίζεται στην φόρμα όπως του επόμενου σχήματος (βλ. Σχήμα 5-88).

The screenshot displays the 'ICALT 2008 Conference Mechanism' web interface. At the top, it identifies the user as 'Vasilias Fatsios (Contributor, Author, Reviewer, Program Committee Member, Program Committee Chair)'. The main content area is titled 'Submission Categories' and includes a navigation menu with options like 'Conference Setup', 'Emails', 'Submission Categories', 'Keyword Settings', and 'Empty Tables'. Below this, there are sections for 'Current Emails' (listing Reviewer Invitation, Reviewer Notification, Reviewer Mind Reminder, Accepted Paper, and Rejected Paper) and 'Email Configuration'. The 'Email Configuration' section is the focus, showing a form for a 'Review Invitation' email. It includes fields for 'Subject' and 'Body', a 'Help' section with instructions on using the text area, and a list of 'Insert' options such as '[conferenceurl]', '[reviewurl]', and '[username]'. The form concludes with 'Save' and 'Cancel' buttons. At the bottom, it states 'Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit (ITL, CERTH)' and provides a contact email 'pserv@iti.gr'.

Σχήμα 5-88: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων ηλεκτρονικού μηνύματος πρόσκλησης κριτή

Μέσα στις δύο περιοχές μπορεί να προσθέσει το κείμενο που θέλει. Ακόμα το σύστημα προσφέρει μια παλέτα επιλογών έτοιμων ετικετών (βλ.

Πίνακας 5-1) που μπορεί να χρησιμοποιήσει στα μηνύματα.

Ετικέτα	Αντιστοίχιση
[conferencename]	Όνομα Συνεδρίου.
[conferneceyear]	Χρονιά Συνεδρίου.
[conferenceurl]	Ηλεκτρονική Διεύθυνση Συνεδρίου.
[review-deadline]	Καταληκτική Ημερομηνία Υποβολής Κρίσεων (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Reviewer Notification και του Reviewer Kind Reminder).
[camera-ready-deadline]	Καταληκτική Ημερομηνία Υποβολής Τελικής Έκδοσης Εργασιών (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Accepted Paper (for Authors)).
[assigned-titles]	Τίτλοι ανατεθειμένων εργασιών (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Reviewer Notification και του Reviewer Kind Reminder).
[fullname]	Πλήρες όνομα παραλήπτη ηλεκτρονικού μηνύματος.
[reviews]	Στοιχεία ολοκληρωμένων κρίσεων (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Accepted Paper (for Authors) και του Rejected Paper (for Authors))
[paperinfo]	Στοιχεία εργασίας (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Reviewer Notification και



[totalpapers]

[secname]

[secmail]

[fromname]

[frommail]

του Reviewer Kind Reminder και του Accepted Paper (for Authors) και του Rejected Paper (for Authors))

Συνολικός Αριθμός Υποβληθέντων εργασιών στο σύστημα (υποστηρίζεται μόνο στην περίπτωση του Rejected Paper (for Authors))

Όνοματεπώνυμο Γραμματέα.

Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου Γραμματέα.

Όνοματεπώνυμο Παραλήπτη.

Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου Παραλήπτη.

---

**Πίνακας 5-1:** Παρουσίαση αντιστοίχισης έτοιμων ετικετών φόρματος παραμετροποίησης ηλεκτρονικών μηνυμάτων.

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Save** καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-89).

Update was successfull.

**Σχήμα 5-89:** Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης των ηλεκτρονικού μηνύματος.

#### 5.2.7.4 Εισαγωγή Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου

Για να μπορέσει ο PCC να προσθέσει μια νέα κατηγορία στο συνέδριο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή

**Submission Categories** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Submission Categories**.

Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-90), όπως μπορεί να δει κάποιος, αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται τα κατηγορίες που έχουν καταχωρηθεί στο σύστημα και μπορεί να παραμετροποιήσει ο χρήστης. Το **κίτρινο πλαίσιο** είναι η φόρμα υποβολής των στοιχείων.




Σχήμα 5-90: Φόρμα εισαγωγής νέας κατηγορίας

Ο χρήστης συμπληρώνει το όνομα της κατηγορίας και διαλέγει τους τύπους της συγκεκριμένης κατηγορίας. Ακόμα μπορεί να διαλέξει αν η νέα κατηγορία θα είναι η κύρια κατηγορία του συνεδρίου.

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Add** καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-94).

Insert was successful

### Σχήμα 5-91: Επιτυχής εισαγωγή Κατηγορίας Συνεδρίου

Αν η υποβληθείσα κατηγορία έχει ορισθεί σαν κύρια κατηγορία του συνεδρίου χωρίς να υπάρχει άλλη καταχωρημένη τότε αυτή ορίζεται σαν κύρια κατηγορία, αλλιώς η παλιά χάνει την ιδιότητα της κύριας κατηγορίας που την παίρνει η νέα. Στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το εικονίδιο  που υποδηλώνει την κύρια κατηγορία του συνεδρίου. Αυτό γίνεται γιατί στην κύρια κατηγορία του συνεδρίου μπορεί ο PCC να κάνει αυτόματη ανάθεση εργασιών (βλ. Ανάθεση Εργασιών) καθώς και να δει πλήρη στατιστικά στοιχεία (βλ. Προβολή Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου).


Το πιο κάτω JavaScript μήνυμα εμφανίζεται κατά τη λάθος συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.

Please select at least one Submission Type.


### Σχήμα 5-92: Μήνυμα μη επιλογής τύπου κατηγορίας.

#### 5.2.7.5 Τροποποίηση Κατηγορίας Συνεδρίου

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει μια κατηγορία στο συνέδριο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submission Categories** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Submission Categories**.

Αφού επιλέξει την κατηγορία που θέλει πατά πάνω στο εικονίδιο  και εμφανίζεται η πιο κάτω φόρμα τροποποίησης στοιχείων κατηγορίας (βλ. Σχήμα 5-93). Αυτή η φόρμα όπως μπορεί να δει κάποιος αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται τα κατηγορίες που έχουν καταχωρηθεί στο σύστημα και μπορεί να

παραμετροποιήσει ο χρήστης. Το **κίτρινο πλαίσιο** περιέχει την φόρμα υποβολής των στοιχείων συμπληρωμένη με τα στοιχεία της επιλεγόμενης κατηγορίας.

Αν η υποβληθείσα κατηγορία έχει ορισθεί σαν κύρια κατηγορία του συνεδρίου χωρίς να υπάρχει άλλη καταχωρημένη τότε αυτή ορίζεται σαν κύρια κατηγορία, αλλιώς η παλιά χάνει την ιδιότητα της κύριας κατηγορίας που την παίρνει η νέα. Στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το εικονίδιο  που υποδηλώνει την κύρια κατηγορία του συνεδρίου. Αυτό γίνεται γιατί στην κύρια κατηγορία του συνεδρίου μπορεί ο PCC να κάνει αυτόματη ανάθεση εργασιών (βλ. Ανάθεση Εργασιών) καθώς και να δει πλήρη στατιστικά στοιχεία (βλ. Προβολή Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου).



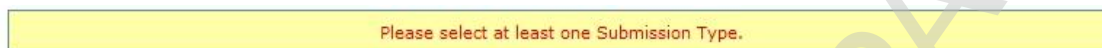
**Σχήμα 5-93:** Φόρμα τροποποίησης κατηγορίας συνεδρίου

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update** καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-94).



**Σχήμα 5-94:** Μήνυμα επιτυχημένης τροποποίησης κατηγορίας συνεδρίου.


Το πιο κάτω JavaScript μηνύμα εμφανίζεται κατά τη λάθος συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.

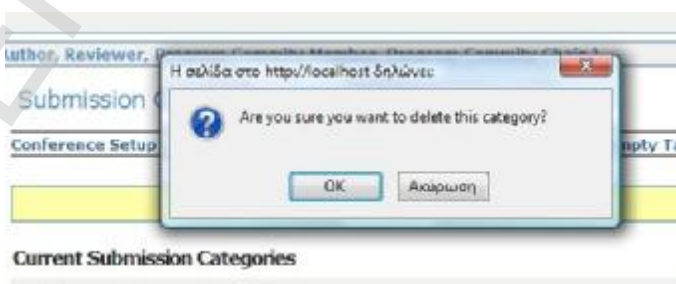


**Σχήμα 5-95:** Μήνυμα μη επιλογής τύπου κατηγορίας.

#### 5.2.7.6 Διαγραφή Κατηγορίας Συνεδρίου

Για να μπορέσει ο PCC να διαγράψει μια κατηγορία του συνεδρίου θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submission Categories** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Submission Categories**.

Αφού επιλέξει την κατηγορία που θέλει πατά πάνω στο εικονίδιο  και εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης της διαγραφής της επιλεγμένης κατηγορίας (βλ. Σχήμα 5-96). Αν επιβεβαιώσει τη διαγραφή τότε διαγράφονται τα στοιχεία αυτής της κατηγορίας και των τύπων που υπάγονται καθώς και από όλες τις εργασίες που υπάγονται σε αυτή την κατηγορία και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-97). Αν η υποβληθείσα κατηγορία έχει ορισθεί σαν κύρια κατηγορία του συνεδρίου τότε δεν θα υπάρχει καταχωρημένη κατηγορία με αυτή την ιδιότητα γι' αυτό το λόγο πρέπει να ορισθεί οποσδήποτε μια άλλη.



**Σχήμα 5-96:** Μήνυμα επιβεβαίωσης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.

Delete process was successful

**Σχήμα 5-97:** Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.

#### 5.2.7.7 Εισαγωγής Νέων Λέξεων Κλειδιών

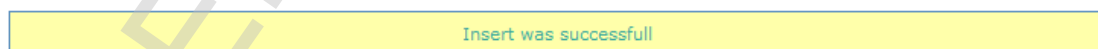
Για να μπορέσει ο PCC να εισαγάγει μια ή περισσότερες λέξεις κλειδιά στο συνέδριο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Keyword Settings** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Keyword Settings**.

Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-98) όπως μπορεί να δει κάποιος αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται οι λέξεις κλειδιά που έχουν καταχωρηθεί στο σύστημα και μπορεί να παραμετροποιήσει ο χρήστης. Το **κίτρινο πλαίσιο** είναι η φόρμα υποβολής των στοιχείων.



Σχήμα 5-98: Φόρμα εισαγωγής νέων λέξεων κλειδιών

Ο χρήστης συμπληρώνει το όνομα ενός ή περισσότερων λέξεων κλειδιών, έως δέκα (10) τη φορά. Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Add** καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-99).



Σχήμα 5-99: Επιτυχής εισαγωγή Λέξεων Κλειδιών

#### 5.2.7.8 Τροποποίηση Λέξεων Κλειδιών

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει μια ή περισσότερες λέξεις κλειδιά στο συνέδριο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο**

**πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Keyword Settings** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Keyword Settings**.

Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-100) όπως μπορεί να δει κάποιος αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται οι λέξεις κλειδιά που έχουν καταχωρηθεί στο σύστημα και μπορεί να παραμετροποιήσει ο χρήστης. Το **κίτρινο πλαίσιο** είναι η φόρμα υποβολής των στοιχείων.

Αφού ο χρήστης επιλέξει μια ή περισσότερες λέξεις κλειδιά, έως δέκα (10) τη φορά πατά το κουμπί **Edit** του **κόκκινου πλαισίου**. Στο **κίτρινο πλαίσιο** εμφανίζονται οι επιλεγμένες λέξεις προς τροποποίηση (βλ. Σχήμα 5-101).



Σχήμα 5-100: Φόρμα επιλογής τροποποίησης λέξεων κλειδιών





Σχήμα 5-101: Φόρμα τροποποίησης λέξεων κλειδιών

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update**, στο **κίτρινο πλαίσιο**, καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-102).



Σχήμα 5-102: Επιτυχής τροποποίηση Λέξεων Κλειδιών

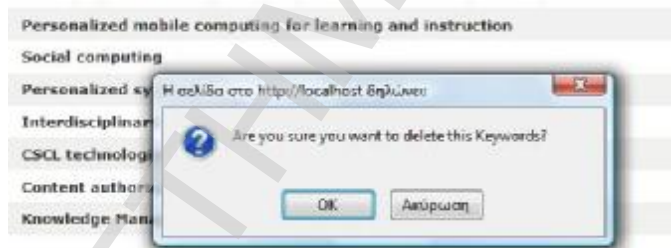
#### 5.2.7.9 Διαγραφή Λέξεων Κλειδιών

Για να μπορέσει ο PCC να διαγράψει μια ή περισσότερες λέξεις κλειδιά στο συνέδριο θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την

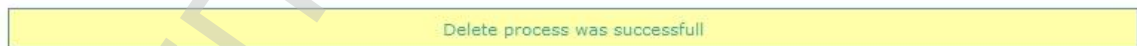
επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Keyword Settings** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Keyword Settings**.

Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-100), όπως μπορεί να δει κάποιος, αποτελείται από δύο (2) περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Αυτή του **κόκκινου πλαισίου** στην οποία εμφανίζονται οι λέξεις κλειδιά που έχουν καταχωρηθεί στο σύστημα και μπορεί να παραμετροποιήσει ο χρήστης. Το **κίτρινο πλαίσιο** είναι η φόρμα υποβολής των στοιχείων.

Αφού ο χρήστης επιλέξει τις λέξεις κλειδιά που θέλει να διαγράψει πατά το κουμπί **Delete** του **κόκκινου πλαισίου** και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα επιβεβαίωσης διαγραφής (βλ. Σχήμα 5-103). Αν επιβεβαιωθεί η διαγραφή, τότε διαγράφονται τα κλειδιά και από τους κριτές που μπορεί να τα έχουν επιλέξει και από τις εργασίες που μπορεί να έχουν επιλεγεί.



Σχήμα 5-103: Μήνυμα επιβεβαίωσης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.



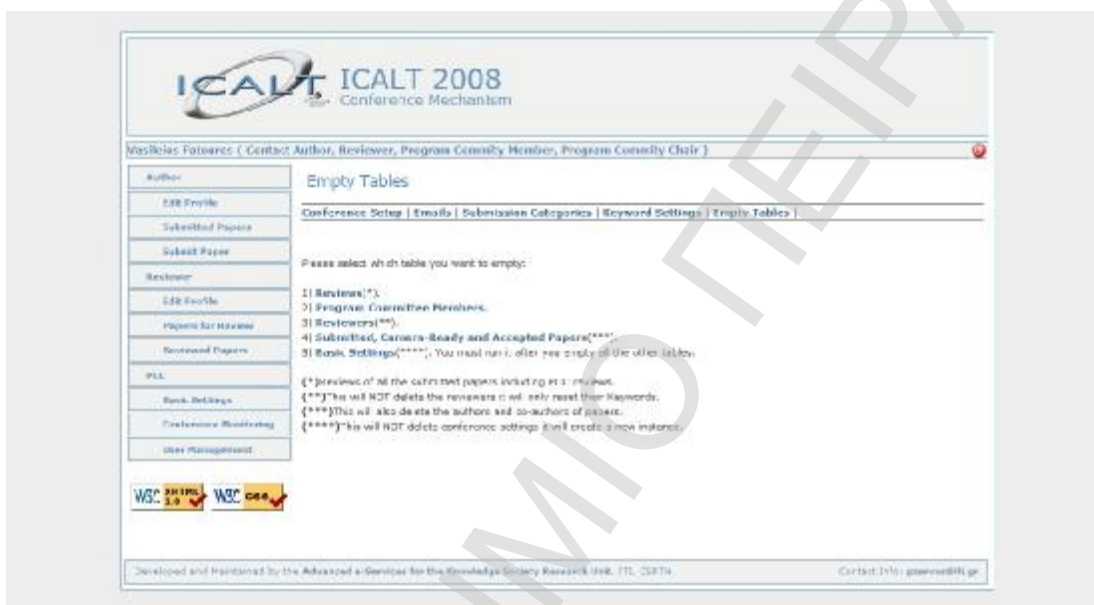
Σχήμα 5-104: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.

#### 5.2.7.10 Αρχικοποίηση Συνεδρίου

Μετά το πέρας της διαδικασίας του συνεδρίου ο PCC θα πρέπει να αρχικοποιήσει το σύστημα έτσι ώστε να είναι έτοιμο για την επόμενη χρονιά. Για να εκτελέσει αυτή τη λειτουργία θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Basic Settings** (βλ. Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη

συνέχεια την επιλογή **Empty Tables** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού Σχήμα 5-80 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Empty Tables**.

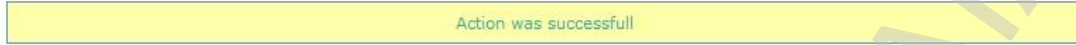
Αυτή η φόρμα (βλ. Σχήμα 5-105) όπως μπορεί να δει κάποιος αποτελείται από τέσσερις (4) υπερ-συνδέσμους.



Σχήμα 5-105: Φόρμα αρχικοποίησης συνεδρίου.

- Ο **Reviews**, ο οποίος όταν εκτελείται διαγράφει τις τρέχουσες κρίσεις από τη Βάση Δεδομένων.
- Ο **Program Committee Members**, ο οποίος όταν εκτελείται αφαιρεί την ιδιότητα του PCM από όλους τους χρήστες για την τρέχουσα χρονιά.
- Ο **Reviewers Submitted**, ο οποίος όταν εκτελείται αποθηκεύει την αξιολόγηση των κριτών (βλ. Αξιολόγηση Κριτών και Προβολή Μαύρης Λίστας Κριτών) του τρέχοντος συνεδρίου.
- Ο **Camera-Ready and Accepted Papers**, ο οποίος όταν εκτελείται, διαγράφει από το σύστημα όλα τα φυσικά αρχεία των υποβληθέντων εργασιών και ενημερώνει το ιστορικό με τα στοιχεία των συγγραφέων καθώς και των υποβληθέντων εργασιών.

- Ο **Basic Settings**, ο οποίος όταν εκτελείται εισαγάγει μια νέα γραμμή για το νέο συνέδριο.



**Σχήμα 5-106:** Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κατηγορίας συνεδρίου.

#### 5.2.7.11 Πρόσκληση Νέου Κριτή

Για να μπορέσει ο PCC να προσκαλέσει ένα νέο κριτή τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Invite**.

Μέσα από αυτή τη σελίδα ο PCC ορίζει τα στοιχεία του χρήστη που θα προσκαλεσθεί στο τρέχον συνέδριο. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-107) μπορούμε να δούμε την αρχική εικόνα της φόρμας πρόσκλησης νέου κριτή.



Σχήμα 5-107: Φόρμα πρόσκλησης νέου κριτή.

Η φόρμα αυτή (βλ. Σχήμα 5-107) αποτελείται από δύο (2) περιοχές την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη περιοχή** περιλαμβάνει τα στοιχεία του χρήστη που θα προσκληθεί από τον PCC καθώς και την περίπτωση εισαγωγής του στο σύστημα και σαν PCM. Ενώ η **κίτρινη περιοχή** που περιλαμβάνει το ηλεκτρονικό μήνυμα που θα αποσταλεί στον κριτή. Αυτό μπορεί να το τροποποιήσει ο χρήστης πριν την αποστολή του.

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Send** καταχωρούνται οι πληροφορίες στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-108), ενώ στέλνεται και ηλεκτρονική ειδοποίηση στον κριτή που προσκλήθηκε. Ο χρήστης που καταχωρείται στη βάση έχει σαν όνομα

χρήστη την ηλεκτρονική του διεύθυνση και σαν κωδικό χρήστη έναν τυχαίο αριθμό που δημιουργείται από το σύστημα. Αν ο χρήστης είναι εγγεγραμμένος και με άλλο ρόλο τότε απλά προστίθεται και αυτός στους ήδη υπάρχοντες. Μετά ο νέος κριτής σύμφωνα με τα στοιχεία που έχει δώσει ο PCC πρέπει να εισαχθεί στο σύστημα και να συμπληρώσει τα υπόλοιπα στοιχεία που χρειάζεται (βλ. Αρχική σελίδα κριτή).



Reviewer successfully invited.

**Σχήμα 5-108:** Μήνυμα επιτυχημένης πρόσκλησης κριτή.

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας. Τα πιο κάτω JavaScript μηνύματα εμφανίζονται κατά τη λάθος συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.



Please complete all mandatory fields.

**Σχήμα 5-109:** Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων.



User already invited

**Σχήμα 5-110:** Μήνυμα λάθους πρόσκλησης ήδη εγγεγραμμένου χρήστη.



Reviewer added to the conference system but the email does not send

Personal Info:

Username: tzik@iti.gr

Pasword: 1204703021

**Σχήμα 5-111:** Μήνυμα λάθους μη αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος.

#### 5.2.7.12 Προσθήκη Νέου Κριτή

Για να μπορέσει ο PCC να προσθέσει ένα νέο κριτή τότε ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Add User**.

Μέσα από αυτή τη σελίδα ο PCC ορίζει τα στοιχεία του χρήστη που θα προσκαλεσθεί στο τρέχον συνέδριο. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 5-112) μπορούμε να δούμε την αρχική εικόνα της φόρμας εισαγωγής νέου κριτή.

Η φόρμα αυτή (βλ. Σχήμα 5-112) αποτελείται από δύο (2) περιοχές την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη περιοχή** περιλαμβάνει τα στοιχεία του χρήστη που θα εισαχθεί από τον PCC καθώς και την περίπτωση εισαγωγής του στο σύστημα και σαν PCM. Ενώ η **κίτρινη περιοχή** που περιλαμβάνει την περίπτωση αποστολής ηλεκτρονικού μηνύματος παρόμοιο με αυτό της περίπτωσης πρόσκλησης νέου κριτή (βλ. Πρόσκληση Νέου Κριτή).

The screenshot shows the 'New Reviewer' form in the ICALT 2008 system. The form is titled 'New Reviewer' and includes the following fields:

- First Name (\*)
- Last Name (\*)
- Affiliation (\*)
- Email (\*)
- Keyword 1 (\*)
- Keyword 2
- Keyword 3
- Keyword 4
- Keyword 5
- Keyword 6
- Keyword 7
- Keyword 8
- Keyword 9
- Keyword 10

At the bottom of the form, there are two checkboxes:

- Send email invitation (Yes/No)
- Make reviewer PCM (Yes/No)

The form is part of the ICALT 2008 Conference Mechanism, and the user is logged in as 'New Reviewer'.

Σχήμα 5-112: Φόρμα εισαγωγής νέου κριτή.

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Send** καταχωρούνται οι πληροφορίες στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-113), ενώ στέλνεται και ηλεκτρονική ειδοποίηση


στον κριτή που προσκλήθηκε. Αν ο χρήστης είναι εγγεγραμμένος και με άλλο ρόλο τότε απλά προστίθεται και αυτός στους ήδη υπάρχοντες.



Reviewer Successfully added.

**Σχήμα 5-113:** Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής κριτή.

Στη συνέχεια φαίνονται κάποια από τα λάθη κατά τη συμπλήρωση της φόρμας. Τα πιο κάτω JavaScript μηνύματα εμφανίζονται κατά τη λάθος συμπλήρωση των πεδίων της φόρμας.



Please complete all mandatory fields.

**Σχήμα 5-114:** Μήνυμα μη συμπλήρωσης όλων των υποχρεωτικών πεδίων.



User already exists

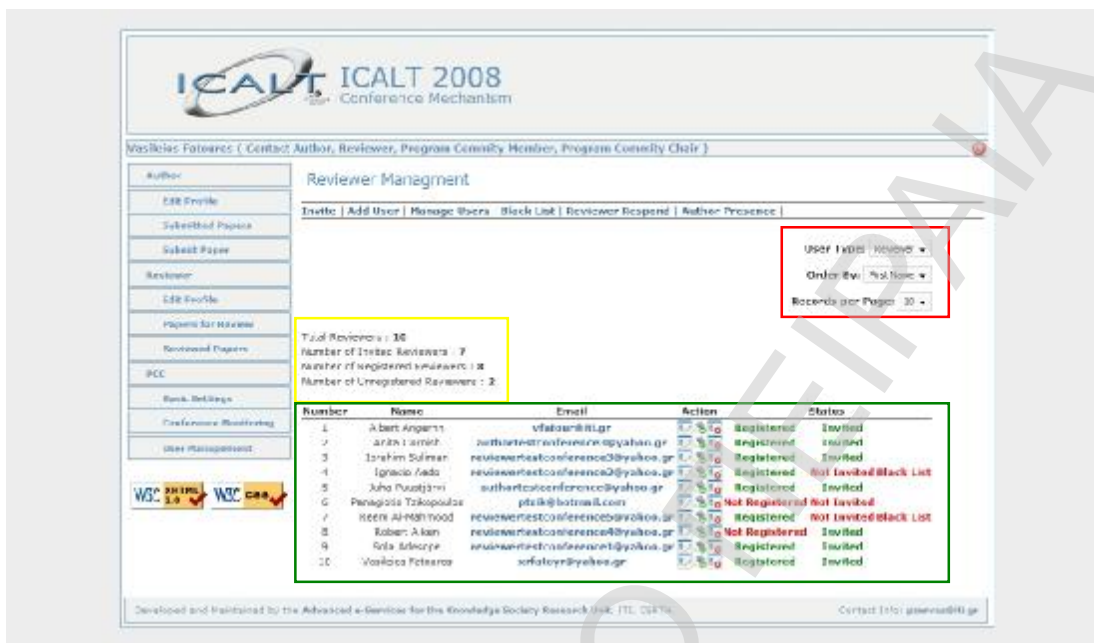
**Σχήμα 5-115:** Μήνυμα λάθους εισαγωγής ήδη εγγεγραμμένου χρήστη.

#### 5.2.7.13 Προβολή Εγγεγραμμένων Κριτών

Για να μπορέσει ο PCC να παρακολουθήσει τους εγγεγραμμένους κριτές και να τους διαχειριστεί θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **Reviewer**.

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-116) υπάρχουν τρεις (3) μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου, αυτή που είναι μέσα στο κίτρινο πλαίσιο και εμφανίζει τα στατιστικά των κριτών και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές.





Σχήμα 5-116: Εμφάνιση εγγεγραμμένων κριτών.


Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **User Type** και σε αυτό οι κατηγορίες των χρηστών του συστήματος που μπορεί να διαχειριστεί, Κριτής (Reviewer), PCM και PCC. Ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό χρηστών. Για να δει όλους τους κριτές πρέπει να επιλέξει **Reviewer**. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τους κριτές σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με το όνομα (First Name), το επώνυμο (Last Name) και τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Email). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των κριτών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **κίτρινο πλαίσιο** εμφανίζεται ο αριθμός των κριτών συνολικά, πόσοι από αυτούς έχουν προσκληθεί και πόσοι από αυτούς έχουν εγγραφεί στο σύστημα καθώς και για πόσους εκρεμμεί αυτή η διαδικασία.

Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι οκτώ (8). Εδώ μπορεί ο χρήστης να δει αναλυτικότερα την κατάσταση του κριτή, αν έχει προσκαλεσθεί (**Invited**), αν έχει εγγραφεί (**Registered**) και αν είναι στη μαύρη λίστα (**Black List**). Ακόμα από αυτή τη σελίδα μπορεί να προσκαλέσει τον κριτή να συμμετάσχει στο συνέδριο, να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία και να τον διαγράψει από το σύστημα.

#### 5.2.7.14 Τροποποίηση Στοιχείων Εγγεγραμμένου Κριτή

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιου από τους εγγεγραμμένους κριτές θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **Reviewer**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-116) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί μια φόρμα με τα στοιχεία του χρήστη (βλ. Σχήμα 5-117). Από αυτή τη σελίδα μπορεί να του προσθέσει την ιδιότητα PCM (βλ. Σχήμα 5-117 - **κίτρινο πλαίσιο**).

Σχήμα 5-117: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων κριτή.

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update**, στο **κίτρινο πλαίσιο**, καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-118).

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.




Σχήμα 5-118: Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου κριτή.

#### 5.2.7.15 Ειδοποίηση Εγγεγραμμένου Κριτή

Για να μπορέσει ο PCC να ειδοποιήσει κάποιον από τους εγγεγραμμένους κριτές θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του

Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **Reviewer**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-116) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί μια φόρμα παρόμοια με αυτή που εμφανίζεται κατά τη διαδικασία πρόσκλησης νέου κριτή (βλ. Σχήμα 5-107).


Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Send** στέλνεται και ηλεκτρονική ειδοποίηση στον κριτή και καταχωρείται σαν χρήστης που έχει ειδοποιηθεί και εμφανίζεται ένα μήνυμα σαν αυτό του ακόλουθου σχήματος (βλ. Σχήμα 5-119).

Reviewer successfully invited.

**Σχήμα 5-119:** Μήνυμα επιτυχημένης ειδοποίησης κριτή.

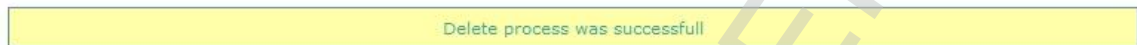
#### 5.2.7.16 Διαγραφή Εγγεγραμμένου Κριτή

Για να μπορέσει ο PCC να διαγράψει κάποιον από τους εγγεγραμμένους κριτές θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **Reviewer**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-116) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης της διαγραφής του χρήστη σαν αυτό που εμφανίζεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-103). Αν επιβεβαιωθεί η διαγραφή, τότε διαγράφεται ο κριτής, οι λέξεις κλειδιά του, οι τυχόν ενστάσεις του για την υποβολή εργασιών καθώς και οι κρίσεις του από το σύστημα. Αν υποστηρίζει και άλλους ρόλους αυτοί συνεχίζουν να λειτουργούν χωρίς πρόβλημα.



Σχήμα 5-120: Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής κριτή.

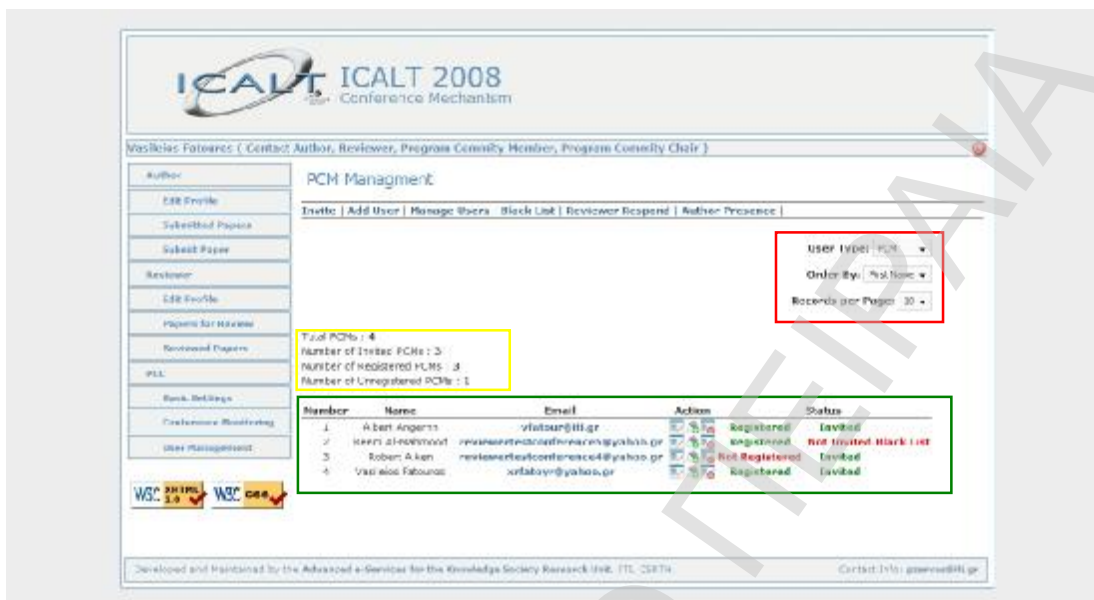


Σχήμα 5-121: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής κριτή.

#### 5.2.7.17 Προβολή Εγγεγραμμένων PCMs

Για να μπορέσει ο PCC να παρακολουθήσει τους εγγεγραμμένους PCMs και να τους διαχειριστεί θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCM**.

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-122) υπάρχουν τρεις (3) μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου, αυτή που είναι μέσα στο κίτρινο πλαίσιο και εμφανίζει τα στατιστικά των κριτών και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές.



Σχήμα 5-122: Εμφάνιση εγγεγραμμένων PCMs.


Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **User Type** και σε αυτό οι κατηγορίες των χρηστών του συστήματος που μπορεί να διαχειριστεί, Κριτής (Reviewer), PCM και PCC. Ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό χρηστών. Για να δει όλους τους PCMs πρέπει να επιλέξει **PCM**. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τους PCMs σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με το όνομα (First Name), το επώνυμο (Last Name) και τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Email). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των PCMs που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **κίτρινο πλαίσιο** εμφανίζεται ο αριθμός των PCMs συνολικά, πόσοι από αυτούς έχουν προσκληθεί και πόσοι από αυτούς έχουν εγγραφεί στο σύστημα καθώς και για πόσους εκρεμεί αυτή η διαδικασία.


Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους PCM. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι τέσσερις (4). Εδώ μπορεί ο χρήστης να δει αναλυτικότερα την κατάσταση του PCM, αν έχει προσκαλεσθεί (**Invited**) και αν έχει εγγραφεί (**Registered**). Ακόμα από αυτή τη σελίδα μπορεί να προσκαλέσει τον PCM να συμμετάσχει στο συνέδριο, να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία και να τον διαγράψει από το σύστημα.

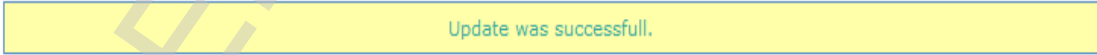
#### 5.2.7.18 Τροποποίηση Στοιχείων Εγγεγραμμένου PCM

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιου από τους εγγεγραμμένους PCM θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCM**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-122) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί μια φόρμα με τα στοιχεία του χρήστη (βλ. Σχήμα 5-117). Από αυτή τη σελίδα μπορεί να του προσθέσει την ιδιότητα PCM (βλ. Σχήμα 5-117 - **κίτρινο πλαίσιο**).

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update**, στο **κίτρινο πλαίσιο**, καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-118).

Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος () ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.




**Σχήμα 5-123:** Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου PCM.

#### 5.2.7.19 Ειδοποίηση Εγγεγραμμένου PCM

Για να μπορέσει ο PCC να ειδοποιήσει κάποιον από τους εγγεγραμμένους PCM θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την

επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCM**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-116) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί μια φόρμα παρόμοια με αυτή που εμφανίζεται κατά τη διαδικασία πρόσκλησης νέου κριτή (βλ. Σχήμα 5-107).

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Send** στέλνεται και ηλεκτρονική ειδοποίηση στον κριτή και καταχωρείται σαν χρήστης που έχει ειδοποιηθεί και εμφανίζεται ένα μήνυμα σαν αυτό του ακόλουθου σχήματος (βλ. Σχήμα 5-124).




Reviewer successfully invited.

**Σχήμα 5-124:** Μήνυμα επιτυχημένης ειδοποίησης PCM.

#### 5.2.7.20 Διαγραφή Εγγεγραμμένου PCM

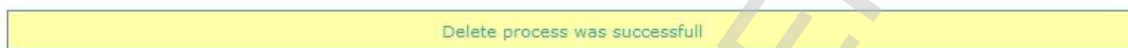
Για να μπορέσει ο PCC να διαγράψει κάποιον από τους εγγεγραμμένους PCMs θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCM**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-116) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης της διαγραφής του χρήστη σαν αυτό που εμφανίζεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-125). Αν επιβεβαιωθεί η διαγραφή, τότε διαγράφεται ο ρόλος από το σύστημα γι' αυτόν τον χρήστη. Αν υποστηρίζει και άλλους ρόλους αυτοί συνεχίζουν να λειτουργούν χωρίς πρόβλημα.





Σχήμα 5-125: Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής PCM.

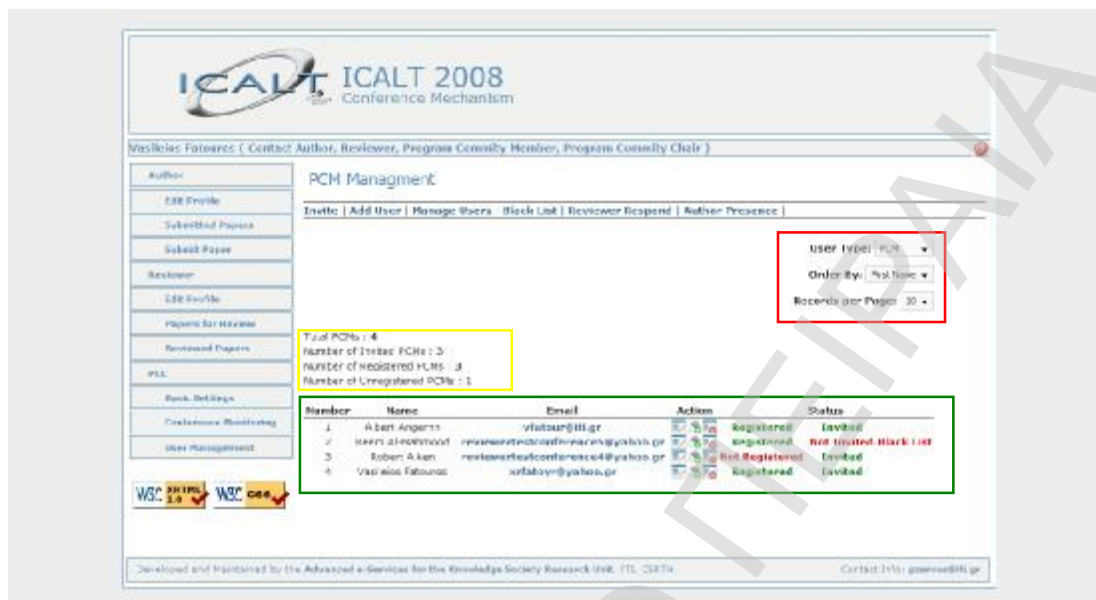


Σχήμα 5-126: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής PCM.

#### 5.2.7.21 Προβολή Εγγεγραμμένων PCCs

Για να μπορέσει ο PCC να παρακολουθήσει τους εγγεγραμμένους PCCs και να τους διαχειριστεί θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCC**.

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-127) υπάρχουν τρεις (3) μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου, αυτή που είναι μέσα στο κίτρινο πλαίσιο και εμφανίζει τα στατιστικά των PCCs και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές.



Σχήμα 5-127: Εμφάνιση εγγεγραμμένων PCCs.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **User Type** και σε αυτό οι κατηγορίες των χρηστών του συστήματος που μπορεί να διαχειριστεί, Κριτής (Reviewer), PCM και PCC. Ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό χρηστών. Για να δει όλους τους κριτές πρέπει να επιλέξει **PCM**. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τους PCMs σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με το όνομα (First Name), το επώνυμο (Last Name) και τη διεύθυνση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Email). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των PCMs που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **κίτρινο πλαίσιο** εμφανίζεται ο αριθμός των PCCs συνολικά, πόσοι από αυτούς έχουν προσκληθεί και πόσοι από αυτούς έχουν εγγραφεί στο σύστημα καθώς και για πόσους εκρεμεί αυτή η διαδικασία.

Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους PCCs. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι τέσσερις (4). Εδώ μπορεί ο χρήστης να δει αναλυτικότερα την κατάσταση του PCC, αν έχει προσκαλεσθεί (**Invited**) και αν έχει εγγραφεί (**Registered**). Ακόμα από αυτή τη σελίδα μπορεί να τροποποιήσει τα προσωπικά στοιχεία του PCC ή να τον διαγράψει από το σύστημα.


#### 5.2.7.22 Τροποποίηση Στοιχείων Εγγεγραμμένου PCC

Για να μπορέσει ο PCC να τροποποιήσει τα στοιχεία κάποιου από τους εγγεγραμμένους PCCs θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCC**.



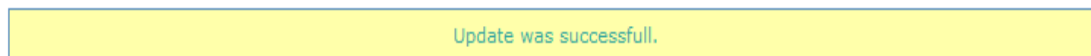
The screenshot displays the 'Edit PCC Profile' form within the ICALT 2008 Conference Mechanism. The interface includes a navigation menu on the left with options like 'Author', 'Editor Profile', 'Submitted Papers', 'Abstract Paper', 'Reviewer', 'Editor Profile', 'Pages for Review', 'Reviewed Papers', 'PLL', 'Book Orders', 'Conference Registration', and 'User Management'. The main form area contains fields for 'First Name (\*)', 'Last Name (\*)', 'Affiliation (\*)', and 'Email (\*)', each with a corresponding input field. Below these fields are 'Update' and 'Reset' buttons. A note at the bottom of the form states: '1. (\*) indicates that the field is mandatory'. The footer of the page includes the text 'Developed and Maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit, ITL, CERTH' and 'Contact Info: gpanos@itl.gr'.

Σχήμα 5-128: Φόρμα τροποποίησης στοιχείων PCC.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-127) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποίο θα του εμφανιστεί μια φόρμα με τα στοιχεία του χρήστη (βλ. Σχήμα 5-128).

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Update** καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-129).


Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.



**Σχήμα 5-129:** Επιτυχής τροποποίηση στοιχείων εγγεγραμμένου PCC

#### 5.2.7.23 Διαγραφή Εγγεγραμμένου PCC

Για να μπορέσει ο PCC να διαγράψει κάποιον από τους εγγεγραμμένους PCMs θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Manage Users** και από το αναδυόμενο μενού **User Type** να επιλέξει **PCM**.

Αφού περιηγηθεί σε μια σελίδα παρόμοια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-127) θα επιλέξει το εικονίδιο  με το οποία θα του εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης της διαγραφής του χρήστη σαν αυτό που εμφανίζεται πιο κάτω (βλ. Σχήμα 5-130). Αν επιβεβαιωθεί η διαγραφή, τότε διαγράφεται ο ρόλος από το σύστημα γι' αυτόν τον χρήστη. Αν υποστηρίζει και άλλους ρόλους αυτοί συνεχίζουν να λειτουργούν χωρίς πρόβλημα.



**Σχήμα 5-130:** Μήνυμα ειδοποίησης διαγραφής PCC

Delete process was successful

Σχήμα 5-131: Μήνυμα επιτυχημένης διαγραφής PCC

#### 5.2.7.24 Προβολή Μαύρης Λίστας Κριτών

Για να μπορέσει ο PCC να δει τη μαύρη λίστα των κριτών θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** (βλ. Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Black List** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Black List**.

Εμφανίζεται μια σελίδα (βλ. Σχήμα 5-132) με τους κριτές που υπάρχουν ήδη στη μαύρη λίστα καθώς και αυτούς που έχουν μπει κατά τη διαδικασία της τελευταίας αξιολόγησης (βλ. Προβολή Κατανομής Κρίσεων). Στη μαύρη λίστα βρίσκεται ένας κριτής που δεν έχει απαντήσει σε καμία από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί ή έχει πολύ άσχημη απόδοση.

ICALT 2008  
Conference Mechanism

Available Roles: ( Contact Author, Reviewer, Program Community Member, Program Community Chair )

Author

CEB Profile

Submitted Papers

Submitted Paper

Reviewer

CEB Profile

Program for Review

Reviewed Papers

PCC

Book Details

Conference Monitoring

User Management

Category: All

Order By: First Name

Records per Page: 20

N.R. - Not Responded: The reviewer has not reviewed any of the papers that were assigned to him/her.  
P.R. - Partially Responded: The reviewer has reviewed at least one assigned paper - but not all of them.  
F.R. - Fully Responded: The reviewer has reviewed all the papers that were assigned to him/her.

P.P. - Poor Performance: The average number of words that the reviewer wrote in his/ her review is below 20.  
A.P. - Adequate Performance: The average number of words that the reviewer wrote in his/ her review is between 20 and 70.  
E.P. - Excellent Performance: The average number of words that the reviewer wrote in his/ her review is above 70.

Number	Name	Performance	Papers Submitted
1	Ygnouf Aouf	N.R.-P.P.	0/2
2	Reem Al-Hohmed	P.R.-F.R.	1/3

Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research (AKS-ETS, DOKTIS) Contact: info@serviced4it.gr

Σχήμα 5-132: Μαύρη Λίστα Κριτών.

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-132) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν οι κατηγορίες της αξιολόγησης των κριτών, πλήρης απάντηση (Full Responded), μερική απάντηση (Partly Responded) και καθόλου απάντηση (Not Responded) ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό κριτών. Αν θέλει μπορεί να δει και όλους τους κριτές αυτού του συνεδρίου. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τους κριτές σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με το όνομα (First Name) και το επώνυμο (Last Name). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές που είχαν κακή απόδοση. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι δύο (2) μόνο. Μπορούμε εκτός από το ονοματεπώνυμο των κριτών να δούμε και τον αριθμό των εργασιών που έχει συνολικά κρίνει προς τον αριθμό των εργασιών που του έχουν ανατεθεί καθώς και τη συνολική απόδοσή τους.

#### 5.2.7.25 Αξιολόγηση Κριτών

Μετά το τέλος της διαδικασίας της κρίσης ο PCC μπορεί να αξιολογήσει την απόδοση των κριτών καθώς και να έχει μια πληρέστερη εποπτεία των κριτών του συστήματος. Στον επόμενο πίνακα (βλ. Πίνακας 5-2) φαίνεται ο τρόπος αξιολόγησης του κριτή. Για να μπορέσει ο PCC να έχει αυτή την εικόνα ο χρήστης θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User**

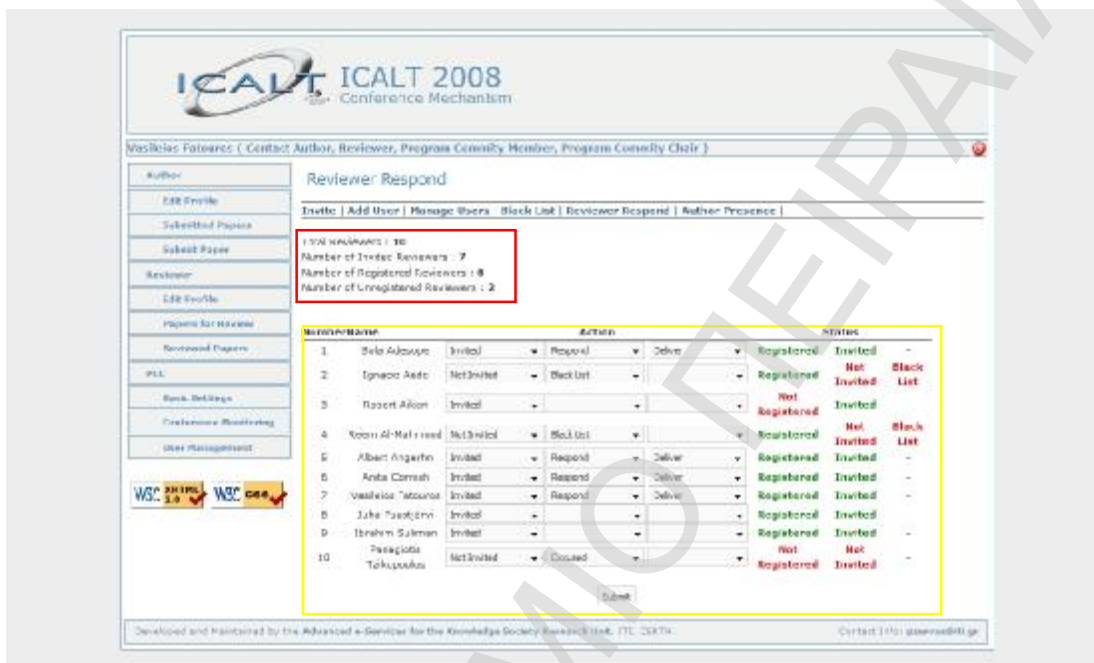
**Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107 **πορτοκαλί πλαίσιο** την επιλογή **Review Respond**.

Κατάσταση			Επεξήγηση
Invited	Respond	Excused	Ο κριτής προσκλήθηκε, απάντησε στις κρίσεις του, αλλά ήταν δικαιολογημένος.
Invited	Respond	Deliver	Ο κριτής προσκλήθηκε, απάντησε σε όλες τις κρίσεις του.
Invited	Respond	Not Deliver	Ο κριτής προσκλήθηκε, δεν απάντησε σε όλες τις κρίσεις του.
Invited	Not Respond		Ο κριτής προσκλήθηκε και δεν απάντησε.
Not invited	Black List		Ο κριτής δεν προσκλήθηκε γιατί είναι στη μαύρη λίστα.
Not invited	Excused		Ο κριτής δεν προσκλήθηκε γιατί είναι δικαιολογημένος.

**Πίνακας 5-2:** Παρουσίαση αξιολόγησης κριτών

Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-133) φαίνεται η φόρμα αξιολόγησης των κριτών. Αυτή η φόρμα μετά το πέρας της διαδικασίας των κρίσεων συμπληρώνεται αυτόματα. Αποτελείται από δύο (2) περιοχές την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη περιοχή** περιλαμβάνει συνοπτικά στατιστικά στοιχεία για τους κριτές του συστήματος, πόσοι είναι συνολικά, πόσοι καλέστηκαν, πόσοι εγγράφηκαν για το τρέχον συνέδριο και πόσοι όχι. Ενώ η **κίτρινη περιοχή** περιλαμβάνει την φόρμα με

την κατάσταση των κριτών και με την αξιολόγησή τους. Αυτή η περιοχή, μπορεί να τροποποιηθεί και από τον ίδιο τον PCC.



Σχήμα 5-133: Φόρμα αξιολόγησης κριτών

Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Submit**, στο κίτρινο πλαίσιο, καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-134).



Σχήμα 5-134: Επιτυχής τροποποίηση αξιολόγησης κριτών

#### 5.2.7.26 Αξιολόγηση Συγγραφέων

Μετά το τέλος της διαδικασίας της κρίσης των εργασιών και κατά τη διάρκεια εξέλιξης του συνεδρίου ο PCC μπορεί να αξιολογήσει την παρουσία των συγγραφέων που οι εργασίες τους έχουν εγγραφεί από αυτόν για να παρουσιαστούν στο συνέδριο. Στον επόμενο πίνακα (βλ. Πίνακας 5-3) φαίνεται ο τρόπος αξιολόγησης του συγγραφέα. Για να μπορέσει ο PCC να έχει αυτή την εικόνα θα



πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **User Management** ή αν ήδη βρίσκεται στην περιοχή αυτή από το μενού του Σχήμα 5-107, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Author Presence**.

Κατάσταση		Επεξήγηση
Attend	Shown	Ο συγγραφέας παρουσιάστηκε στο συνέδριο και παρουσίασε την εργασία του.
Not Shown	Excused	Ο συγγραφέας δεν παρουσιάστηκε στο συνέδριο αλλά ήταν δικαιολογημένος.
Not Shown	Not Excused	Ο συγγραφέας δεν παρουσιάστηκε στο συνέδριο και δεν ήταν δικαιολογημένος.

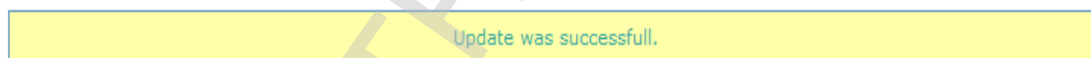
**Πίνακας 5-3:** Παρουσίαση αξιολόγησης συγγραφέων

Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-135) φαίνεται η φόρμα αξιολόγησης των συγγραφέων. Αυτή η φόρμα αποτελείται από δύο (2) περιοχές την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη περιοχή** περιλαμβάνει τον συνολικό αριθμό των συγγραφέων που θα παρουσιάσουν τις εργασίες τους στο συνέδριο. Ενώ η **κίτρινη περιοχή** περιλαμβάνει την φόρμα με την κατάσταση των συγγραφέων, αν έχουν δηλαδή εγγραφεί στο συνέδριο και με την αξιολόγησή τους, αν έχουν δηλαδή παρακολουθήσει το συνέδριο. Αυτή η περιοχή, μπορεί να τροποποιηθεί από τον PCC.



Σχήμα 5-135: Φόρμα αξιολόγησης συγγραφέων

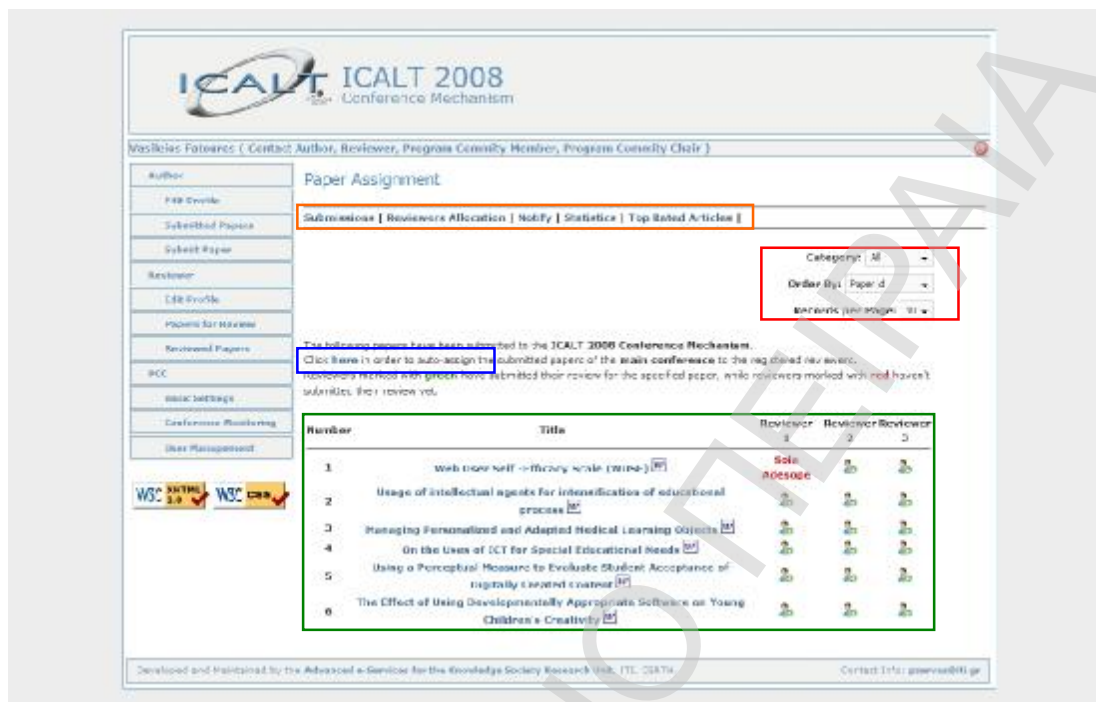
Συμπληρώνοντας σωστά την φόρμα και πατώντας το κουμπί **Submit**, στο **κίτρινο πλαίσιο**, καταχωρούνται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων για το τρέχον συνέδριο και εμφανίζεται το ακόλουθο μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-136).



Σχήμα 5-136: Επιτυχής τροποποίηση αξιολόγησης συγγραφέων

#### 5.2.7.27 Ανάθεση Εργασιών

Ο κριτής μετά την καταλληλική ημερομηνία υποβολής των εργασιών θα πρέπει να τις αναθέσει στους κριτές του συστήματος να κριθούν. Το σύστημα παρέχει έναν μηχανισμό που επιτρέπει είτε ανάθεση από τον PCC είτε αυτόματη ανάθεση. Για να έχει πρόσβαση σε αυτή την υπηρεσία πρέπει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Assign Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Assign Submissions**.



Σχήμα 5-137: Παρουσίαση ανάθεσης εργασιών

Το πιο πάνω σχήμα είναι χωρισμένο σε τρεις (3) περιοχές, την κόκκινη, την μπλε και την πράσινη.

Η κόκκινη παίζει το ρόλο του φίλτρου, όπου υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει την εργασία του και ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν ανατεθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50),

αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στην **μπλε** υπάρχει ο μηχανισμός αυτόματης ανάθεσης για την κύρια κατηγορία του συνεδρίου (βλ. Εισαγωγή Νέας Κατηγορίας Συνεδρίου και Τροποποίηση Κατηγορίας Συνεδρίου), ο οποίος εκτελείται μια μόνο φορά σε κάθε συνέδριο. Αυτός αναθέτει τις εργασίες στους κριτές ελέγχοντας αν ο υποψήφιος κριτής είχε συνεργαστεί στο παρελθόν με τον συγγραφέα της υποβληθείσας εργασίας και αν έχει ίδια πεδία ενδιαφέροντος με αυτά της υποβληθείσας εργασίας και όσο περισσότερα είναι αυτά τα κοινά τόσο πιο πιθανό είναι να αναλάβει την κρίση της εργασίας. Μετά την αυτόματη ανάθεση των εργασιών το αποτέλεσμα θα είναι σαν αυτό του ακόλουθου σχήματος (βλ. Σχήμα 5-138).

The screenshot shows the 'Paper Assignment' page of the ICALT 2008 Conference Mechanism. It features a navigation menu on the left, a search bar, and a table of papers with their assigned reviewers. The reviewers are color-coded: green for those who have submitted their review and red for those who have not.

Number	Title	Reviewer 1	Reviewer 2	Reviewer 3
1	Web User Self-Efficacy Scale (WUSE)	Sofia Adcock	Ibrahim Salim	3
2	Usage of Intellectual agents for intensification of educational process	Sofia Adcock	Ibrahim Salim	3
3	Managing Personalized and Adapted Medical Learning Objects	Ibrahim Salim	3	3
4	On the Uses of ICT for Special Educational Needs	3	3	3
5	Using a Perceptual Heuristic to Evaluate Student Acceptance of Digitally Created Content	3	3	3
6	The Effect of Using Developmentally Appropriate Software on Young Children's Creativity	3	3	3

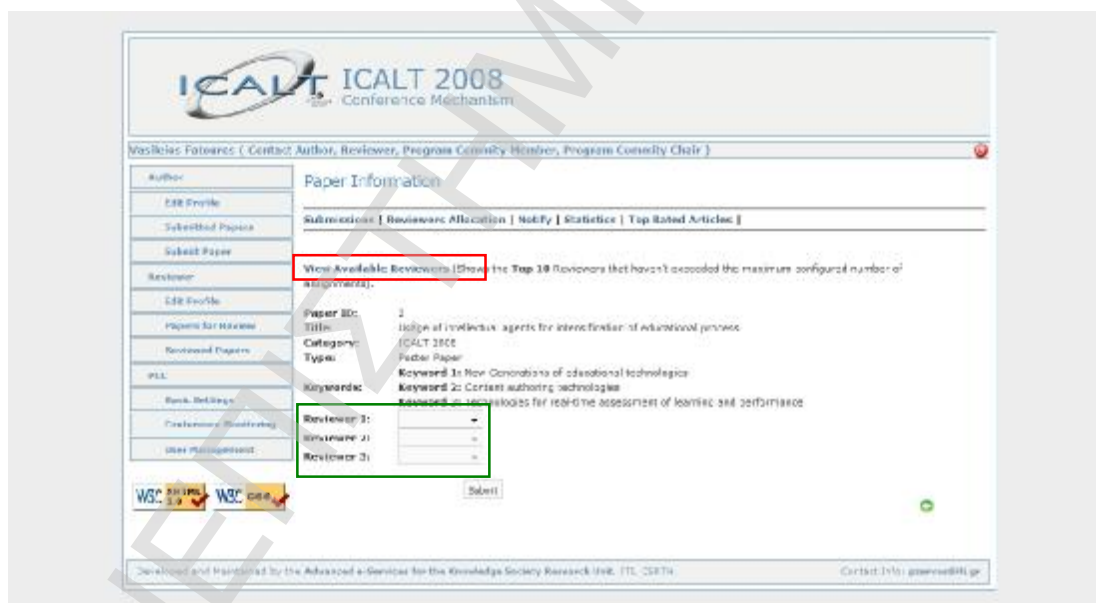
**Σχήμα 5-138:** Παρουσίαση ανάθεσης εργασιών μετά την εκτέλεση της αυτόματης ανάθεσης εργασιών

Οι κριτές που δεν έχουν υποβάλει τις κρίσεις τους εμφανίζονται με **κόκκινο** χρώμα, ενώ αυτοί που έχουν υποβάλει τις κρίσεις τους εμφανίζονται με **πράσινο** χρώμα.

Ακόμα μέσω των υπερσυνδέσμων που παρέχονται ο χρήστης μπορεί να δει τις πληροφορίες της υποβληθείσας εργασίας πατώντας πάνω στον τίτλο της ή να δει το φυσικό αρχείο της υποβληθείσας εργασίας πατώντας πάνω στο εικονίδιο του word (W).

Μέσω του εικονιδίου πρόσθεσης κριτή (👤) μπορεί να προσθέσει τον κριτή σε μια από τις εργασίες ή με το ίδιο να αφαιρέσει ή να αλλάξει τον κριτή μιας εργασίας αρκεί να μην έχει υποβάλλει την κρίση του στο σύστημα. Αν ένας κριτής έχει υποβάλλει ένσταση για κάποια από τις εργασίες που του έχουν ανατεθεί δίπλα από το όνομά στη σειρά της υποβληθείσας εργασίας εμφανίζεται το εικονίδιο της ένστασης (🗨).

Πατώντας πάνω στο όνομα του κριτή όπως έχουμε ήδη αναφέρει μπορεί ο PCC να αναθέσει ή να αποσύρει την εργασία από έναν κριτή (βλ. Σχήμα 5-142).



Σχήμα 5-139: Φόρμα ανάθεσης εργασίας σε κριτή


Όπως φαίνεται και στην πιο πάνω φόρμα το σύστημα παρέχει ένα μηχανισμό για την πρόταση με τους δέκα (10) πιθανούς κριτές (βλ. Σχήμα 5-139 κόκκινο πλαίσιο) με

την ίδια λογική που γίνεται και η αυτόματη ανάθεση των εργασιών (βλ. Σχήμα 5-139).



**Σχήμα 5-140:** Πρόταση δέκα (10) πιθανών κριτών

Αφού επιλέξει κάποιον από τους κριτές πατά το κουμπί **Submit** και αποθηκεύονται οι αλλαγές στη βάση δεδομένων του συστήματος και εμφανίζεται το πιο κάτω μήνυμα (βλ. Σχήμα 5-141).



Assignment was successful

**Σχήμα 5-141:** Εμφάνιση μηνύματος επιτυχημένης ανάθεσης

#### 5.2.7.28 Προβολή Υποβληθέντων Εργασιών

Για να δει ο PCC τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα πηγαίνοντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που έχουν ανατεθεί προς κρίση (βλ. Σχήμα 5-142). Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-142) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.



Σχήμα 5-142: Παρουσίαση υποβληθέντων εργασιών

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει την εργασία του και ανάλογα ποια θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζεται και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν ανατεθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του

συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα καθώς και το νούμερο των εργασιών συνολικά και μια λίστα με αυτές για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι μια (1) μονο από το σύνολο των έξι (6) που υπάρχουν στο σύστημα. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-143) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.

1	Title: Web User Self-Efficacy Scale (WUSE) Category: ICALT 2008 Type: Full Paper Author(s): Vasileios Fatouras State: Pending for Review File :View File
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>	

**Σχήμα 5-143:** Υποβληθείσα εργασία λίστας υποβληθέντων εργασιών

Η κατάσταση (State) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** ή **Pending for Review** ανάλογα αν έχει γίνει αποδεκτή ή έχει απορριφθεί ή εκκρεμεί η τελική απόφαση. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της έκδοσης της εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**) και τέλος να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**).



#### 5.2.7.29 Τροποποίηση Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει όποια από τις εργασίες υποβληθεί στο σύστημα πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-32). Η διαδικασία τροποποίησης είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.30 Προβολή Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία όποιας από τις εργασίες έχει υποβληθεί προς κρίση πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει και πατά πάνω στην επιλογή **View Details**.



Σχήμα 5-144: Προβολή στοιχείων υποβληθείσας εργασίας

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-144) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους συγγραφείς (Authors) της. Στο κάτω μέρος του στο **κόκκινο πλαίσιο** μπορεί ο PCC να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβάλει (αρχική ή τελική έκδοση).

Αν αυτή η εργασία που έχει επιλέξει να δει τα στοιχεία της ο χρήστης έχει κριθεί τότε αντί για την πιο πάνω εικόνα εμφανίζεται η ίδια με αυτή της κριθείσας εργασίας (βλ. Προβολή Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας). Ενώ αν η εργασία έχει ανατεθεί και δεν έχουν ακόμη υποβάλλει τις κρίσεις τους όλοι οι κριτές τότε αντί για την πιο πάνω εικόνα εμφανίζεται αυτή του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-166). Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

#### 5.2.7.31 Διαγραφή Στοιχείων Υποβληθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί προς κρίση πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Submitted Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).

#### 5.2.7.32 Προβολή Μη Ανατεθειμένων Εργασιών

Για να δει ο PCC τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή προς κρίση πηγαίνοντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή (βλ. Σχήμα 5-145). Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-145) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.

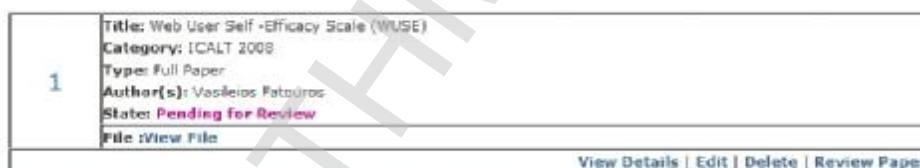


Σχήμα 5-145: Παρουσίαση μη ανατεθειμένων εργασιών

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει την εργασία του και ανάλογα πιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που δεν έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή για αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε

κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28)

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν υποβληθεί χωρίς να έχουν ανατεθεί σε κάποιον κριτή στο σύστημα και μια λίστα με αυτές για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι πέντε (5) από το σύνολο των έξι (6) που υπάρχουν στο σύστημα. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-146) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.



1	Title: Web User Self-Efficacy Scale (WUSE) Category: ICALT 2008 Type: Full Paper Author(s): Vasileios Fatouros State: Pending for Review File: View File
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>   <a href="#">Review Paper</a>	

**Σχήμα 5-146:** Υποβληθείσα εργασία λίστας μη ανατεθειμένων εργασιών

Η κατάσταση (**State**) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** ή **Pending for Review** ανάλογα αν έχει γίνει αποδεκτή ή έχει απορριφθεί ή εκκρεμεί η τελική απόφαση. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της έκδοσης της εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**), να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**) και τέλος να την κρίνει (**Review Paper**).

#### 5.2.7.33 Τροποποίηση Στοιχείων Μη Ανατεθειμένης Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει όποια από τις εργασίες υποβληθεί στο σύστημα αλλά δεν έχει ανατεθεί σε κανέναν κριτή, πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-32). Η διαδικασία επιλογής είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.34 Προβολή Στοιχείων Μη Ανατεθειμένης Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία όποιας από τις εργασίες έχει υποβληθεί προς κρίση και δεν έχει ανατεθεί σε κανέναν από τους κριτές της πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει και πατά πάνω στην επιλογή **View Details**.



Σχήμα 5-147: Προβολή στοιχείων μη ανατεθειμένης εργασίας

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-147) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους συγγραφείς (Authors) της. Στο κάτω μέρος του στο κόκκινο πλαίσιο μπορεί ο PCC να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβάλει (αρχική ή τελική έκδοση).

Αν αυτή η εργασία που έχει επιλέξει να δει τα στοιχεία της ο χρήστης έχει κριθεί τότε αντί για την πιο πάνω εικόνα εμφανίζεται η ίδια με αυτή της κριθείσας εργασίας (βλ. Προβολή Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας). Πατώντας τέλος το εικονίδιο με το αριστερό βέλος (←) ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει στην προηγούμενη σελίδα από αυτή που βρίσκεται.

#### 5.2.7.35 Διαγραφή Στοιχείων Μη Ανατεθειμένης Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί προς κρίση και δεν έχει ανατεθεί σε κανέναν από τους κριτές της πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 κόκκινο πλαίσιο, την επιλογή **Conference Monitoring**

(βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα ίδιο με αυτό όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιονδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).

#### 5.2.7.36 Κρίση Μη Ανατεθειμένης Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να υποβάλλει την κρίση του για μια εργασία που δεν έχει ανατεθεί σε κάποιον κριτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unassigned Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να κρίνει και πατά πάνω στην επιλογή **Review Paper**. Η διαδικασία είναι ίδια με αυτή του κριτή με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα (βλ. Υποβολή νέας κρίσης).

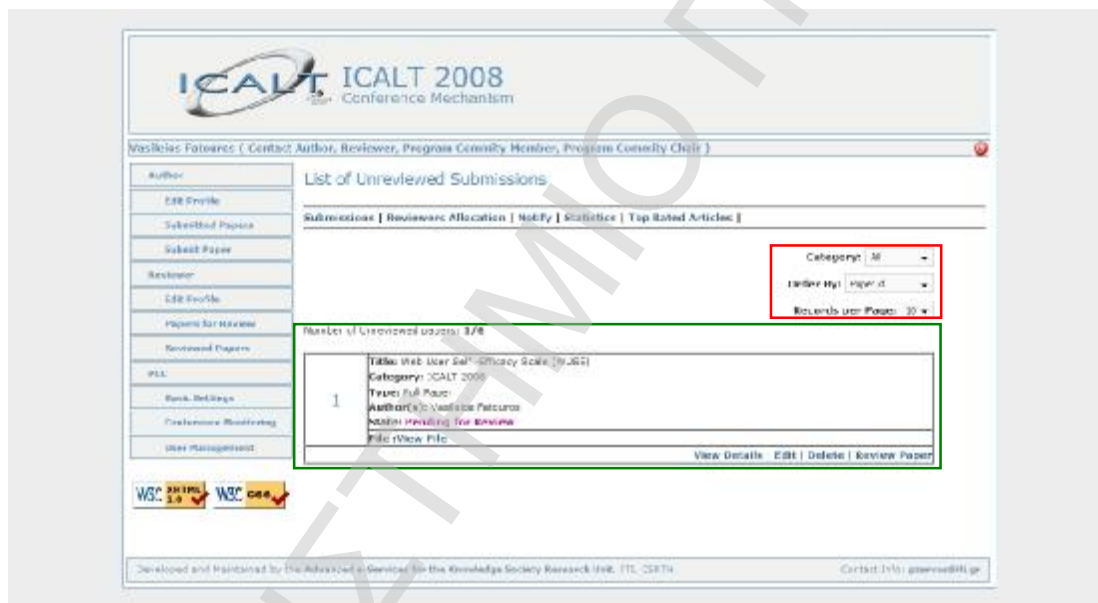
#### 5.2.7.37 Προβολή Μη Κριθέντων Εργασιών

Για να δει ο PCC τις εργασίες που έχουν υποβληθεί στο σύστημα και τους κριτές που δεν έχουν υποβάλλει τις κρίσεις τους πηγαίνοντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού,



**πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που εκκρεμούν όλες οι κρίσεις τους (βλ. Σχήμα 5-148). Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-148) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.



**Σχήμα 5-148:** Παρουσίαση κριθέντων εργασιών

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλει την εργασία του και ανάλογα ποιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν κριθεί σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author)

και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28)

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν υποβληθεί χωρίς να υπάρχει γι' αυτές καμία κρίση στο σύστημα καθώς και ο αριθμός τους προς το σύνολο των εργασιών και μια λίστα με τις εργασίες για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι μια (1) μονο από το σύνολο των έξι (6) που υπάρχουν στο σύστημα. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-149) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.

1	Title: Web User Self-Efficacy Scale (WUSE) Category: ICAIT 2008 Type: Full Paper Author(s): Vasileios Patouras State: Pending for Review File: /View File
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>   <a href="#">Review Paper</a>	

**Σχήμα 5-149:** Υποβληθείσα εργασία λίστας μη κριθέντων εργασιών

Η κατάσταση (State) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** ή **Pending for Review** ανάλογα αν έχει γίνει αποδεκτή ή έχει απορριφθεί ή εκκρεμεί η τελική απόφαση. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της έκδοσης της εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**), να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**) και τέλος να την κρίνει (**Review Paper**).

#### 5.2.7.38 Τροποποίηση Στοιχείων Μη Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει όποια από τις εργασίες υποβληθεί στο σύστημα αλλά δεν έχει υποβληθεί έως εκείνο το σημείο καμία κρίση, πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-32). Η διαδικασία επιλογής είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.39 Προβολή Στοιχείων Μη Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία όποιας από τις εργασίες έχει υποβληθεί χωρίς να έχει υποβληθεί καμία κρίση γι'αυτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της αναλυτικά και πατά πάνω στην επιλογή **View Details** και εμφανίζεται η εικόνα του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-150).

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-150, βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον

τύπο (Type) που ανήκει και τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους Συγγραφείς (Authors) της εργασίας. Πιο κάτω φαίνονται πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη κρίση όπως η περίληψη, σχόλια προς την επιτροπή και τους συγγραφείς και η βαθμολογία για όλες τις περιπτώσεις (π.χ. συνάφεια, γραμματική). Στο μέσον του σχήματος (βλ. Σχήμα 5-150) στο **κόκκινο πλαίσιο** ο PCC μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (τελική έκδοση). Ακόμα μπορεί να ενημερωθεί για το ποιοι κριτές έχουν αναλάβει αυτή την κρίση (**κόκκινο χρώμα**).



Σχήμα 5-150: Σελίδα προβολής στοιχείων μη κριθείσας εργασίας

#### 5.2.7.40 Διαγραφή Στοιχείων Μη Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί προς κρίση και δεν έχει απαντήσει κανένας από τους κριτές της γι' αυτήν πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε

αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).

#### *5.2.7.41 Κρίση Μη Κριθείσας Εργασίας*

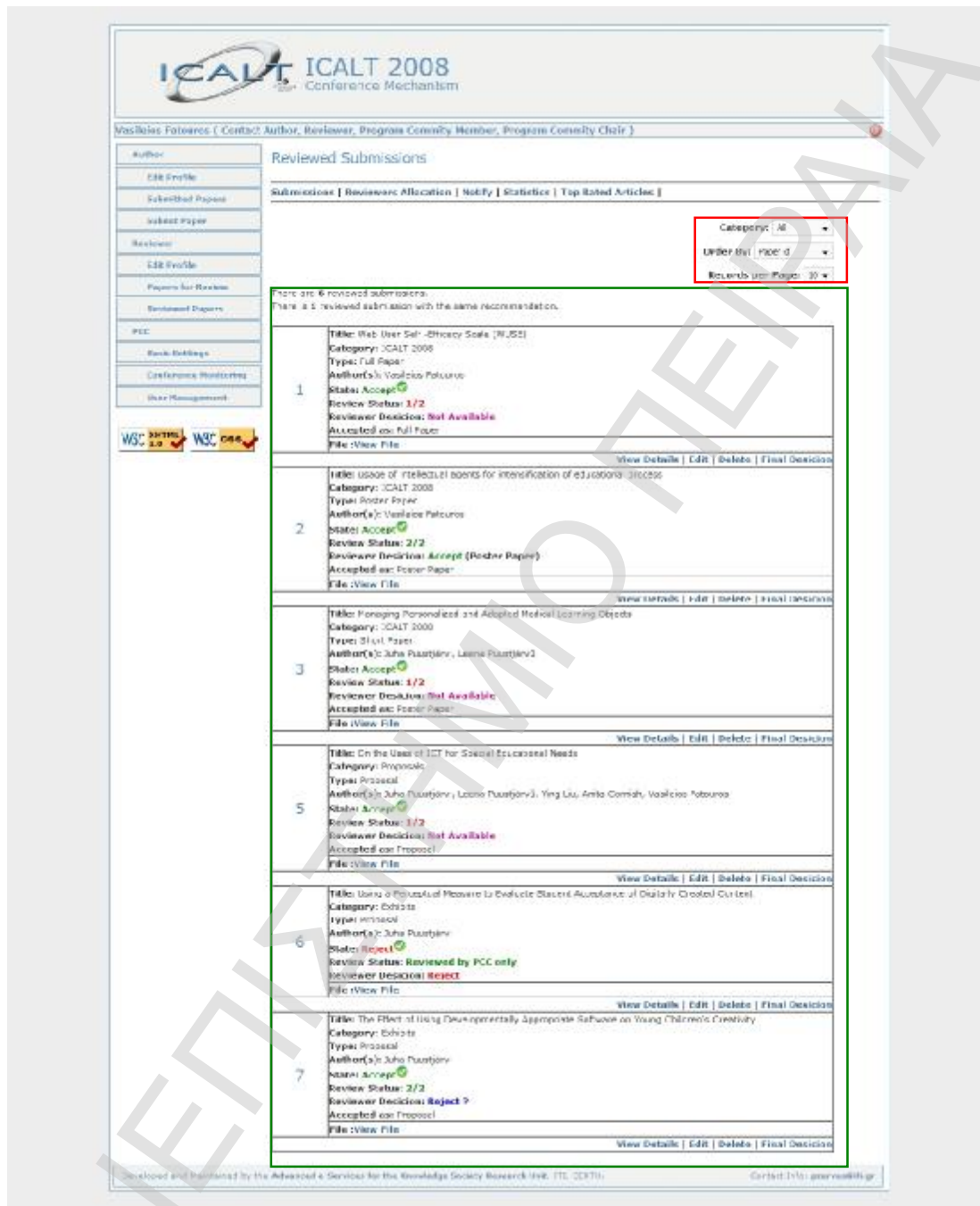
Ο PCC έχει τη δυνατότητα να υποβάλλει την κρίση του για μια εργασία που εκκρεμούν οι κρίσεις της πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, στην επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, στην επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Unreviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να κρίνει και πατά πάνω στην επιλογή **Review Paper**. Η διαδικασία είναι ίδια με αυτή του κριτή με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα (βλ. Υποβολή νέας κρίσης).

#### *5.2.7.42 Προβολή Κριθέντων Εργασιών*

Για να δει ο PCC τις εργασίες που έχουν κριθεί πηγαίνει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, στην επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που έχουν γίνει δεκτές (βλ. Σχήμα 5-151). Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-151) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.



Σχήμα 5-151: Παρουσίαση κριθέντων εργασιών

Στο φίλτρο, δηλαδή στο κόκκινο πλαίσιο, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει την εργασία του και ανάλογα ποιο θα διαλέξει κάθε

φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν κριθεί σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28)

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει των αριθμό των εργασιών που έχουν γίνει δεκτές καθώς και τον αριθμό αυτών που οι κριτές συμφώνησαν για τον τύπο της και μια λίστα με αυτές για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι έξι (6) εκ των οποίων μόνο σε μια (1) από αυτές οι κριτές συμφώνησαν για τον τύπο της εργασίας. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-152) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.



1	Title: Web User Self-Efficacy Scale (WUSE) Category: ICALT 2008 Type: Full Paper Author(s): Vasileios Fatouras State: <b>Accept</b>  Review Status: <b>1/2</b> Reviewer Decision: <b>Not Available</b> Accepted as: Full Paper File: <a href="#">View File</a>
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>   <a href="#">Final Decision</a>	

Σχήμα 5-152: Υποβληθείσα εργασία λίστας κριθέντων εργασιών



Η κατάσταση (**State**) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept** ή **Reject** ή **Pending for Final Desicion** ανάλογα αν έχει γίνει αποδεκτή ή έχει απορριφθεί ή εκκρεμεί η τελική απόφαση. Η κατάσταση της κρίσης (**Review Status**) εμφανίζει τον αριθμό των κριτών που έχουν στείλει την κρίση τους προς τον αριθμό των κριτών που την είχαν αναλάβει ή αν την έχει κρίνει μόνο ο PCC τότε εμφανίζει **Reviewed by PCC only**. Το πεδίο απόφασης κριτών (**Reviewer Desicion**) μπορεί να πάρει τιμή **Accept** (τύπος εργασίας) ή **Reject** ή **Reject ?** ή **Accept ?** αν έχει παρθεί απόφαση να γίνει δεκτή η εργασία ή αν έχει παρθεί απόφαση να απορριφθεί ή αν δεν συμφωνούν οι κριτές αν η εργασία θα πρέπει να γίνει αποδεκτή ή όχι ή αν δεν συμφωνούν στον τρόπο αποδοχής αντίστοιχα. Τέλος το πεδίο αποδοχής (**Accepted As**) δηλώνει τον τύπο της κατηγορίας που έγινε αποδεκτή η εργασία. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της έκδοσης της εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**), να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**) και τέλος να αποφασίσει αν θα γίνει αποδεκτή ή όχι η εργασία (**Final Desicion**).

#### 5.2.7.43 Τροποποίηση Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει όποια από τις εργασίες έχει γίνει δεκτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, στην επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά στην επιλογή **Camera Ready Submissions**.

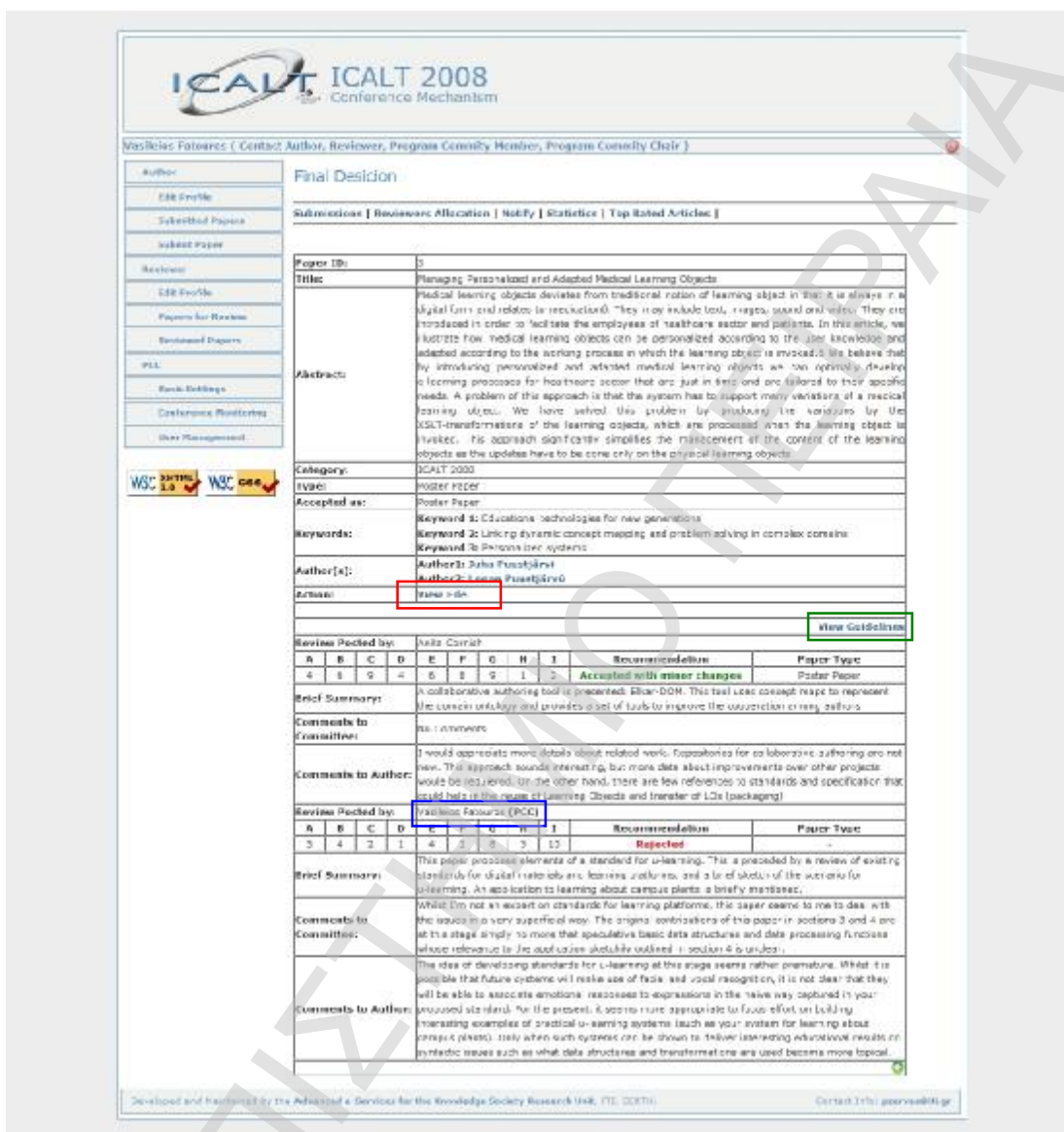
Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-32). Η διαδικασία επιλογής είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.44 Προβολή Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία για όποια από τις εργασίες έχει κριθεί πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της αναλυτικά και πατά πάνω στην επιλογή **View Details** και εμφανίζεται η εικόνα του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-153).

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-153) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, τον τύπο που έγινε δεκτή (Accepted As) και τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους Συγγραφείς (Authors) της εργασίας. Πιο κάτω φαίνονται πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη κρίση όπως η περίληψη, σχόλια προς την επιτροπή και τους συγγραφείς και η βαθμολογία για όλες τις περιπτώσεις (π.χ. συνάφεια, γραμματική). Στο μέσον του σχήματος (βλ. Σχήμα 5-158) στο **κόκκινο πλαίσιο** ο PCC μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (τελική έκδοση). Αμέσως μετά από αυτό, στο **πράσινο πλαίσιο**, ο κριτής μπορεί να δει τις οδηγίες για τις τιμές των πεδίων που έχει συμπληρώσει (βλ. Σχήμα 5-77). Ενώ αν κάποια κρίση έχει υποβληθεί από κάποιον PCC δίπλα από το όνομα μπαίνει και η ιδιότητά του (βλ. Σχήμα 5-153, **μπλέ πλαίσιο**).



Σχήμα 5-153: Σελίδα προβολής στοιχείων δεκτής εργασίας

### 5.2.7.45 Διαγραφή Στοιχείων Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει κριθεί πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 κόκκινο πλαίσιο, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 πορτοκαλί πλαίσιο) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε

αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας τέτοιου είδους. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).


#### 5.2.7.46 Τελική Απόφαση Κριθείσας Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να αποφασίσει αν κάποια εργασία θα γίνει δεκτή στο συνέδριο ή όχι πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Reviewed Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να κρίνει και πατά πάνω στην επιλογή **Final Decision**, και εμφανίζεται μια εικόνα ίδια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-154). Με τη μόνη διαφορά ότι στο κάτω μέρος έχει ένα αναδυόμενο μενού από το οποίο επιλέγει ο PCC αν θα δημοσιευτεί η εργασία ή όχι (βλ. Σχήμα 5-154).

Decision:	Accept ▼
Paper Type:	Poster Paper ▼
Comments to Author:	Committee suggests removed already published parts and provide clear information on what is new in this paper. Since the topic is of importance, committee recommends the paper to be accepted as poster.
	<input type="checkbox"/> Include these comments on top of the Reviewer's Comments
Submit	

Σχήμα 5-154: Φόρμα τελική απόφασης κριθείσας εργασίας.

Αφού αποφασίσει αν θα γίνει δεκτή ή όχι και με ποιόν τύπο ο PCC συμπληρώνει κάποια σχόλια που θα σταλούν μέσω του μηχανισμού ηλεκτρονικής ειδοποίησης, πατά το κουμπί **Submit** και εμφανίζεται ένα μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής των στοιχείων στη βάση δεδομένων (βλ. Σχήμα 5-155) και δίπλα από τον τίτλο της εργασίας εμφανίζεται το εικονίδιο .



Final Decision made was successfull

**Σχήμα 5-155:** Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής κρίσης PCC.

*5.2.7.47 Προβολή Δεκτών Εργασιών*

Για να δει ο PCC τις εργασίες που έχει εγγρίνει πηγαίνει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που έχουν γίνει δεκτές (βλ. Σχήμα 5-156). Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-156) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τις εργασίες.



Σχήμα 5-156: Παρουσίαση αποδεκτών εργασιών

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο**, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλει την εργασία του και ανάλογα ποιο θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν γίνει δεκτές σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον

κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28)

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν γίνει δεκτές και μια λίστα με αυτές για την συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι πέντε (5) εκ των οποίων μόνο σε μια (1) από αυτές οι κριτές συμφώνησαν για τον τύπο της εργασίας. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-157) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάσταση (State) της.

1	Title: Web User Self-Efficacy Scale (WUSE) Category: ICALT 2008 Type: Full Paper Author(s): Vasileios Fetouras State: <b>Accept</b> Review Status: <b>1/2</b> Accepted as: Poster Paper File: <a href="#">View File</a>
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>	

**Σχήμα 5-157:** Υποβληθείσα εργασία λίστας δεκτών εργασιών

Η κατάσταση (State) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept**. Η κατάσταση της κρίσης (**Review Status**) εμφανίζει τον αριθμό των κριτών που έχουν στείλει την κρίση τους προς τον αριθμό των κριτών που την είχαν αναλάβει. Τέλος το πεδίο αποδοχής (**Accepted As**) δηλώνει τον τύπο της κατηγορίας που έγινε αποδεκτή η εργασία. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της έκδοσης της

εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**) καθώς και να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**).

#### 5.2.7.48 Τροποποίηση Στοιχείων Δεκτής Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει όποια από τις εργασίες έχει γίνει δεκτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιονδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-32). Η διαδικασία επιλογής είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση υποβληθείσας εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.49 Προβολή Στοιχείων Δεκτής Εργασίας

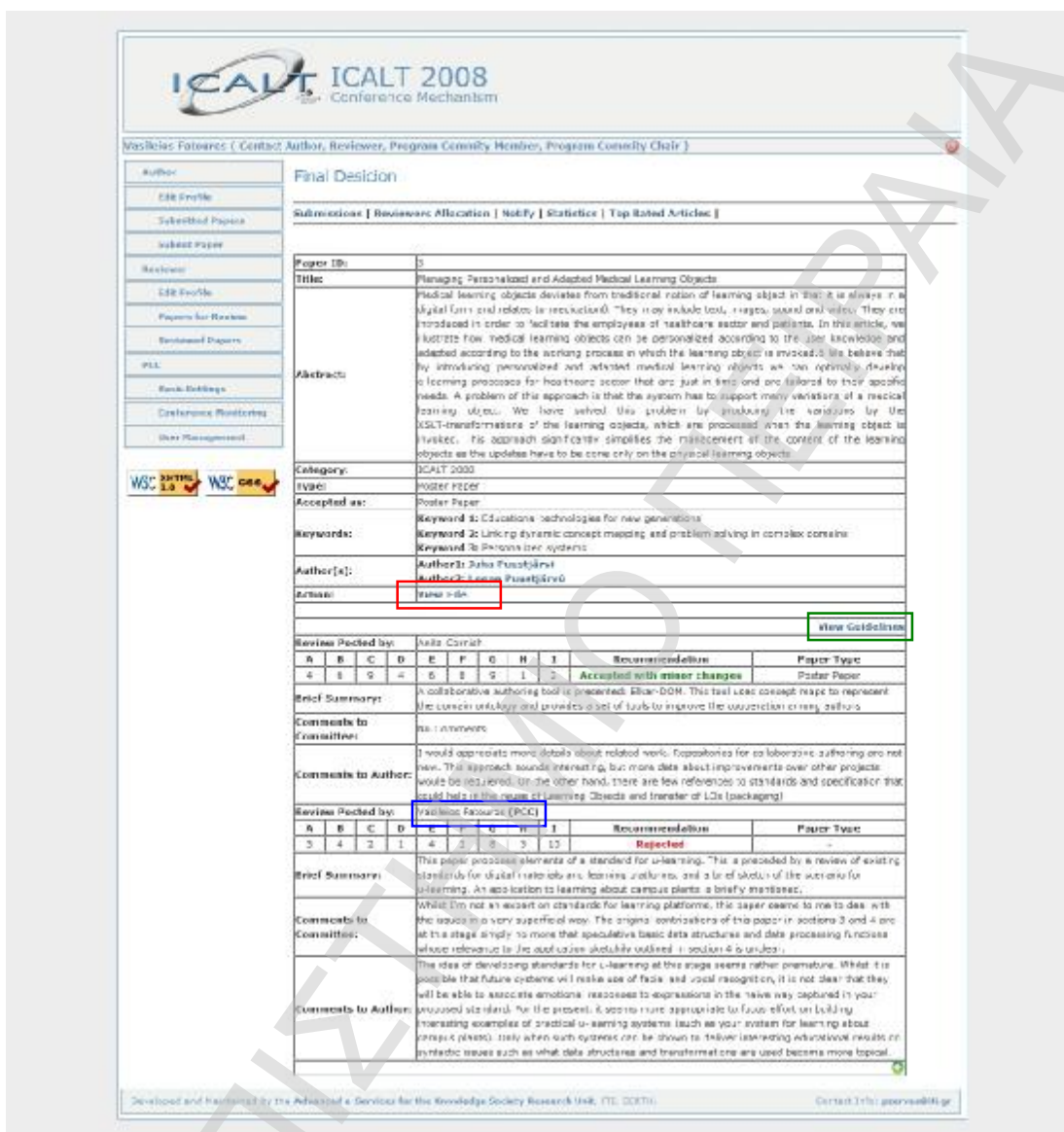
Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία για όποια από τις εργασίες έχει γίνει δεκτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της αναλυτικά και πατά πάνω στην επιλογή **View Details**, και εμφανίζεται η εικόνα του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-158).

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-158) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID),



τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, τον τύπο που έγινε δεκτή (Accepted As) και τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους Συγγραφείς (Authors) της εργασίας. Πιο κάτω φαίνονται πληροφορίες που αφορούν τη συγκεκριμένη κρίση όπως η περίληψη, σχόλια προς την επιτροπή και τους συγγραφείς και η βαθμολογία για όλες τις περιπτώσεις (π.χ. συνάφεια, γραμματική). Στο μέσον του σχήματος (βλ. Σχήμα 5-158) στο **κόκκινο πλαίσιο** ο PCC μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (τελική έκδοση). Αμέσως μετά από αυτό, στο **πράσινο πλαίσιο**, ο κριτής μπορεί να δει τις οδηγίες για τις τιμές των πεδίων που έχει συμπληρώσει (βλ. Σχήμα 5-77). Ενώ αν κάποια κρίση έχει υποβληθεί από κάποιον PCC δίπλα από το όνομα μπαίνει και η ιδιότητά του (βλ. Σχήμα 5-158, **μπλέ πλαίσιο**).



Σχήμα 5-158: Σελίδα προβολής στοιχείων δεκτής εργασίας

### 5.2.7.50 Διαγραφή Στοιχείων Δεκτής Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει γίνει δεκτή πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions** ή αν

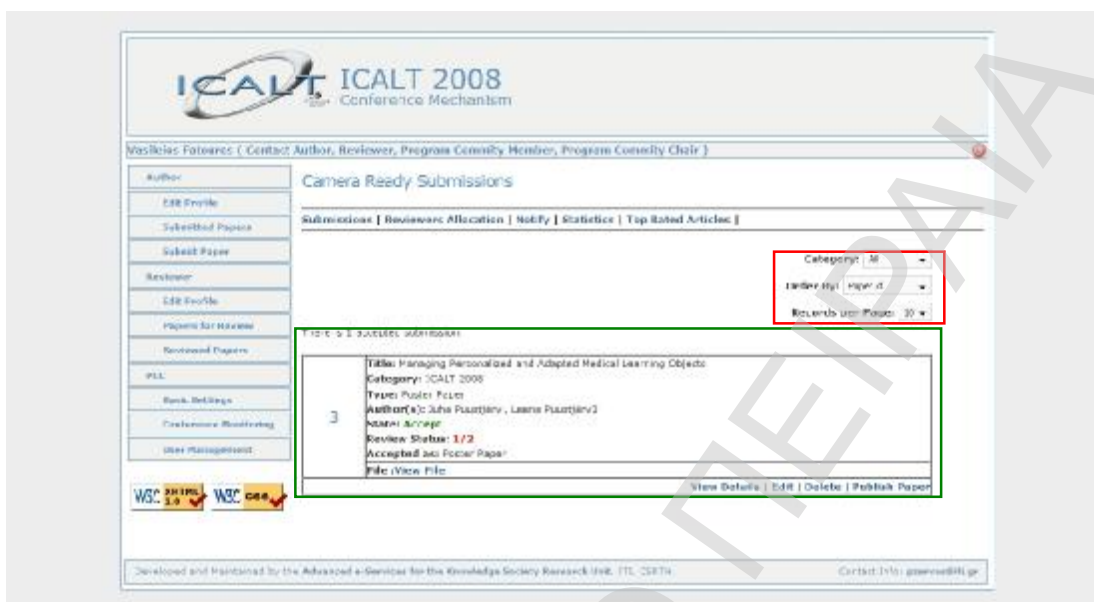
βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Accepted Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα ίδιο με αυτό όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιονδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας τέτοιου είδους. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).

#### *5.2.7.51 Προβολή Εργασιών που έχει υποβληθεί η Τελική Έκδοση*

Αφού έχουν ειδοποιηθεί οι συγγραφείς του συνεδρίου μέσω του συστήματος για την αποστολή των τελικών εκδόσεων των εργασιών τους ο PCC μπορεί να δει τις υποβληθείσες τελικές εκδόσεις πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

Μετά εμφανίζεται μια σελίδα με όλες τις εργασίες που έχουν υποβληθεί οι τελικές τους εκδόσεις (βλ. Σχήμα 5-159).



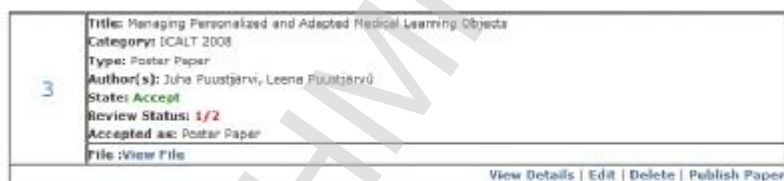
Σχήμα 5-159: Παρουσίαση εργασιών που έχει υποβληθεί η τελική έκδοση

Από ότι μπορούμε να δούμε και από το πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-159) υπάρχουν δύο μεγάλες περιοχές, η πρώτη που βρίσκεται μέσα στο κόκκινο πλαίσιο και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτή που βρίσκεται μέσα στο πράσινο πλαίσιο που εμφανίζει τις εργασίες.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο κόκκινο πλαίσιο, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν όλες οι κατηγορίες εργασιών που μπορεί ένας συγγραφέας να υποβάλλει την τελική έκδοση της εργασίας του και ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό εργασιών που έχουν υποβληθεί από αυτόν στο σύστημα για αυτό το συνέδριο. Αν θέλει μπορεί να δει και όλες τις εργασίες που έχουν υποβληθεί οι τελικές εκδόσεις σε αυτό το συνέδριο. Το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τις εργασίες σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με τον κωδικό εγγραφής (Paper id), τον τίτλο της εργασίας (Paper Title), το όνομα του συγγραφέα (Contact Author) και τον υποβαλλόμενο τύπο των εργασιών (Submission Type). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των εργασιών που θέλει ο χρήστης, αυτές μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20),

εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50), αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **πράσινο πλαίσιο** εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν υποβληθεί οι τελικές εκδόσεις καθώς και μια λίστα με αυτές για τη συγκεκριμένη κατηγορία σύμφωνα και με την επιλογή του στο φίλτρο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι μια (1) μόνο. Στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 5-160) εμφανίζεται η δομή που παρουσιάζει την κάθε υποβληθείσα εργασία της λίστας. Όπως βλέπουμε αριστερά και στο μέσον εμφανίζεται ο κωδικός αριθμός της εργασίας που έχει υποβληθεί στο σύστημα και δεξιά του ο τίτλος της (Title), η κατηγορία που υποβλήθηκε (Category), ο τύπος της υποβληθείσας εργασίας (Type) καθώς και οι συγγραφείς (Author(s)) της και τέλος η κατάστασή (State) της.



3	Title: Managing Personalized and Adapted Medical Learning Objects Category: ICALT 2008 Type: Poster Paper Author(s): Juhani Puustjärvi, Leena Puustjärvi State: <b>Accept</b> Review Status: 1/2 Accepted as: Poster Paper File: View File
<a href="#">View Details</a>   <a href="#">Edit</a>   <a href="#">Delete</a>   <a href="#">Publish Paper</a>	

**Σχήμα 5-160:** Υποβληθείσα εργασία λίστας εργασιών που έχει υποβληθεί η τελική έκδοση της εργασίας

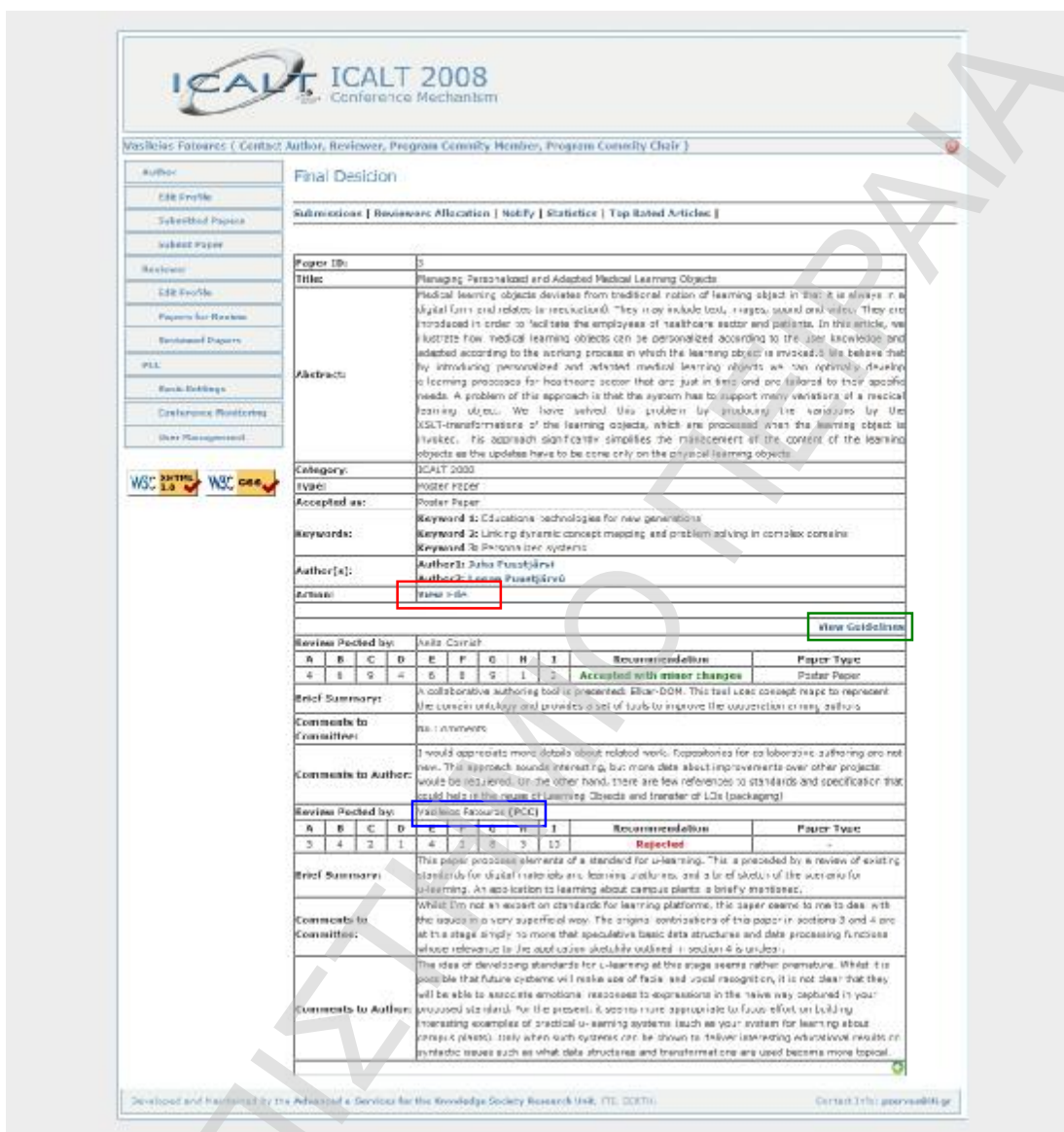
Η κατάσταση (State) μπορεί να πάρει σαν τιμή **Accept**. Η κατάσταση της κρίσης (**Review Status**) εμφανίζει τον αριθμό των κριτών που έχουν στείλει την κρίση τους προς τον αριθμό των κριτών που την είχαν αναλάβει. Τέλος το πεδίο αποδοχής (**Accepted As**) δηλώνει τον τύπο της κατηγορίας που έγινε αποδεκτή η εργασία. Αμέσως μετά υπάρχει ένας υπερ-σύνδεσμος προς το φυσικό αρχείο της τελικής έκδοσης της εργασίας. Ο PCC μπορεί να τροποποιήσει την εργασία (**Edit**), να την αποσύρει (**Delete**) καθώς και να δει τα στοιχεία της αναλυτικά (**View Details**) καθώς και να αποφασίσει αν η συγκεκριμένη εργασία θα δημοσιευτεί ή όχι στο τρέχον συνέδριο.

#### 5.2.7.52 Προβολή Στοιχείων Εργασιών που έχει υποβληθεί η Τελική Έκδοση

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να δει τα στοιχεία, όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί τελική έκδοση πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δει τα στοιχεία της αναλυτικά και πατά πάνω στην επιλογή **View Details**, και εμφανίζεται η εικόνα του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-161).

Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-161) βλέπουμε ότι η περιοχή χωρίζεται σε διακριτές ενότητες που αφορούν τον κωδικό της υποβληθείσας εργασίας (Paper ID), τον τίτλο (Title) της, την περίληψή (Abstract) της, την κατηγορία (Category) και τον τύπο (Type) που ανήκει, τον τύπο που έγινε δεκτή (Accepted As) και τις λέξεις κλειδιά (Keywords) και τους Συγγραφείς (Authors) τις εργασίας. Πιο κάτω φαίνονται πληροφορίες που αφορούν την συγκεκριμένη κρίση όπως η περίληψη, σχόλια προς την επιτροπή και τους συγγραφείς και η βαθμολογία για όλες τις περιπτώσεις (π.χ. συνάφεια, γραμματική). Στο μέσον του σχήματος (βλ. Σχήμα 5-161) στο **κόκκινο πλαίσιο** ο PCC μπορεί να δει το φυσικό αρχείο της εργασίας που έχει υποβληθεί (τελική έκδοση). Αμέσως μετά από αυτό, στο **πράσινο πλαίσιο**, ο κριτής μπορεί να δει τις οδηγίες για τις τιμές των πεδίων που έχει συμπληρώσει (βλ. Σχήμα 5-77). Ενώ αν κάποια κρίση έχει υποβληθεί από κάποιον PCC δίπλα από το όνομα μπαίνει και η ιδιότητά του (βλ. Σχήμα 5-161 , **μπλέ πλαίσιο**).



Σχήμα 5-161: Σελίδα προβολής στοιχείων εργασίας που έχει υποβληθεί η τελική έκδοσή της

### 5.2.7.53 Τροποποίηση Στοιχείων Εργασιών που έχει υποβληθεί η Τελική Έκδοση

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να τροποποιήσει για όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί τελική έκδοση πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready**

**Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να τροποποιήσει και πατά πάνω στην επιλογή **Edit**. Εκεί εμφανίζεται μια φόρμα όμοια με αυτή που εμφανίζεται σε οποιοδήποτε από τους συγγραφείς (βλ. Σχήμα 5-40). Η διαδικασία επιλογής είναι όμοια με αυτή της τροποποίησης που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Τροποποίηση τελικής έκδοσης εργασίας) με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα.

#### 5.2.7.54 Διαγραφή Εργασιών που έχει υποβληθεί η Τελική Έκδοση

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να διαγράψει όποια από τις εργασίες έχει υποβληθεί τελική έκδοση πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

Αφού περιηγηθεί μέσα στη λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να διαγράψει και πατά πάνω στην επιλογή **Delete**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα ίδιο με αυτό όμοιο με αυτό που εμφανίζεται σε οποιονδήποτε από τους συγγραφείς κατά τη διαγραφή μιας εργασίας τέτοιου είδους. Η διαδικασία διαγραφής από αυτό το σημείο είναι όμοια με αυτή της διαγραφής που εκτελεί ο συγγραφέας (βλ. Διαγραφή υποβληθείσας εργασίας).

#### 5.2.7.55 Απόφαση Δημοσίευσης Εργασίας

Ο PCC έχει τη δυνατότητα να αποφασίσει αν κάποια εργασία θα δημοσιευτεί στο συνέδριο ή όχι πατώντας από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready**



**Submissions** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Submissions** και μετά την επιλογή **Camera Ready Submissions**.

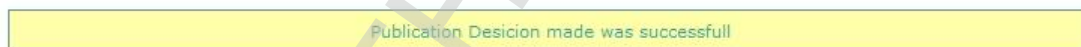
Αφού περιηγηθεί μέσα στο λίστα επιλέγει την εργασία που θέλει να δημοσιεύει και πατά πάνω στην επιλογή **Publish Paper** και εμφανίζεται μια εικόνα ίδια με αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-161). Με τη μόνη διαφορά ότι στο κάτω μέρος έχει ένα αναδύομενο μενού από το οποίο επιλέγει ο PCC αν θα δημοσιευτεί η εργασία ή όχι (βλ. Σχήμα 5-162).



The image shows a web form for making a publication decision. It consists of a horizontal bar with a dropdown menu on the left labeled 'Decision:' and a 'Publish' button next to it. Below this bar is a larger rectangular area containing a 'Submit' button at the bottom right.

**Σχήμα 5-162:** Φόρμα απόφασης δημοσίευσης τελική έκδοσης.

Αφού αποφασίσει για τη δημοσίευσή της ή όχι ο PCC πατά το κουμπί **Submit** και εμφανίζεται ένα μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής στη βάση δεδομένων (βλ. Σχήμα 5-165), και δίπλα από τον τίτλο της εργασίας εμφανίζεται το εικονίδιο του συνδετήρα (🔗).



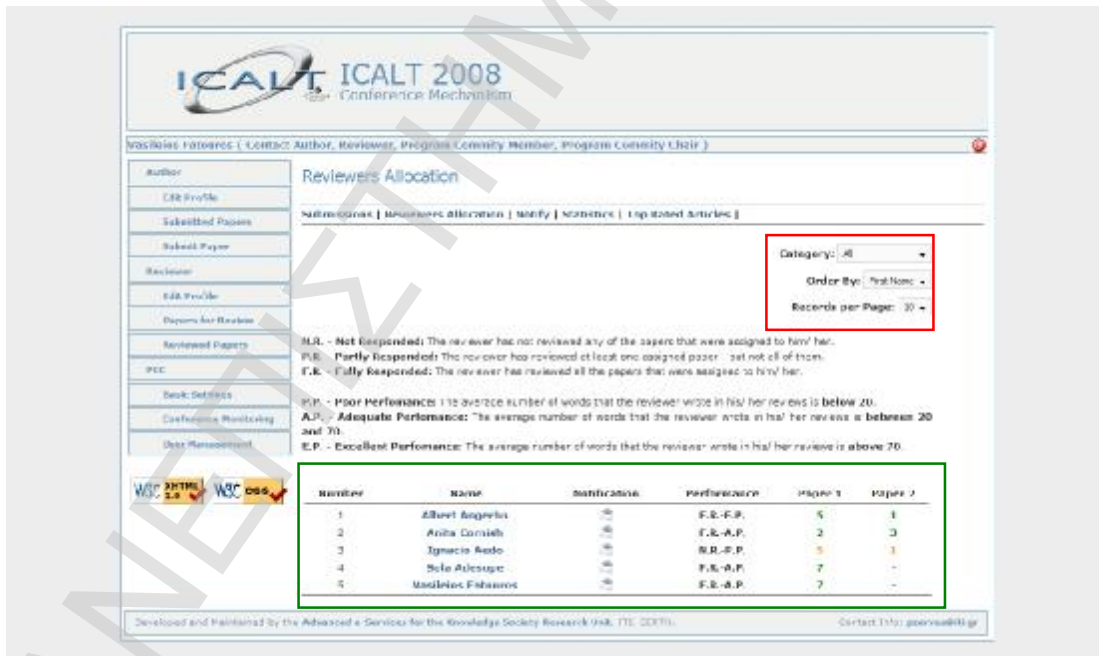
**Σχήμα 5-163:** Μήνυμα επιτυχημένης εισαγωγής δημοσίευσης.

#### 5.2.7.56 Προβολή Κατανομής Κρίσεων

Αφού έχουν ληφθεί όλες οι εργασίες προς αξιολόγηση και ο PCC έχει αναθέσει τις εργασίες προς κρίση, πρέπει να παρακολουθεί την πορεία των κρίσεων για να επέμβει σε περίπτωση που χρειαστεί. Για να μπορέσει ο PCC να χρησιμοποιήσει αυτό το μηχανισμό θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Reviewers Allocation** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Reviewers Allocation**.



Σχήμα 5-164: Σελίδα προβολής κατανομής κρίσεων πριν την αξιολόγηση των κριτών



Σχήμα 5-165: Σελίδα προβολής κατανομής κρίσεων μετά την αξιολόγηση των κριτών

Πιο πάνω βρίσκονται δύο παραλλαγές της σελίδας, μια πριν την αξιολόγηση και μια μετά την αξιολόγηση των κριτών (βλ. Σχήμα 5-164 και Σχήμα 5-165). Αυτή η σελίδα είναι χωρισμένη σε δύο πλαίσια, το **κόκκινο** και το **πράσινο** πλαίσιο, το πρώτο που βρίσκεται μέσα στο **κόκκινο πλαίσιο** και παίζει το ρόλο του φίλτρου και αυτό που βρίσκεται μέσα στο **πράσινο πλαίσιο** που εμφανίζει τους κριτές και τις εργασίες που τους έχουν ανατεθεί.

Στο φίλτρο, δηλαδή στο **κόκκινο πλαίσιο** που εμφανίζεται μόνο μετά την αξιολόγηση των κριτών, υπάρχει το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Category** και σε αυτό υπάρχουν οι κατηγορίες της αξιολόγησης των κριτών, πλήρης απάντηση (Full Responded), μερική απάντηση (Partly Responded) και καθόλου απάντηση (Not Responded) ανάλογα ποιά θα διαλέξει κάθε φορά θα εμφανίζει και τον ανάλογο αριθμό κριτών. Αν θέλει μπορεί να δει και όλους τους κριτές αυτού του συνεδρίου. Το αναδυόμενο που ονομάζεται **Order By** εμφανίζει τους κριτές σε αύξουσα σειρά σύμφωνα με το όνομα (First Name), το επώνυμο (Last Name) και η διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (Email). Τέλος το αναδυόμενο μενού που ονομάζεται **Records per Page** εμφανίζει σε κάθε σελίδα των αριθμό των κριτών που θέλει ο χρήστης, αυτοί μπορεί να είναι πέντε (5), δέκα (10), δεκαπέντε (15), είκοσι (20), εικοσιπέντε (25) και πενήντα (50) αν τώρα η επιλογή υπερβαίνει τον αριθμό των σελίδων τότε εμφανίζεται στο κάτω μέρος μια λίστα σαν αυτή του πιο πάνω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-28).

Στο **πράσινο πλαίσιο** (βλ. Σχήμα 5-164 και Σχήμα 5-165) μπορεί παρατηρώντας τον κωδικό της κάθε εργασίας να δει σε τι κατάσταση βρίσκεται (**πράσινο** για τον κριτή που έχει αποστείλει την εργασίας του και **πορτοκαλί** για τον κριτή που δεν έχει αποστείλλει ακόμα την κρίση του για τη συγκεκριμένη εργασία).

Αν πατήσει πάνω σε κάποιο από τους κωδικούς (βλ. Σχήμα 5-164 και Σχήμα 5-165) μπορεί να δει τα στοιχεία της εργασίας καθώς και την κρίση αν έχει υποβληθεί (βλ. Σχήμα 5-166). Ακόμα μπορεί να ενημερωθεί και για όλους τους υπόλοιπους κριτές που έχει ανατεθεί η συγκεκριμένη εργασία, **πράσινο** για τον κριτή που έχει


αποστέλλει την εργασίας του και **κόκκινο** για τον κριτή που δεν έχει αποστείλλει ακόμα την κρίση του. Πατώντας πάνω στο ονοματεπώνυμο του κριτή, **πράσινου** χρώματος, μπορεί να δει της πληροφορίες της κρίσης του. Η σελίδα που εμφανίζει αυτές τις πληροφορίες είναι παρόμοια με αυτή που επιτρέπει στον κριτή να δει την κρίση μιας από τις εργασίες που έχει υποβάλλει (βλ. Προβολή στοιχείων υποβληθείσας κρίσης). Ακόμα αν ο PCC το επιθυμεί μπορεί να εισαγάγει και τη δική του κρίση για την συγκεκριμένη εργασία μέσω του συνδέσμου **Review Paper**, η διαδικασία είναι ίδια με αυτή του κριτή με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα (βλ. Υποβολή νέας κρίσης). Αν για την ίδια εργασία έχει υποβάλλει κρίση μπορεί να την τροποποιήσει από τον ίδιο σύνδεσμο με διαδικασία που είναι ίδια με αυτή του κριτή με τη μόνη διαφορά ότι δεν αποστέλλεται κανένα ηλεκτρονικό μήνυμα (βλ. Τροποποίηση κρίσεως).



Σχήμα 5-166: Σελίδα προβολής εργασίας

Ακόμα μέσω των δυνατοτήτων που παρέχονται από το σύστημα μπορεί να ενημερωθεί ο κριτής για τις εργασίες προς κρίση, **πράσινο πλαίσιο** (βλ. Σχήμα

5-165) και πατώντας στο εικονίδιο με το γράμμα ( ) μπορεί να ενημερώσει τον κριτή.



Kind Reminder was successfull

#### **Σχήμα 5-167:** Μήνυμα επιτυχημένης ενημέρωσης κριτή

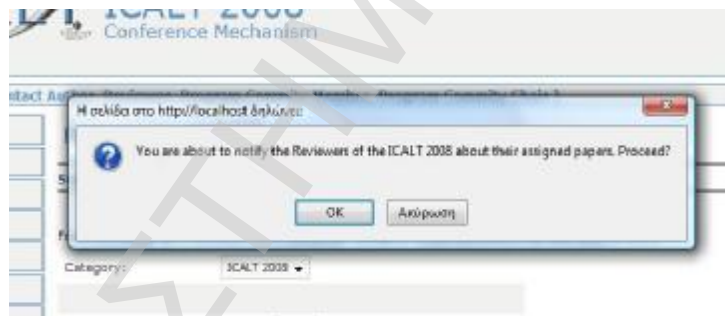
##### *5.2.7.57 Ειδοποίηση Κριτών*

Μετά την ανάθεση των εργασιών προς κρίση στους κριτές του συστήματος ο PCC πρέπει να ειδοποιήσει τους κριτές για τις εργασίες που πρέπει να κρίνουν. Αυτό γίνεται μέσω ενός μηχανισμού που παρέχεται από το σύστημα. Αυτός ο μηχανισμός καλό είναι να ενεργοποιείται για κάθε κατηγορία μια μόνο φορά. Για να μπορέσει ο PCC να χρησιμοποιήσει αυτό το μηχανισμό θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στη συνέχεια την επιλογή **Notify** και μετά την επιλογή **Reviewers** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Notify** και μετά την επιλογή **Reviewers**.

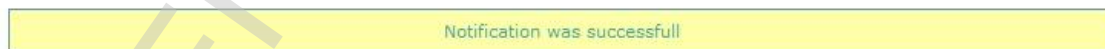
Στην συνέχεια εμφανίζεται μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-168) όπου ο χρήστης αφού επιλέξει την κατηγορία για την οποία έχει αναθέσει τις εργασίες πατά το κουμπί **Notify**. Μετά εμφανίζεται ένα ενημερωτικό μήνυμα επιβεβαίωσης αποστολής μηνυμάτων (βλ. Σχήμα 5-169) που αν το επιβεβαιώσει ο χρήστης θα σταλούν τα ηλεκτρονικά μηνύματα σύμφωνα με το μήνυμα που έχει γραφτεί από τον PCC (βλ. Διαχείριση Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων).



Σχήμα 5-168: Σελίδα ενημέρωσης κριτών



Σχήμα 5-169: Σελίδα επιβεβαίωσης αποστολής ειδοποίησης κριτών



Σχήμα 5-170: Μηνυμα επιτυχημένης αποστολής ειδοποίησης κριτών

#### 5.2.7.58 Ειδοποίηση Συγγραφέων

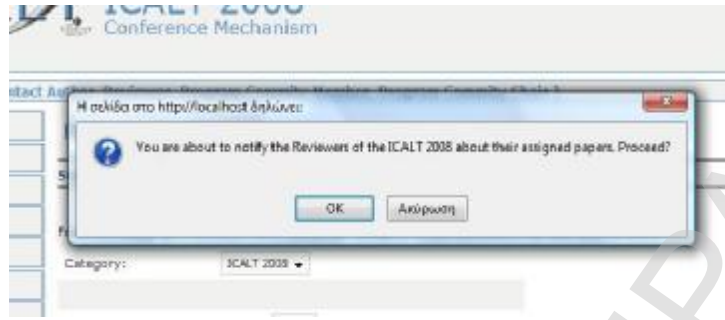
Μετά το τέλος της διαδικασίας των κρίσεων και της τελικής απόφασης εκ μέρους των PCCs πρέπει να ειδοποιηθούν οι συγγραφείς των εργασιών για τα αποτελέσματα των εργασιών τους. Αυτό γίνεται μέσα από έναν μηχανισμό αποστολής

ηλεκτρονικών μηνυμάτων ανά κατηγορία. Αυτός ο μηχανισμός καλό είναι να ενεργοποιείται για κάθε κατηγορία μια μόνο φορά. Για να μπορέσει ο PCC να χρησιμοποιήσει αυτό το μηχανισμό θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Notify** και μετά την επιλογή **Authors** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Notify** και μετά την επιλογή **Authors**.

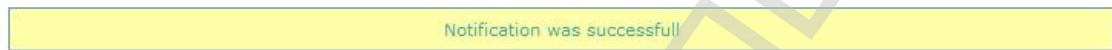
Στην συνέχεια εμφανίζεται μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-171) όπου ο χρήστης αφού επιλέξει την κατηγορία για την οποία θέλει να ενημερώσει τους συγγραφείς για τα αποτελέσματα των εργασιών τους και πατά το κουμπί **Notify**. Μετά εμφανίζεται ένα ενημερωτικό μήνυμα επιβεβαίωσης αποστολής μηνυμάτων (βλ. Σχήμα 5-172), που αν το επιβεβαιώσει ο χρήστης, θα σταλούν τα ηλεκτρονικά μηνύματα σύμφωνα με το μήνυμα που έχει γραφτεί από τον PCC (βλ. Διαχείριση Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων).



Σχήμα 5-171: Σελίδα ενημέρωσης συγγραφέων



Σχήμα 5-172: Σελίδα επιβεβαίωσης αποστολής ειδοποίησης συγγραφέων



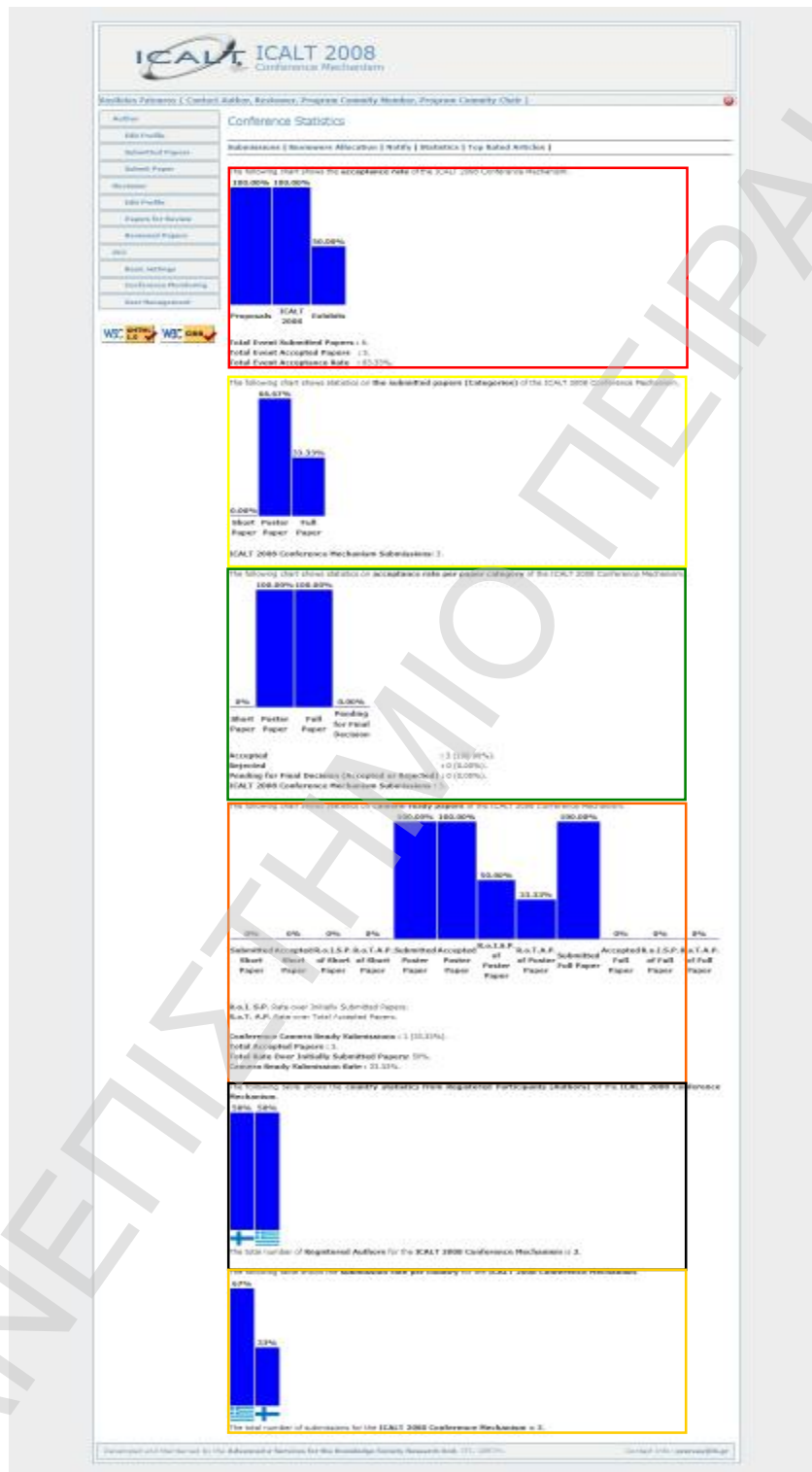
Σχήμα 5-173: Μηνυμα επιτυχημένης αποστολής ειδοποίησης συγγραφέων

#### 5.2.7.59 Προβολή Στατιστικών Στοιχείων Συνεδρίου

Για να έχει μια πιο ολοκληρωμένη εικόνα των εργασιών του συνεδρίου ο κριτής μπορεί να συμβουλευτεί την σελίδα των στατιστικών στοιχείων του συνεδρίου. Για να μπορέσει ο PCC να δει αυτή τη σελίδα θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Statistics** ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Statistics**.

Πατώντας αυτή την επιλογή φαίνεται η εικόνα του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 5-174). Αυτή είναι χωρισμένη σε έξι (6) περιοχές. Η πρώτη, η **κόκκινη**, παρουσιάζει τον βαθμό αποδοχής (acceptance rate) των υποβληθέντων εργασιών όλων των συνεδρίων. Η δεύτερη, η **κίτρινη**, την κατανομή των υποβληθέντων εργασιών του κυρίως συνεδρίου με βάση τις κατηγορίες τους. Η **πράσινη** τον βαθμό αποδοχής (acceptance rate) των υποβληθέντων εργασιών του κυρίως συνεδρίου. Η **πορτοκαλί** τα στατιστικά στοιχεία σχετικά με την υποβολή των τελικών εκδόσεων των εργασιών. Η επόμενη, η **μαύρη**, την κατανομή, ανά χώρα, των εγγεγραμμένων συγγραφέων που υπέβαλαν τις εργασίες τους στο σύστημα και η **χρυσή**, την κατανομή, ανά χώρα, των αρχικά υποβληθέντων εργασιών του κυρίως συνεδρίου.





Σχήμα 5-174: Σελίδα στατιστικών στοιχείων συνεδρίου

### 5.2.7.60 Προβολή Εργασιών με Ελάχιστο Όριο

Μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης των εργασιών ο PCC μπορεί να δει για τις εργασίες που έχουν γίνει αποδεκτές μια λίστα κατηγοριοποιημένη σύμφωνα με τον πιο κάτω τύπο.

$$\text{Number} = \sum_{i=1}^n ((0.7 \times \frac{(A_{i0} \times B_{i0} \times C_{i0} \times D_{i0} \times E_{i0} \times F_{i0} \times G_{i0} \times H_{i0})}{8}) - (0.3 \times I_{i0}))$$

Όπου ο είναι το ελάχιστο όριο και A, B, C, D, E, F, G, H, I οι τιμές του πεδίου της φόρμας του κριτή και n ο αριθμός των κρίσεων.

Για να μπορέσει ο PCC να δει αυτή τη λίστα θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Top Rated Articles** και μετά **Minimum threshold**, ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Top Rated Articles** και μετά **Minimum threshold**.



**Σχήμα 5-175:** Λίστα εργασιών με υπολογισμό του Minimum threshold

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-175) φαίνεται ένα τέτοιο παράδειγμα. Αυτή η περιοχή αποτελείται από δύο περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη** παίζει το ρόλο του φίλτρου όπου ο χρήστης μπορεί να δει είτε όλες τις εργασίες είτε αυτές μίας μόνο κατηγορίας του συνεδρίου ή να διαλέξει το κάτω όριο έτσι ώστε να του εμφανίσει τις εργασίες που αντιστοιχούν σε αυτή την κατηγορία. Στην **κίτρινη περιοχή** υπάρχουν τα στοιχεία των εργασιών καθώς και ένα στατιστικό στοιχείο που εμφανίζει τον αριθμό των εργασιών που έχουν κατώτερο όριο στις κρίσεις τους αυτό που δίνει ο χρήστης και στα οποία φαίνεται ο αριθμός των κρίσεων για την εργασία, ο τύπος που έγινε αποδεκτή και το όνομά της. Πατώντας πάνω στο όνομα της εργασίας ο χρήστης μπορεί να δει ενδιαφέρουσες πληροφορίες γι' αυτή, όπως τις κρίσεις της.

*5.2.7.61 Προβολή Εργασιών με Υπολογισμό του overall x confidence*

Μετά το τέλος της διαδικασίας κρίσης των εργασιών ο PCC μπορεί να δει, για τις εργασίες, που έχουν γίνει αποδεκτές μια λίστα κατηγοριοποιημένη σύμφωνα με τον πιο κάτω τύπο.

$$\text{Number} = \frac{\sum_{i=1}^n (I \times J)}{n}$$

Όπου I και J είναι overall και confidence αντίστοιχα και n ο αριθμός των κρίσεων.

Για να μπορέσει ο PCC να δει αυτή τη λίστα θα πρέπει να πατήσει από το μενού αριστερά του, Σχήμα 5-79 **κόκκινο πλαίσιο**, την επιλογή **Conference Monitoring** (βλ. Σχήμα 5-137 **πορτοκαλί πλαίσιο**) και στην συνέχεια την επιλογή **Top Rated**

**Articles** και μετά **Mean value of the overall value x confidence**, ή αν βρίσκεται ήδη σε αυτή την περιοχή του μενού, **πορτοκαλί πλαίσιο**, την επιλογή **Top Rated Articles** και μετά **Mean value of the overall value x confidence**.

ICALT 2008  
Conference Mechanism

Articles Features (Contrib Author, Reviewer, Program Comity Member, Program Comity Chair)

Author: Top Rated Submissions with Mean value of the overall value x confidence

Submitted Papers | Reviewers Allocation | Notify | Statistics | Top Rated Articles |

Category: All


Number	Title	Author(s)	Accepted As	Reviewed By
1	The effect of using developmentally appropriate software on Young Children's Cynicality	Tzila Tsakiridou	Proposal	2 reviews
2	Web User Self Efficacy Scale (WUSE)	Vasilios Fotiou	Poster Paper	2 reviews
3	Usage of Intellectual experts for individualization of educational process	Vasilios Fotiou	Poster Paper	2 reviews
4	Managing Personalized and Adaptive Medical Learning Objects	Julia Psaltinou, Irena Psaltinou	Poster Paper	1 reviews
5	On the Use of ICT for Special Educational Needs	Zuba Psaltinou, Irena Psaltinou, Ying Li, Anna Cerinchi, Anastasia Fotiou	Proposal	2 reviews

Developed and Maintained by the Advanced e-Centres for the Knowledge Society Research Unit, ITC, CERTA  
Contact: info@psaltinou.gr

**Σχήμα 5-176:** Λίστα εργασιών με υπολογισμό του overall value x confidence

Στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 5-176) φαίνεται ένα τέτοιο παράδειγμα. Αυτή η περιοχή αποτελείται από δύο περιοχές, την **κόκκινη** και την **κίτρινη**. Η **κόκκινη** παίζει το ρόλο του φίλτρου όπου ο χρήστης μπορεί να δει είτε όλες τις εργασίες είτε αυτές μιας μόνο κατηγορίας του συνεδρίου. Στην **κίτρινη περιοχή** υπάρχουν τα στοιχεία των εργασιών και στα οποία φαίνεται ο αριθμός των κρισεων για την εργασία, ο τύπος που έγινε αποδεκτή και το όνομά της. Πατώντας πάνω σε αυτό ο χρήστης μπορεί να δει ενδιαφέρουσες πληροφορίες γι' αυτή όπως τις κρίσεις της.

#### 5.2.7.62 Αποσύνδεση από το σύστημα

Για να μπορέσει ο χρήστης να αποσυνδεθεί από το σύστημα τότε θα πρέπει να πατήσει το κουμπί που υπάρχει στο πάνω δεξί μέρος της εφαρμογής και έχει την ακόλουθη μορφή . Αφού πατηθεί τότε θα εμφανιστεί μια φόρμα (βλ. Σχήμα 5-14) η οποία θα ζητά από το χρήστη να επιβεβαιώσει αν όντως θέλει να βγει από το

σύστημα. Αν πατήσει **OK** τότε θα βγει από το σύστημα και θα εμφανιστεί η αρχική σελίδα της εφαρμογής. Αν όμως ο χρήστης απαντήσει **Ακύρωση** τότε θα συνεχίσει να είναι εγγεγραμμένος και να χρησιμοποιεί τις δυνατότητες του ρόλου του PCC.

### 5.3 Σύνοψη

Με την ολοκλήρωση της υλοποίησης του ΣΗΔΣ, βασισμένο στις τεχνολογίες παγκοσμίου ιστού (ASK Conference 2.0), παρουσιάστηκαν στο κεφάλαιο αυτό οι βασικές λειτουργίες που αναπτύχθηκαν με σκοπό την διαχείριση του περιεχομένου για την υποστήριξη ενός τέτοιου συνεδρίου. Μέσα από την παρουσίαση ενός αναλυτικού οδηγού, παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα και οι αλληλεπιδράσεις που λαμβάνει ο χρήστης κατά την αλληλεπίδρασή του με το σύστημα.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6

### Συμπεράσματα και Μελλοντικές Κατευθύνσεις

Λόγω της αύξησης χρησιμοποίησης Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού, αυξάνεται η σημασία της αξιοπιστίας, της απόδοσης και της ποιότητας των Εφαρμογών Παγκοσμίου Ιστού καθώς και των προσδοκιών και των απαιτήσεων των χρηστών, οδηγώντας σε αύξηση της πολυπλοκότητας διαχείρισης του σχεδιασμού, της ανάπτυξης, της επέκτασης και της συντήρησης των συστημάτων και των εφαρμογών. Λόγω της πολυπλοκότητας των συστημάτων και των εφαρμογών η ανάπτυξη απαιτεί μεθοδολογική, συστηματική και ποσοτική προσέγγιση.

Λόγω των πιο πάνω προκύπτει η ανάγκη χρήσης μιας μεθόδου μοντελοποίησης που θα μπορεί να υποστηρίζει και να ικανοποιεί πλήρως τις απαιτήσεις μοντελοποίησης που ορίστηκαν. Με βάση τον πίνακα σύγκρισης μεθοδολογιών (βλ. Πίνακας 2-3), η πιο ολοκληρωμένη μέχρι στιγμής μέθοδος μοντελοποίησης είναι η WebML, η οποία ασχολείται ικανοποιητικά με όλα τα επίπεδα μοντελοποίησης μιας εφαρμογής παγκόσμιου ιστού, παρέχει ένα σύνολο λειτουργιών για να υποστηρίξει τη μοντελοποίηση της δομής δεδομένων και της πλοήγησης της εφαρμογής.

Οι κατηγορίες των εφαρμογών Ιστού καλύπτουν παραδοσιακά πεδία εφαρμογών και δημιουργούν νέα. Οι εφαρμογές που είναι σήμερα διαθέσιμες στον Παγκόσμιο Ιστό δεν περιορίζονται απλά στην παρουσίαση και στην πλοήγηση στατικού περιεχομένου, αλλά έχουν εξελιχθεί σε πολύπλοκα πληροφοριακά συστήματα όπου ένας τεράστιος όγκος δεδομένων διαχειρίζεται, κατά ένα μεγάλο ποσοστό, από υποκείμενα συστήματα Βάσεων Δεδομένων. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα οι σημερινές εφαρμογές να παρέχουν και να χρειάζονται ένα πλήθος εξειδικευμένων λειτουργιών που επιτρέπουν, μεταξύ άλλων: την πρόσβαση και τη διαχείριση μεγάλου όγκου δεδομένων, τη διενέργεια συναλλαγών μεταξύ εταιρειών (Business to Business – B2B) και μεταξύ εταιρειών και πελατών (Business to Customer – B2C), την επικοινωνία μεταξύ απομακρυσμένων χρηστών, την παροχή εξατομικευμένων υπηρεσιών. Τα Συστήματα Ηλεκτρονικής Διαχείρισης Συνεδρίων (ΣΗΔΣ) καλύπτουν

την ανάγκη των επιστημονικών κοινοτήτων να δημιουργήσουν μηχανισμούς που να αυτοματοποιούν τη διαδικασία και τις πολιτικές που ακολουθούνται κατά την διοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων χρησιμοποιώντας ως μέσο το Διαδίκτυο και τον Παγκόσμιο Ιστό.

Η παρούσα μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία μελέτησε και σύγκρινε τις διάφορες μεθόδους σχεδίασης Εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού. Ακόμα έγινε επισκόπηση, παρουσίαση και σύγκριση των υπαρχόντων ΣΗΔΣ στον παγκόσμιο ιστό μαζί με καταγραφή των βασικών χαρακτηριστικών που πρέπει να διαθέτει ένα σύστημα ΣΗΔΣ καθώς και ορισμός του γενικού αρχιτεκτονικού μοντέλου που περιγράφει αυτά τα συστήματα.

Η τελική λύση που παρουσιάστηκε προκύπτει από την επισκόπηση και ανάλυση των υπαρχόντων ΣΗΔΣ και από τον ορισμό των κατάλληλων τύπων περιεχομένου και της κατάλληλης δομής των τύπων αυτών.

Σημαντικό για την μελλοντική εξέλιξη του συστήματος αυτού είναι η πιλοτική χρήση του συστήματος για την αξιολόγηση εργασιών όπου μέσα από τη χρήση του συστήματος μπορούν να εξαχθούν ενδιαφέροντα συμπεράσματα τόσο για την ίδια την εφαρμογή όσο και τον τρόπο που αυτή έχει αναπτυχθεί αλλά και σχετικά με τις λειτουργίες και τις ροές εργασιών που έχουν οριστεί στα πλαίσια του συστήματος. Αυτό μπορεί να βοηθήσει στη μελλοντική αναβάθμιση του συστήματος και της αλληλεπίδρασής του με άλλα συστήματα που ικανοποιούν άλλες ανάγκες στα πλαίσια της διαδικασίας της κρίσης των εργασιών. Ακόμη μπορούν να αναπτυχθούν νέοι μηχανισμοί για την επίλυση προβλημάτων που παρουσιάζονται κατά τη διαδικασία του COI καθώς και μηχανισμοί για τη διαχείριση διαδικασιών κατά τη διάρκεια της διενέργειας του συνεδρίου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7

### Παράρτημα Α: Αναλυτική περιγραφή της Μεθόδου Σχεδίασης WebML & Οδηγός της Μεθόδου Σχεδίασης WebML

#### 7.1 Εισαγωγή

Σκοπός του συγκεκριμένου κεφαλαίου είναι η παρουσίαση της αναλυτικής περιγραφής της μεθοδολογίας WebML και πιο συγκεκριμένα των μοντέλων που προτείνονται για την σχεδίαση των εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού καθώς και η παρουσίαση ενός οδηγού των δομικών συστατικών της γλώσσας WebML.

#### 7.2 Επισκόπηση της μεθοδολογίας WebML

Η WebML επιτρέπει στους σχεδιαστές τη δημιουργία του πυρήνα του ιστοτόπου με ένα υψηλότερο επίπεδο παρουσίασης, χωρίς δηλαδή την παρουσίαση ιδιαίτερων λεπτομερειών υλοποίησης. Έτσι η WebML συνδέεται άμεσα με την γραφική απεικόνιση η οποία μπορεί να υποστηριχθεί από εργαλεία τύπου CASE και να χρησιμοποιηθεί χωρίς δυσκολία από τα μέλη της ομάδας ανάπτυξης που δεν έχουν μεγάλη εξοικείωση με την κατασκευή ιστοσελίδων. Με την χρήση της XML που παράγεται μπορεί το σχεδιασμένο μέσω της WebML μοντέλο να χρησιμοποιηθεί σαν είσοδος σε κάποιο εργαλείο για την παραγωγή του δικτυακού τόπου. Τελικά η WebML (Ceri et al, 2000. Ceri et al. 2002), παρέχει μια μεθοδολογία ανάπτυξης εφαρμογών Παγκόσμιου Ιστού δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στη φάση της σχεδίασης.

Το μοντέλο της διαδικασίας ανάπτυξης της μεθοδολογίας WebML είναι βασισμένο στη λογική του σπυροειδούς μοντέλου του Boehm, οι φάσεις του διαδικαστικού μοντέλου της μεθοδολογίας WebML ακολουθούν μια συνεχή και επαναληπτική διαδικασία μέχρι τα αποτελέσματα των φάσεων αυτών οδηγήσουν στις αρχικές απαιτήσεις. Η χρήση αυτού του μοντέλου οδηγεί κατά την ολοκλήρωση του κάθε



κύκλου στην ανάπτυξη μιας έκδοσης του προϊόντος. Οι βασικές αρχές της μεθοδολογίας WebML είναι οι εξής:

- Ο διαχωρισμός σε διακριτές έννοιες - όπως η δομή της πληροφορίας, η σύνθεση των σελίδων για την παρουσίαση της πληροφορίας, ο τρόπος πλοήγησης σε αυτές - κατά την σχεδίαση της εφαρμογής.
- Η παροχή αναπαραστάσεων μέσω εικόνων για τον καθορισμό της σύνθεσης των σελίδων με τη χρήση ενδεικτικών μονάδων περιεχομένου.
- Η υποστήριξη χαρακτηριστικών όπως η εισαγωγή, η επεξεργασία δεδομένων και η έρευνα των δεδομένων.
- Η περιγραφή των παραγόμενων μοντέλων με τη χρήση XML εγγράφων συναζομένων με τη δυνατότητα αναπαραστάσεων μέσω εικόνων διευκολύνει την αυτόματη επεξεργασία των μοντέλων

Στις επόμενες ενότητες περιγράφονται οι φάσεις ανάπτυξης της μεθοδολογίας WebML καθώς και οι τεχνικές που προτείνει για την παραγωγή μοντέλων που αφορούν τη φάση της σχεδίασης της εφαρμογής.

### **7.2.1 Ανάλυση Απαιτήσεων**

Η φάση της ανάλυσης των απαιτήσεων έχει σαν σκοπό τη συλλογή της κατάλληλης πληροφορίας που θα επιτρέψει τον καθορισμό των λειτουργιών και του πεδίου εφαρμογής. Το αποτέλεσμα που θα προκύψει από τη διαδικασία αυτή είναι μια προδιαγραφή ακριβής, προσανατολισμένη στο χρήστη και εύκολα κατανοητή η οποία απευθύνεται πρώτον στους σχεδιαστές, για την καλύτερη κατανόηση της εφαρμογής και δεύτερον σε αυτούς που πρόκειται να αξιοποιήσουν επιχειρηματικά την παραγόμενη εφαρμογή και ελέγχουν κατά πόσο τα αποτελέσματα της προδιαγραφής καλύπτουν τις επιχειρησιακές ανάγκες που είχαν αρχικά τεθεί. Ειδικότερα, οι κυριότερες αναμενόμενες προδιαγραφές από τη φάση της ανάλυσης απαιτήσεων αφορούν:

- Τις *ομάδες χρηστών* στις οποίες απευθύνεται η εφαρμογή. Κάθε ομάδα καλύπτει ένα σύνολο από χρήστες που έχουν τον ίδιο ρόλο μέσα σε μια διαδικασία. Πιο συγκεκριμένα, οι χρήστες μιας ομάδας έχοντας τα ίδια δικαιώματα πρόσβασης σε ίδια κομμάτια πληροφορίας υλοποιούν τις ίδιες δραστηριότητες. Σημαντική σημείωση είναι ότι ένας χρήστης μπορεί να ανήκει σε διαφορετικές ομάδες καθώς και να έχει διαφορετικούς ρόλους στην εφαρμογή.
- Τις *λειτουργικές ανάγκες*, δηλαδή τις λειτουργίες που θα παρέχει η εφαρμογή στους χρήστες όπως και στις ομάδες των χρηστών, δηλαδή τις λειτουργίες που προκύπτουν από το σύνολο των λειτουργιών της εφαρμογής και εκτελούνται από την κάθε ομάδα χρηστών.
- Τον προσδιορισμό των *βασικών πληροφοριακών αντικειμένων* (*core information objects*), δηλαδή των βασικών τμημάτων πληροφορίας που οι χρήστες μπορούν να προσπελάσουν και να διαχειριστούν.
- Τις *όψεις* (*site views*) της εφαρμογής, δηλαδή τα κατάλληλα σχεδιασμένα υπερκείμενα που καλύπτουν τις λειτουργικές ανάγκες των χρηστών. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι για κάθε ομάδα χρηστών αντιστοιχεί τουλάχιστον μια όψη η οποία παρέχει τις λειτουργίες που απαιτεί η συγκεκριμένη ομάδα.

Η WebML δεν περιλαμβάνει κάποια νέα γλώσσα για την μοντελοποίηση της παρουσίασης των απαιτήσεων σε αυτό το στάδιο. Μια καλή πρακτική για την υλοποίηση αυτού του σταδίου είναι η χρήση πινάκων για την καταγραφή της απαιτούμενης πληροφορίας στην περιγραφή των όψεων και των ομάδων χρηστών, ειδικότερα για την παρουσίαση των ομάδων χρηστών μπορούν να χρησιμοποιηθούν και UML Use Case Διαγράμματα. Η χρήση UML Use Case Διαγραμμάτων για την περιγραφή των περιπτώσεων χρήσης και η χρήση UML Activity Διαγραμμάτων για την περιγραφή των λειτουργικών αναγκών

### 7.2.2 Φάση Σχεδίασης

Η κύρια φάση της σχεδίασης της εφαρμογής περιλαμβάνει το χτίσιμο της εφαρμογής σε εννοιολογικό επίπεδο, και αποσκοπεί στον καθορισμό των κατάλληλων εννοιολογικών σχημάτων τα οποία θα περιγράψουν την εφαρμογή σε υψηλότερο επίπεδο αφαίρεσης αποκλείοντας λεπτομέρειες που αφορούν την υλοποίηση της εφαρμογής. Η φάση της εννοιολογικής σχεδίασης αποτελείται από την φάση της *σχεδίασης δεδομένων* και της *σχεδίασης υπερκειμένου*.

- Η φάση της *σχεδίασης δεδομένων* έχει σαν σκοπό την οργάνωση των βασικών αντικειμένων της πληροφορίας, όπως αυτά καθορίστηκαν στη φάση της ανάλυσης απαιτήσεων, σε ένα κατανοητό εννοιολογικό σχήμα δεδομένων.
- Η *σχεδίαση υπερκειμένου* αποσκοπεί στην παραγωγή μοντέλων για την αναπαράσταση των όψεων (μίας ή περισσότερων) της εφαρμογής, λαμβάνοντας υπόψη τόσο τις λειτουργικές απαιτήσεις όσο και την περιγραφή των όψεων όπως και το σχήμα δεδομένων όπως αυτό προέκυψε από τη φάση της σχεδίασης. Μέσω των όψεων προσδιορίζεται το περιεχόμενο και οι λειτουργίες που θα παρέχουν οι σελίδες της εφαρμογής καθώς και η πλοήγηση μεταξύ των σελίδων.

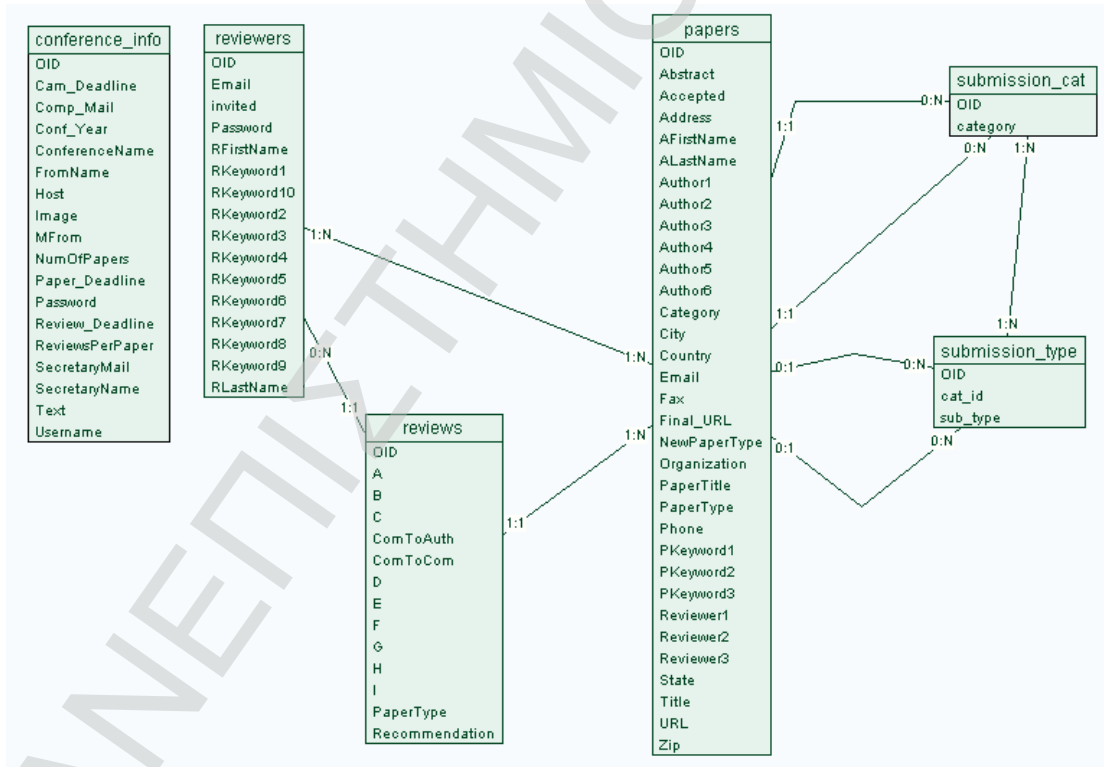
Στη συνέχεια περιγράφονται μοντέλα και τεχνικές που προτείνει η μεθοδολογία WebML για τη σχεδίαση δεδομένων και υπερκειμένου.

#### 7.2.2.1 Μοντέλο Δεδομένων της WebML

Η WebML δεν προτείνει τη χρήση μιας καινούργιας γλώσσας ή μεθόδου μοντελοποίησης, αλλά χρησιμοποιεί το μοντέλο οντοτήτων-συσχετίσεων (E-R Model). Συνεπώς τα βασικά στοιχεία του WebML μοντέλου είναι οι *οντότητες* που περιγράφουν τα στοιχεία δεδομένων (data elements) και οι *συσχετίσεις* που περιγράφουν τον τρόπο που συνδέονται μεταξύ τους οι οντότητες. Οι οντότητες, που αποτελούν τους χώρους αποθήκευσης των στοιχείων των δεδομένων, ορίζονται από ιδιοχαρακτηριστικά (*attributes*) που λαμβάνουν τιμές από ένα σύνολο καλά

ορισμένων πεδίων, όπως για παράδειγμα το σύνολο των ακεραίων. Ακόμη αν υπάρχουν κοινά μεταξύ τους χαρακτηριστικά μπορούν να οργανωθούν σε ιεραρχίες. Οι συσχετίσεις, που ορίζουν τις σημασιολογικές συνδέσεις ανάμεσα στις οντότητες, μπορούν να ορισθούν από *περιοριστές πληθυκότητας (cardinality constraints)* που δίνουν το μέγιστο και ελάχιστο αριθμό στιγμιότυπων μιας οντότητας προορισμού (*destination entity*) στην οποία κάθε στιγμιότυπο μιας οντότητας προέλευσης (*source entity*) μπορεί να συσχετιστεί.

Ένα παράδειγμα μοντελοποίησης δεδομένων φαίνεται στο ακόλουθο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-1) το οποίο περιγράφει ένα μηχανισμό διαχείρισης εργασιών βασισμένο στο μοντέλο των κριτών.



Σχήμα 7-1: Ένα παράδειγμα Διαγράμματος Οντοτήτων-Συσχετίσεων

#### 7.2.2.2 Μοντέλο Υπερκειμένου της WebML

Το μοντέλο υπερκειμένου της WebML παρέχει τον καθορισμό των σελίδων που θα προβάλλονται στο φυλλομετρητή (*browser*) καθώς και της εσωτερικής τους οργάνωσης. Για να γίνει ο προσδιορισμός του τρόπου που το περιεχόμενο θα εμφανίζεται στις σελίδες της εφαρμογής χρησιμοποιούνται *στοιχειώδεις μονάδες (elementary units)*. Ακόμη για να διευκολύνεται ο εντοπισμός και η προσπέλαση της πληροφορία μέσω του μοντέλου υπερκειμένου καθορίζονται οι *σύνδεσμοι* ανάμεσα στις σελίδες και τις μονάδες περιεχομένου.

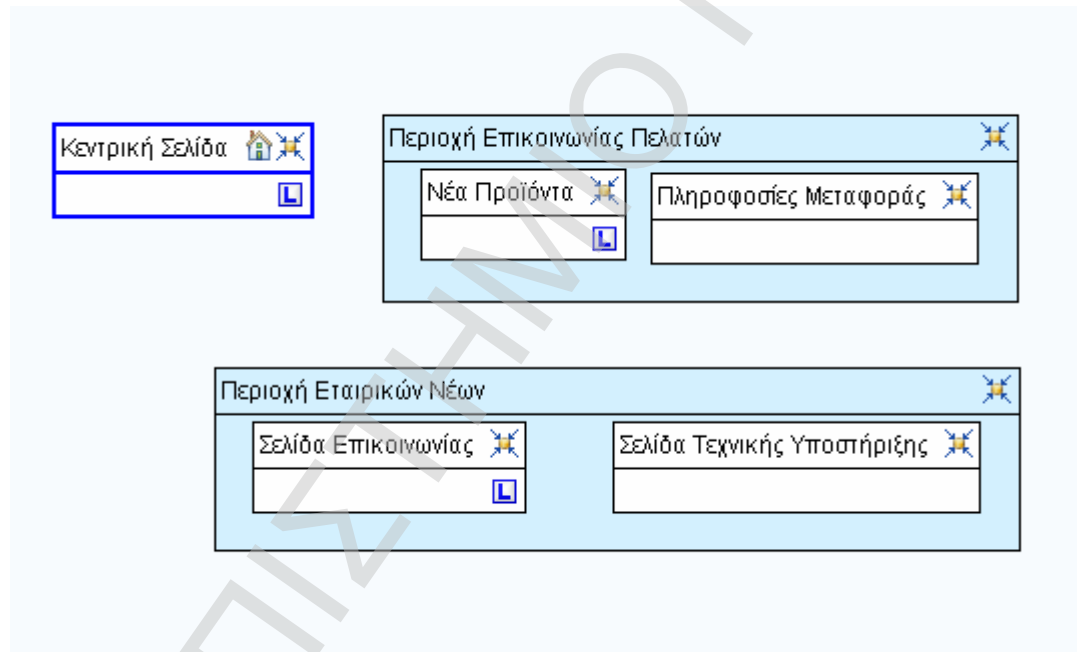
Στην WebML, οι βασικές αρχές της μοντελοποίησης υπερκειμένου χρησιμοποιούν από το μοντέλο οντοτήτων-συσχετίσεων την ιδέα που υποστηρίζει τη χρήση απλών και εκφραστικών εννοιών υποστηριζόμενων από καλά ορισμένων γραφικών σχεδιαστικών κανόνων.

Η συνολική δομή ενός υπερκειμένου καθορίζεται με τη χρήση *όψεων (site views)*, *περιοχών (areas)*, *σελίδων (pages)*, *μονάδων περιεχομένου (units)* και *εναλλακτικών σελίδων (alternative pages)*. Μια *όψη* παρουσιάζει ένα συγκεκριμένο υπερκείμενο, το οποίο έχει σχεδιαστεί για να καλύψει ένα συγκεκριμένο σύνολο αναγκών. Αποτελείται από *περιοχές*, που χρησιμοποιούνται για την εσωτερική οργάνωση των όψεων, οι οποίες μπορεί να περιλαμβάνουν είτε άλλες περιοχές είτε άλλες σελίδες. Οι *σελίδες* δεν είναι τίποτα άλλο παρά οι χώροι στις οποίες παρουσιάζεται η πληροφορία που ζητάει ο χρήστης να εμφανιστεί και δίνεται σε μια μορφή κατανοητή μέσω των διαφόρων μονάδων περιεχομένου. Τέλος οι εναλλακτικές σελίδες χρησιμοποιούνται όταν στην ίδια σελίδα θέλουμε να εμφανίζεται εναλλακτικά ανάλογα με τον σύνδεσμο κάποια άλλη σελίδα μαζί με την ήδη υπάρχουσα.

Για το ίδιο σχήμα δεδομένων, μπορούν να χρησιμοποιηθούν διαφορετικές όψεις, κάθε μια από τις οποίες να χρησιμοποιείται για να εξυπηρετεί τις ανάγκες διαφορετικών ομάδων χρηστών ή καλύτερα να καθορίζει μια άλλη εναλλακτική εσωτερική δομή σελίδων προκειμένου να καλυφθούν ανάγκες που προέρχονται από

την ανάγκη χρήσης της εφαρμογής από διαφορετικού τύπου συσκευές όπως οι υπολογιστές χειρός (PDAs).

Ένα παράδειγμα οργάνωσης των σελίδων και των περιοχών μιας όψης απεικονίζεται στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-2). Σε αυτό το παράδειγμα παρουσιάζεται μια όψη δύο επιπέδων. Στο πρώτο επίπεδο, η όψη χτίζεται από ένα σύνολο περιοχών (*Περιοχή Επικοινωνίας Πελατών* και *Περιοχή Εταιρικών*) και στο δεύτερο επίπεδο, κάθε περιοχή αποτελείται από μία ή περισσότερες σελίδες που ειδικεύονται με ένα συγκεκριμένο θέμα, όπως για παράδειγμα είναι οι Πληροφορίες Τεχνικής Υποστήριξης και τα Εταιρικά Νέα.



**Σχήμα 7-2:** Ένα παράδειγμα μιας όψης υπερκειμένου

Κάθε σελίδα μπορεί να έχει κάποια ή κάποιες από τα πιο κάτω ιδιότητες:

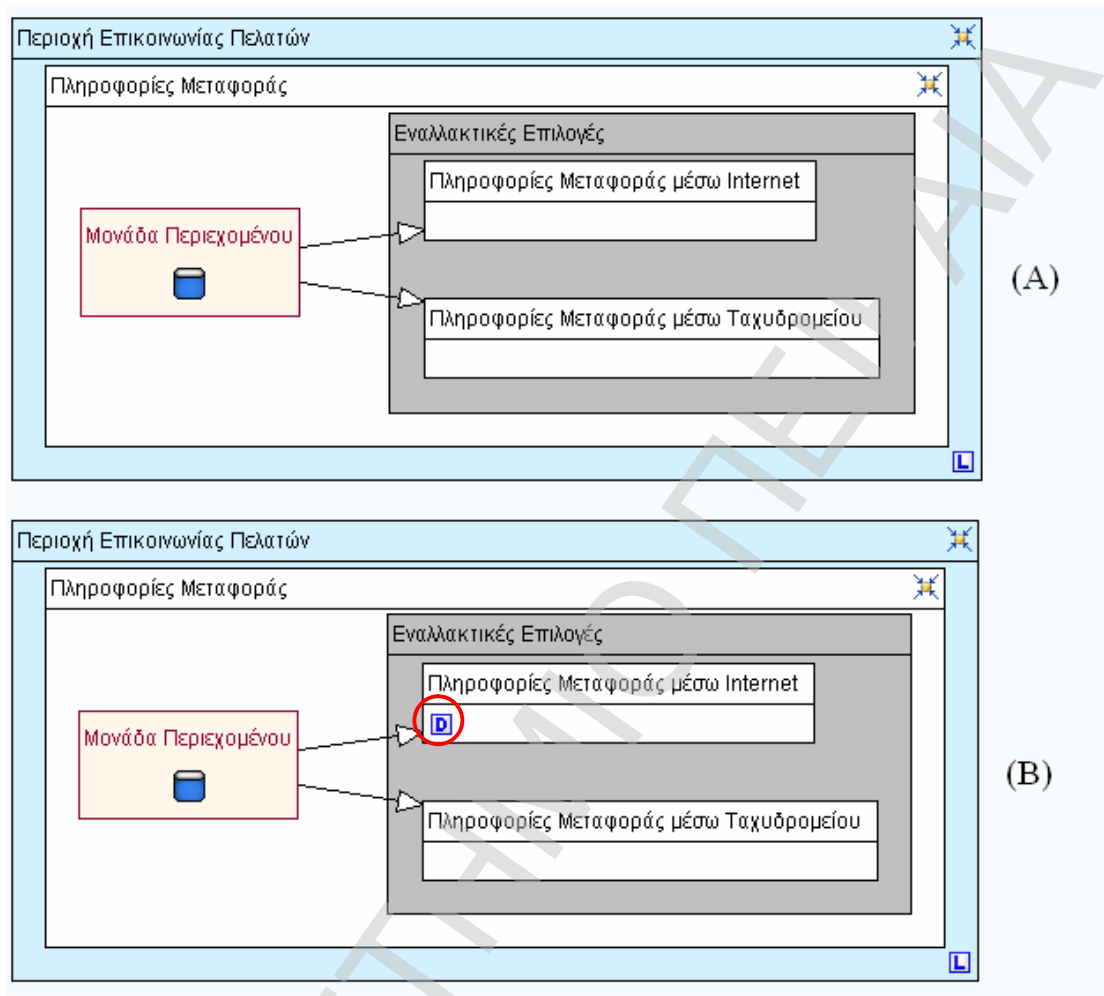
- *Κεντρική σελίδα (Home page)*, συμβολίζεται με το λατινικό γράμμα “H”, και παρουσιάζεται με ένα σπιτάκι, μέσα στο εικονίδιο της σελίδας, και αντιστοιχεί είτε στη σελίδα που εμφανίζεται κατά την σύνδεση του χρήστη με μια εφαρμογή είτε στη σελίδα που έχει προκαθοριστεί να εμφανίζεται κατά

την κλήση της εφαρμογής. Η κεντρική σελίδα παρέχει πρόσβαση σε άλλες σελίδες της εφαρμογής. Σημαντική σημείωση είναι ότι κάθε όψη μπορεί να πρέπει να περιέχει μόνο μια κεντρική σελίδα.

- *Προκαθορισμένη σελίδα (Default page)*, συμβολίζεται με το λατινικό γράμμα “D” μέσα στο εικονίδιο της σελίδας, και αντιστοιχεί στην πρώτη σελίδα που εμφανίζεται κατά την είσοδο σε μια περιοχή. Σημαντική σημείωση είναι ότι η προκαθορισμένη σελίδα πρέπει να είναι μοναδική για κάθε περιοχή
- *Ορόσημο (Landmark page)*, συμβολίζεται με το λατινικό γράμμα “L” μέσα στο εικονίδιο της σελίδας, και σε αυτή έχουν πρόσβαση όλες οι άλλες σελίδες της ίδιας όψης. Στο παράδειγμα που παρουσιάζεται στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-2) η κεντρική σελίδα αποτελεί ταυτόχρονα και σελίδα ορόσημο καθώς όλες οι άλλες σελίδες της όψης θα διαθέτουν έναν σύνδεσμο σε αυτή.

Στο παράδειγμα του σχήματος (βλ. Σχήμα 7-3 (A)) που ακολουθεί, βλέπουμε ότι στη σελίδα των πληροφοριών μεταφοράς δίπλα στη μονάδα περιεχομένου μπορεί να εμφανιστεί μια σελίδα με τις πληροφορίες για τη μεταφορά μέσω Internet ή πληροφορίες για τη μέσω ταχυδρομείου. Ανάλογα με το τι θέλει να εμφανίσει ο χρήστης πατώντας τον κατάλληλο σύνδεσμο.

Αν ο σχεδιαστής θέλει όμως όταν ο χρήστης θα πατά πάνω στη σελίδα μεταφοράς εκτός από τις πληροφορίες της μονάδας περιεχομένου να εμφανίζει και είτε τις πληροφορίες μεταφοράς μέσω ταχυδρομείου ή τις πληροφορίες μεταφοράς μέσω Internet τότε πρέπει την σελίδα που τον ενδιαφέρει να την θέσει σαν Προκαθορισμένη σελίδα (*Default page*). Στο ίδιο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-3 (B)), βλέπουμε την υλοποίηση με προκαθορισμένη σελίδα αυτή που παρουσιάζει τις πληροφορίες μεταφοράς μέσω Internet.



**Σχήμα 7-3:** Παράδειγμα όψης με τη χρήση εναλλακτικών σελίδων

Στη συνέχεια παρουσιάζονται θέματα που πρέπει να λαμβάνονται υπόψη κατά τη σχεδίαση ενός οποιοδήποτε υπερκειμένου, και ειδικότερα η σύνθεση των σελίδων, ο καθορισμός των συνδέσμων μεταξύ των σελίδων, ο καθορισμός των καθολικών παραμέτρων και ο καθορισμός μερικών λειτουργικών παραμέτρων της εφαρμογής.

### ***Μοντέλο Σύνθεσης Σελίδων- Composition Model***

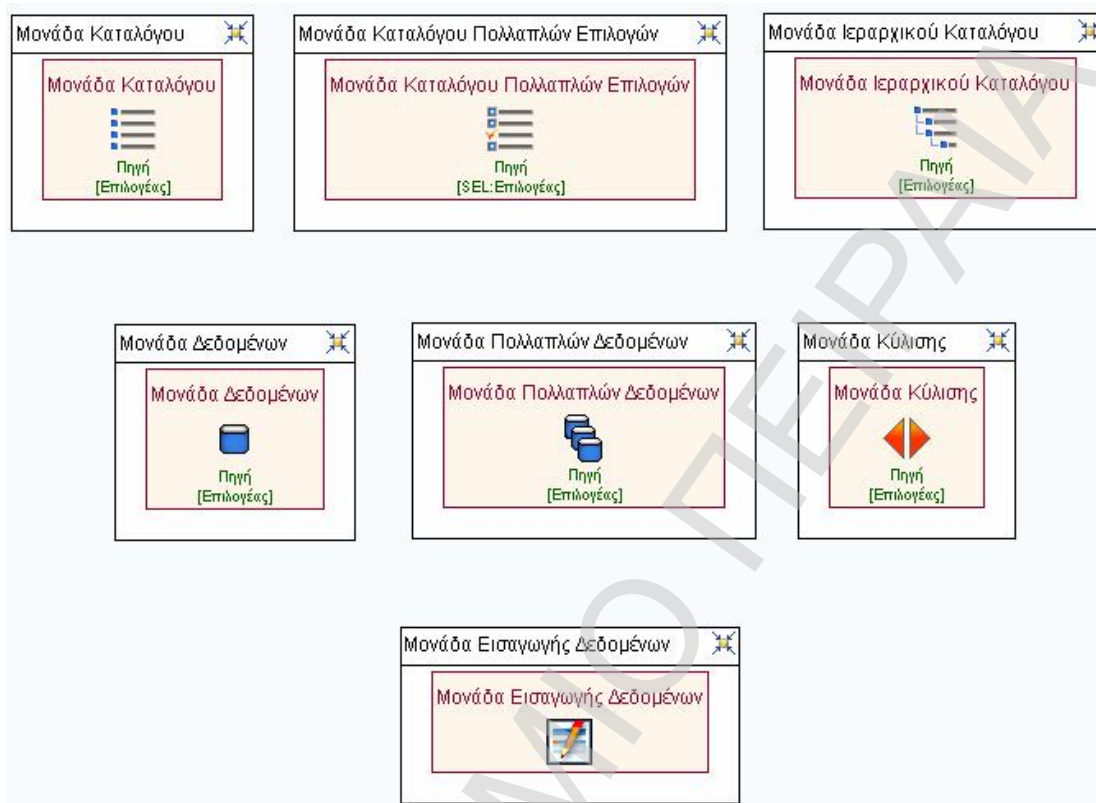
Κάθε σελίδα μπορεί να αποδομηθεί σε στοιχειώδη τμήματα πληροφορίας για την αναπαράσταση των οποίων χρησιμοποιούνται οι μονάδες περιεχομένου (*content units*). Η WebML ορίζει 6 μονάδες περιεχομένου (βλ. Σχήμα 7-4):



- τις μονάδες δεδομένων,
- τις μονάδες πολλαπλών δεδομένων,
- τις μονάδες καταλόγου,
- τις μονάδες ιεραρχικού καταλόγου,
- τις μονάδες καταλόγου πολλαπλών επιλογών,
- τις μονάδες κύλισης, και
- τις μονάδες εισαγωγής δεδομένων.

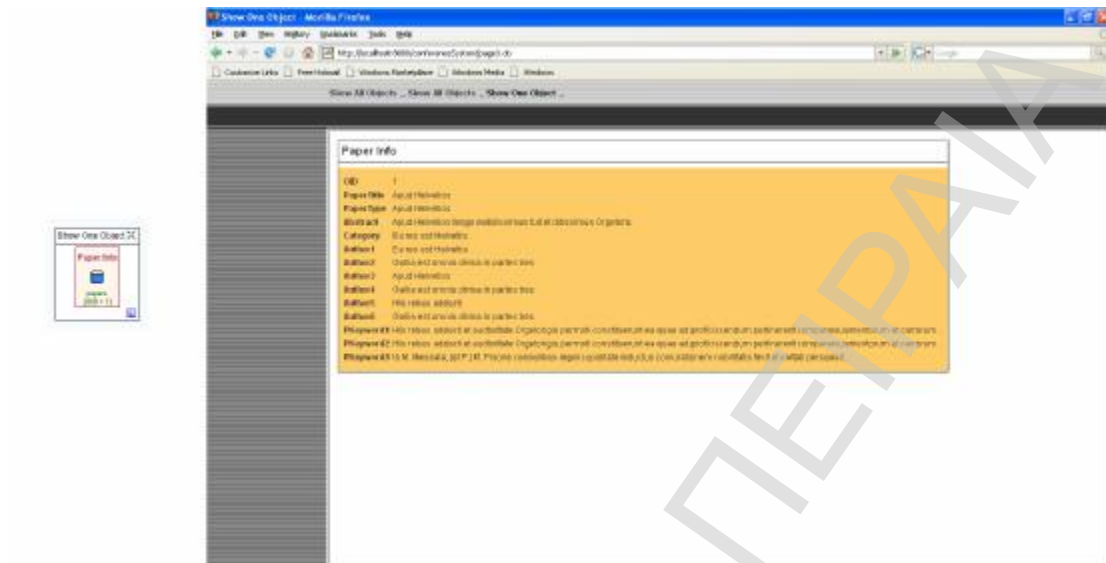
Οι έξι πρώτες μονάδες αναπαριστούν *δημοσιεύσιμη πληροφορία*, δηλαδή περιεχόμενο που εξάγεται με τη χρήση ερωτήσεων από το σχήμα δεδομένων, ενώ η μονάδα εισαγωγής δεδομένων αναπαριστά πληροφορία που εισάγεται από τους χρήστες.

Η λύση του πιο πάνω ζητήματος λύνεται με τη χρήση της *πηγής (source)* και του *επιλογέα (selector)*. Η *πηγή* περιέχει το όνομα της οντότητας απ' όπου προέρχεται το περιεχόμενο της μονάδας, ενώ μέσω του *επιλογέα* δηλώνονται τα στιγμιότυπα της οντότητας που περιέχονται στην μονάδα. Σε περίπτωση που μια μονάδα περιέχει περισσότερα του ενός στιγμιότυπα, τότε ο επιλογέας παραμένει κενός.



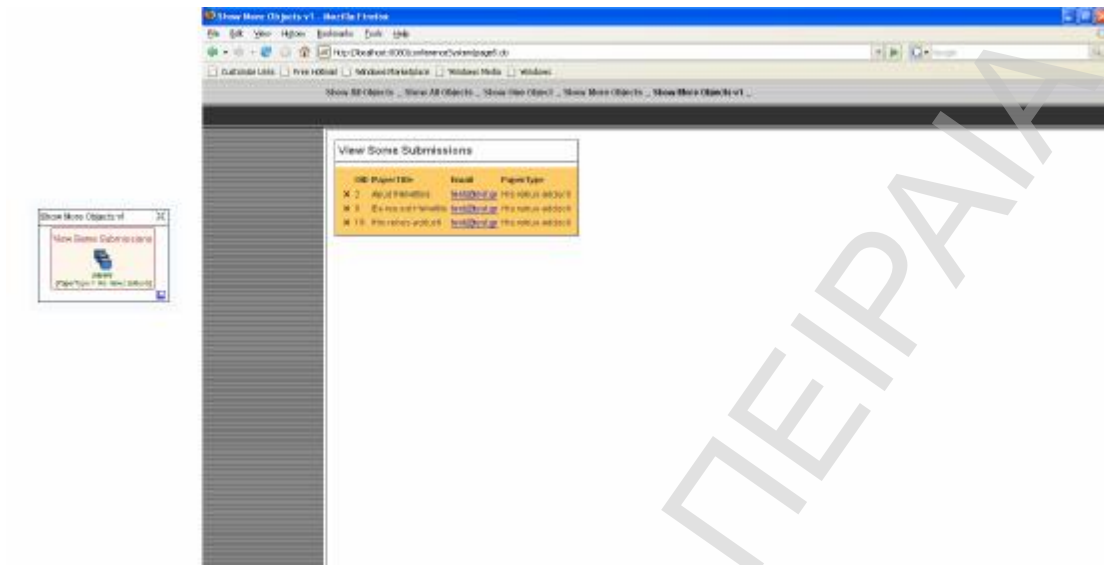
Σχήμα 7-4: Οι μονάδες περιεχομένου της WebML

Οι μονάδες δεδομένων (*data units*) αναπαριστούν ένα υποσύνολο των ιδιοτήτων ενός στιγμιότυπου μιας συγκεκριμένης οντότητας. Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-5) απεικονίζεται ένα παράδειγμα μιας μονάδας δεδομένων που ονομάζεται *Submission* και παρουσιάζει ένα στιγμιότυπο της οντότητας *Papers*. Το στιγμιότυπο που θα παρουσιάσει η μονάδα δεδομένων καθορίζεται σε αυτό το παράδειγμα από την παράμετρο *OID* του επιλογέα. Τέλος, στο ίδιο σχήμα απεικονίζει μια πιθανή υλοποίηση της μονάδας δεδομένων ως σελίδας της εφαρμογής.



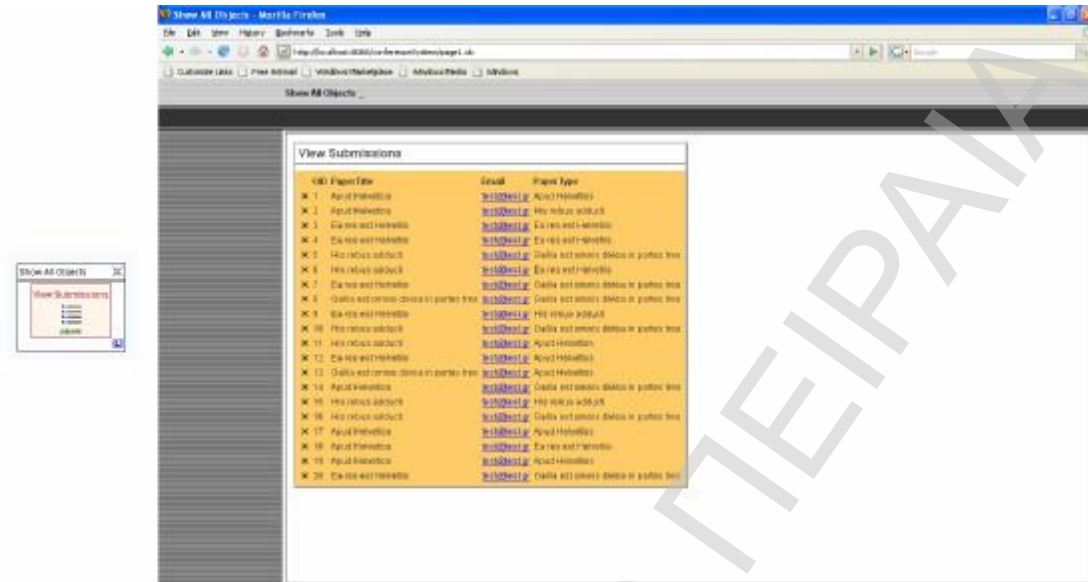
**Σχήμα 7-5:** Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας δεδομένων και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής

Οι μονάδες πολλαπλών δεδομένων (*multidata units*) παρουσιάζουν τις ιδιότητες ενός συνόλου από στιγμιότυπα οντοτήτων. Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-6) παρουσιάζεται ένα παράδειγμα μιας μονάδας πολλαπλών δεδομένων που ονομάζεται *View Submissions* και επιστρέφει όλα τις αιτήσεις που υπάρχουν. Έτσι αυτή η μονάδα πρέπει να περιέχει στιγμιότυπα της οντότητας *paper* και ο επιλογέας πρέπει να είναι κενός. Η μονάδα *View Submissions* θα εμφανίσει όλα τα διαθέσιμα στιγμιότυπα της οντότητας *papers*. Τέλος, το ίδιο σχήμα περιέχει και μια πιθανή υλοποίηση της μονάδας πολλαπλών δεδομένων ως σελίδα της εφαρμογής.

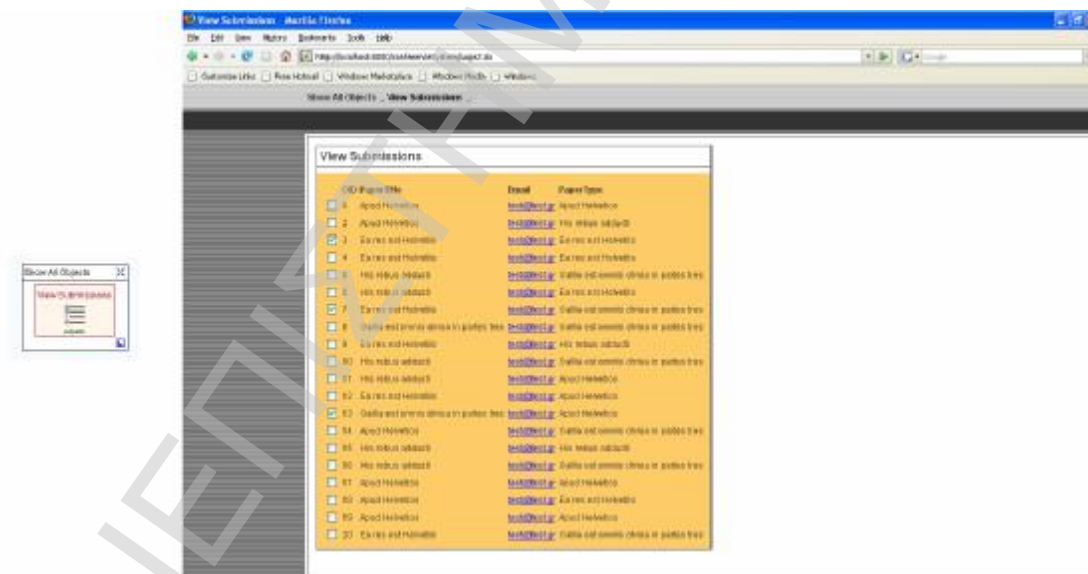


**Σχήμα 7-6:** Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας πολλαπλών δεδομένων και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής

Οι μονάδες καταλόγου (*index units*) παρουσιάζουν μια λίστα από στιγμιότυπα μιας συγκεκριμένης οντότητας και επιτρέπουν την επιλογή ενός συγκεκριμένου στιγμιότυπου. Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-7) που ακολουθεί απεικονίζεται ένα παράδειγμα μιας μονάδας καταλόγου που περιέχει όλα τα στιγμιότυπα της οντότητας *Papers* καθώς και μια πιθανή υλοποίηση της μονάδας καταλόγου ως σελίδα μιας εφαρμογής. Στο ίδιο σχήμα παρουσιάζεται μια μονάδα καταλόγου πολλαπλών επιλογών (*multi-choice index unit*) όπου κάθε στιγμιότυπο της οντότητας συσχετίζεται με ένα πεδίο τύπου *checkbox*, επιτρέποντας έτσι την επιλογή τουλάχιστον ενός στιγμιότυπου.

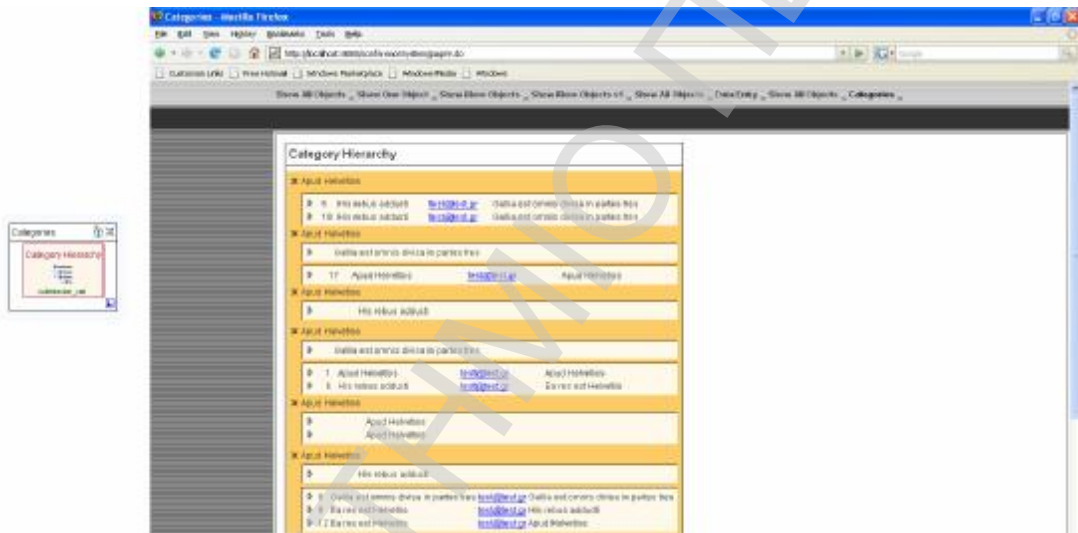


Σχήμα 7-7: Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας καταλόγου και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής



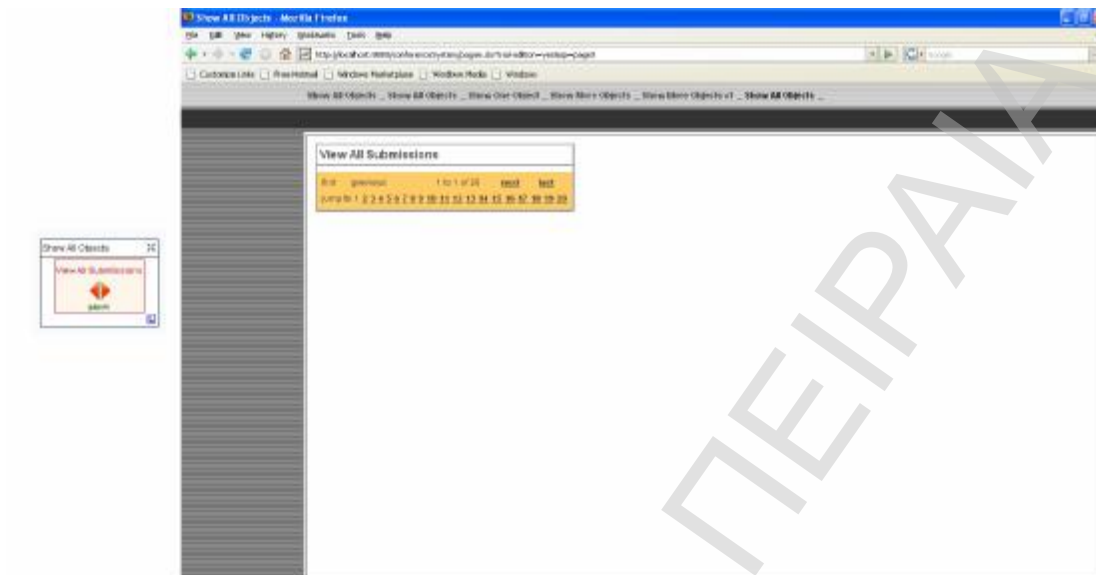
Σχήμα 7-8: Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας καταλόγου πολλαπλών επιλογών και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής

Η μονάδα ιεραρχικού καταλόγου (hierarchical index unit) επιτρέπει την ιεραρχική οργάνωση δύο ή περισσότερων στιγμιότυπων σε ιεραρχικά επίπεδα. Η πρώτη οντότητα που εμφανίζεται στην πηγή της μονάδας ιεραρχικού καταλόγου, αναπαριστά τα στιγμιότυπα που εμφανίζονται στο πρώτο επίπεδο ιεραρχίας. Το σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 7-9) αναπαριστά ένα παράδειγμα αυτής της μονάδας ιεραρχημένης σε δύο επίπεδα. Στο πρώτο εμφανίζεται η πληροφορία της οντότητας *κατηγορία* (*category*) και στο δεύτερο επίπεδο το περιεχόμενο της οντότητας *papers*.



**Σχήμα 7-9:** Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας ιεραρχικού καταλόγου και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδας μιας εφαρμογής

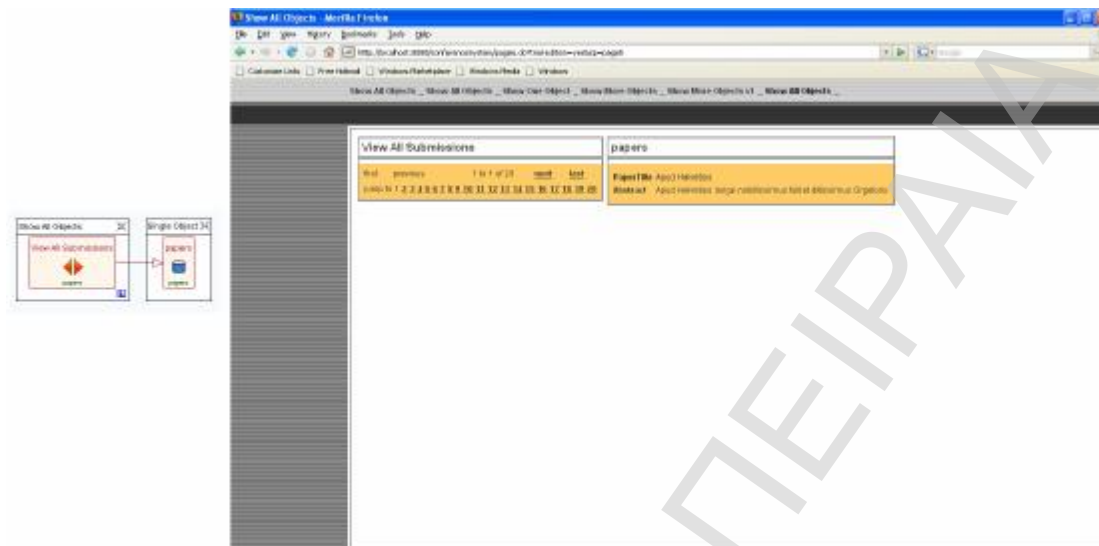
Οι μονάδες κύλισης (*scroller units*) παρέχουν το μηχανισμό για την παρουσίαση, ένα προς ένα, όλων των στιγμιότυπων μιας οντότητας, αλλά με την χρήση ενός scroller. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-10) αναπαρίσταται ένα παράδειγμα αυτής της μονάδας, στην οποία αναπαρίστανται όλα τα στιγμιότυπα της οντότητας *papers*.



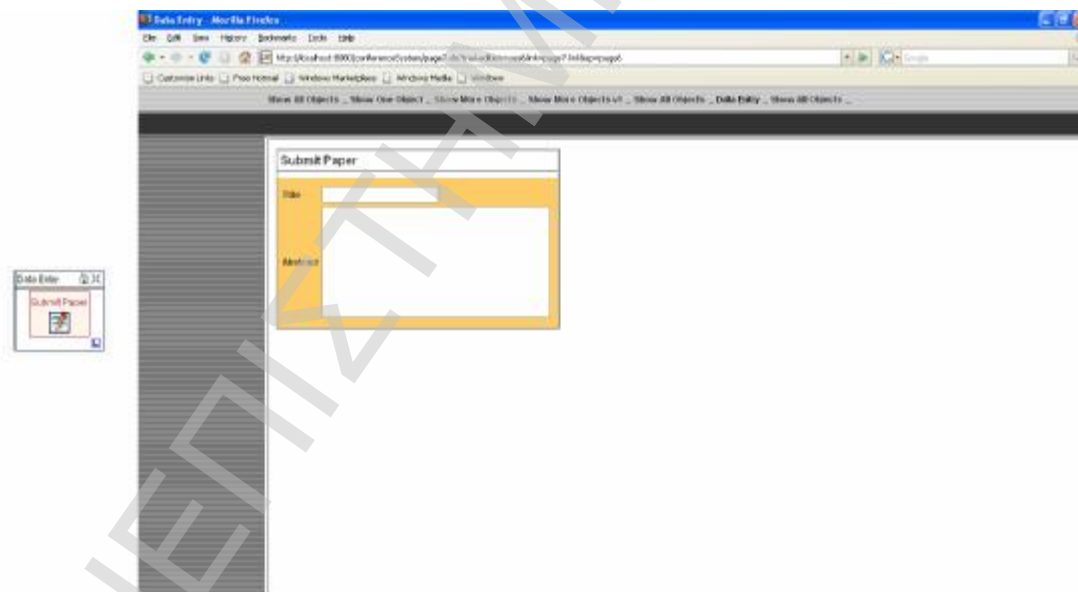
**Σχήμα 7-10:** Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας κύλισης και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδας μιας εφαρμογής

Για να εμφανίζεται όμως και το περιεχόμενο του συγκεκριμένου στοιχείου, με τη βοήθεια της μονάδας κύλισης (*scroller unit*), θα χρησιμοποιηθεί ακόμα μια μονάδα, η μονάδα δεδομένων, για να εμφανίζει το περιεχόμενο μερικών πεδίων της οντότητας *papers* και ένας δείκτης που θα ενώνει τις δύο σελίδες. Στο παρακάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-11) φαίνεται η μονάδα καθώς και μια πιθανή αναπαράσταση.

Οι μονάδες εισαγωγής δεδομένων (*data entry units*) αναπαριστούν φόρμες που επιτρέπουν την εισαγωγή τιμών, στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-12) απεικονίζεται ένα παράδειγμα μιας μονάδας εισαγωγής και η πιθανή απόδοσή της ως σελίδας μιας εφαρμογής.



Σχήμα 7-11: Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας κύλισης με εμφάνιση περιεχομένου και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής



Σχήμα 7-12: Γραφική αναπαράσταση μιας μονάδας εισαγωγής δεδομένων και πιθανή υλοποίησή της ως σελίδα μιας εφαρμογής



### ***Καθορισμός Συνδέσμων- Navigation Model***


Οι μονάδες και οι σελίδες συνδέονται μεταξύ τους με τη χρήση *συνδέσμων (links)* δημιουργώντας έτσι το υπερκείμενο. Στη μέθοδο σχεδίασης WebML υπάρχουν δύο είδη συνδέσμων, ανάλογα με το αν μεταφέρουν πληροφορία ή όχι:

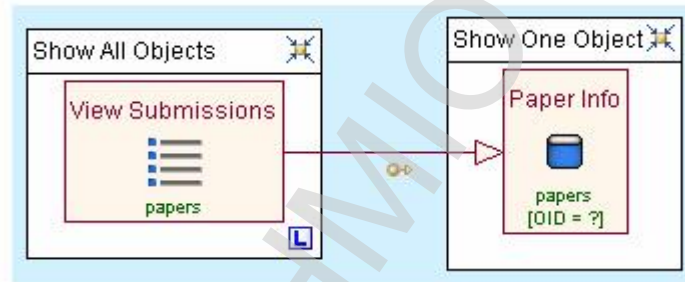
- Οι *συναφείς (contextual)* σύνδεσμοι που μεταφέρουν πληροφορία από τη μονάδα προέλευσης (*source unit*) στη μονάδα προορισμού (*destination unit*), και το περιεχόμενο της μονάδας προορισμού εξαρτάται από το περιεχόμενο της μονάδας προέλευσης. Η πληροφορία αυτή μπορεί, για παράδειγμα, να αντιστοιχεί στο αναγνωριστικό ενός στιγμιότυπου μιας οντότητας.
- Οι *μη-συναφείς (non-contextual)* σύνδεσμοι που χρησιμοποιούνται για τη μετάβαση από μια σελίδα σε μια άλλη, και πιθανώς σημασιολογικά ανεξάρτητες μεταξύ τους, ενώ δεν μεταφέρουν κανένα είδος πληροφορίας.

Ένας ακόμη τρόπος διαχωρισμού των συνδέσμων στην WebML είναι ανάλογα με τη μονάδα προορισμού:

- Εξωτερικοί στη σελίδα σύνδεσμοι (*inter-page links*), σύνδεσμοι δηλαδή που ξεπερνούν τα όρια της σελίδας.
- Εσωτερικοί στη σελίδα σύνδεσμοι (*intra-page links*), σύνδεσμοι δηλαδή που η μονάδα προέλευσης και η μονάδα προορισμού είναι είμαι μέσα στην ίδια σελίδα.

Στην περίπτωση των συναφών συνδέσμων η σύνδεση μεταξύ της μονάδας προέλευσης και της μονάδας προορισμού αναπαρίσταται με τη χρήση *παραμέτρων συνδέσμων (link parameters)*, που ορίζονται στον εκάστοτε σύνδεσμο, και με τη χρήση *παραμετρικών επιλογέων (parametric selectors)* που καθορίζονται στη μονάδα προορισμού. Αυτή η παράμετρος (*link parameter*) καθορίζει την πληροφορία που μεταφέρεται από τη μονάδα προέλευσης στη μονάδα προορισμού. Ο *παραμετρικός επιλογέας* αντιστοιχεί στον επιλογέα της μονάδας και περιέχει μια αναφορά στην παράμετρο του συνδέσμου.

Συγκεκριμένα στο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-13 (A)), μια μονάδα καταλόγου που περιέχει μια λίστα με όλες τις εγγραφές των αιτήσεων και συνδέεται μέσω ενός συναφούς συνδέσμου, με μια μονάδα δεδομένων που περιέχει τα στοιχεία ενός συγκεκριμένου άρθρου. Ο σύνδεσμος περιλαμβάνει μια παράμετρο, που ονομάζεται *OID* και αναπαριστά το αναγνωριστικό του τρέχοντος βιβλίου που επιλέχτηκε από τη μονάδα καταλόγου, ενώ ο επιλογέας της μονάδας δεδομένων, που αναπαρίσταται ως [OID=?], και με τη χρήση της παραμέτρου *OID* που μεταφέρεται (η μεταφερόμενη παράμετρος φαίνεται από το εικονίδιο ) από τη μονάδα καταλόγου - Σχήμα 7-13 (B) - χρησιμοποιείται για την ανάκτηση και την παρουσίαση στοιχείων του συγκεκριμένου άρθρου.



(A)

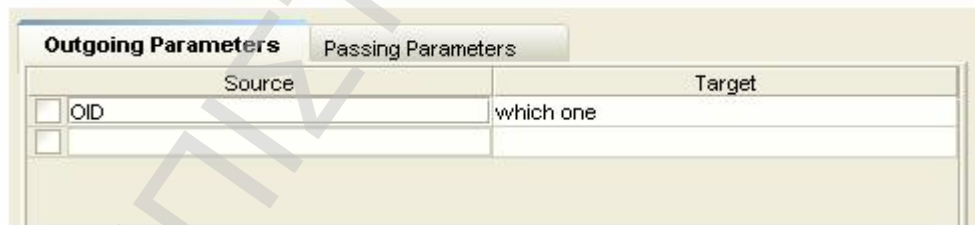


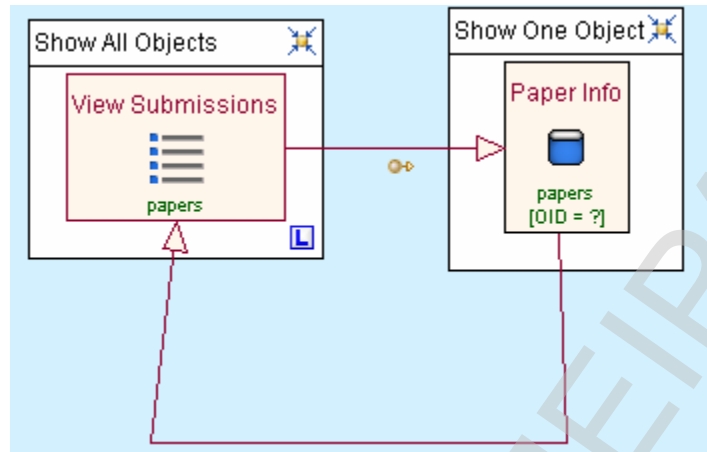
Table (B) shows the 'Outgoing Parameters' section of a web object. It has two tabs: 'Outgoing Parameters' and 'Passing Parameters'. The table has two columns: 'Source' and 'Target'. The first row shows a checkbox next to 'OID' in the 'Source' column and 'which one' in the 'Target' column. The second row shows a checkbox next to an empty field in the 'Source' column and an empty field in the 'Target' column.

Source	Target
<input type="checkbox"/> OID	which one
<input type="checkbox"/>	

(B)

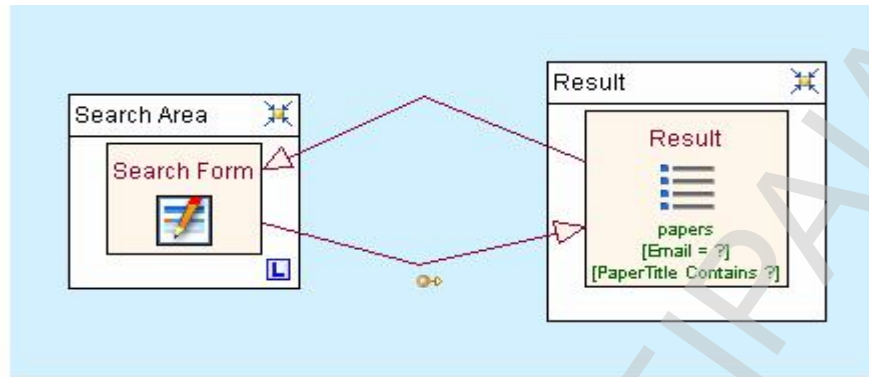
**Σχήμα 7-13:** Παράδειγμα συναφούς συνδέσμου

Αντίστοιχα, στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-14) απεικονίζεται ένα απλό παράδειγμα ενός μη-συναφούς συνδέσμου που επιτρέπει την επιστροφή στην σελίδα με την λίστα όλων των εγγραφών.



**Σχήμα 7-14:** Παράδειγμα μη συναφούς συνδέσμου

Με την βοήθεια των συναφών συνδέσμων είναι δυνατή και η χρήση των φορμών για την μεταφορά της πληροφορίας. Στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-15 (A)), υπάρχει μια φόρμα με δύο πεδία, το ένα να για το email και το άλλο για τον τίτλο. Αφού ο χρήστης συμπληρώσει το ένα από τα δύο πεδία ή και τα δύο μέσω του συναφούς συνδέσμου *Search* στέλνονται οι τιμές στην μονάδα καταλόγου η οποία αφού βρει τις εγγραφές μέσω των συνθηκών [Email=?] και [PaperTitle Contains ?], στο ίδιο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-15 (B)), θα εμφανίσει τις ανάλογες εγγραφές που υπάρχουν στην οντότητα *papers*. Εκτός από τον συναφή σύνδεσμο *Search* υπάρχει και ο μη-συναφής σύνδεσμος *Back*. Με τον οποίο ο χρήστης μπορεί να επιστρέψει πίσω στη φόρμα. Μια εφαρμογή του σχήματος φαίνεται στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-16), με την σειρά των εικόνων να είναι αυτή που φαίνεται καθορίζεται από τα γράμματα.

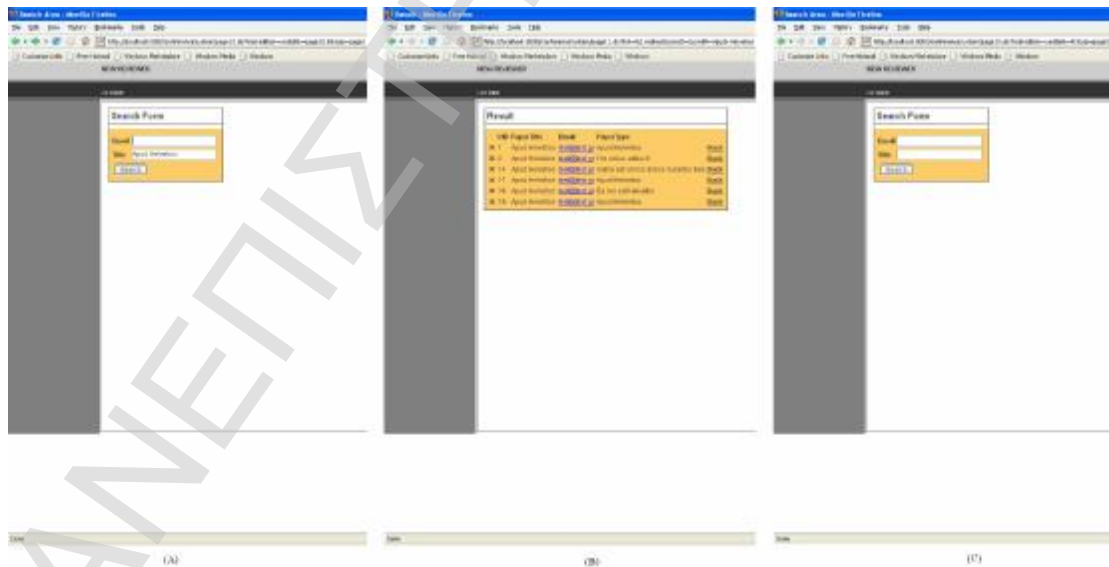


(A)

Outgoing Parameters		Passing Parameters	
Source	Target	Source	Target
<input type="checkbox"/>	Current Object		
<input type="checkbox"/> Email	witch one		
<input type="checkbox"/> Title	witch two		
<input type="checkbox"/>			

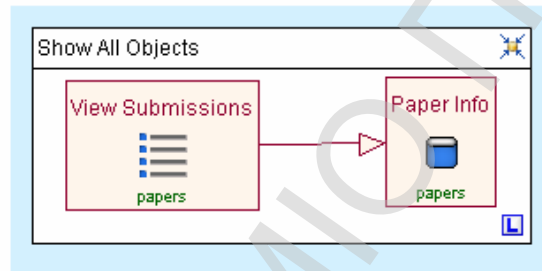
(B)

Σχήμα 7-15: Παράδειγμα Φόρμας Αναζήτησης



Σχήμα 7-16: Υλοποίηση Φόρμας Αναζήτησης

Σε άλλες εφαρμογές, απαιτείται η χρήση συνδέσμων με μεγαλύτερο βαθμό πολυπλοκότητας, όπως για παράδειγμα στις περιπτώσεις όπου το περιεχόμενο μιας μονάδας εμφανίζεται κατά τη στιγμή της πρόσβασης σε μια σελίδα, δίχως να έχει προηγηθεί η πλοήγηση του αντίστοιχου συνδέσμου. Οι σύνδεσμοι αυτοί ονομάζονται αυτόματοι σύνδεσμοι. Για να γίνει πιο σαφής αυτή η συμπεριφορά του συνδέσμου ας μελετήσουμε τα παραδείγματα που εμφανίζονται στα επόμενα δύο σχήματα (βλ. Σχήμα 7-17 και Σχήμα 7-18).

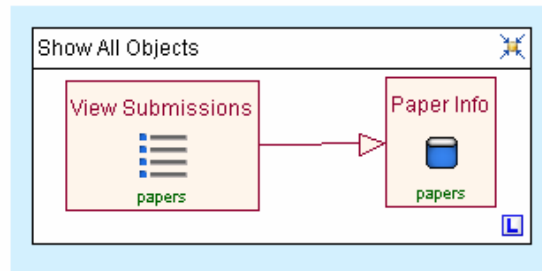


(A)

Name	Value	
Identifier	IRB	
Name	More Info	
Source Unit	View Submissions	
Target Unit	Paper Info	
Type	Normal	
New Window	<input type="checkbox"/>	
Default Coupling	<input checked="" type="checkbox"/>	...
Validate	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comment		...

(B)

**Σχήμα 7-17:** Παράδειγμα σελίδας με δύο συνδεδεμένες μονάδες



(A)

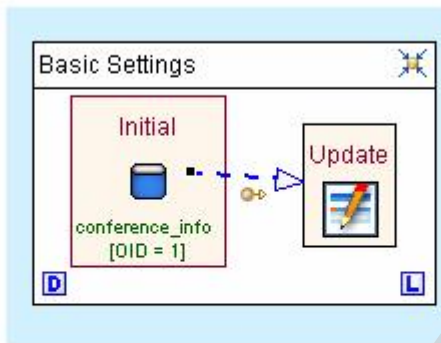
Name	Value
Identifier	In8
Name	More Info
Source Unit	View Submissions
Target Unit	Paper Info
Type	Automatic
New Window	<input type="checkbox"/>
Default Coupling	<input checked="" type="checkbox"/>
Validate	<input checked="" type="checkbox"/>
Comment	

(B)

**Σχήμα 7-18:** Παράδειγμα αυτόματου συνδέσμου

Το πρώτο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-17) αναπαριστά μια σελίδα κατά την προσπέλαση της οποίας χρειάζεται μόνο η μονάδα καταλόγου. Στη συνέχεια, αφού ο χρήστης επιλέξει κάποιο από τα περιεχόμενα της λίστας η σελίδα ανανεώνεται ώστε η μονάδα δεδομένων να επιστρέφει τα στοιχεία του επιλεγμένου στιγμιότυπου. Άρα για την εμφάνιση των περιεχομένων της μονάδας δεδομένων απαιτείται από τον χρήστη, η ενεργοποίηση του κατάλληλου συνδέσμου, μέσω του οποίου θα πρέπει να αποσταλεί το αναγνωριστικό του επιλεγμένου στιγμιότυπου.

Το δεύτερο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-18) παρουσιάζει έναν αυτόματο σύνδεσμο. Εδώ η ενεργοποίηση του συνδέσμου γίνεται αυτόματα με την κλίση της σελίδας, με αποτέλεσμα σε σχέση με το πρώτο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-17) να γεμίζει αυτόματα με περιεχόμενο από τη μονάδα δεδομένων. Για την επιλογή του προς εμφάνιση αντικειμένου από τη μονάδα καταλόγου μπορεί να χρησιμοποιηθεί κάποιο κριτήριο, για παράδειγμα το πρώτο στιγμιότυπο από τη λίστα της μονάδας καταλόγου.



(A)

Table (B) displays a configuration window with two tabs: 'Outgoing Parameters' and 'Passing Parameters'. The 'Outgoing Parameters' tab is active, showing a table with two columns: 'Source' and 'Target'. Each row represents a parameter mapping, with a checkbox in the 'Source' column.

Source	Target
<input type="checkbox"/> Conf Year	Conference Year:
<input type="checkbox"/> Paper Deadline	Paper Submissions Deadline:
<input type="checkbox"/> Review Deadline	Review Submissions Deadline:
<input type="checkbox"/> Cam Deadline	Camera Ready Submissions Deadline:
<input type="checkbox"/> NumOfPapers	Maximum number of papers per reviewer:
<input type="checkbox"/> MFrom	From:
<input type="checkbox"/> FromName	From Name:
<input type="checkbox"/> SecretaryName	Secretary's Name:
<input type="checkbox"/> SecretaryMail	Secretary's Email:
<input type="checkbox"/> Comp Mail	Camera Ready Information-Details
<input type="checkbox"/> ReviewsPerPaper	Maximum number of reviewers per paper: - ...
<input type="checkbox"/>	Maximum number of reviewers per paper:
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

(B)

Σχήμα 7-19: Παράδειγμα συνδέσμου μεταφοράς

Πέρα από τους αυτόματους συνδέσμους χρησιμοποιείται και ένας άλλος τύπος συνδέσμου που ονομάζεται *σύνδεσμος μεταφοράς (transport link)*. Οι σύνδεσμοι μεταφοράς χρησιμοποιούνται στις περιπτώσεις μεταφοράς συναφούς πληροφορίας από μια μονάδα σε μια άλλη χωρίς να απαιτείται η ύπαρξη πληροφορίας που θα περιέχει το σύνδεσμο αυτό. Οι σύνδεσμοι μεταφοράς αναπαρίστανται γραφικά με τη χρήση διακεκομμένων βελών.

Στο προηγούμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-19 (A)), φαίνεται ένα παράδειγμα ενός συνδέσμου μεταφοράς, που μεταφέρει κάποια στοιχεία στη φόρμα. Έτσι με την

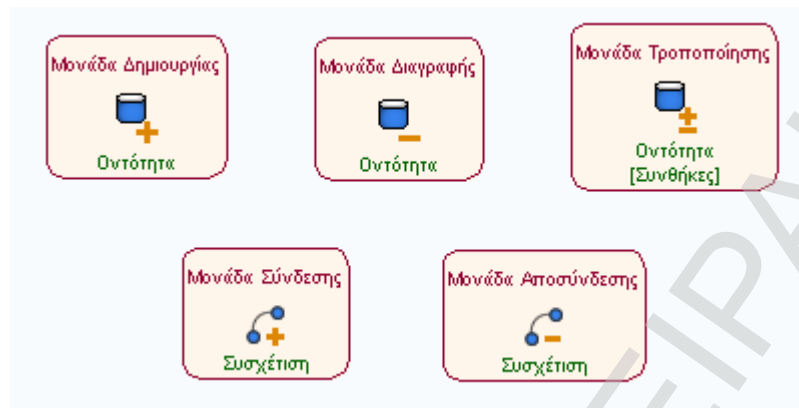
προσπέλαση της σελίδας τα στοιχεία των δύο οντοτήτων συμπληρώνονται με το αντίστοιχο περιεχόμενο αυτόματα – Σχήμα 7-19 (B) – και ο σύνδεσμος δεν αποκτά φυσική υπόσταση.

### ***Λειτουργίες Διαχείρισης Περιεχομένου***

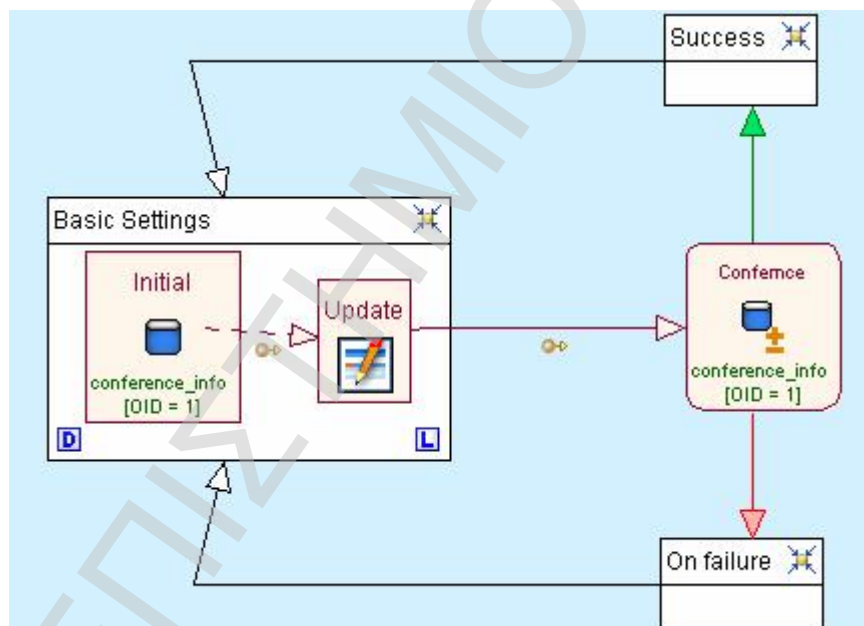
Η WebML παρέχει τη δυνατότητα καθορισμού λειτουργιών που αφορούν την διαχείριση της πληροφορίας που διαθέτει ένα υπερκείμενο. Έτσι μέσω της WebML καθορίζονται λειτουργίες που έχουν να κάνουν με τη δημιουργία, διαγραφή και επεξεργασία ενός στιγμιότυπου μιας οντότητας και αναπαρίστανται γραφικά (βλ. Σχήμα 7-20) μέσω των αντίστοιχων μονάδων *δημιουργίας (create unit)*, *διαγραφής (delete unit)* και *επεξεργασίας (modify unit)*. Παράλληλα καθορίζονται λειτουργίες που αφορούν τη δημιουργία και τη διαγραφή συσχετίσεων μεταξύ των στιγμιότυπων των οντοτήτων (για παράδειγμα τη διαγραφή της σχέσης μεταξύ ενός στιγμιότυπου ενός συγγραφέα και ενός στιγμιότυπου ενός βιβλίου) και αναπαρίστανται γραφικά μέσω των αντίστοιχων μονάδων *σύνδεσης (connect unit)* και *αποσύνδεσης (disconnect unit)*.

Ένα παράδειγμα τροποποίησης ενός στιγμιότυπου αναπαρίσταται στο σχήμα που ακολουθεί (βλ. Σχήμα 7-21) όπου η *φόρμα* γεμίζει με τα στοιχεία που υπάρχουν στη βάση και αφορούν την οντότητα `conference_info` με τη βοήθεια συνδέσμου μεταφοράς, με πιθανή υλοποίηση εικόνας εισαγωγής αυτής του πίνακα (βλ. Πίνακας 7-1), στο οποίο παρουσιάζεται η δημιουργία ενός στιγμιότυπου τροποποίησης των βασικών ρυθμίσεων του συνεδρίου.





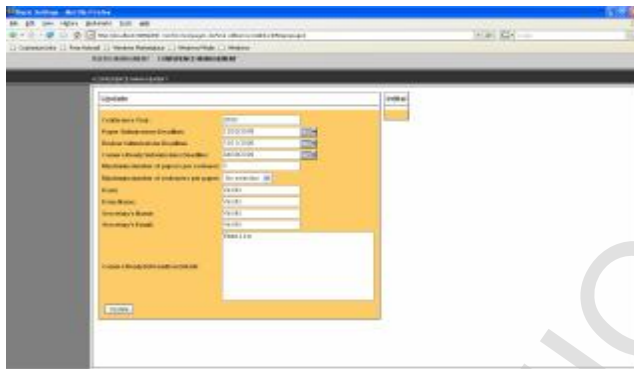
Σχήμα 7-20: Μονάδες Διαχείρισης Περιεχομένου



Σχήμα 7-21: Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Τροποποίησης

Η χρήση των συνδέσμων OK (πράσινο χρώμα) και KO (κόκκινο χρώμα) έχει να κάνει με την επιτυχημένη ή την εσφαλμένη τροποποίηση του στιγμιότυπου. Έτσι σε περίπτωση σφάλματος κατά την δημιουργία, ο σύνδεσμος KO υποδεικνύει τη μεταφορά στη σελίδα σφάλματος και ύστερα την επιστροφή στην σελίδα

τροποποίησης των βασικών ρυθμίσεων. Σε αντίθετη περίπτωση, ο σύνδεσμος OK υποδεικνύει τη μεταφορά στη σελίδα επιτυχούς τροποποίησης και ύστερα την επιστροφή στην σελίδα τροποποίησης των βασικών �υθμίσεων. Με παρόμοιο τρόπο μπορεί κανείς να χρησιμοποιήσει και τη μονάδα δημιουργίας και τη μονάδα διαγραφής.



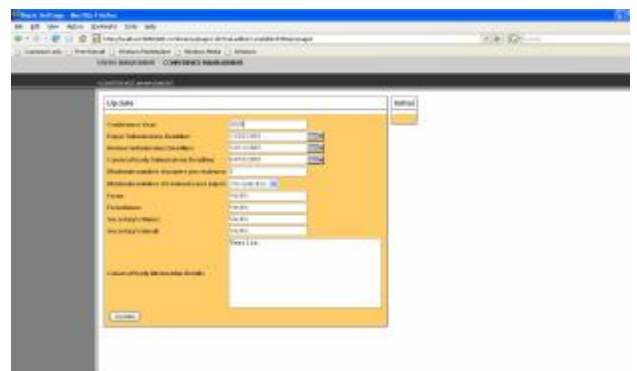
(A)



(B)



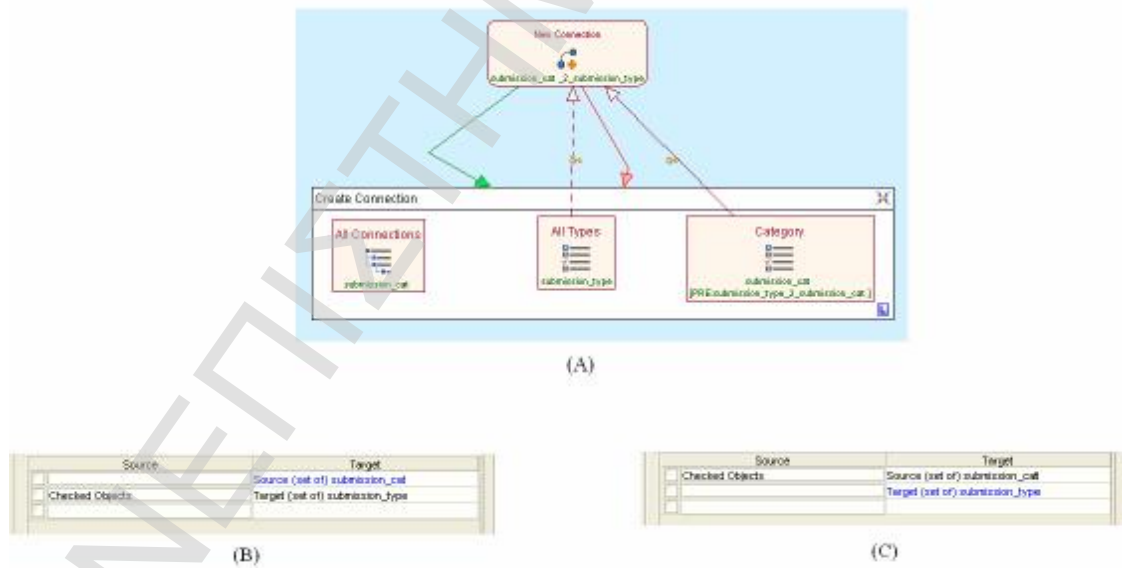
(C)



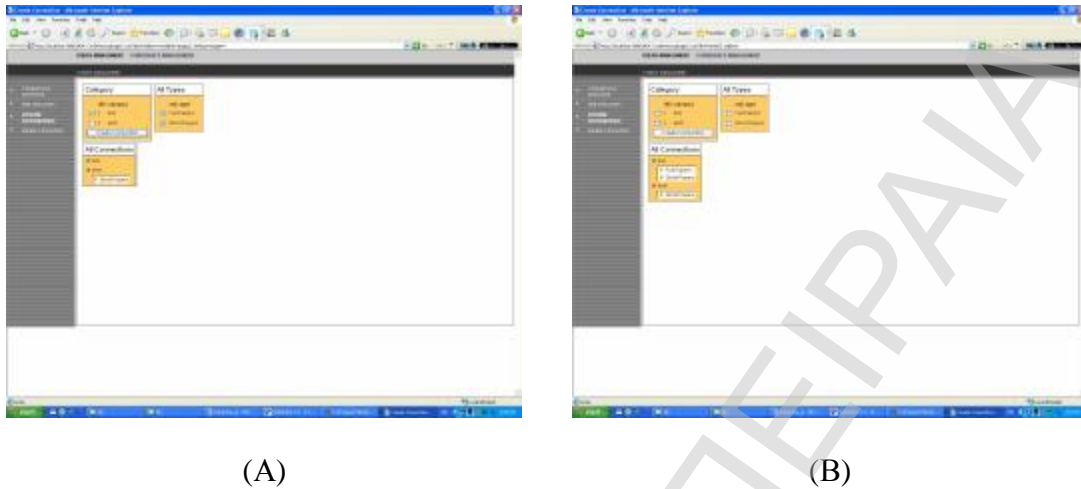
(D)

**Πίνακας 7-1:** Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Τροποποίησης

Τα δύο παραδείγματα που ακολουθούν έχουν σκοπό να παρουσιάσουν την χρήση των μονάδων σύνδεσης και αποσύνδεσης. Στο πρώτο παράδειγμα (βλ. Σχήμα 7-22) ο χρήστης πρέπει να επιλέξει την κατηγορία ή τις κατηγορίες και τον τύπο ή τύπους που θα αντιστοιχούν στην κάθε κατηγορία και να δημιουργήσει μια σύνδεση μεταξύ τους. Αυτό γίνεται με την χρήση δύο μονάδων καταλόγου πολλαπλής επιλογής που στην κάθε μια θα εμφανίζονται τα στιγμιότυπα των δύο οντοτήτων, *submission\_type* και *submission\_cat*. Ύστερα με την βοήθεια δύο συνδέσμων ενός *αυτόματου* και ενός *κανονικού* (βλ. Σχήμα 7-22 (B) και Σχήμα 7-22 (C)), μεταφέρονται τα επιλεχθέντα αντικείμενα στη *μονάδα σύνδεσης* και δημιουργείται η σχέση μεταξύ των στιγμιότυπων των δύο οντοτήτων. Τα δύο βέλη ΚΟ και ΟΚ οδηγούν στην ίδια σελίδα, και με τη μονάδα του *Ιεραρχικού καταλόγου* μπορούμε να βλέπουμε κάθε φορά τις αλλαγές μεταξύ των σχέσεων που δημιουργούνται στα στιγμιότυπα των δύο οντοτήτων. Η υλοποίηση του παραδείγματος φαίνεται στον πίνακα (βλ. Πίνακας 7-2) που ακολουθεί.

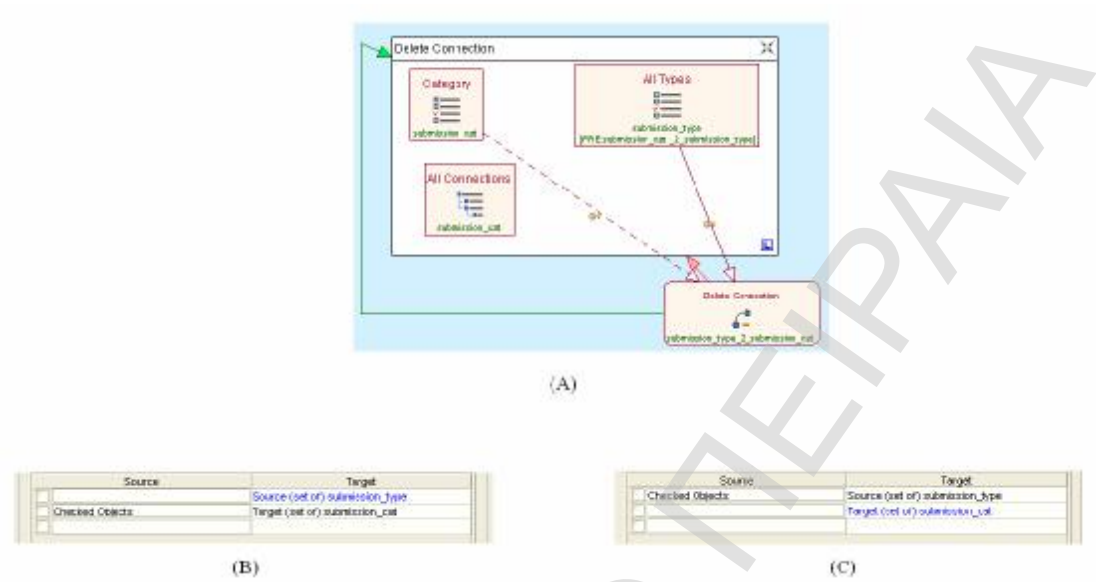


**Σχήμα 7-22:** Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Σύνδεσης

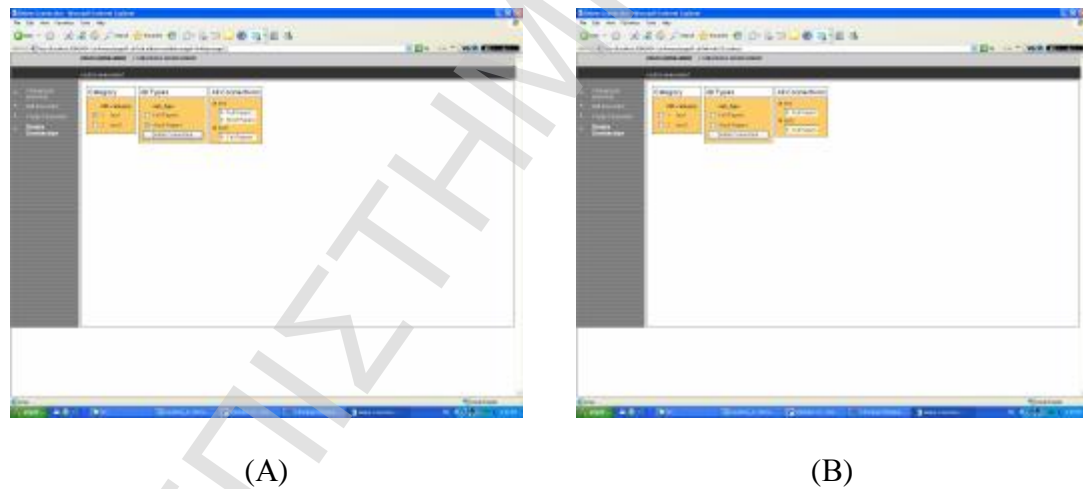


**Πίνακας 7-2:** Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Σύνδεσης

Και το δεύτερο παράδειγμα (βλ. Σχήμα 7-22) ακολουθεί την ίδια λογική, δηλαδή ο χρήστης πρέπει να επιλέξει την κατηγορία ή τις κατηγορίες και τον τύπο ή τύπους που θα αντιστοιχούν στην κάθε κατηγορία και να διαγράψει τη σύνδεση που υπάρχει μεταξύ τους. Αυτό γίνεται με την χρήση δύο μονάδων καταλόγου πολλαπλής επιλογής που στην κάθε μια θα εμφανίζονται τα στιγμιότυπα των δύο οντοτήτων, *submission\_type* και *submission\_cat*. Ύστερα με την βοήθεια δύο συνδέσμων ενός αυτόματου και ενός κανονικού (βλ. Σχήμα 7-23 (B) και Σχήμα 7-23 (C)), μεταφέρονται τα επιλεγθέντα αντικείμενα στη μονάδα αποσύνδεσης και έτσι η σχέση που υπάρχει μεταξύ των στιγμιότυπων των δύο οντοτήτων διαγράφεται. Τα δύο βέλη ΚΟ και ΟΚ οδηγούν στην ίδια σελίδα, και μέσω της μονάδας του *Ιεραρχικού καταλόγου* μπορούμε να βλέπουμε κάθε φορά τις αλλαγές μεταξύ των σχέσεων που δημιουργούνται στα στιγμιότυπα των δύο οντοτήτων. Η υλοποίηση του παραδείγματος φαίνεται στον πίνακα (βλ. Πίνακας 7-3) που ακολουθεί.



Σχήμα 7-23: Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Αποσύνδεσης



Πίνακας 7-3: Παράδειγμα Χρήσης Μονάδας Αποσύνδεσης

### Καθολικές Παράμετροι

Αντίθετα με τα ως τώρα παραδείγματα όπου για τον καθορισμό του περιεχομένου που θα εμφανιστεί σε μια μονάδα απαιτείται η μεταφορά συναφούς πληροφορίας

μέσω των κατάλληλων συνδέσμων, υπάρχουν περιπτώσεις όπου η πληροφορία πρέπει να είναι διαθέσιμη σε όλες τις σελίδες του υπερκειμένου.

Για την αποθήκευση πληροφορίας που είναι διαθέσιμη σε όλες τις σελίδες της εφαρμογής χρησιμοποιούνται οι καθολικές παράμετροι (*global parameters*). Για την ανάθεση τιμής γίνεται χρήση της μονάδας ανάθεσης (*set unit*) ενώ για την ανάκτησή της γίνεται χρήση της μονάδας ανάκτησης (*get units*). Η γραφική αναπαράσταση των μονάδων ανάθεσης και ανάκτησης απεικονίζεται στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-24).

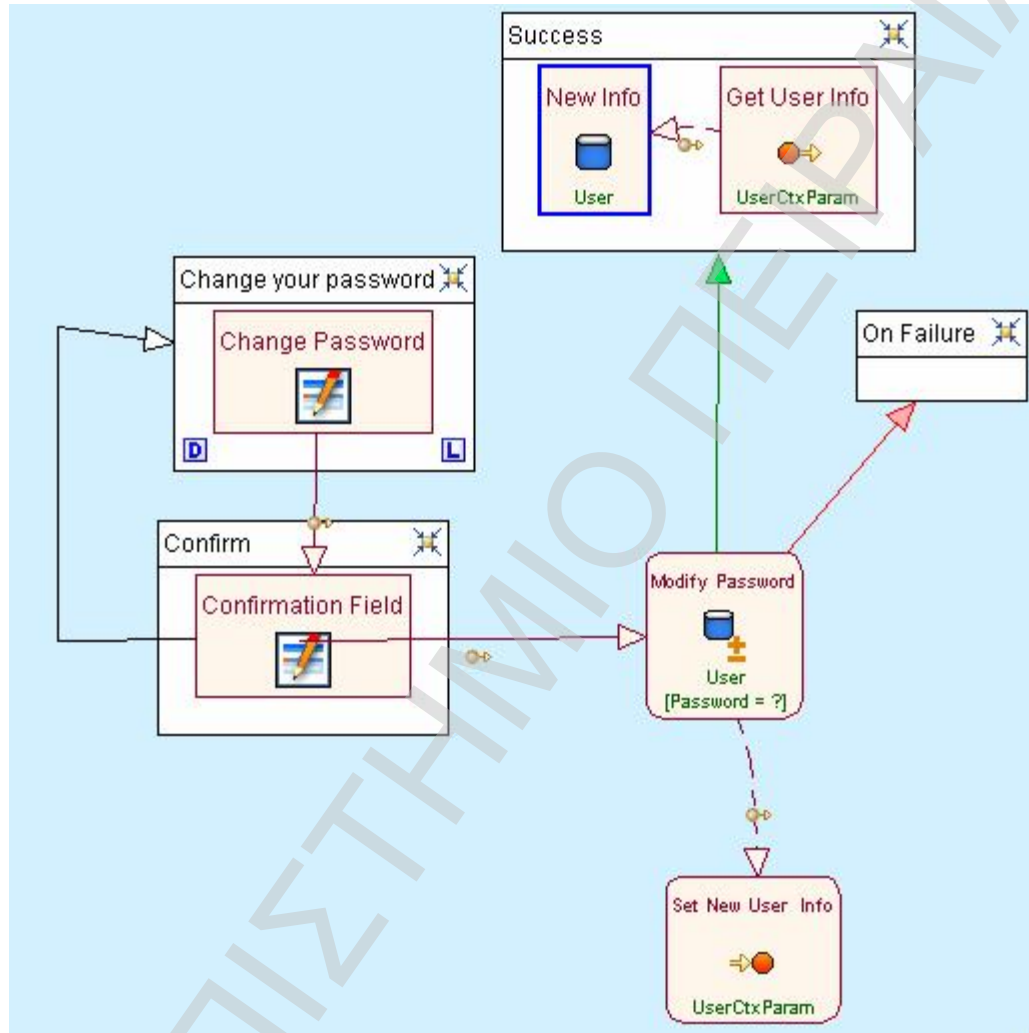


**Σχήμα 7-24:** Οι μονάδες ανάθεσης και ανάκτησης της WebML

Οι μονάδες ανάθεσης περιέχουν μόνο έναν σύνδεσμο εισόδου και συσχετίζονται με μια παράμετρο που περιέχει την τιμή που πρόκειται να ανατεθεί στην καθολική παράμετρο. Επειδή η ανάθεση έχει καθολικό χαρακτήρα και γίνεται ορατή σε όλες τις σελίδες μιας όψης, οι μονάδες ανάθεσης τοποθετούνται γραφικά έξω από το πλαίσιο των σελίδων. Παράλληλα αποτελεί κοινή πρακτική η χρήση συνδέσμων μεταφοράς ως σύνδεσμοι εισόδου των μονάδων ανάθεσης. Η μονάδα ανάκτησης περιέχεται μέσα σε κάθε σελίδα που απαιτείται η χρήση της καθολικής παραμέτρου υποδεικνύοντας έτσι τη σημασία της καθολικής παραμέτρου στον καθορισμό της πληροφορίας που θα εμφανίζει κάθε μονάδα σε μια σελίδα. Μια μονάδα ανάκτησης περιέχει μόνο έναν εξερχόμενο σύνδεσμο μεταφοράς, που μεταφέρει την τιμή που περιείχε η καθολική παράμετρος.

Υπάρχουν τέσσερις διαφορετικοί τύποι καθολικών παραμέτρων ο *UserCtx Param*, ο *GroupCtx Param*, ο *LanguageISOCtx Param* και ο *CountryISOCtx Param*. Για κάθε τύπο κρατείται το OID του πίνακα που υπάρχει η πληροφορία και όποτε αυτή είναι απαραίτητο καλείται είτε για ανάθεση είτε για ανάκτηση. Για να ανακτηθεί όμως η

πληροφορία που περιέχεται σε κάθε μια από τις παραμέτρους πρέπει αυτή η τιμή πρώτα να έχει ανατεθεί.

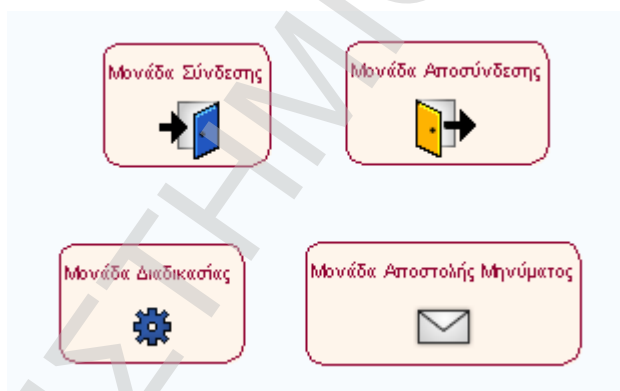


**Σχήμα 7-25:** Παράδειγμα χρήσης μιας μονάδας ανάθεσης και ανάκτησης

Στο παράδειγμα που φαίνεται στο πιο πάνω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-25), βλέπουμε ότι με το που γίνεται η τροποποίηση της οντότητας *user*, τότε δίνεται νέα τιμή στην καθολική παράμετρο *UserCtx Param* και μετά μέσω της νέας τιμής και αφού η τροποποίηση είναι επιτυχής εμφανίζεται η νέα τιμή αφού θα διαβαστεί πρώτα η καθολική παράμετρος *UserCtx Param*.

### Άλλες Λειτουργίες

Πέρα από τον καθορισμό λειτουργιών που έχουν να κάνουν με την διαχείριση περιεχομένου, μέσω της WebML καθορίζονται και άλλες λειτουργίες που αφορούν, για παράδειγμα, την πιστοποίηση των στοιχείων ενός χρήστη και τη διαχείριση της πρόσβασής του στις όψεις μιας εφαρμογής, την παύση της συνόδου (session) ενός συνδεδεμένου χρήστη, την αποστολή ενός μηνύματος μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου κτλ. Οι λειτουργίες αυτές αναπαρίστανται γραφικά (βλ. Σχήμα 7-26) με τη χρήση των αντίστοιχων μονάδων *σύνδεσης (login unit)*, *αποσύνδεσης (logout unit)* και *αποστολής email*. Τέλος για την αναπαράσταση λειτουργιών και υπηρεσιών που δεν μπορούν να περιγραφτούν μέσω της WebML, για παράδειγμα η υπηρεσία ανεβάσματος ενός αρχείου, χρησιμοποιούνται οι *μονάδες διαδικασιών (generic operation units)* (βλ. Σχήμα 7-26: Άλλες Μονάδες)



Σχήμα 7-26: Άλλες Μονάδες

Οι λειτουργικές μονάδες, σε αντίθεση με τις μονάδες περιεχομένου που χρησιμοποιούνται για τη σύνθεση των σελίδων και την παρουσίαση πληροφορίας, αναπαριστούν την εκτέλεση διεργασιών που προκύπτουν από την πλοήγηση ενός συνδέσμου. Από την άλλη πλευρά, όμοια με τις μονάδες περιεχομένου, οι λειτουργικές μονάδες περιλαμβάνουν πηγές και επιλογείς, λαμβάνουν παραμέτρους από συνδέσμους εισόδου και παρέχουν τιμές που χρησιμοποιούνται ως παράμετροι των συνδέσμων εξόδου. Τέλος, οι λειτουργικές μονάδες είναι δυνατόν να διαθέτουν



ένα πλήθος εισερχόμενων συναφών συνδέσμων, οι οποίοι παρέχουν την κατάλληλη πληροφορία για την εκτέλεση μιας λειτουργίας. Ο ένας χρησιμοποιείται για να προκαλέσει την εκτέλεση μιας λειτουργίας ενώ οι υπόλοιποι μεταφέρουν την απαραίτητη πληροφορία για τη σωστή εκτέλεση της λειτουργίας, όπως για παράδειγμα τους αναγνωριστές των στιγμιότυπων των οντοτήτων που συμμετέχουν στη λειτουργία.

### **WebML Πρότυπα**

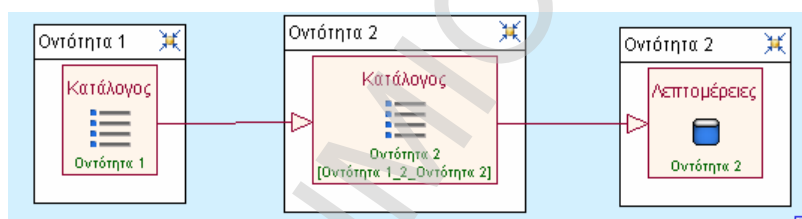
Στη WebML, υπάρχει μία συλλογή προτύπων, η οποία περιέχει τις συνήθεις λύσεις που εφαρμόζονται σε προβλήματα που συναντώνται κατά την εννοιολογική μοντελοποίηση του παγκόσμιου ιστού. Τα WebML πρότυπα αναφέρονται σε διαφορετικά επίπεδα αφαίρεσης και σχεδιαστικών διαστάσεων. Τα πρότυπα αυτά κυμαίνονται από μικρές λύσεις, οι οποίες αναπαριστούν σωστές και ορθές συνθέσεις και προτείνουν πως μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι μονάδες της WebML με το σύνολο των ιδιοτήτων τους, έως μεγαλύτερα κομμάτια υπερκειμένου, η υιοθέτηση των οποίων μπορεί να βελτιώσει τη χρήση ή χρηστικότητα της τελικής εφαρμογής. Στη WebML έχουν αναγνωριστεί και οριστεί πρότυπα τόσο για το σχεδιασμό των δεδομένων, όσο και για το σχεδιασμό του υπερκειμένου (πρότυπα δημοσίευσης και διαχείρισης περιεχομένου). Σε αυτό το σημείο θα δοθούν τα βασικά σημεία για κάθε ένα από αυτά τα πρότυπα.

### **Πρότυπα Δημοσίευσης Περιεχομένου**

Η οργάνωση του περιεχομένου των ιστοσελίδων ακολουθεί συνήθως κάποια προκαθορισμένα πρότυπα, τα οποία εμφανίζονται συχνά στις πραγματικές εφαρμογές. Η τυπική διαμόρφωση ενός δομημένου υπερκειμένου εναλλάσσει *data units* και *multidata units*, προκειμένου να παρουσιάσει πληροφορίες για τα διάφορα αντικείμενα, με χρήση δομοστοιχείων που υποστηρίζουν την πλοήγηση από ένα αντικείμενο σε ένα άλλο.

### Πρότυπο Διαδοχικών Καταλόγων (Cascaded Index)

Το παρόν πρότυπο είναι μια ακολουθία από δομικές μονάδες καταλόγου, οι οποίες ορίζονται με βάση διακριτές οντότητες. Επιλέγοντας ένα αντικείμενο από τον κατάλογο της *Οντότητας 1*, ο χρήστης μεταφέρετε σε μία άλλη μονάδα καταλόγου που τα στιγμιότυπά της έχουν σχέση με τα στιγμιότυπα της πρώτης οντότητας και έτσι συνδέονται με το επιλεγμένο αντικείμενο μέσω μίας σχέσης (relationship). Στο τέλος ο χρήστης οδηγείται σε μια σελίδα που υπάρχει το περιεχόμενο ενός μόνο στιγμιότυπου (*Μονάδα Δεδομένων*) της *Οντότητας 2*. Το σχήμα (βλ. Σχήμα 7-27) που ακολουθεί παρουσιάζει το πρότυπο που αναφέρθηκε. Αν ο σχεδιαστής θέλει να εμφανίζει περισσότερων του ενός στιγμιότυπων μπορεί αντί για τη *Μονάδα Δεδομένων* να χρησιμοποιήσει τη *Μονάδα Πολλαπλών Δεδομένων*.

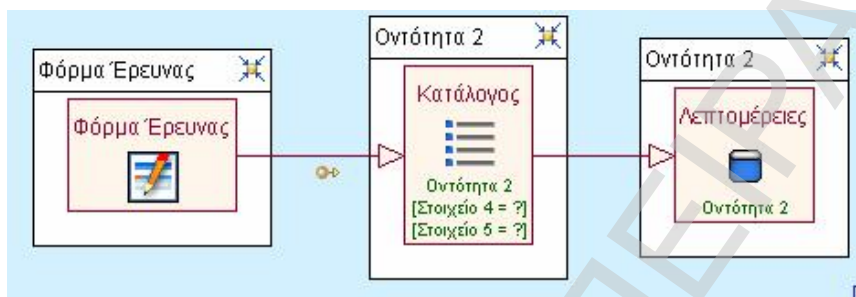


**Σχήμα 7-27:** Πρότυπο Διαδοχικών Καταλόγων

### Πρότυπο Φιλτραρισμένου Καταλόγου (Filtered Index)

Αυτό το πρότυπο αποτελείται από μια μονάδα εισαγωγής δεδομένων συνδεδεμένη με μια μονάδα καταλόγου με σημαντικό σημείο το ότι η μονάδα εισαγωγής δεδομένων αναφέρετε στην οντότητα της μονάδας καταλόγου. Ένας ή περισσότεροι επιλογείς, οι οποίοι βασίζονται στις τιμές που εισήχθησαν από το χρήστη στα πεδία της μονάδας εισαγωγής δεδομένων ορίζουν το σύνολο των στιγμιότυπων που θα είναι ορατά στη μονάδα του καταλόγου. Μέσω αυτού του προτύπου δίνεται η δυνατότητα επιλογής αντικειμένων σε δύο στάδια. Στο πρώτο ο χρήστης εισάγει τις τιμές στα πεδία της φόρμας, οι τιμές αυτές χρησιμοποιούνται ως κλειδιά, με βάση τις οποίες θα γίνει η αναζήτηση των αντικειμένων που πρόκειται να εμφανιστούν στη μονάδα καταλόγου. Στη δομική μονάδα καταλόγου εμφανίζονται τα αντικείμενα εκείνα που ικανοποιούν

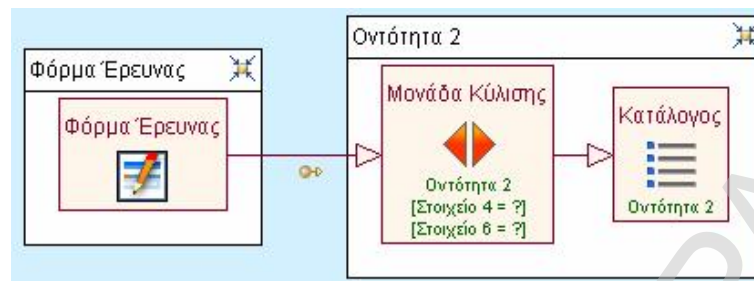
τις συνθήκες αναζήτησης. Στη συνέχεια, ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να επιλέξει από τη μονάδα καταλόγου το στιγμιότυπο που τον ενδιαφέρει και να δει τις τιμές του μέσω της μονάδας δεδομένων.



Σχήμα 7-28: Πρότυπο Φιλτραρισμένου Καταλόγου

#### Πρότυπο Φιλτραρισμένου Καταλόγου Σειριακής Επιλογής (Filtered Scrolled Index)

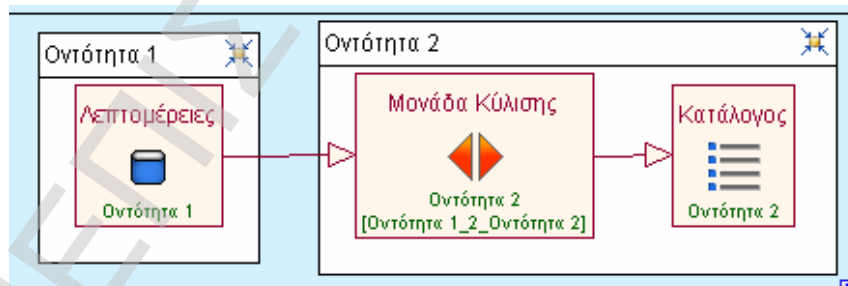
Αυτό το πρότυπο χρησιμοποιείται συνήθως από μηχανές αναζήτησης. Οι μηχανές αναζήτησης δέχονται μία ακολουθία λέξεων και στη συνέχεια παρουσιάζουν με scrolling εντολές τα αποτελέσματα της αναζήτησης, διαιρεμένα σε σελίδες, έτσι ώστε ένα μόνο μπλοκ αποτελεσμάτων τη φορά να μπορεί να προσπελαστεί. Η έννοια της σελιδοποίησης των αποτελεσμάτων αναζήτησης ανά μπλοκ μοντελοποιείται στη WebML με χρήση μονάδων κύλισης. Στο πιο κάτω σχήμα (βλ. Σχήμα 7-29) βλέπουμε ότι αφού ο χρήστης συμπληρώσει τη φόρμα, μέσω της μονάδας εισαγωγής δεδομένων οι τιμές περνούν σε μια μονάδα κύλισης και αφού επιλεγθούν τα στιγμιότυπα μέσω των συνθηκών που ικανοποιούνται εμφανίζονται με τη βοήθεια της μονάδας καταλόγου και του αυτόματου συνδέσμου που συνδέει τη μονάδα κύλισης με αυτή του καταλόγου.



**Σχήμα 7-29:** Πρότυπο Φιλτραρισμένου Καταλόγου Σειριακής Επιλογής

### Πρότυπο Κατευθυνόμενης Περιήγησης (Guided Tour)

Αυτό το πρότυπο χρησιμοποιείται για να παρουσιάσει ένα προς ένα τα στιγμιότυπα μιας ακολουθίας. Το πρότυπο αποτελείται από μια μονάδα κύλισης με παράγοντας ομαδοποίησης 1, το οποίο συνδέεται μέσω ενός αυτόματου συνδέσμου με μια μονάδα δεδομένων. Όταν προσπελασθεί από κάποιο χρήστη για πρώτη φορά η σελίδα που περιέχει τη μονάδα κύλισης, η μονάδα καταλόγου εμφανίζει το στιγμιότυπο του πρώτου αντικειμένου λόγω του αυτόματου συνδέσμου. Στη συνέχεια ο χρήστης έχει τη δυνατότητα χρησιμοποιώντας τις εντολές πρώτο, τελευταίο, επόμενο και προηγούμενο, να δει τα διάφορα αντικείμενα της ακολουθίας. Στο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-30) που δίνεται πιο κάτω φαίνεται η υλοποίηση αυτού του προτύπου

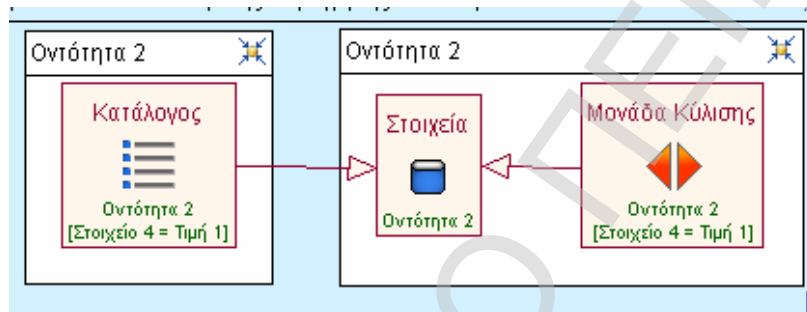


**Σχήμα 7-30:** Πρότυπο Κατευθυνόμενης Περιήγησης

### Πρότυπο Κατευθυνόμενης Περιήγησης Καταλόγου (Indexed Guided Tour)

Αυτού του είδους τα πρότυπα (βλ. Σχήμα 7-31) επιτρέπουν τη παρουσίαση μιας ακολουθίας αντικειμένων με παρόμοιο τρόπο όπως γίνεται σε μια κατευθυνόμενη

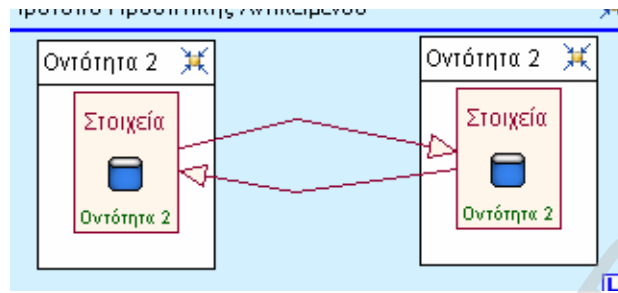
περιήγηση. Η διαφορά βρίσκεται στο ότι το πρώτο στιγμιότυπο αυτού του προτύπου επιλέγεται μέσω ενός καταλόγου. Δίνεται λοιπόν η δυνατότητα στο χρήστη να κυλίσει στη μέση της ακολουθίας των αντικειμένων που πρόκειται να εμφανιστούν, μέσω της μονάδας κύλισης. Το πρότυπο αυτό αποτελείται από μια μονάδα καταλόγου και μια μονάδα κύλισης. Η μονάδα καταλόγου και η μονάδα κύλισης συνδέονται με μια μονάδα δεδομένων.



**Σχήμα 7-31:** Πρότυπο Κατευθυνόμενης Περιήγησης Καταλόγου

#### Πρότυπο Προοπτικής Αντικειμένου (Object Viewpoints)

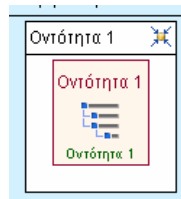
Αυτό το πρότυπο είναι μια ακολουθία δύο ή περισσότερων συνδεδεμένων μονάδων δεδομένων. Κάθε μονάδα παρουσιάζει μία διαφορετική όψη ενός στιγμιότυπου ενός αντικειμένου. Συνήθως η μια δομική μονάδα παρουσιάζει τις απαραίτητες πληροφορίες για ένα στιγμιότυπο και η επόμενη παρουσιάζει επιπρόσθετες λεπτομέρειες που αναφέρονται στην πρώτη οντότητα. Το επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-32) δείχνει την υλοποίηση αυτού του προτύπου.



**Σχήμα 7-32:** Πρότυπο Προοπτικής Αντικειμένου

### Πρότυπο Εμφολευμένου Αντικειμένου (Nested Data)

Αυτό το πρότυπο (βλ. Σχήμα 7-33) παρουσιάζει ένα ιεραρχικό ευρετήριο που ορίζεται πάνω σε δύο οντότητες. Η οντότητα που χρησιμοποιείται στο ανώτερο επίπεδο της ιεραρχίας συνδέεται με μια σχέση, ένα προς πολλά ή ένα προς ένα, με την οντότητα που βρίσκεται στο δεύτερο επίπεδο της ιεραρχίας. Στόχος του προτύπου αυτού είναι η παρουσίαση επιπρόσθετης πληροφορίας που σχετίζεται με κάθε αντικείμενο του ευρετηρίου. Η παραπάνω πληροφορία δεν περιέχεται στην οντότητα του αντικειμένου αυτού, αλλά περιέχεται σε άλλες οντότητες που συνδέονται με την οντότητα του αντικειμένου.

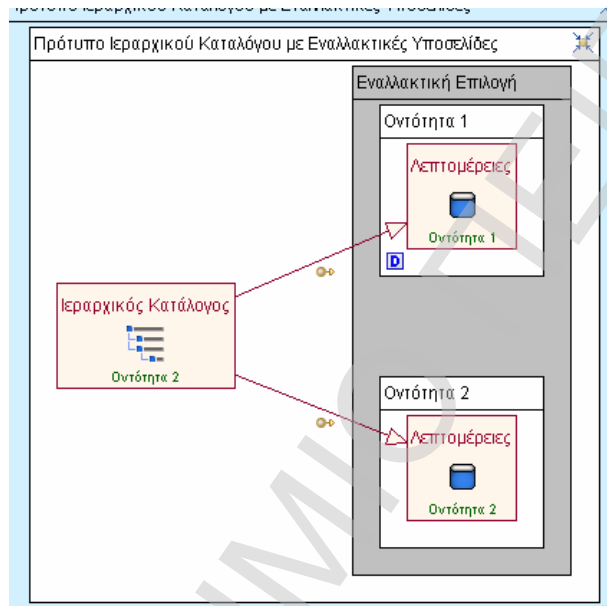


**Σχήμα 7-33:** Πρότυπο Εμφολευμένου Αντικειμένου

### Ιεραρχικό Πρότυπο Ευρετηρίου με Εναλλακτικές Υποσελίδες (Hierarchical Index with Alternative Sub-Pages)

Για την παρουσίαση μιας ιεραρχίας αντικειμένων διαφορετικών οντοτήτων χρησιμοποιείται αυτό το πρότυπο. Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να επιλέξει οποιοδήποτε αντικείμενο από το ευρετήριο και να δει πληροφορίες που αφορούν το

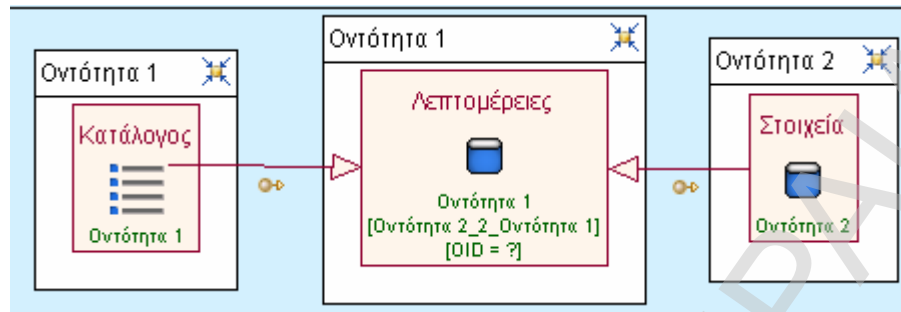
αντικείμενο αυτό. Αυτό γίνεται με τη χρησιμοποίηση της σελίδας των *εναλλακτικών σελίδων*. Με βάση τη μονάδα του ιεραρχικού καταλόγου, υπάρχουν σύνδεσμοι που συνδέονται με της σελίδες που περιέχουν μονάδες δεδομένων για όσες οντότητες ενδιαφέρουν τον κατασκευαστή να παρέχουν πληροφορίες.



**Σχήμα 7-34:** Πρότυπο Ιεραρχικού Ευρετηρίου με Εναλλακτικές Υποσελίδες

#### Πρότυπο Επαναχρησιμοποιήσιμων Δομικών Μονάδων

Σε κάποιες περιπτώσεις μια σελίδα πρέπει να προσπελαστεί ακολουθώντας διαφορετικά μονοπάτια πλοήγησης, καθένα από τα οποία μπορεί να μεταφέρει παραμέτρους διαφορετικών τύπων για την ίδια μονάδα δεδομένων της σελίδας. Μια δομική μονάδα, η οποία μπορεί να δεχτεί παραμέτρους διαφορετικών τύπων, πρέπει να περιλαμβάνει *πολλαπλούς επιλογείς*. Η τυπική διαμόρφωση ενός τέτοιου προτύπου, ένα παράδειγμα φαίνεται στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-35), αποτελείται από μια μονάδα δεδομένων, που βρίσκεται σε μια σελίδα, και μπορεί να προσπελαστεί από διάφορες πηγές, όπως μια μονάδα καταλόγου ή μια μονάδα δεδομένων ή οποιουδήποτε άλλου τύπου.



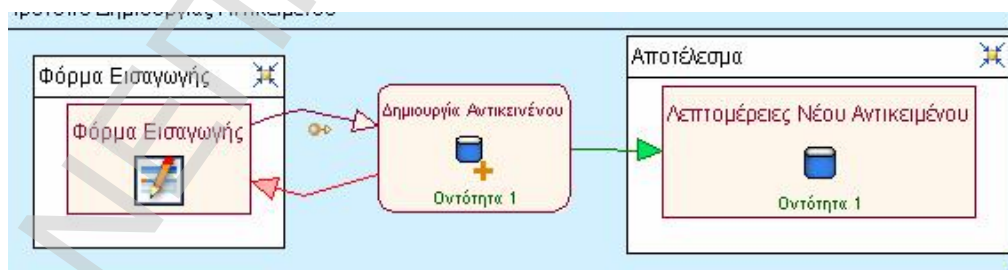
Σχήμα 7-35: Πρότυπο Επαναχρησιμοποιήσιμων Δομικών Μονάδων

### Πρότυπα Διαχείρισης Περιεχομένου

Σε αυτό το μέρος αναλύονται κάποια πρότυπα διαχείρισης που αναφέρονται στις λειτουργίες εισαγωγής, διαγραφής και τροποποίησης οντοτήτων.

### Πρότυπο Δημιουργίας Αντικειμένου

Το πρότυπο (βλ. Σχήμα 7-36) αυτό αποτελείται από μία μονάδα εισαγωγής δεδομένων, συνδεδεμένη με μία μονάδα δημιουργίας, η οποία ακολουθείται από μια μονάδα δεδομένων. Η μονάδα δημιουργίας δέχεται ένα σύνολο τιμών μέσω ενός συνδέσμου, ο οποίος προέρχεται από τη μονάδα εισαγωγής δεδομένων. Οι τιμές αυτές χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία ενός στιγμιότυπου της οντότητας. Σε περίπτωση επιτυχούς δημιουργίας του στιγμιότυπου, το νέο αντικείμενο προβάλλεται με μια μονάδα δεδομένων.

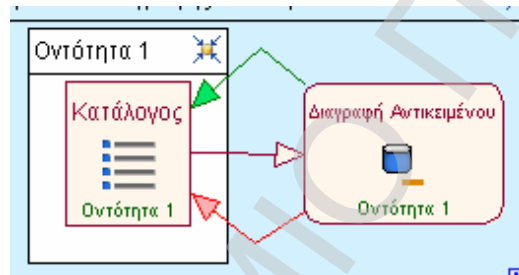


Σχήμα 7-36: Πρότυπο Δημιουργίας Αντικειμένου



### Πρότυπο Διαγραφής Αντικειμένου

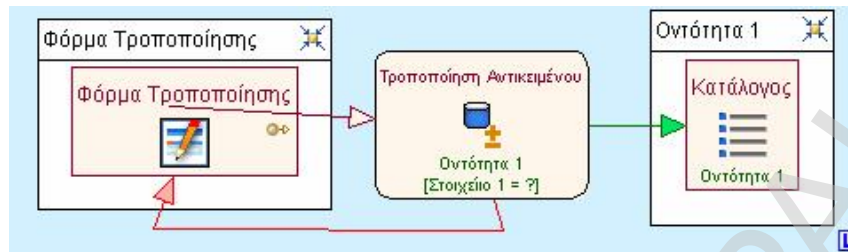
Το παρόν πρότυπο (βλ. Σχήμα 7-37) χρησιμοποιείται για τη διαγραφή ενός ή περισσότερων στιγμιότυπων μιας οντότητας. Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να επιλέξει ένα ή περισσότερα στιγμιότυπα μέσω της μονάδας καταλόγου ή κάποιας άλλης μονάδας περιεχομένου. Αφού επιλέξει τα προς διαγραφή στιγμιότυπα, το αντίστοιχο αναγνωριστικό ή το σύνολο των αντίστοιχων αναγνωριστικών μεταφέρονται μέσω ενός συνδέσμου σε μία μονάδα διαγραφής, η οποία διαγράφει τα επιλεγμένα αντικείμενα.



Σχήμα 7-37: Πρότυπο Διαγραφής Αντικειμένου

### Πρότυπο Τροποποίησης Αντικειμένου

Στην περίπτωση που ο σχεδιαστής επιτρέπει στο χρήστη να τροποποιήσει τις τιμές ενός στιγμιότυπου ενός αντικειμένου, χρησιμοποιείται αυτό το πρότυπο (βλ. Σχήμα 7-38). Ο χρήστης συμπληρώνει μια φόρμα. Το αναγνωριστικό των αντικειμένων μεταφέρεται σε μία μονάδα τροποποίησης, η οποία δέχεται τις νέες τιμές του επιλεγμένου ή των επιλεγμένων αντικειμένων από μία μονάδα εισαγωγής δεδομένων. Σε περίπτωση επιτυχούς τροποποίησης, τα τροποποιημένα στιγμιότυπα με τις νέες τιμές παρουσιάζονται σε μια μονάδα περιεχομένου.

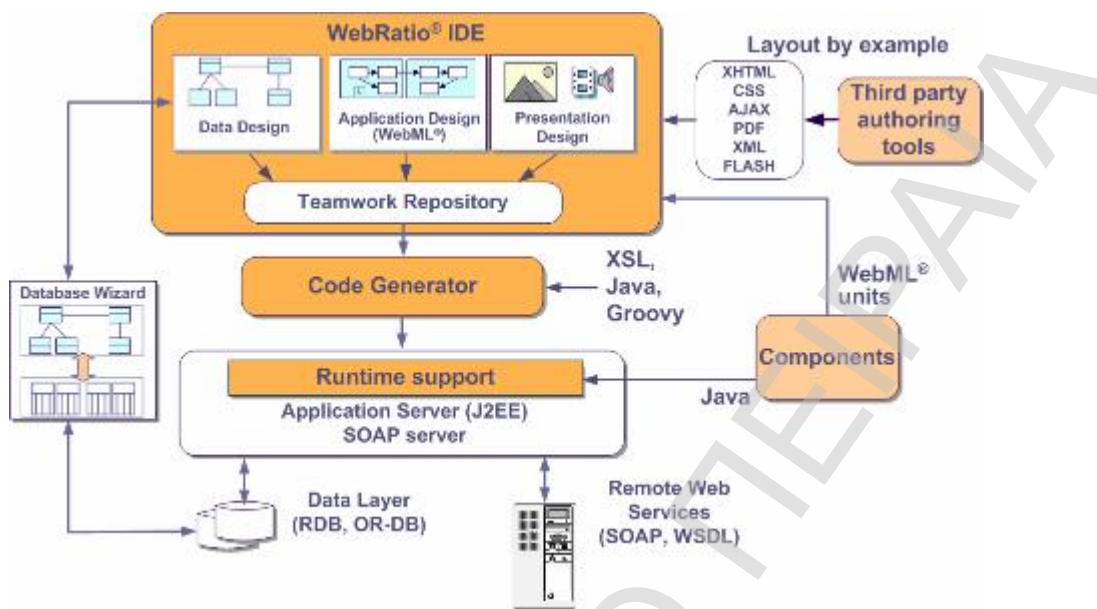


Σχήμα 7-38: Πρότυπο Τροποποίησης Αντικειμένου

### 7.2.3 Φάση Υλοποίησης

Η φάση της υλοποίησης της μεθοδολογίας WebML υποστηρίζεται από τη χρήση ενός CASE εργαλείου, όπως το WebRatio<sup>26</sup>. Το συγκεκριμένο εργαλείο παρέχει σε πρώτη φάση ένα γραφικό περιβάλλον για τη δημιουργία των μοντέλων δεδομένων και υπερκειμένου σε υψηλό επίπεδο και χρησιμοποιήθηκε για την υλοποίηση των παραδειγμάτων αυτού του κεφαλαίου. Σε ένα δεύτερο επίπεδο το ίδιο εργαλείο μπορεί να παράξει αυτόματα τις σελίδες από το μοντέλο δεδομένων και του υπερκειμένου που του έχουν δοθεί στο επίπεδο σχεδίασης, η πλήρης αρχιτεκτονική του εργαλείου φαίνεται στο επόμενο σχήμα (βλ. Σχήμα 7-39). Τα μοντέλα αυτά αποθηκεύονται με τη χρήση της XML, και χρησιμοποιούνται ως είσοδος στην γεννήτρια κώδικα για την υλοποίηση της βάσης δεδομένων και του υπερκειμένου.

<sup>26</sup> Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.webratio.com>, τελευταία πρόσβαση 18 Οκτωβρίου 2008

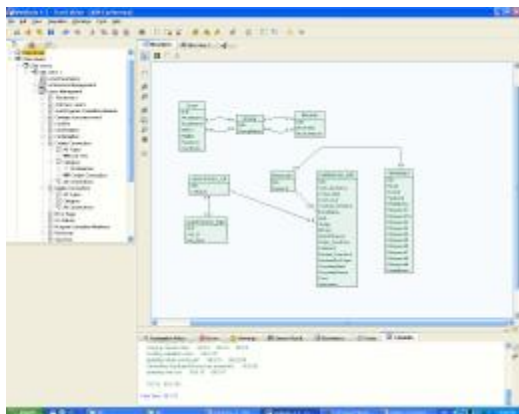


Σχήμα 7-39: Η αρχιτεκτονική του WebRatio®

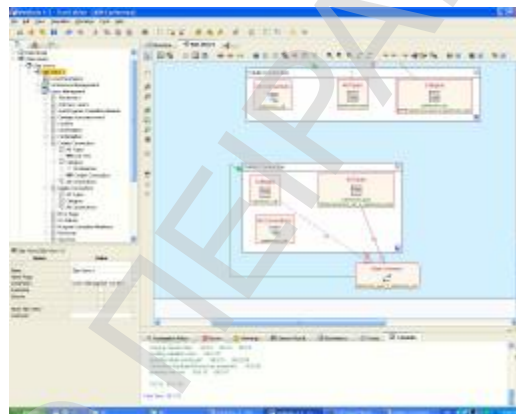
(<http://www.webratio.com>, τελευταία πρόσβαση 10 Ιανουαρίου 2008)

Το επίπεδο σχεδίασης περιλαμβάνει ένα γραφικό περιβάλλον χρήσης, για τον σχεδιασμό των δεδομένων και του υπερκειμένου. Ειδικότερα, το εργαλείο παράγει αυτόματα μια βάση δεδομένων αντιστοιχίζοντας τις οντότητες, τις συσχετίσεις και τις ιδιότητες που ορίστηκαν στο εννοιολογικό επίπεδο σε φυσικές δομές δεδομένων μέσω ενός εργαλείου του Database Wizard. Παράλληλα, το εργαλείο παράγει αυτόματα ένα σύνολο από πρότυπες δυναμικές σελίδες και μονάδες περιγραφής (*unit descriptors*) που επιτρέπουν την λειτουργία της εφαρμογής σε πραγματικό χρόνο. Μια πρότυπη δυναμική σελίδα αντιστοιχεί σε ένα πρότυπο αρχείο που παράγει το περιεχόμενο και τη σήμανση της σελίδας. Μια μονάδα περιγραφής αντιστοιχεί σε ένα XML αρχείο που περιέχει τα απαραίτητα στοιχεία για τη σύνδεση με τη βάση δεδομένων της εφαρμογής καθώς και τα απαραίτητα SQL ερωτήματα για την ανάκτηση της κατάλληλης πληροφορίας και την εμφάνισή της στις αντίστοιχες σελίδες. Τόσο οι πρότυπες σελίδες όσο και οι μονάδες περιγραφής παράγονται από ένα πλήθος XSL μεταφραστών των οποίων οι εντολές εκτελούνται από πρότυπους

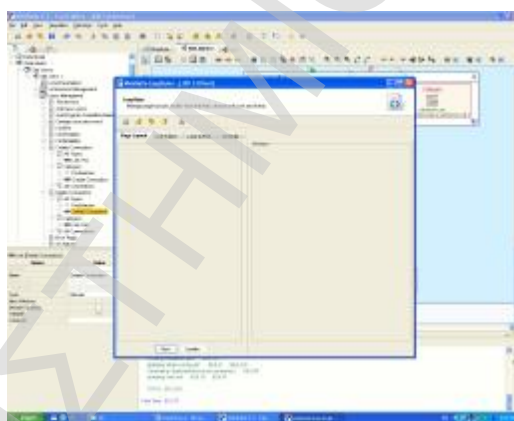
XSL επεξεργαστές. Με τη βοήθεια του EasyStyler Presentation Designer υπάρχει η δυνατότητα στον χρήστη να τροποποιήσει τη σελίδα που έχει παραχθεί σύμφωνα με τις επιθυμίες του ίδιου του.



Εργαλείο σχεδίασης μοντέλου Δεδομένων



Εργαλείο σχεδίασης μοντέλου Υπερκειμένου



Εργαλείο EasyStyler Presentation Designer

#### Πίνακας 7-4: Βασικές εικόνες εργαλείου WebRatio

Στον πιο πάνω πίνακα (βλ. Πίνακας 7-4) παρουσιάζονται δύο βασικές εικόνες μια του εργαλείου σχεδίασης για το μοντέλο δεδομένων και υπερκειμένου και μια του σχεδιαστικού εργαλείου για την μορφοποίηση των σελίδων παρουσίασης.

#### 7.2.4 Υπόλοιπες Φάσεις

Οι υπόλοιπες φάσεις του διαδικαστικού μοντέλου ανάπτυξης της μεθοδολογίας WebML αφορούν τον έλεγχο και την αξιολόγηση για την βελτίωση της ποιότητας της εφαρμογής καθώς και την συντήρηση και πιθανώς εξέλιξη της εφαρμογής από τη στιγμή της διάθεσής της. Αξίζει να σημειωθεί ότι η φάση του ελέγχου και της αξιολόγησης επωφελείται κατά την υιοθέτηση μιας προσέγγισης που βασίζεται στην εννοιολογική μοντελοποίηση μιας εφαρμογής. Για παράδειγμα, οποιοδήποτε αίτημα για αλλαγή θα αντιστοιχεί είτε σε μετατροπή του μοντέλου δεδομένων είτε σε μετατροπή του μοντέλου υπερκειμένου, παρέχοντας έτσι καλύτερο έλεγχο κατά την υλοποίηση των ζητούμενων αλλαγών.

### 7.3 Σύνοψη

Σε αυτό το κεφάλαιο είδαμε τις φάσεις του διαδικαστικού μοντέλου ανάπτυξης της μεθοδολογίας WebML που είναι η *ανάλυση των απαιτήσεων*, η *σχεδίαση* που περιλαμβάνει τη σχεδίαση των δεδομένων και του υπερκειμένου, η *υλοποίηση*, ο *έλεγχος* και η *αξιολόγηση* και η *συντήρηση* και *εξέλιξη*. Ακόμη παρουσιάστηκε ένας *οδηγός* της μεθόδου σχεδίασης της WebML για τη *σχεδίαση των δεδομένων* (μοντέλο E-R), όσο και για τη *σχεδίαση του υπερκειμένου* μέσα από τις βασικές οντότητες της WebML. Επιπροσθέτως δόθηκαν τα βασικά πρότυπα για τη σχεδίαση υπερκειμένου τόσο για τη δημοσίευση όσο και για τη διαχείριση του περιεχομένου. Τέλος κατά τη φάση της υλοποίησης παρουσιάστηκε το *WebRatio*, ένα εργαλείο για τη σχεδίαση μέσω της WebML.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8

### Παράρτημα Β: Οδηγός Εγκατάστασης

Το ΣΗΔΣ που αναπτύχθηκε αποτελεί μια διαδικτυακή εφαρμογή. Για τον λόγο αυτό ο διαδικτυακός εξυπηρετητής (Web Server) που επιλέχθηκε για την εγκατάσταση των αρχείων του συστήματος είναι ο *Apache Server*, ο οποίος πληροί τις τεχνικές προδιαγραφές που έχουν τεθεί. Στην περίπτωση μας έχει γίνει εγκατάσταση όλου του πακέτου *xampp*.

Οι ενέργειες που απαιτούνται για την κατάλληλη ενσωμάτωση των αρχείων του συστήματος και την ορθή λειτουργία και χρήση αυτού, περιγράφονται στα ακόλουθα βήματα:

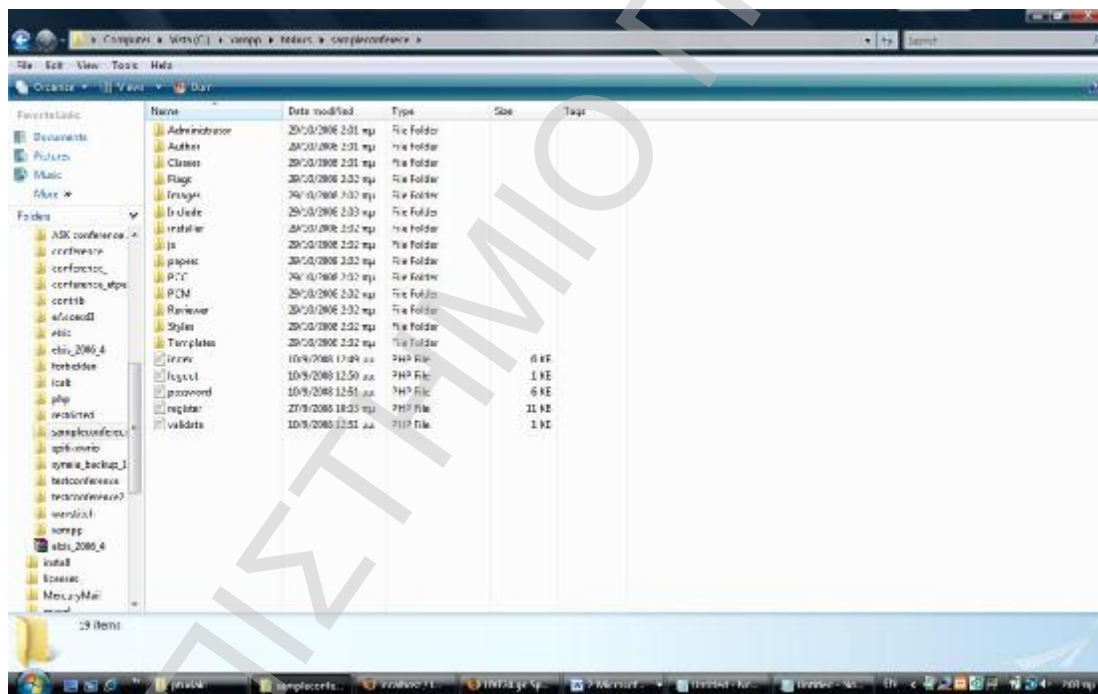
1. Άνοιγμα ενός εξυπηρετούμενου και επικοινωνία με την εφαρμογή δημιουργίας βάσεων δεδομένων, σε αυτή την περίπτωση είναι το *phpmyadmin*.



Σχήμα 8-1: Στιγμιότυπο phpmyadmin

Δημιουργία της νέας βάσης δεδομένων με όνομα **“finaltestconference1”**.

2. Δημιουργία φακέλου στον οποίο θα εισαχθούν και θα περιέχονται όλα τα απαιτούμενα αρχεία του συστήματος. Σε αυτή την περίπτωση είναι ο φάκελος **“sampleconference”**, στον φάκελο htdocs.
3. Στον ηλεκτρονικό υπολογιστή που χρησιμοποιείται ως εξυπηρετητής, αναζητάμε τον φάκελο htdocs αυτού μέσα στον οποίο έχει δημιουργηθεί ο υποφάκελος **“sampleconference”**. Στη δική μας περίπτωση βρίσκεται στο μονοπάτι C:\xampp\htdocs\sampleconference.



Σχήμα 8-2: Περιεχόμενα υποφακέλου sampleconference

4. Σε περίπτωση που πρέπει να ορισθούν δικαιώματα πρόσβασης αρχείων (0777) στους ακόλουθους υποφακέλους:
  - C:\xampp\htdocs\sampleconference
  - C:\xampp\htdocs\sampleconference\Flags
  - C:\xampp\htdocs\sampleconference\Images

- C:\xampp\htdocs\sampleconference\Include
- C:\xampp\htdocs\sampleconference\papers
- C:\xampp\htdocs\sampleconference\papers\camera\_ready
- C:\xampp\htdocs\sampleconference\papers\clean\_version
- C:\xampp\htdocs\sampleconference\papers\submission

5. Άνοιγμα της δικτυακής τοποθεσίας <http://localhost/sampleconference> και εμφάνιση του πιο κάτω σχήματος (βλ. Σχήμα 8-3) και συμπλήρωση των πεδίων σύμφωνα με τις υποδείξεις του (βλ. Εγκατάσταση συστήματος).

**ASK Conference 2.0**  
Installation Mechanism

**Attention !! Before executing this form you must create a database**

**Server Section**  
Server Name (\*): localhost  
Subfolder Path: sampleconference  
Example localhost:  
If you put this system in a folder in htdocs:

**Database Section**  
Database Name (\*): sampleconference1  
Username (\*): root  
Password:  
Confirm Password:  
For user (in system support) only MySQL  
Example: root

**Administrator Section**  
E-mail (\*): admin@yahoog.gr

**Conference Section**  
Conference Name (\*): ICSL 2009  
First Last (\*): ICSL 2009  
Second Last (\*): ICSL 2009  
Logo image: C:\xampp\htdocs\ASK conference 2 0\...  
Social Logo image: C:\xampp\htdocs\ASK conference 2 0\...  
Example ASK Conference 2.0  
Example Installation Mechanism

cancel install

Developed and maintained by the Advanced e-Services for the Knowledge Society Research Unit (TEL-CERT).  
Contact Info: Vasilis Fakos

Σχήμα 8-3: Αρχική εικόνα εγκαταστάτη

6. Υποβολή της φόρμας των στοιχείων και εμφάνιση αποτελέσματος εγκατάστασης (βλ. Σχήμα 8-4)





Σχήμα 8-4: Μήνυμα επιτυχούς εγκατάστασης

7. Στον ηλεκτρονικό υπολογιστή που χρησιμοποιείται ως εξυπηρετητής, αναζητάμε τον φάκελο httdocs αυτού μέσα στον οποίο έχει δημιουργηθεί ο υποφάκελος “sampleconference”.

Ψάχνουμε για τον φάκελο installer τον οποίο **μετονομάζουμε** ή **διαγράφουμε**.

8. Πρόσβαση στο ΣΗΔΣ. Έχοντας τοποθετήσει τα απαιτούμενα αρχεία του συστήματος στον τοπικό εξυπηρετητή ενός υπολογιστή και ακολουθώντας τα παραπάνω βήματα, μπορούμε να ελέγξουμε την ορθότητα του τελικού αποτελέσματα πληκτρολογώντας το URL που αντιστοιχεί στη κατάλληλη τοποθεσία με την βοήθεια ενός φυλλομετρητή (browser). Το URL που δίνεται προς δοκιμή του συστήματος είναι <http://localhost/sampleconference> (βλ. Σχήμα 8-5).



Σχήμα 8-5: Αρχική σελίδα εφαρμογής

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9

### Παράρτημα Γ: Περιεχόμενο Ειδοποιήσεων μέσω Ηλεκτρονικών Μηνυμάτων

#### 9.1 Μήνυμα υπενθύμισης κωδικού πρόσβασης

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **password.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** Administrator [<e-mail-administrator>]

**To:** <e-mail-user>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name>: Password Reminder

**Body:**

Dear Registered User,

Your password is <password-user>.

The <conference-name> Administrator.

#### 9.2 Μήνυμα επιτυχούς εγγραφής συγγραφέα – Προς συγγραφέα

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **register.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Author-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name>: Author Registration

**Body:**

You have successfully submitted to the <conference-name>

Your personal information is:

**First Name:** <First Name>

**Last Name:** <Last Name>

**Title:** <Title>

**Student:** <Student>

**Organization:** <Organization>

**Street Address:** <Street Address>

**City:** <City>

**State:** <State>

**Post Code/ZIP Code:** <ZIP Code>

**Country:** <Country>

**Phone Number:** <Phone Number>

**Fax Number:** <Fax Number>

**Email/Username:** <Email>

**Password:** <Password>

### 9.3 Μήνυμα επιτυχούς εγγραφής συγγραφέα – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **register.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name>: Author Registration

**Body:**

A new author has been successfully submitted to the <conference-name>

His personal information is:

**First Name:** <First Name>

**Last Name:** <Last Name>

**Title:** <Title>

**Student:** <Student>

**Organization:** <Organization>

**Street Address:** <Street Address>

**City:** <City>

**State:** <State>

**Post Code/ZIP Code:** <ZIP Code>

**Country:** <Country>

**Phone Number:** <Phone Number>

**Fax Number:** <Fax Number>

**Email/Username:** <Email>

**Password:** <Password>

#### **9.4 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας εργασίας – Προς Συγγραφέα**

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/paper\_upload.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Author-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Paper Submission Notification -

Paper ID:<Paper-ID>

**Body:**

Dear Author,

Your paper entitled <Paper-Title> has been successfully submitted.

Your Paper ID is <Paper-ID>

### **9.5 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας εργασίας – Προς PCCs**

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/paper\_upload.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> New Paper Submission Notification - Paper ID:<Paper-ID>

**Body:**

A new paper has been submitted for review,

**Paper ID:** <Paper-ID>

**Title:** <Paper-Title>

**Contact Author:** <Author-Full Name>

The above paper is available from the following address: [URL/clean\\_version/file](#)

## 9.6 Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης υποβληθείσας εργασίας – Προς Συγγραφέα

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/edit\_paper.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Author-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Paper Update Submission Notification - Paper ID: <Paper-ID>

**Body:**

Dear Author,

Your paper entitled <Paper-Title> has been successfully submitted.

Your Paper ID is <Paper-ID>

## 9.7 Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης υποβληθείσας εργασίας – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/edit\_paper.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Update Paper Submission Notification - Paper ID:<Paper-ID>

**Body:**

A paper has been updated,

Paper ID: <Paper-ID>

Title: Virtual Conductor: <Paper-Title>

Contact Author: <Author-Full Name>

The above paper is available from the following address: [URL/clean\\_version/file](#)

## 9.8 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς Συγγραφέα

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/camera\_ready\_paper.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Author-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Camera Ready Paper Submission Notification

**Body:**

Dear Author,

Your Camera Ready Paper entitled <Paper-Title> has been successfully submitted (Paper ID: <Paper-ID>).

## 9.9 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής τελικής έκδοσης εργασίας – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Author/camera\_ready\_paper.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> New Camera Ready Submission -  
(Paper ID: <Paper-ID>)

**Body:**

A new camera ready has been submitted.

Paper ID: <Paper-ID>

Title: <Paper-Title>

Contact Author: <Author-Full Name>

The above paper is available from the following address: [URL/camera\\_ready/file](URL/camera_ready/file).

### 9.10 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής ένστασης – Προς Κριτή

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/add\_conflict.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Reviewer-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Conflict Notification - Paper ID:  
<Paper-ID>

**Body:**

Dear reviewer,

Your conflict for the paper entitled <Paper-Title> successfully added.

The reason of conflict is the following:

<Reason>



### 9.11 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής ένστασης – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/add\_conflict.php**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> Conflict Notification - Paper ID: <Paper-ID>

**Body:**

The reviewer <Reviewer-Name> <Reviewer-Last-Name> just added a conflict for the paper entitled <Paper-Title>.

The reason of conflict is the following:

<Reason>

### 9.12 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας κρίσης – Προς Κριτή

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/review\_paper.php** και βρίσκεται στο αρχείο **Include/functions.php** μέσω της συνάρτησης **send2\_rev\_notif()**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Reviewer-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> - Copy of your Review for PID:<Paper-ID>

**Body:**

A new review for Paper <Paper-ID> has been submitted.

If you wish to update your review, please log in the review system and go to the "Reviewed Papers" Section.

**Reviewer Name:** <Reviewer-Name> <Reviewer-Last-Name>

**Reviewer ID:** <Reviewer-ID>

**Paper ID:** <Paper-ID>

**Title:** <Paper-Title>

**Brief Summary:** <Paper-Title>

**Relevance:** <Number-Relevance>

**Originality:** <Number-Originality>

**Research Significance:** <Number-Significance>

**Technical Quality:** <Number-Quality>

**Research Context/Knowledge of the Field:** <Number-Context/Knowledge>

**FORM - Organization and Readability:** <Number-FORM-Organization>

**FORM - Grammar and Style:** <Number-FORM-Grammar>

**OVERALL - General Rating:** <Number-General-Rating>

**Confidence in your evaluation judgment:** <Number-Confidence>

**Recommendation:** <Recommendation>

**Paper Type:** <Paper-Type>

**Comments to Committee:**

<Comments-to-Committee>

**Comments to Authors:**

<Comments-to-Authors>

### 9.13 Μήνυμα επιτυχούς υποβολής νέας κρίσης – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/review\_paper.php** και βρίσκεται στο αρχείο **Include/functions.php** μέσω της συνάρτησης **send\_pcc\_rev\_notif()**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> - A New Review Has been Submitted for PID:<Paper-ID>

**Body:**

A new review has been submitted.

**Reviewer Name:** <Reviewer-Name> <Reviewer-Last-Name>

**Reviewer ID:** <Reviewer-ID>

**Paper ID:** <Paper-ID>

**Title:** <Paper-Title>

**Brief Summary:** <Paper-Title>

**Relevance:** <Number-Relevance>

**Originality:** <Number-Originality>

**Research Significance:** <Number-Significance>

**Technical Quality:** <Number-Quality>

**Research Context/Knowledge of the Field:** <Number-Context/Knowledge>

**FORM - Organization and Readability:** <Number-FORM-Organization>

**FORM - Grammar and Style:** <Number-FORM-Grammar>

**OVERALL - General Rating:** <Number-General-Rating>

**Confidence in your evaluation judgment:** <Number-Confidence>

**Recommendation:** <Recommendation>

**Paper Type:** <Paper-Type>

**Comments to Committee:**

<Comments-to-Committee>

**Comments to Authors:**

<Comments-to-Authors>

#### **9.14 Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης κρίσης – Προς Κριτή**

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/review\_paper.php** και βρίσκεται στο αρχείο **Include/functions.php** μέσω της συνάρτησης **send2\_rev\_notif()**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <Reviewer-email>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> - Copy of your Updated Review for PID:<Paper-ID>

**Body:**

You have updated your review for Paper <Paper-ID>.

If you wish to update your review, please log in the review system and go to the "Reviewed Papers" Section.

**Reviewer Name:** <Reviewer-Name> <Reviewer-Last-Name>

**Reviewer ID:** <Reviewer-ID>

**Paper ID:** <Paper-ID>

**Title:** <Paper-Title>

**Brief Summary:** <Paper-Title>

**Relevance:** <Number-Relevance>

**Originality:** <Number-Originality>

**Research Significance:** <Number-Significance>

**Technical Quality:** <Number-Quality>

**Research Context/Knowledge of the Field:** <Number-Context/Knowledge>

**FORM - Organization and Readability:** <Number-FORM-Organization>

**FORM - Grammar and Style:** <Number-FORM-Grammar>

**OVERALL - General Rating:** <Number-General-Rating>

**Confidence in your evaluation judgment:** <Number-Confidence>

**Recommendation:** <Recommendation>

**Paper Type:** <Paper-Type>

**Comments to Committee:**

<Comments-to-Committee>

**Comments to Authors:**

<Comments-to-Authors>

### 9.15 Μήνυμα επιτυχούς τροποποίησης κρίσης – Προς PCCs

Το μήνυμα αυτό στέλνεται από το αρχείο **Reviewer/review\_paper.php** και βρίσκεται στο αρχείο **Include/functions.php** μέσω της συνάρτησης **send\_pcc\_rev\_notif()**. Η δομή του μηνύματος είναι ακόλουθη:

**From:** <Sender-name> [<Sender-email>]

**To:** <PCC-emails>

**Bcc:** <e-mail-administrator>

**Subject:** <conference-name> <conference-year> - An Updated Review Has been Submitted for PID:<Paper-ID>

**Body:**

An already submitted Review has been updated.

**Reviewer Name:** <Reviewer-Name> <Reviewer-Last-Name>

**Reviewer ID:** <Reviewer-ID>

**Paper ID:** <Paper-ID>

**Title:** <Paper-Title>

**Brief Summary:** <Paper-Title>

**Relevance:** <Number-Relevance>

**Originality:** <Number-Originality>

**Research Significance:** <Number-Significance>

**Technical Quality:** <Number-Quality>

**Research Context/Knowledge of the Field:** <Number-Context/Knowledge>

**FORM - Organization and Readability:** <Number-FORM-Organization>

**FORM - Grammar and Style:** <Number-FORM-Grammar>

**OVERALL - General Rating:** <Number-General-Rating>

**Confidence in your evaluation judgment:** <Number-Confidence>

**Recommendation:** <Recommendation>

**Paper Type:** <Paper-Type>

**Comments to Committee:**

<Comments-to-Committee>

**Comments to Authors:**

<Comments-to-Authors>

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

## Βιβλιογραφία

Abrams, M., Phanouriou, C., Batongbacal, A. L., Williams, S. M., & Shuster, J. E., 1999. *UIML: An Appliance-Independent XML User Interface Language*, in Proceedings of the 8<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Toronto, Canada 11-14 May 1999.

Ankolekar, A., Burstein, M., Hobbs, J., Lassila, O., Martin, D., McDermott, D., McIlraith, S., Narayanan, S., Paolucci, M., Payne, T., & Sycara, K., 2002. *DAMLS: Web Service Description for the Semantic Web*, in Proceedings of the 1<sup>st</sup> International Semantic Web Conference, Sardinia, Italy, 9-12 June 2002. pp. 348-363.

Anon *An Ontology-based Approach to Web Site Design and Development*.

Anon *OCS in an Hour*.

Akanda, M. A. K., German, D. M., A 2005. *System of Patterns for Web Navigation*, Proc. of the 5<sup>th</sup> International Conference of Web Engineering (ICWE 2005), Sydney: Springer LNCS 3579.

Aleman-Meza, B., Nagarajan, M., Ramakrishnan, C., Sheth, P. A., Arpinar, B., Ding, L., Kolari, P., Joshi, A., Finin, T., 2006. *Semantic Analytics on Social Networks: Experiences in Addressing the Problem of Conflict of Interest Detection*, IW3C2, Edimburg, UK 22-26 May 2006.

Ardissono, L. & Goy, A. 1999. *Tailoring the Interaction with Users in Electronic Shops*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> International Conference on User Modelling, Banff, Canada, 20-24 June 1999. pp. 35-44.

Atzeni, P., Mecca, G., & Merialdo, P., 1998. *Design and maintenance of dataintensive web sites*, in proceeding of the 6<sup>th</sup> International Conference on Extending Database Technology (EDBT) (Lecture Notes in Computer Science Vol. 1377), Valencia, Spain, 23-27 March 1998. pp. 436-450.



Badrinath, B., Fox, A., Kleinrock, L., Popek, G., Reiher, P., Satyanarayanan, M., 2000. *A Conceptual Framework for Network and Client Adaptation*, IEEE Mobile Networks and Applications (MONET), 5 (4), pp. 221–231.

Balasubramaniam, R., Pries-Heje, J., Baskerville, R., 2002. *Internet Software Engineering: A Different Class of Processes*, Annals of Software Engineering, 14 (1–4), pp. 169–195.

Baresi, L., Garzotto, F., Paolini, P., 2000. *From Web Sites to Web Applications: New Issues for Conceptual Modeling*. In: Workshop on Conceptual Modeling for E-Business and the Web, Liddle, S.W., Mayr, H. C., Thalheim, B. (Eds.), Springer LNCS 1921, pp. 89–100.

Beaumont, I., 1994. *User Modelling in the Interactive Anatomy Tutoring System ANATOM-TUTOR*, User Modelling and User-Adapted Interaction, Vol. 4 (1), pp. 21–45.

Beged-Dov, G., Brickley, D., Dornfest, R., Davis, I., Dodds, L., Eisenzopt, J., Galbraith, D., Guha, R.V., MacLeod, K., Miller, E., Swartz, A., & van der Vlist, E. 2000. *RDF Site Summary (RSS) 1.0*, available from: <http://groups.yahoo.com/group/rss-dev/files/specification.html> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Berners-Lee, T., Fielding, R., & Masinter, L., 1998. *Uniform Resource Identifiers (URI): Generic Syntax*, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.ietf.org/rfc/rfc2396.txt> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Berners-Lee, T., Hendler, J., & Lassila, O. 2001. *The Semantic Web*, Scientific American, May, 2001.

Berners-Lee, T., Hendler, J., Lassila, O., 2001. *The Semantic Web*, Scientific American.

Bochicchio, M., Paiano, R., & Paolini P., 1999. *JWeb: an HDM environment for fast development of web applications*, in Proceedings of IEEE International Conference

on Multimedia Computing and Systems (ICMCS 1999), Florence, Italy 7-11 June 1999. Volume 2, pp. 809 -813.

Borst, P., Akkermans, J., Pos, A., & TOP, J., 1995. *The PhysSys ontology for physical systems*, in Bredeweg, B., editor, Working Papers of the Ninth International Workshop on Qualitative Reasoning QR'95, pp. 11-21, University of Amsterdam.

Boyle, C. & Encarnacion, A. O., 1994. *MetaDoc: an adaptive hypertext reading system*, User Models and User Adapted Interaction, Vol. 4 (1), pp. 1-19.

Brambilla, M., Ceri, S., Comai, S., Fraternali, P., Manolescu, I., 2003a. *Model-driven Development of Web Services and Hypertext Applications*, SCI2003, Orlando, FL.

Brambilla, M., Ceri, S., Comai, S., & Fraternali, P., 2003. *Model-driven Development of Web Services and Hypertext Applications*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> World Multi-Conference on Systemics, Cybernetics and Informatics (SCI 2003), July 27-30, 2003, Florida, USA. Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: [http://www.webml.org/webml/upload/ent5/1/scii2003\\_fraternali.pdf](http://www.webml.org/webml/upload/ent5/1/scii2003_fraternali.pdf) [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Brusilovsky, P., 1992. *Intelligent Tutor, Environment and Manual for Introductory Programming*, Educational and Training Technology International, Vol. 29 (1), pp. 26-34.

Brusilovsky, P., 1996. *Methods and techniques of adaptive hypermedia*, User Modelling and User Adapted Interaction, Vol. 6 (2-3), 1996, pp. 87-129.

Brusilovsky, P., Schwarz, E., & Weber, G., 1996. *ELM-ART: An Intelligent Tutoring System on World Wide Web*, in Frasson, C., Gauthier, G., & Lesgold, A. (Ed.), *Intelligent Tutoring Systems (Lecture Notes in Computer Science Vol. 1086)*, pp. 261-269.

Brusilovsky, P., Eklund, J., & Schwarz, E., 1998. *Web-based Educations for All: A Tool for Development Adaptive Courseware*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Brisbane, Australia 14-18 April 1998.

Brusilovsky, P., & Cooper, D. W., 1999. *ADAPTS: Adaptive Hypermedia for a Web-based Performance Support System*, in Proceedings of the 2<sup>nd</sup> Workshop on Adaptive Systems and User Modelling on the WWW, Toronto, Canada 11-14 May 1999. pp. 41-47.

Brusilovsky, P., 2001. *Adaptive Hypermedia*, User Modelling and User Adapted Interaction, Vol. 11 (1-2), pp. 87-110.

Bush, V., As We May Think, 1945. *The Atlantic Monthly*, 176 (1), pp. 101–108.

Cabral, L., Domingue, J., Motta, E., Payne, T., & Hakimpour, F., 2004. *Approaches to Semantic Web Services: An Overview and Comparisons*, in Proceedings of the First European Semantic Web Symposium (ESWS 2004) (Lecture Notes in Computer Science Vol. 3053), Crete, Greece 10-12 May 2004. pp. 225-239.

Cachero, C., Gómez, J., and Pastor, O., *Extending a Conceptual Modelling Approach to Web Application Design*, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Comunitat Valenciana.

Cachero, C., and Koch, N., 2002. *Navigation Analysis and Navigation Design in OO-H and UWE*, Technical Report 0205, Ludwig-Maximilians University of Munich.

Cappi, J., Rossi, G., Fortier, A., & Schwabe, D., 2001. *Seamless Personalization of E-commerce Applications*, in Proceedings of the International Workshop on Ecommerce and conceptual Modelling, Yokohama, Japan, 27-30 November 2001. pp. 457-470.

Carro, R. M., Pulido, E. & Rodríguez, P., 1999. *TANGOW: Task-based Adaptive learner Guidance on the WWW*, in Proceedings of the Second Workshop on Adaptive Systems and User Modelling on the WWW, Toronto, Canada, 11-14 May 1999. pp. 49-57.

Ceri, S., Fraternali, P. & Paraboschi, S., 1999a. *Design Principles for Data- Intensive Web Sites*, SIGMOD Record, Vol. 24 (1), March 1999. pp. 84-89.

Ceri, S., Fraternali, P., & Paraboschi, S., 1999b. *Data-Driven One-To-One Web Site Generation for Data-Intensive Applications*, in Proceedings of the 25<sup>th</sup> International Conference on Very Large Data Bases, Edinburgh, Scotland, 7-10 September 1999. pp. 615-626.

Ceri, S., Fraternali, P., & Bongio, A., 2000. *Web Modelling Language (WebML): a Modelling Language for Designing Web Sites*, in Proceedings of the 9<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Amsterdam, Netherlands, 15-19 May 2000. pp. 135-157.

Ceri, S., Fraternali, P. & Matera, M., 2002. *Conceptual Modelling of Data-Intensive Web Applications*, IEEE Internet Computing, Vol. 6 (4), July-August, 2002, pp. 20-30.

Ceri, S., Fraternali, P., Bongio, A., Brambilla, M., Comai, S., Matera, M., 2003. *Designing Data-Intensive Web Applications*, San Francisco: Morgan Kaufmann.

Chen, P., 1976. *The Entity-Relationship Approach: Toward a Unified View of Data*, ACM Transactions on Database Systems, Vol. 1 (1), pp. 9-36.

Chin, D. N., 1989. *KNOME: Modelling What the User Knows in UC*, pp. 74-107, Springer-Verlag, 1989, ISBN:0-387-18380-9.

Ciancarini P., Rossi D., and Vitali F, 1999. *A case study in designing a document centric coordination application over the Internet*. In Clarke, D. Dix, A. and Dix, F (Eds.), Proc. Workshop on the Active Web, pages 41–56.

Conallen, J., 2000. *Building Web Applications with UML*, Addison-Wesley.

ConfTool: Conference Management Software, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.conftool.net/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Conklin, J., 1987. *Hypertext: An Introduction and Survey*, IEEE Computer, 20 (9), September, pp. 17-41.

Corcho, O., Gomez-Perez, A. Lopez-Cima, A. Lopez-Garcia, V., & Suarez-Figueroa, M. C., 2003. *ODESeW: Automatic Generation of Knowledge Portals for Intranets and Extranets*, in Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Semantic Web Conference 2003 (ISWC 2003) (Lecture Notes in Computer Science Vol. 2870), Florida, USA, 20-23 October 2003. pp. 802-817.

Costagliola, G., Ferrucci, F., & Francese, R., 2002. *Web engineering: Models and Methodologies for the Design of Hypermedia Applications*, in Chang, S. K., editor, Handbook of Software Engineering & Knowledge Engineering, Vol. 2, Emerging Technologies, pp. 181-199, World Scientific.

Cowan, D. D. & Lucena, C. J. P., 1995. *Abstract Data Views, An Interface Specification Concept to Enhance Design for Reuse*, IEEE Transactions on Software Engineering, Vol. 21 (3), March, 1995, pp. 229-243.

Cutter Consortium, 2000. *Poor Project Management Number-one Problem of Outsourced E-projects*, Cutter Research Briefs, November, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.cutter.com/research/2000/crb001107.html>, [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Da Silva, P. P., 2000. *User Interface Declarative Models and Development Environments: A Survey*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> International Workshop on Design, Specification and Verification of Interactive Systems (DSV-IS'2000), Limerick, Ireland, 5-6 June 2000. pp. 207-226.

De Bra, P. & Calvi, L., 1998. *AHA! An open Adaptive Hypermedia Architecture*, The New Review of Hypermedia and Multimedia, Vol. 4, pp. 115-140.

De Bra, P., Brusilovsky, P., & Houben, G., 1999. *Adaptive Hypermedia: From Systems to Framework*, ACM Computing Surveys, Vol. 31 (4), 1999, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση:

[http://www.cs.brown.edu/memex/ACM\\_HypertextTestbed/papers/25.html](http://www.cs.brown.edu/memex/ACM_HypertextTestbed/papers/25.html) [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

De Bra, P., Stash, N., & De Lange, B., 2003. *AHA! Adding Adaptive Behaviour to Websites*, in Proceedings of the NLUUG Conference, The Netherlands May 2003.

Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.win.tue.nl/~debra/nluug2003/nluug2003.pdf> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Deshpande, Y., Hansen, S., 2001. *Web Engineering: Creating a Discipline among Disciplines, Special Issue on Web Engineering*, IEEE Multimedia, 8 (2), April–June. pp. 82–87.

Dey, A. K. & Abowd, G. D., 2001. *A Conceptual Framework and a Toolkit for Supporting the Rapid Prototyping of Context-Aware Applications*, Human-Computer Interaction (HCI) Journal, Vol. 16 (2-4), pp. 97-166.

De Troyer, O. M. F. & Leune, C. J. 1998. *WSDM: A user centered design method for Web sites*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Brisbane, Australia, 14-18 April 1998 pp. 85-94.

Diaz, A., Isakowitz, T., Maiorana, V., & Gilabert, G., 1995. *RMC: A tool to Designing WWW Applications*, In Proceedings of the 4<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Boston, USA, 11-14 December 1995.

Domingue, J. B., & Dzbor, M., 2004. *Magpie: Browsing and Navigating on the Semantic Web*, in Proceedings of the Conference on Intelligent User Interfaces, Madeira, Portugal, 13-16 January 2004. pp. 191-197.

EasyChair Conference System, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.easychair.org/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Eisenstein, J., Vanderdonckt, J., Puerta, A., 2001. *Applying Model-Based Techniques to the Development of UIs for Mobile Computers*, Proc. of the 5th International Conference on Intelligent User Interfaces (IUI 2001), Santa Fe: ACM Press.

Eriksson, H., Puerta, A. R., & Musen, M. A., 1994. *Generation of Knowledge-Acquisition Tools from Domain Ontologies*, International Journal of Human-Computer Studies, Vol. 41, pp. 425-453.

Fensel, D. & Bussler, C., 2002 *The Web Service Modelling Framework WSMF*, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://informatik.uibk.ac.at/users/c70385/wese/wsmf.bis2002.pdf> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Fernandez, M., Florescu, D., Kang, J., Levy, A., & Suciu, D., 1997. *STRUDEL: A Web Site Management System*, in Proceedings of the ACM SIGMOD international conference on Management of data, Tucson, Arizona, USA, 13-15 May 1997. pp. 549-552.

Fernandez, M., Florescu, D., Levy, A., & Suciu, D., 1998. *Catching the Boat with Strudel: Experiences with a Web-site Management System*, in Proceedings of the 1998 ACM SIGMOD international conference on Management of data, Seattle, Washington, USA, 2-4 June 1998 pp. 414-425, ACM Press.

Fink, J. & Kobsa, A., 2000. *A Review and Analysis of Commercial User Modelling Servers for Personalization on the World Wide Web*, User Modelling and User-Adapted Interaction, Vol. 10 (3-4), pp. 209-249.

Fink, J., Kobsa, A., & Nill, A., 1998. *Adaptable and Adaptive Information Provision for All Users, Including Disabled and Elderly People*, The New Review of Hypermedia and multimedia, Vol. 4, pp. 163-188.

Frasincar, F., Houben, G., & Vdovjak, R., 2002. *Specification Framework for Engineering Adaptive Web Applications*, in Proceedings of the 11<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Honolulu, Hawaii, USA, 7-11 May 2002.

Fraternali, P. & Paolini, P., 1998. *A Conceptual Model and a Tool Environment for Developing More Scalable Dynamic Applications*, in Proceedings of the 6<sup>th</sup>

International Conference on Extending Database Technology, Valencia, Spain, 23-27 March 1998. pp. 421-435.

Fraternali, P., 1999. *Tools and Approaches for Developing Data-Intensive Web Applications: a Survey*, ACM Computing Surveys, Vol. 31 (3), September, pp. 227-263.

Fraternali, P., and Paolini, P., *Model-Driven Development of Web Applications: the Autoweb System*.

Garzotto, F., Paolini, P. & Schwabe, D., 1993. *HDM—A Model-Based Approach to Hypertext Application Design*, ACM Transactions on Information Systems, Vol. 11 (1), January, pp. 1-26.

German, D., Cowan, D., 2000. *Towards a Unified Catalogue of Hypermedia Design Patterns*, Proc. of the 33<sup>rd</sup> Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS 2000), Maui.

Ginige, A., Murugesan, A., 2001a. *Web Engineering – An Introduction*, Special Issue on Web Engineering, IEEE Multimedia, 8 (1), pp. 14–18.

Ginige, A., Murugesan, S., 2001b . *The Essence of Web Engineering*, Special Issue on Web Engineering, IEEE Multimedia, 8 (2), April–June. pp. 22–25.

Gomez, J., Cachero, C., & Pastor, O., 2000. *Extending a Conceptual Modelling Approach to Web Application Design*, in Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Conference on Advanced Information Systems Engineering (Lecture Notes in Computer Science Vol. 1789), Stockholm, Sweden, 5-9 June 2000. pp. 79-93.

Good, M. D., Whiteside, J. A., Wixon, D. R., & Jones, S. J., 1984. *Building a User-Derived Interface*, Communications of the ACM, Vol. 27 (10), October, pp. 1032-1043.

Grosso, W. E., Eriksson, H., Ferguson, R. W., Gennari, J. H., Tu, S. W., & Musen, M. A., 1999. *Knowledge Modelling at the Millennium*, in Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Workshop on Knowledge Acquisition, Modelling and Management



(KAW'99), Banff, Canada 16-21 October 1999, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://sern.ucalgary.ca/KSI/KAW/KAW99/papers/Grosso1/kmatm.pdf> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Gruber, T.R., 1993. *Toward Principles for the Design of Ontologies Used for Knowledge Sharing*, in *Formal Ontology in Conceptual Analysis and Knowledge Representation*, Kluwer Academic Publishers. Substantial revision of paper presented at the International Workshop on Formal Ontology, Padova, Italy, March 1993.

Halasz, F. & Schwartz, M., 1994. *The Dexter Hypertext Reference Model*, *Communications of ACM*, Vol. 37 (2), February, pp. 30-39.

Hammer, J., Garcia-Molina, H., Labio, W., Widom, J., & Zhuge, Y., 1995. *The Stanford data warehousing project*, *IEEE Data Engineering Bulletin*, Vol. 18 (2), June, pp. 41-48.

Handschuh, S., Staab, S., & Volz, R., 2003. *On Deep Annotation*, in *Proceedings of the 12<sup>th</sup> International World Wide Web Conference (WWW2003)*, Budapest, Hungary, 20-24 May 2003.

Hennicker, R. & Koch, N., 2000. *A UML-based Methodology for Hypermedia Design*, in *Proceedings of the 3<sup>rd</sup> International Conference on the Unified Modelling Language (UML 2000)*, York, England, October 2000. pp. 410-424.

Henze, N. & Nejd, W., 1999. *Adaptivity in the KBS Hyperbook System*, in *Proceedings of the 2<sup>nd</sup> Workshop on Adaptive Systems and User Modelling on the WWW*, Toronto, Canada, 11-14 May 1999. pp. 67-74.

Hook, K., 1996. *A Glass Box Approach to Adaptive Hypermedia*, Department of Computer and Systems Sciences, Stockholm University.

Hohl, H., Böcker, H., & Gunzenhäuser, R., 1996. *HYPADAPTER: An Adaptive Hypertext System for Exploratory Learning and Programming*, *User Modelling and User-Adapted Interaction*, Vol. 6 (2-3), pp. 131-155.

IBM, 2002. *IBM Web Services Toolkit – A Showcase for Emerging Web Services Technologies*.

Isakowitz, T., Kamis, A., & Koufaris, M., 1997. *Extending RMM: Russian Dolls and Hypertext*, in Proceedings of the Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS-30), Maui, Hawaii, 7 – 10 January 1997.

Isakowitz, T., Stohr, E. A., & Balasubramanian, P., 1995. *RMM: A Methodology for Structured Hypermedia Design*, Communications of the ACM, Vol. 38 (8), pp. 34-44.

Jenamani, M., Mohapatra, P. K. j., & Ghose, S., 2002. *Online Customized Index Synthesis in Commercial Web Sites*, IEEE Intelligent Systems, Vol. 17 (6), pp. 20-26.

Jin, Y., Decker, S., & Wiederhold, G., 2001. *OntoWebber: Model-Driven Ontology-Based Web site Management*, in Proceedings of the International Semantic Web Working Symposium, Stanford, California July 30 – August 1 2001.

Kappel, G., Retschitzegger, W., & Schwinger, W., 2000. *Modelling Customizable Web Applications A Requirement's Perspective*, in Proceedings of the International Conference on Digital Libraries, Kyoto, Japan, 13-16 November 2000. Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.dsic.upv.es/~west/iwvost01/files/contributions/UniversityLinz/ICDL2000.pdf> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Kappel, G., Retschitzegger, W., Pöll, B., & Schwinger, W., 2001. *Modelling Ubiquitous Web Applications - The WUML Approach*, in Proceedings of the International Workshop on Data Semantics in Web Information Systems (DASWIS 2001), Yokohama, Japan, November 2001. pp. 183-197.

Kappel, G., Kimmerstorfer, E., Hofer, T., Pröll, B., Retschitzegger, W., & Schwinger, W., 2002. *Towards a Generic Customisation Model for Ubiquitous Web Applications*, in Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Workshop on Web Oriented Software Technology, Malaga, Spain, 10 July 2002. pp. 79-104.

Kappel, G., Pröll, B., Retschitzegger, W., & Schwinger, W., 2003. *Customisation for Ubiquitous Web Applications - A Comparison of Approaches*, International Journal of Web Engineering and Technology (IJWET), Vol. 1 (1), pp. 79-111.

Kappel, G., Pröll, B., Retschitzegger, W., Schwinger, W., Hofer, Th., 2002. *Towards a Generic Customisation Model for Ubiquitous Web Applications*, Proc. of the 2nd International Workshop on Web Oriented Software Technology (IWWOST), Malaga.

Kappel, G., Pröll, B., Reich, S., Retschitzegger, W. 2006. *Web Engineering: The Discipline of Systematic Development of Web Applications*, NJ: John Wiley & Sons Inc.

Kappel, G., Pröll, B., Retschitzegger, W., Schwinger, W., 2003a. *Customisation for Ubiquitous Web Applications – A Comparison of Approaches*, International Journal of Web Engineering and Technology (IJWET), Interscience Publishers.

Kappel, G., Retschitzegger, W., Schwinger, W., 2000. *Modeling Customizable Web Applications – A Requirement's Perspective*, Proc. of the Kyoto International Conference on Digital Libraries: Research and Practice (ICDL), Kyoto, Japan.

Kay, J. & Kummerfeld, R. J., 1994. *An Individualised Course for the C Programming Language*, in Proceedings of the second World Wide Web Conference, Chicago, USA, 17-20 October 1994.

Klapsing, R., Neumann, G., & Conen, W., 2001. *Semantics in Web Engineering: Applying the Resource Description Framework*, IEEE MultiMedia Journal, Vol. 8 (2), April-June, pp. 62-68.

Kobsa, A., 1993. *User Modeling: Recent Work, Prospects and Hazards*, in Schneider-Hufschmidt, M, Kuehme, T, and Malinowski, U (Eds.) Adaptive User Interfaces: Principles and Practice North-Holland, the Netherlands, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.ics.uci.edu/~kobsa/papers/1993-aiui-kobsa.pdf> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Kobsa, A., Müller, D., & Nill, A., 1994. *KN-AHS: An Adaptive Hypertext Client of the User Modeling System BGP-MS*, in Proceedings of the Fourth International Conference on User Modelling, Hyannis, Massachusetts, 15-19 August 1994. pp. 99-105.

Kobsa, A., 2001. *Generic User Modeling Systems*, User Modeling and User-Adapted Interaction, 11 (1-2), Ten Year Anniversary Issue, pp. 49-63.

Kobsa, A., Koenemann, J., & Pohl, W., 2001. *Personalized Hypermedia Presentation Techniques for Improving Online Customer Relationships*, The Knowledge Engineering Review, Vol. 16 (2), 2001, pp. 111-155.

Koch, N., 1999. *A Comparative Study of Methods for Hypermedia Development*, Technical Report 9905, Ludwig-Maximilians-University Munchen.

Koch, N., 2001. *Software Engineering for Adaptive Hypermedia Applications*, Reihe Softwaretechnik 12, Uni-Druck Publishing Company, Munich.

Koch, N., Kraus, A., & Hennicker, R., 2001. *The Authoring Process of the UMLbased Web Engineering approach*, in Proceedings of the 1<sup>st</sup> International Workshop on Web-oriented Software Technology, Valencia, Spain, 18-20 June 2001, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση:  
<http://www.dsic.upv.es/~west/iwwost01/files/contributions/NoraKoch/Uwe.pdf>

[τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008]

Landay, J. A. & Borriello, G., 2003. *Design patterns for ubiquitous computing*, IEEE computer, Vol. 36 (8), pp. 93-95.

Langley, P., 1999. *User modelling in adaptive interfaces*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> International Conference on User Modelling, Banff, Canada, 20-24 June 1999 pp. 357 -370.

Lowe, D., 1999. *Engineering the Web – Web Engineering or Web Gardening?* WebNet Journal, 1 (1).

Lyardet, F. D., Rossi, G., 2001. *Web Usability Patterns*, Proc. of the European Conference on Design Patterns (EuroPLoP).

Manber, U., Patel, A., & Robison, J., 2000. *Experience with Personalization on Yahoo!*, in Communications of the ACM, Vol. 43 (8), 2000, pp. 35-39.

Maurino, A. & Fraternali, P., 2002. *Commercial tools for the development of personalized Web applications: a survey*, in Proceedings of the Third conference on Electronic Commerce and Web Technologies (EC-WEB 2002), Aix-en-Provence, France, 2-6 September 2002. pp. 99-109.

McDonald, A., Welland, R., 2001b . *Web Engineering in Practice*, Proc. of the 4th Workshop on Web Engineering (held in conjunction with the 10<sup>th</sup> international conference on WWW), Hong Kong.

Meloni, C.J., 2004. *Μάθετε PHP, MySQL και Apache: Όλα σε ένα*, Αθήνα: Εκδόσεις Γκιούρδας.

Menczer, F., Street, W. N., & Monge, A. E., 2002. *Adaptive Assistants for Customized E-shopping*, IEEE Intelligent Systems, Vol. 17 (6), pp. 12-19.

Mendes, E., Mosley, N., 2006. *Web Engineering*, Springer.

Microsoft's Academic Conference Management Service, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://cmt.research.microsoft.com/cmt/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Moreno, N., Fraternali, P., Vallecillo, A., *A UML 2.0 Profile for WebML Modeling*.

Morville, P. & Rosenfeld, L., 1998. *Information Architecture for the World Wide Web*, O'Reilly.

Mostafa, J., 2002. *Guest Editor's Introduction: Information Customization*, IEEE Intelligent Systems, Vol. 17 (6), pp. 8-11.

Motta, E., 1999. *Reusable Components of Knowledge Modelling: Case Studies in Parametric Design Problem Solving*, IOS Press, Amsterdam.

Motta, E., Shum, S. B., & Domingue, J., 2000. *Ontology-Driven Document Enrichment: Principles, Tools and Applications*, International Journal Human-Computer Studies, Vol. 52 (5), pp. 1071-1109.

Motta, E., Domingue, J., Cabral, L., & Gaspari, M., 2003. *IRS-II: A Framework and Infrastructure for Semantic Web Services*, in Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Semantic Web Conference 2003 (ISWC 2003), Sanibel Island, Florida, USA, 20-23 October 2003. pp. 306-318.

Mulvenna, M. D., Anand, S. S., & Bucher, A.G., 2000. *Personalization on the Net Using Web Mining: Introduction*, Communications of ACM, Vol. 43 (8), pp. 121-125.

Murugesan, S., Desshpande, Y., Hansen, S., & Ginige, A., 1999. *Web Engineering: A New Discipline for Development of Web-based Systems*, in Proceedings of the First ICSE workshop on Web Engineering, Los Angeles, USA, 16-17 May 1999.

Murugesan, S., Dshpande, Y., Hansen, S., Ginige, A., 1999. *Web Engineering: A New Discipline for Web-Based System Development*, Proc. of the 1st ICSE Workshop on Web Engineering (held in conjunction with the Int. Conference on Software Engineering, ICSE 1999), Los Angeles.

Murugesan, S., 2000. *Web Engineering for Successful Software Development*, Tutorial, Asia Pacific Web Conference (APWeb2000), Xian, China.

MyReview System, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://myreview.intelligence.eu/index.php> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Neches, R., Fikes, R., Finin, T., Gruber, T., Patil, R., Senator, T., & Swartout W.R.

(1991), "Enabling technology for knowledge sharing", AI Magazine, Vol. 12 (3), pp. 36-56.

Nejdl, W. & Wolpers, M., 1999. *KBS Hyperbook - a Data-Driven Information System on the Web*, in Proceedings of the 8<sup>th</sup> World Wide Web Conference,, Toronto, Canada, 11-14 May 1999.

OASIS, 2002. *UDDI Specification*.

OpenConf!, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση:, <http://www.openconf.com/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Panagis, Y., Sakkopoulos, E., Sirmakessis, S., Tsakalidis, A. K., Tzimas, G., 2005. *Discovering Re-usable Design Solutions in Web Conceptual Schemas: Metrics and Methodology*, Proc. of the 5th International Conference on Web Engineering (ICWE 2005), Sidney: Springer LNCS 3579.

Patterson. L., 1999. *Οδηγός HTML 4*, Αθήνα: Β. Γκιούρδας.

Perkowitz, M. & Etzioni, O., 2000. *Towards adaptive Web Sites: Conceptual Framework and Case Study*. Artificial Intelligence, Vol. 118, pp. 245-275.

Powell, T., Jones, D., Cutts, D., 1998. *Web Site Engineering: Beyond Web Page Design*, Prentice Hall.

Pressman, R. S., 2000a . *Can WebApps Be Engineered?*, SPC Essentials, Software Productivity Center.

Pressman, R. S., 2005. *Applying Web Engineering*. In: Software Engineering: A Practitioner's Approach, 6<sup>th</sup> Edition, McGraw-Hill.

Proll, B., Retschitzegger R., 2000. *Discovering Next-Generation Tourism Information Systems – A Tour on TIScover*, Journal of Travel Research, 39 (2), pp. 182–191.

Puerta, A., 1997. *A model-Based Interface Development Environment*, IEEE Software, Vol. 14 (4), pp. 40-47.

Puerta, A. & Eisenstein, J., 2002. *XIML: A Common Representation for Interaction Data*, in Proceedings of the 7<sup>th</sup> international conference on Intelligent user interfaces, Miami, Florida, USA, 12-15 January 2002. pp. 214-215.

Retschitzegger, W. & Schwinger, W., 2000. *Towards Modelling of DataWeb Applications - A Requirement's Perspective*, in Proceedings of the Americas Conference on Information Systems (AMCIS), Long Beach, California, Vol. I, August 2000. pp. 149-155.

Rossi, G., Schwabe, D., & Guimarães, R., 2001. *Designing Personalized Web Applications*, in Proceedings of the 10<sup>th</sup> International World Wide Web Conference, Hong Kong, 1-5 May 2001. pp. 275-284.

Sattler, K.-U., Conrad, S., Saake, G., 2002. *Datenintegration und Mediatoren*. In: Web und Datenbanken, Rahm, E., Vossen, G. (Eds.), dpunkt.verlag, in German.

Scharl, A., 2000. *Evolutionary Web Development – Automated Analysis, Adaptive Design, and Interactive Visualization of Commercial Web Information Systems*, Springer-Verlag.

Schwabe, D. & Rossi, G., 1998. *An Object Oriented Approach to Web-Based Application Design*, Theory and Practice of Object Systems, Vol. 4 (4), pp. 201-225.

Schwabe, D., Pontes, R. A., & Moura, I., 1999. *OOHDM-Web: An Environment for Implementation of Hypermedia Applications in the WWW*, SigWEB Newsletter, Vol. 8 (2), June 1999.

Schwabe, D., Guimaraes, R. M., & Rossi, G., 2002. *Cohesive design of personalized Web applications*, IEEE Internet Computing, Vol. 6 (2), March-April 2002. pp. 34-43.

Shardanand, U. & Maes, P., 1995. *Social information filtering: Algorithms for automating “word of mouth”*, in Proceedings of the ACM SIGCHI Conference on Human Factors in Computing Systems, Colorado, USA, 7-11 May 1995. pp. 210-217.

Spyns, P., Oberle, D., Volz, R., Zheng, J., Jarrar, M., Sure, Y., Studer, R., & Meersman, R., 2002. *OntoWeb - a Semantic Web Community Portal*, in Proceedings



of 4<sup>th</sup> International Conference on Practical Aspects of Knowledge Management (PAKM), Vienna, Austria, 2-3 December 2002. pp. 189-200.

Stojanovic, N., Maedche, A., Staab, S., & Studer, R., 2001. *SEAL-A Framework for Developing SEmantic PortALs*, in Proceedings of the 1<sup>st</sup> International Conference on Knowledge Capture (KCAP-2001), Victoria, B.C., Canada, 21-23 October 2001. pp. 1-22.

Stojanovic, L., Stojanovic, N., & Volz, R., 2002. *Migrating data-intensive web sites into the semantic web*, in Proceedings of the 17<sup>th</sup> ACM symposium on applied computing (SAC 2002), Madrid, Spain, 10-14 March 2002. pp. 1100-1107.

Stohr, A. E., Isakowitz, T., Balasubramanian, P., 1995. *RMM: A Methodology for Structured Hypermedia Design*, 3 May 1995.

Szekely, P., 1996. *Retrospective and Challenges for Model-Based Interface Development*, in Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Workshop on Computer-Aided Design of User Interfaces (CADUI'96), Eurographics, Belgium, June 1996. pp. 1-27.

Szekely, P., Sukaviriya, P., Castells, P., Muthukumarasamy, J., & Salcher, E., 1995. *Declarative interface models for user interface construction tools: the MASTERMIND approach*, in Proceedings of the IFIP Working Conference on Engineering for Human-Computer Interaction, Wyoming, USA, 14-18 August 1995. pp. 120-150.

The Conference Nous, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.confious.com/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

TheWebRatio team, 2006. *Advanced Features Tutorial*.

TheWebRatio team, 2006. *Building Content Management Applications Tutorial*.

TheWebRatio team, 2006. *Building Content Publishing Applications Tutorial*.

TheWebRatio team, 2006. *WebRatio Quick Start*.

Volz, R., Oberle, D., Staab, S., & Motik, B., 2003. *KAON SERVER - A Semantic Web Management System*, in Alternate Track Proceedings of the 12<sup>th</sup> International World

Weerawarana, S., Curbera, F., Leymann, F., Storey, T., Ferguson, D. F., 2005. *Web Services Platform Architecture*, Prentice Hall.

Wege, Ch., 2002. *Portal Server Technology*, IEEE Internet Computing, 6 (3), pp. 73–77.

Weitz, W., 2002. *Basisarchitekturen Web-basierter Informationssysteme*, Wirtschaftsinformatik, 44 (3), S. 207–216, in German.

Whitehead, E. J., 2002. *A Proposed Curriculum for a Masters in Web Engineering*, Journal of Web Engineering, 1 (1), Rinton Press, pp. 18–22.

Wide Web Conference (WWW2003), Budapest, Hungary, 20-24 May 2003.

Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www2003.org/cdrom/papers/alternate/P029/p29-volz.html> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Wiederhold, G., 1992. *Mediators in the architecture of future information systems*, IEEE computer, Vol. 25 (3), March 1992. pp. 38-49.

Wikipedia - The Free Encyclopedia. 2001. *Camera Ready*. [Online]. (Ενημερώθηκε Απρίλιος 2007) [http://en.wikipedia.org/wiki/Camera\\_ready](http://en.wikipedia.org/wiki/Camera_ready) [τελευταία πρόσβαση 16 Σεπτεμβρίου 2008].

Wikipedia - The Free Encyclopedia. 2001. *CAPTCHA*. [Online]. <http://en.wikipedia.org/wiki/Captcha> [τελευταία πρόσβαση 27 Σεπτεμβρίου 2008].

Wikipedia - The Free Encyclopedia. 2001. *World Wide Web*. [Online]. [http://en.wikipedia.org/wiki/World\\_Wide\\_Web](http://en.wikipedia.org/wiki/World_Wide_Web) [τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008].

Wikipedia - The Free Encyclopedia. 2001. *Cutter Consortium*. [Online]. [http://en.wikipedia.org/wiki/Cutter\\_Consortium](http://en.wikipedia.org/wiki/Cutter_Consortium) [τελευταία πρόσβαση 13 Οκτωβρίου 2008].

W3C, 1999a. *Resource Description Framework (RDF) Model and Syntax*, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.w3.org/TR/PR-rdf-syntax/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

W3C, 1999b. *PIDL - Personalized Information Description Language*, W3C Note, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.w3.org/TR/NOTE-PIDL> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

W3C, 2000a *Resource Description Framework (RDF) Schema Specification 1.0*, W3C Candidate Recommendation.

W3C, 2000b. *Simple Object Access Protocol (SOAP) (2000)*, W3C Note 08, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.w3.org/TR/SOAP/> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

W3C, 2001. *Web Services Description Language (WSDL) (2001)*, W3C Note 15, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.w3.org/TR/wsdl> [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

W3C, 2005. *Τεχνολογία*, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: [http://www.w3c.gr/office/about\\_w3c-technology.html](http://www.w3c.gr/office/about_w3c-technology.html) [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

W3C, 2005. *Στόχοι*, Διαθέσιμο από την ηλεκτρονική διεύθυνση: [http://www.w3c.gr/office/about\\_w3c-goals.el.html](http://www.w3c.gr/office/about_w3c-goals.el.html) [τελευταία πρόσβαση 06 Νοεμβρίου 2008].

Αναγνωστοπούλου, Η., Σκούρα, Α., Σφίκτος, Κ., 2001. *Επικοινωνίες 1600 όροι Ραδιοτηλεόραση – Τηλεπικοινωνίες – Internet*, Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Βασιλακόπουλος Γ., 1993. *Σχεδιασμός Βάσεων Δεδομένων dBase IV/SQL*, Πειραιάς: Εκδοτική Α. Σταμούλης.

Ιωάννου, Σ. Β., 2000. *Διπλωματική Εργασία Σύστημα Ασφαλούς Δικτυακής Πρόσβασης Σε Δομημένο Οπτικοακουστικό Υλικό (Text-Image-Video-Audio, TIVA)*, Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.

Καστραντάς, Κ., 2006. *Εγχειρίδιο Χρήσης της Υπηρεσίας ICALT Conference*, Χαλάνδρι: Εργαστήριο Προηγμένων Υπηρεσιών για την Κοινωνία της Γνώσης (Ε.Π.Υ.Κ.).

Τζήμας, Ε. Γ., 2005 *Βελτίωση Απόδοσης & Αποτελεσματικές Σχεδιαστικές Λύσεις για Εφαρμογές Παγκόσμιου Ιστού*, Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών.